

当“明星股东”忙“绯闻炒作”

年轻电影人哪有时间搞创作?

北京电影学院院长张会军寄语年轻电影人



上图为歌剧《白毛女》舞台艺术片剧照。

下图为《启功》剧照。

我省收藏家臧伟强高杨获聘北京鲁迅博物馆名誉馆员

本报讯(记者杨宁舒)北京鲁迅博物馆13日特聘我省两位收藏家臧伟强和高杨为该馆名誉馆员,该馆馆长郭俊英表示,此举旨在表彰两位收藏家在收藏及研究领域对新文化运动做出的贡献。

此前,该馆仅授予韦力、止庵、谢其章等四人为名誉馆员。因此,高杨和臧伟强为我省也是收藏界首次获此殊荣者。

两位收藏家的藏品受到北京鲁迅博物馆专家和学者的好评,认为藏品质量上乘,且多为孤品。如周作人致鲍耀明的百余通书札、三十余册签名本,李大钊、陈独秀致李辛白书札,黄侃手稿及书法作品,中华抗敌协会成立时合影及百余位艺术家亲笔签名等等。

馆长郭俊英表示,今后还将与两位收藏家合办专题收藏展及研讨会,将藏品发扬光大。

韩童生冯宪珍主演爱情话剧《办公室的故事》

据新华社北京11月15日电(记者白瀛)一个古板严苛的女局长,一个幽默善良的男职员,会在办公室碰撞出怎样的火花和感动?30年前,苏联爱情电影《办公室的故事》风靡中国;如今,这个�故事将被搬上中国话剧舞台,由俄罗斯导演亚历山大·库金执导,韩童生和冯宪珍主演。

梁赞诺夫执导的电影《办公室的故事》改编自话剧《同事》,1985年曾在中国上映,讲述了一段办公室恋情:女局长卡卢金娜工作能力极强,个性却古板严肃,中年依然单身;男下属诺沃谢利采夫工作勤恳而个性谨慎,独自带着两个孩子生活。两个性格迥异的中年单身男女,在一连串啼笑皆非的误解中慢慢靠近,情愫暗生。

亚历山大·库金是俄罗斯斯拉夫剧院导演,曾获俄罗斯“人民艺术家”称号,其导演作品有着鲜明的俄罗斯现实主义特色,代表作有《罗密欧与朱丽叶》《伪君子》《钦差大臣》等。

该剧将于12月11日至13日在北京保利剧院首演,2016年1月9日至10日赴上海东方艺术中心演出。

歌手尹相杰再次涉毒被抓

本报综合消息 11月14日,BTV科教频道播出尹相杰再次涉毒被抓的视频。在曝光的视频中,尹相杰多次摇头叹息,并称前几天还在做公益,这几天又被抓“很没脸”。

自2014年3月至今,短短一年多的时间,李代沫、张元、宁财神、张耀扬、张默、柯震东、房祖名、王学兵等娱乐圈的“瘾君子”纷纷被媒体曝光、被警方抓获,有的已经是“二进宫”。他们不断挑战公众的道德底线,造成恶劣的社会影响。

电影导演张艺谋接受记者专访,道出心声:“我曾亲眼多位演员在拍摄间隙蹲墙角聚众吸大麻。艺人涉黄赌毒,特别特别糟糕。圈子风气不正,很多人劝我尝尝摇头丸,还苦口婆心对我讲这是灵感来源……涉毒演员中,大部分是在朋友以好玩的劝说中被拉下水的。当前,一些年轻演员成名太容易,自我膨胀,利令智昏、寻求刺激,再加上签约的文化公司只重视经济利益,对他们的思想状态、业务学习漠不关心,最后身陷囹圄,令人痛心。我非常赞成有关部门对娱乐圈的黄赌毒问题严查严打。”

□新华社记者 周宁 张漫子 熊琳

“我们这一代,经历了电影发展最困难的九十年代,也享受了黄金时代的殊荣。当下我最关心的是如何戒绝文艺浮躁的心态、营造崇德尚艺的风气、重塑健康批评的氛围,让年轻一代把中国电影发展过来。”谈及中国电影发展现状,中国电影家协会副主席、北京电影学院院长张会军如是说。

“中国电影,要票房,更要责任和口碑”

经历去年文艺工作座谈会的洗礼后,电影界出现了可喜变化。“今年是中国电影诞生110周年、《白毛女》公演70周年,在涌现《百团大战》《启功》等佳作的同时,由文化部主导、北京电影学院参与摄制的我国首部3D版歌剧《白毛女》舞台艺术片”,让传统经典插上高科技翅膀,巡演反响很好。”张会军介绍。

