

抗日战争胜利70周年前夕

五常5处站房被认定为文物

与侵华日军第731部队罪证遗址密切相关

本报讯(记者晁元元)近日,中国古迹遗址保护协会会员、中国文物学会会员、哈尔滨市文物保护专家顾问组成员曾一智向五常市文体广电局递交了一份不可移动文物认定申请书,其中涉及侵华日军在1932年至1933年修建的拉滨线5处火车站站房及两处水塔,五常市文体广电局已全部认定为不可移动文物。

据曾一智介绍,她曾多次赴五常市调查1933年侵华日军在背荫河镇设立的第一个细菌实验场的罪证遗址,发现1932年日军侵占哈尔滨后动工修筑的拉滨线铁路沿线的牛家站、拉林站、背荫河站、安家站、五常站等典型的满铁风格的站房和水塔等建筑依然存在。

她在省图书馆查到的一本1940年出版的日文资料中,记载了拉滨线的修筑过程:哈尔滨至吉林拉法的铁路主线的建设是在九一八事变爆发后,“昭和七年(1932年)一月以空中摄影为基础进行测量开始,同年六月着手施工,昭和八年(1933年)十二月完成,昭和九年(1934年)开始营运。”并且明确提出:“主线的建设是为了北满开发而快速完成的。这条铁路的完成给旧北满铁路带来了军事、政治、经济方面极大的影响。对迫使俄国把北满铁路无条件的让渡给日本,起到了很大的作用。”从这个记载上看,侵华日军修筑拉滨线的目的十分明确,而侵华日军细菌实验场“中马城”在背荫河镇的建立,就是在拉滨线的修筑工程启动之后。

“中马城”是侵华日军在中国设立的第一个细菌实验场,由日军大尉中马管辖,因此称之为“中马城”。其四周筑有高墙、电网、炮楼、护城壕,并有重兵把守,警戒森严,与世隔绝,极端秘密,像一座关押要犯的监狱。1933年,时任关东军参谋的日军中佐远藤三郎(后任关东军副参谋长)在背荫河视察时看到了使用活人实验的情况,他记述了对被实验者使用细菌、毒气、毒药、高压电流等种种惨无人道的所谓实验,1933年中秋节夜晚,被关押在中马城中的30多名囚犯暴动越狱,其中王子扬等12人幸存,投奔了抗日联军。因此,石井部队在背荫河“中马城”进行细菌战实验的秘密暴露了。东北抗日



平坊站房。本报记者 晁元元摄

联军第三军多次对它进行了袭击。石井四郎在其细菌试验准备工作发生一次大挫折的情况下,于1936年将“中马城”拆毁,迁往“南桥”。以后,就在平房建立了第731部队“关东军防疫给水部”。

在背荫河的现存“中马城”细菌实验场遗址和这条线路上的一个个车站,又与已成为国家级文物保护单位 of 哈尔滨侵华日军第731部队罪证遗址密切相关,同样都是这段罪恶历史的珍贵见证,理应作为这处国家级文保单位的扩展项目纳入保护范围。如今,这条线路上位于平房区的平房火车站站房和位于双城区的周家火车站站房都已在2012年被公布为不可移动文物。

曾一智按照《文物保护法》和《文物认定管理暂行办法》的相关规定向五常市文体广电局递交不可移动文物认定申请书后,得到五常市文体广电局的重视,五常市文物管理所工作人员立即赴现场进行实地调查工作,并向局领导汇报,随即予以依法认定。

冰雪运动地域性渐消

南方也能滑冰嬉雪啦

据新华社北京6月9日电 中国奥委会主席刘鹏9日在瑞士洛桑出席面向国际奥委会委员的闭门陈述交流会时表示,北京申办2022年冬奥会将带动3亿民众参加冰雪运动,这将为奥林匹克运动和冬季体育的可持续发展带来前所未有的机遇。

