

设立岩画保护区以免遭自然侵蚀和人为破坏

大兴安岭岩画遗址资源应珍惜利用



□本报记者 李景滨

省社科院副研究员庄鸿雁2012年起开始有关大兴安岭岩画的踏查和研究,先后主持了省社科规划项目《大兴安岭岩画的发现及其保护研究》和国家社科基金项目《大兴安岭岩画与环太平洋岩带研究》,她建议,设立大兴安岭岩画保护区,以改善因环境变化加速的自然侵蚀,免遭人为破坏。

龙形纹是龙图腾的结点形态

近年来发现的远古时期的大兴安岭岩画中的有关龙形纹的岩画,是龙图腾最初形成过程中的某个结点形态,与中原龙图腾的起源密切相关。这是庄鸿雁经过多年在大兴安岭山区实地踏查和研究提

出的观点,这个观点一经提出就引起了社会广泛关注,因为这意味着黑龙江流域文明与中原文明的发展息息相关。

庄鸿雁说,近年来考古领域已发现众多不同形态的龙的初形,全国有影响的这一类型遗迹就有几十处。大兴安岭最有名的龙形纹是“S”形蛇身鹿角龙,发现于格达奇白灰窑岩画遗址。该岩画身形为S形,身躯无爪,头部被极具美感的鹿角代替。

大兴安岭龙形纹岩画发现前,大兴安岭南端的红山文化曾出土大量的玉龙。在内蒙古敖汉旗赵宝沟文化小山遗址,都出土了一件距今7200—6800年的陶尊,陶尊上同时刻有鹿、猪和凤鸟三种图案。赵宝沟陶尊上同时出现了代表狩猎文化的“蛇身鹿”和代表农耕文化的“蛇身猪”,而鸟首则代表太阳崇拜。可以推

测,陶尊上的图案,正是大兴安岭岩画蛇身鹿角龙与代表红山文化的玉猪龙碰撞与融合的结果。

迄今为止,黑龙江流域发现的“龙”,有大兴安岭南端红山文化区域内的翁牛特旗三星他拉出土的被称为中华第一龙的C形玉龙,及红山文化区域发现的大玉猪龙;有松花江流域左家山石猪龙;有黑龙江人海口处出土的蛇龙纹陶器;直到大兴安岭的龙形岩画。

大兴安岭岩画勾连环太平洋岩画圈

庄鸿雁说,如果将中国北方岩画带、俄罗斯远东岩画带与环太平洋岩画圈作为整体考察,可以在另一个层面,佐证东北亚远古人类向美洲大陆迁徙的过程。为研究东北早期族群、民族的形成及文化的变迁,提供了新的鲜活的材料。

庄鸿雁说,史前亚洲先民穿越白令海峡陆桥进入北美并沿着北美西海岸一路向南迁徙,这是史学界的一个引人注目的观点。她研究了环太平洋地区的有关龙形纹的形态及演变,认为,从大兴安岭“S”形蛇身鹿角龙岩画、赵宝沟文化的中华第一龙和蛇身鹿形首、蛇身猪形首陶尊,到俄罗斯境内黑龙江人海口的蛇形浮雕陶器,再到北美洲大布列颠哥伦比亚、密西西比河和墨西哥下加利福尼亚的长着鹿角的巨莽和头上长角、背部的锯齿和鸟爪的水怪,都是以蛇身为核心,融合了鹿角、背部锯齿、鸟爪等其他动物的精华形成的。正是这些特征,融合成了类似最终的中国龙的图腾。换言之,从大兴安岭南端的赵宝沟文化到大兴安岭及黑龙江流域

再到北美和中美,这恰与史前亚洲先民穿越白令海峡陆桥进入北美并沿着北美西海岸一路向南迁徙的路线相吻合,绝非偶然。

珍惜利用岩画遗址资源

庄鸿雁说,从她最初接触大兴安岭岩画研究至今,岩画遗址已由考古专家在深山老林发现研究的对象,变成了今天许多背包客爱好者争相探幽寻奇的对象。一些岩画遗址已开发和正在开发为景点。这是好事,也令人担忧。

她说,大兴安岭岩画虽已裸露于自然之中数千年乃至万年,发现之时仍大多能保持色彩鲜艳,就是因为这些岩画多处于人迹罕至的深山密林之中,没有遭到环境恶化的影响和人为的破坏,使现代人有幸一睹千万年前先民文化的风采。

由于目前发现的大兴安岭岩画点较为分散,岩画点的管辖区又分布在不同的林业局或林场,这给岩画旅游的整体规划带来困难。庄鸿雁建议岩画旅游要在保护与开发并重原则的基础上,顶层设计,整体规划,重点开发,可借鉴意大利梵尔卡莫尼卡岩画公园和卡莫诺史前研究中心以及宁夏贺兰山贺兰口岩画主题公园和世界岩画博物馆的模式,这样既有利于岩画的保护,又可杜绝资源的浪费。设立岩画保护区,以此改善因环境变化加速的自然侵蚀和免遭人为破坏。同时采取科学手段和措施对岩画进行保护,防止类似法国拉斯科岩画洞穴保护出现的失误。

图为庄鸿雁考察岩画遗址。 资料片

国际乒联声明称 将调查中国三名球员弃赛事件

新华社成都6月25日电(记者张寒 李华梁)国际乒联25日就三名中国男乒选手马龙、樊振东和许昕在国际乒联世界巡回赛中国公开赛期间弃赛一事发表声明,称将调查事件详情,再做相关处理。

声明说,国际乒联已经收到了中国乒乓球协会就此事做出的初步说明和中国乒乓球队的公开道歉信,将提请中国乒协再做进一步的详细报告,并要求当时在场的国际乒联官员提供更多细节,以厘清这三名运动员为何没能出席比赛。