“拍摄《白毛女》遇到了很多技术难题,160多名电影学院师生展开包括3D镜头角度、立体感捕捉等诸多技术研究,攻克了3D拍摄工艺流程、技术标准难关,为国家3D影院的放映、制作以及设备制造提供诸多技术参考。”张会军说,拍摄这部影片,不仅巩固了教师的专业知识,学生也习得了先进理念和技术。

中国电影取得的成绩值得肯定,但背后显现的过度娱乐化、脱离生活等文艺浮躁问题不能忽视。张会军说:“电影是文化产业发展的龙头,我们需要市场、需要票房,但要钱不能放弃责任,要票房不能丧失口碑。”

“电影最大的功能是认知功能,然后是教育功能,最后才是娱乐功能。我们现在过多强调了娱乐功能,以及通过电影获取的商业功能。”张会军认为,中国电影的软实力亟待提高,需要

在资金、人才、技术等方面进行产业发展规划和监管措施的具体考量。

“当‘明星股东’忙‘绯闻炒作’,哪有时间搞创作?”

“崇德尚艺是电影人永恒的主题。”看到越来越多的中青年电影人忽略创作而跨界变身“明星股东”“地产开发商”和“资本大亨”,张会军感叹,“都当了所谓的‘一哥一姐’‘一叔一嫂’,他们还有多少时间和精力投入心向于静、戒绝浮躁的精品创作中?”

“绯闻炒作是娱乐圈不能回避的问题。”张会军一针见血地揭批,“为获得高票房或吸引受众眼球,不少所谓的绯闻都是事先设计好的,谁和谁吃饭了、拥抱了、打架了,后面谁悄悄跟拍,都按照‘台本’进行。这种行径不断挑战公众的耐辱度,甚至伤害到艺人的家人,太恶劣、没底线。”

“必须看到,当前很多自由影视工作者一无团组织、二无党组织,有的只是片约不断、疲于奔命:白天见面会、发布会、首映礼、广告代言、剧组拍戏,晚上逛夜店、醉酒吧甚至吸毒品。从不读书看报,也没系统学习,对中国人文历史都不掌握,再不跟外人接触,把自己慢慢封闭起来,变得孤陋寡闻……”张会军说,这是一些年轻影视演员真实的生活现状。

“另一方面,有些演员也身心俱疲、无奈伤感。”张会军说,“他们时时注意形象,说话要讲究分寸,不能像普通人牵着小狗逛街、买冰棍、买早点,出门都要戒备,防止别人说三道四。他们完全是公众人物,没有隐私,肯定难受。”

“文艺工作座谈会明确指出,对于自由文艺工作者这一新文艺群体,要扩大工作覆盖面,延伸联系手臂,用全新的政策和办法团结、吸引他们,引导他们成为繁荣社会主义文艺的有生力量。”张会军认为,这给我国的行业团体和协会提出了更高要求。

张会军说,必须充分发挥中国影协贴心服务的功能和组织管理的作用,把自己由文艺工作者组织起来,不断创造学习机会,切实提高他们的知识储备、个人修养和社会感悟能力,使其有归属感、崇敬感、服从感和奉献精神。

不能把健康影评等同于人身攻击

“文艺工作座谈会指出,要重塑健康的文艺批评。这为影评人指明了工作方向。”谈及当前的电影批评,张会军说,“中国的影评水平亟待提高。与此同时,面对一些健康的批评,有些文艺工作者根本听不进去,一评就暴跳如雷,认为是诋毁污蔑、人身攻击。实际上,他们之所以愤怒,是因为影响了票房和腰包。”

“当下,电影市场存在‘红包影评’,就是拿人钱财替人说话,小骂大帮忙,红包的厚度决定评论的高度。”张会军举例说,“有的公司为了炒作影片,杜撰‘正反两方’,正方说票,反方一条条反驳,引发庞大粉丝群体和受众关注。这不仅欺骗了受众,而且极大浪费了公共传播资源。”

重建文艺批评秩序、重塑文艺批评环境迫在眉睫。“要鼓励有正义感、有专业水平的批评,目的不是打死、不是贬低,而是帮助提高。”张会军建议,为让被批评者诚心接受批评,可采取召开小范围意见会、座谈会等方式。“比如,请被批评者熟悉的长者、老师、朋友等跟他们聊聊,既控制了传播范围,又潜移默化地达到了批评的目的。”

据新华社北京11月15日电

短道速滑已为北京冬奥布局



□新华社记者 姚友明 张楠

15日,2015年全国短道速滑联赛第四站比赛在长春落下帷幕。作为我国为数不多的短道项目最高级裁判——国际滑联级裁判之一,曲励为记者解读了该项目在北京申冬奥成功后所发生一系列变化,如国内赛事赛制全面对接冬奥会,一些外语好、业务能力出众的年轻裁判也进入到国内顶级赛事的执法队伍中,以及出道项目为2022年北京冬奥的布局工作已有条不紊地展开。