他在陈述中说:“冬季运动在中国有着悠久的历史、坚实的基础和广阔的前景。”除了带动3亿人参加冰雪运动,北京申办冬奥还将在4亿青少年中普及奥林匹克教育。在刚刚过去的北京高考中,北京申办2022年冬奥会也作为文综题考题内容之一。

根据北京申办计划,越野滑雪、冬季两项、北欧两项、自由式滑雪等赛事安排在张家口崇礼举行。

中国东北历史上是中国冰雪运动基地,但是这个基地现在也正在逐渐向南方扩展。2004年开业的山东省济南市的金象山滑雪场每年游客数量逐年增加。该雪场企划部经理姜涛说,“现在滑雪氛围特别浓厚,而且南方游客越来越多,都有广州游客组团来滑雪”。

济南市卧虎山滑雪场营销总监曹付强2005年开始从事滑雪营销工作,他说,从最早的一两个雪场,到如今粗略估计济南周边雪场大小小小20余个,一方面滑雪场增多分流了客源,但另一方面随着健身意识提高,滑雪场增多也把滑雪市场推向了高潮,毕竟只有滑雪场多了才能形成产业。

随着中国经济社会的快速发展,冰雪运动逐渐消除地域属性。在上海这座难见自然冰雪的南方都市,已经拥有2片

常年冻冰的标准室内冰场;2片可根据需要冻冰的标准室内冰场;7片常年冻冰的非标准室内商业冰场。

“如今上海有各类大大小小的冰场11片,各类社会化的俱乐部有5家,吸引了将近百余名国家队的退役优秀运动员到上海来,从事冰上项目的普及和推广工作。一些交通便利的冰场基本上都盈利,越来越多的人在参与,有很大发展空间。”上海市体育局局长黄永平说。

在上海世纪星滑冰俱乐部,张女士12岁的女儿已经有三年多“滑龄”的选手了。正就读初中预备班的小姑娘,和班上其他小朋友不一样的,她业余报的班挺酷:花样滑冰。张女士告诉记者,上海学滑冰的圈子里,还有很多像她女儿这样的孩子。

在中国更南部的广西南宁,冰纷万象滑冰场2012年9月开业,已有注册学员3000多人,由国家花样滑冰队退役运动员董慧博任教练。8岁女孩张煜熠已有三年冰龄,“我的愿望是像金妍儿一样,在世界上最好的冰场展现优美舞姿”。

据了解,为了满足人们冰雪运动需求,目前中国奥委会正在落实“带动三亿人参与冰雪运动”计划,并将持续实施“百万青少年上冰雪”、“冰雪阳光体育”、“北冰南展西扩”等多个推广项目。

国家体育总局冬季运动管理中心官员任洪国说,北京申办冬奥会若能成功,一定会加快“北冰南展”的进程,让更多南方人能够享受到冰雪运动的乐趣。



6月9日,陈述人杨扬(右二)在陈述交流会后接受记者采访。

新华社记者 周磊摄

诗情“桦”意源自黑土

汤富桦皮摄影作品集《桦魂》在哈首发

□本报记者 陆少平

在一片巴掌大的桦树皮上可以看见什么?在摄影家镜头放大的桦皮纹理中,可见日月星辰、山川河流……日前,我省著名摄影家汤富摄影作品集《桦魂》首发座谈会在哈举行。汤富走遍黑龙江对白桦树观察拍摄,在某种程度上他把桦树拍成了艺术品。《桦魂》是作者第二本以白桦树为拍摄对象的作品集,选自三年来作者的数万幅白桦摄影作品。

首发座谈会由北大荒摄影家协会举办,中国摄影家协会副主席、省摄影家协会主席索久林,省农垦区摄影家协会专家学者、摄友30余人参加了座谈会。大家高度评价《桦魂》,认为该作品集以白桦树为表现载体,抓住了具有黑龙江特征的物象。同时,汤富对白桦树的自然留痕进行了高度的艺术概括和提

升,在方寸之间充分展现“高大宽远、浓重深厚、色彩奇异”的艺术风格。作品集充分体现作者对北大荒的深厚情感,对黑龙江形象特征的独特认识,并为人们认识白桦的自然形象提供了新角度。作者为摄影艺术的黑龙江风格做出了重要探索和贡献。

汤富对记者说,当年他是一名知青,下乡到当时的黑龙江生产建设兵团二十团(即现在的八五二农场),团部附近有一片丰美迷人的白桦林。那时,他就深深地爱上了白桦树。此后,在垦区工作的几十年中,汤富拍摄了大量的具有黑土风情的自然作品。退休后,汤富虽然离开垦区,但对白桦还是一往情深,几年来,汤富重走黑土地,拍摄了大量的白桦树作品。

中国摄影家协会副主席、省摄影家协会主席索久林在座谈会上表示,汤富是垦区第二代摄影家,当年忠实地记录了北大荒开发建设的历史过程,为北大荒现代农业、为北大荒的发展立下了一座

丰碑。汤富有北大荒情结,现在,他以白桦作为创作素材,从宏观到微观,从具象到抽象,发现美,认识美,感受美。

汤富走遍大半个黑龙江,寻找不同季节和地理环境的白桦树,对数以万计的白桦树进行观察,选择具有抽象意味的元素来表达白桦树皮的自然纹路和色彩,这中间的创作是一个不断认识和探索的过程,同时也是实现宽远深厚的艺术内涵的过程。黑龙江林业报总编辑王宏波说,汤富有镜头的焦点赋予白桦树以人格,使自然之美不再是单纯的客观存在,而是使读者在鲜活生动的画面中醒悟到,体味到人与自然和谐相处的重要性,从而更加珍爱我们的地球,亲善地对待自然,天人合一,和自然融为一体;其次,作者善于捕捉“奇”“特”的形象,即在摄影中把镜头对准自然界的奇特画面,由此揭示出尊重自然、敬畏自然的道理。

第十六届百花文学奖评选揭晓

我省作家迟子建获奖

据新华社天津6月10日电(记者周润健)记者10日从百花文艺出版社获悉,第十六届百花文学奖获奖作品日前揭晓,共评选出短篇小说奖11篇,中篇小说奖14部,长篇小说奖2部,小说双年奖2部,小说新人奖1部,散文奖13篇,散文特别奖1篇。

始创于1984年的百花文学奖,每两年评选一次,旨在鼓励和带动当代文坛的创作,传承中国严肃文学的精神。其前身为《小说月报》主办的专门性小说评选,以读者投票评选获奖者为特色,凭借自身的权威性和公正性,在作家与读者心目中占据重要地位。

据介绍,本次百花文学奖的获奖者涵盖了当下文坛最为活跃的作家。在小说方面,获奖者中除了有铁凝、贾平凹、迟子建、苏童、赵玫、方方、毕飞宇、叶广岑、严歌苓等知名作家,更有备受年轻读者所追捧的蔡骏、徐皓峰、蒋一谈、徐则臣等新人。

NBA总决赛第3场

骑士2比1占先勇士

据新华社华盛顿6月9日电(记者李博闻)詹姆斯砍下40分,德拉维多瓦贡献20分,克里夫兰骑士队9日在主场以96:91击败金州勇士队,在NBA总决赛系列赛上总比分2:1领先。

除了全场最高的40分,詹姆斯还贡献了12个篮板和8次助攻。顶替欧文出战的德拉维多瓦成为当晚的城市英雄,他得到全队第二高的20分,外加5个篮板和4次助攻。他对库里上半场成功的限制,以及奋不顾身的拼抢和投入精神,让全场多次爆发出“Delly, Delly”(德拉维多瓦昵称)的呼声。勇士方面,库里上半场只得到3分,下半场轰下24分,伊戈达拉贡献15分,克雷·汤普森得到14分,大卫·李入账11分。