赛制方面的改革,首当其冲就是明年1月在新疆举行冬运会。“过去全国冬运会的预选赛是‘打’,谁‘打’进去了就得参加,2016年新疆冬运会的预选赛可不一样,这次我们是‘打名额’,就是名额定了,各代表队既可以选择身体状态出色的队员参加,也可以给年轻人成长的机会,这就与国际上冬奥会选手的选拔方法实现了对接。”曲励介绍道。

此外,冬运会还将首次设置短道速滑青年组的比赛,共设8枚金牌,16至19岁的年轻选手将参加比赛。“今年全国联赛的第三和第四站比赛,其实就是青年组的全运会预选赛”,曲励说,“不过我们规定全运会每项报名的选手不能超过三人,这意味着没能直接晋级的选手也有递补参赛的可能。”

两站青年组全国联赛过后,曲励对这一批年轻选手的实力表示认可。他认为比赛整体竞争激烈,许多选手对教练员技战术的部署领会得十分到位,执行得也较为出色。

比如七台河市选手张喜扬在长春站女子1500米比赛中一开始便疯狂冲刺,希望能打乱对手节奏,迅速建立领先优势,虽然最终没能成功,但还是让人眼前一亮;再有长期在国家队训练的选手马威既有个人作战实力,又能在团队掩护下拿到男子甲组1500米冠军。

“这站的竞技整体水平很高,我对2022年短道项目在北京冬奥会上前景充满信心。”曲励说。

谈到中国短道速滑队在2018年平昌冬奥会上的前景,曲励表现出了一些担心。“很多国家都是在奥运会前一年多的时间才集中人力财力备战的,2018年的格局现在还不是非常明朗,有点‘敌暗我明’的感觉,再加上我们与现在在竞争关系的韩国队是下届冬奥会东道主,所以占据天时地利的他们会给中国队带来不小的冲击和挑战。”曲励说。



不过曲励同时分析称,中国短道女队仍然在短距离项目上具有优势,男队如果考虑在接力项目上奋力一搏,或许存在带来惊喜的可能。

曾有人认为,中国短道速滑目前属于奥运优势项目,但因为缺乏高水平裁判员,所以短道速滑队会在国际比赛中,尤其是争议判罚中缺乏所谓“话语权”。但曲励本人并不赞成这种观点,他说:“我国已经拥有四名国际滑联级裁判,无论是场地裁判,还是顶级记录员、播报员,我都认识国际滑联级的裁判和同事,可以说,我国短道裁判员的水平和运动员的竞技水平整体上是平衡的。”

曲励补充说,短道项目高水平裁判员的培养工作当前正在有规划地展开,到2022年,我国裁判将占到短道速滑项目裁判员总数的五分之四左右。“裁判是不带国籍的,成为一个好的裁判,道德首先是占第一位的。我相信届时中国短道裁判能用客观、公正的判罚完成好北京冬奥会的执法工作!我们会为这个目标不断努力!”

据新华社长春11月15日电

上图为哈尔滨市选手马威(左)在男子1000米比赛中获得冠军。

新华社记者 张楠摄

下图为黑河市选手曲春雨(左)在女子1000米比赛中获得冠军。

新华社记者 张楠摄

全国大学生游泳锦标赛 我省学子摘9金并破纪录

本报讯(记者衣春翔)近日,第十五届全国大学生游泳锦标赛在浙江省绍兴市落幕,我省多所高校派出选手参赛,经过激烈角逐,我省选手共获得9枚金牌,东北林业大学参赛选手李珏还打破了50米蝶泳的全纪录。

李珏是在50米蝶泳预赛上打破了之前的全国纪录的。哈商大王誉霖,东北林大侯沁泽、李珏分获女子甲组200米个人混合泳、男子甲组200米自由泳决赛、男子甲组100米蝶泳金牌。东北林大张晚秋独获女子甲组100米仰泳和女子甲组200米仰泳两块金牌。东北林业大学获得女子甲组4x100米自由泳接力、女子甲组4x100米混合泳接力金牌。哈工大赵翔独获男子乙组50米和100米蝶泳两块金牌。

我省运动员还获得了10块银牌,13块铜牌,东北林业大学还分别获得男子甲组团体总分第二名、女子甲组团体总分第二名和女子乙组团体总分第三名的好成绩。

国足23人出征 明晚客战香港

本报综合消息 15日晚上,国足从长沙启程前往香港,备战11月17日与中国香港队的世预赛关键战。由于此前国足招入了24名队员,而世预赛参赛队员名额为23人,因此国足在出征前需减员一人,最终来自广州富力的边后卫姜至鹏无缘客战香港,国足在踢完香港之后将暂时解散。

12日国足在长沙以12比0的比分击败了不丹,本场比赛国足后防线启用的是邹正、梅方、任航、张呈栋的组合,出任左后卫的邹正发挥出色,客战中国香港邹正应该依旧会占据这个位置,而梅方、任航都还可以客串左后卫,因此姜至鹏的离开也不意外,只是国足这个位置上人员充裕。