首节两队头号球星都未能及时找到手感,骑士以24:20领先。比分在第二节继续胶着上升,琼斯在还剩0.9秒时接詹姆斯传球命中三分,帮助骑士以44:37领先。

第三节德拉维多瓦成了詹姆斯身边最可靠的得分手,合力贡献了19分,帮助骑士以63:48领先15分。随后骑士一度将领先优势扩大至20分。第四节一上来勇士打出一波8:0,将分差缩小到9分。本赛季总决赛系列赛首次亮相的大卫·李成了勇士追分奇兵,他独得5分并助攻巴博萨中投,最后2分45秒随着库里命中三分,勇士以80:81追至只差1分。最后51秒,库里外线发球被詹姆斯抢断,詹姆斯两罚全中,骑士以92:83领先。大卫·李的补篮和库里的三分让勇士在最后27.9秒时将分差缩小到4分。最后17.5秒,勇士以91:94落后3分。詹姆斯再度两罚全中,随着伊戈达拉三分不中,勇士最终放弃抵抗。

2015年全国象棋男子甲级联赛

黑龙江队战平厦门队

本报10日讯(杨宁 记者谭湘竹)“腾讯棋牌”2015年全国象棋男子甲级联赛首个主客场比赛10日在厦门结束。本轮比赛黑龙江省农村信用社客场对阵厦门海翼队。经过四小时拼杀,以1.5比1.5战平对手。

具体结果:在慢棋比赛中,赵国荣先手战胜陈泓盛,郝继超先手战和党斐,聂铁文后手负于郑一泓,陶汉明后手战和陆伟韬。慢棋比赛双方战平。在加赛快棋时郝继超先手负于陆伟韬,陶汉明后手战胜郑一泓。

本次比赛由国家体育总局棋牌运动管理中心、中国象棋协会主办,黑龙江主场由哈尔滨市昆仑乒乓球俱乐部协办。

百米长卷演示书法历史



国忠在工作

本报讯(老惠 记者谭湘竹)近日,哈尔滨北方艺术展示中心展出了黑龙江省书法家协会会员国忠的百米书法长卷。

今年初,国忠开始动笔,历经一百余天,终于完成百米米书法长卷《先秦部分》。长卷收录金文、石鼓文、小篆、楚简、秦简和后人书论及个人对每个阶段书法艺术的理解。

国忠幼年学习书法,至今已四十余年,真、草、隶、篆皆攻,学欧书之俏丽,仿南宫之古朴,尤其秉承晚清张裕钊“外方内圆、遒劲秀丽”的书写特点,形成自己的书写风格。其书冷峻、刚毅,字如钢凝铁铸,点画似锡焊行走,颇具雄浑大气之风,获得许多行家和大众的认可。在2011年的楷书精品国际巡回展上,国忠的作品荣获优秀奖;2012年他荣获中国榜书名家精品展优秀奖;同年,在纪念《国歌》诞生75周年全国书画大展赛上,他的作品通过中国书法家协会和美术家协会专家组成的评委会评审,荣获金奖。

露天电影狂欢月活动开启

本报讯(记者董盈)9日晚,哈尔滨电影院室外广场上,大银幕上播放着影片《老男孩之猛龙过江》,不一样的室外观影体验吸引了不少附近居民和逛街人群。记者从哈尔滨电影院了解到,哈尔滨电影院近日开启露天电影狂欢月活动,在天气条件允许的情况下,于近日晚间在影院室外广场播放免费公益电影,邀影迷一起回顾经典影片。

位于哈尔滨市东大街的哈尔滨电影院承载着众多冰城影迷的美好回忆,今年4月,一度脱离观众视线的哈尔滨电影院经改造重新纳客。改造后的哈尔滨电影院兼具现代影城的硬件设施与老电影院的独特韵味,内设5个现代化影厅,其中4个为普通观影厅,1个为情侣厅,拥有750个座席,以放映院线热映新片为主。

据介绍,本次露天电影狂欢月活动预计将持续到本月底,计划放映影片内容丰富多样,包括《全民目击》、《特殊身份》、《京城81号》、《窃听风云3》、《暴力街区》、《美国骗局》、《小兵张嘎》、《平原枪声》、《不二神探》等近二十部精彩影片。