据悉国足到达香港后,中国香港足协将举行欢迎仪式,之后,国足直奔九龙海逸君绰酒店,17日晚20时,国足将在旺角大球场与中国香港队进行这场世预赛关键战。

中羽赛中国三冠收官 李雪芮女单横扫内瓦尔封后

本报综合消息 11月15日,2015年世界羽联超级系列赛中国公开赛落下帷幕,中国队拿到三项冠军。李雪芮在女单决赛中2比0横扫印度的内瓦尔夺得女单冠军。唐渊渟/于洋和张楠/赵芸蕾都经过三局苦战在决赛里艰难获胜,分别拿到女双和混双冠军。柴飏/洪炜在男双决赛中0比2落败屈居亚军,韩国组合金基正/金沙朗夺冠。马来西亚李宗伟战胜谌龙获得男单冠军。

女子单打决赛在李雪芮和内瓦尔之间进行,她们是过去三年中国公开赛的女单冠军得主,两人之前在世界羽联赛事交手11次,李雪芮9胜2负占优。李雪芮以2比0击败内瓦尔夺冠。这是李雪芮近4年里第三次拿到中国公开赛冠军,本赛季她第二次夺冠超级赛冠军。

唐渊渟/于洋和头号种子日本的松友美佐纪/高桥礼华在女子双打决赛中激战了1小时14分钟,在先丢一局的不利情况下唐渊渟/于洋成功反弹,她们连扳两局以2比1(18比21、21比13、21比12)逆转获胜夺冠。

女重世界杯南京站 俄罗斯团体夺冠中国队第四

据新华社南京11月15日电(记者王恒志)2015年“苏体运动”国际剑联女子重剑世界杯赛(南京站)15日在南京东南大学九龙湖校区体育馆落幕,俄罗斯队在团体赛中力克韩国队,连续第二站夺得团体冠军,中国队先后负于俄罗斯队和美国队,最终获得第四。

本次比赛是女子重剑世界杯新赛季第二站赛事,同时也是里约奥运会的积分赛,世界排名前十六的选手悉数参赛,今年刚刚获得世锦赛团体冠军的中国女队以全主力出战,但在前一日个人赛中表现平平,最好成绩仅为第八位。团体赛中国队由许安琪、孙玉洁和孙一文组成的最强阵容一路过关斩将,却在半决赛不敌俄罗斯队无缘夺冠。三四名决赛中国队遭遇美国队,在10月底的首站世界杯上,中国队就是不敌美国队无缘四强的。

组委会主席称 法国欧锦赛绝不易地

据新华社巴黎11月14日电(记者张寒)针对已造成129人死亡的巴黎恐怖袭击事件,2016年欧锦赛组委会主席朗贝尔14日表示,尽管安全形势愈加严峻,但法国举办欧锦赛的决心从未动摇。

13日晚几乎同一时段,法国首都巴黎发生多起枪击、爆炸和人员劫持事件,截至14日晚已确认造成129人死亡、352人受伤。当时正在进行法国国家男足和世界杯冠军德国队之间的一场国际友谊赛,法兰西体育场也是这次系列恐怖袭击的地点之一。

“今年1月《沙尔利周刊》恐怖袭击事件发生时)法国所遭受的恐怖威胁已经上了一个台阶,如今只是更高了,”朗贝尔接受法国广播RTL采访时说,“我们会尽我们的努力使欧锦赛处于最好的安保条件之下。事实上,体育场的安保相对有保障,危险更多地会出现在街头,以及临时的人群聚集点。”

“考虑2016年欧锦赛要不要易地举行本身,根本就被恐怖主义分子牵着鼻子走。”朗贝尔强调。

足球慈善赛 贝克汉姆父子齐上阵

据新华社伦敦11月14日电(记者王子江)一场为联合国儿童基金会募捐的慈善足球赛14日在曼彻斯特老特拉福德球场举行,贝克汉姆与长子布鲁克林联袂登场,带领英国和爱尔兰队以3比1战胜了世界联队。

全场的4个进球全是由前曼联球员攻入的,先是斯科尔斯门前接贝克汉姆妙传头球破门,接着欧文将比分变成2比0,约克随后为世界联队扳回一球,最后欧文“梅开二度”,打入了本队的第三个球。

原本计划参赛的前法国球星齐达内和维埃拉,都因为13日发生的巴黎恐怖袭击事件未能出席比赛,但另外两名前法国国脚皮雷和西尔维斯特仍然出现在了赛场上。

贝克汉姆的大儿子布鲁克林在比赛结束前替换父亲上场,但因为前阿森纳球星坎贝尔受伤,贝克汉姆再次出战,与16岁的儿子同场竞技。