23日晚,原应参加中乒赛男单第二轮八分之一决赛的三名中国选手未能按时出现在赛场,造成事实性弃赛,赛事裁判委员会依照相关规则判定他们该轮比赛告负。

25日的声明是中国男乒三名球员弃赛事件后国际乒联首次以世界单项运动联合会的身份正式发声。

声明中说,国际乒联世界巡回赛是国际乒联最重要的赛事之一,有数以百万计的球迷和众多合作伙伴期待在这一赛事上看到世界顶级选手之间的对决;基于此种原因,国际乒联对弃赛事件的态度极为严肃,认为这损害了乒乓球这项运动的国际形象和完整性。

“国际乒联已经准备好对事件相关人采取处罚措施,但在调查结果出炉前不会作出任何决定。”

“国际乒联还将与其下属的运动员委员会密切合作,以期更好地理解这一事件因何发生;同时将教育和引导运动员,以保证未来不再发生类似事件,”声明说。

声明最后还对25日下午即将进行的中国公开赛的四场决赛表达了期待。

在弃赛事件发生当晚,国家体育总局新闻发言人就此表态,称中国乒乓球男队的2名教练员、3名运动员“在重要国际赛事中不辞而别、擅自弃赛”的行为极其错误,表示“国家体育总局已责成中国乒乓球协会查清事实、严肃处理”。

24日晚,中国乒协发表声明,称刘国梁的工作调动事先与其本人进行过沟通,而马龙等5人“在未经中国乒协批准的情况下擅自放弃参赛,造成严重的社会影响”,中国乒协“深感震惊和痛心”,承诺将“对此事件暴露的问题进行深刻反思,加强队伍爱国主义、集体主义教育,强化思想作风建设,打造一支纪律严明、作风过硬、顽强拼搏、为国争光的队伍”。

稍后,中国乒乓球队公开发表致歉信,称秦志戬等5人“在不完全了解国家乒乓球管理调整具体内容的情况下,意气用事,擅自退赛”,表示“十分痛心并深感自责”,将“诚恳地接受社会各界的批评”“汲取教训,深刻反思”。

五大连池火山国际马拉松开赛

本报25日讯(记者谭湘竹)作为“黑马”系列赛的首秀——工银融e联2017五大连池火山国际马拉松25日在“洗肺天堂”五大连池开跑,来自国内外的9000余名参赛运动员齐聚火山脚下,感受“神泉千年的火山万古奇”的五大连池秀丽风光,在马拉松赛道上演绎速度与激情的角逐。

此次马拉松由中国田径协会、省体育局、省旅游发展委员会、黑河市人民政府主办,黑龙江省田径协会、五大连池市人民政府、五大连池风景

区管理委员会承办。担任此次马拉松的领跑者是哈尔滨姑娘——2017年亚冬会中国代表团首金得主满丹丹。本次赛事包括全程、半程和迷你马拉松三个项目。其中全程马拉松42.195公里、半程马拉松21.0975公里、迷你马拉松4.22公里。三项比赛的起点均为风景区欢欣岭景观大道,赛道设置几乎经过了五大连池风景区所有主要景点。本次男女人全程马拉松赛的冠军都由来自肯尼亚的选手获得。

2017全国男子象甲联赛第十轮 黑龙江主场与江苏队弈和

本报25日讯(记者谭湘竹)在25日进行的全国象棋男子甲级联赛第十轮的比赛中,黑龙江农村信用社象棋队主场战平江苏苏海特股份象棋队,双方各取一分。

第一台黑龙江聂铁文大师先手出战江苏队外援孟辰大师,聂大师携先行之利,开局取得满意局面,但孟辰大师也并非等闲之辈,中局阶段双方一直僵持不下,进入残局之后反而黑方多得一卒,聂大师见落人下风,遂兑子

简化,双方弈和。第二台黑龙江金松大师后手出战江苏队程鸣大师,红方中炮开局,金大师以后补列炮应对,几次交换之后虽然黑方渡河一卒,反夺主动,但因子力消耗过大,无力进攻,握手言和。第三台黑龙江小将何伟宁先手对战江苏孙逸阳大师,双方布局轻车熟路,几次交换之后双方子力相同,均无胜算,遂握手言和。第四台由黑龙江崔革大师执后对战江苏徐超大师,结果双方激战成和。

五名中国冰球选手赴捷克集训

新华社哈尔滨6月25日电(记者王君宝)5名齐齐哈尔冰球队队员25日自黑龙江省哈尔滨启程赴捷克,进行为期50天的集训。

2016年3月,16名中国冰球队员随访捷克并在布拉格进行训练,中捷冰球合作初显端倪。

本次齐齐哈尔冰球队5名运动员1名教练员,在齐齐哈尔市政府与

格兰特欧洲商会的支持下,将在未来50天,进行冰球理论、滑冰训练、射门训练、对抗赛及语言等专业训练并参加外事活动,队员年龄从19岁到22岁不等。

冰球是捷克的国球,其冰球水平在世界处于领先地位,捷克冰球队以球艺精湛、战术灵活和作风顽强著称。

2017中乙联赛第十一轮 黑龙江火山鸣泉主场被逼平

本报25日讯(记者王志强)25日,2017中乙联赛第十一轮,黑龙江火山鸣泉主场被沈阳城市建设逼平,从而战绩变成5胜4平2负积19分,排名继续留在北区三甲。

本轮前,黑龙江火山鸣泉队占据北区排名第三位。面对紧随其后的沈阳城市建设队,主队一直占据着领先局势,在下半场对手一名后卫被罚下的大

好形势下,主队更是压着对手展开轮番进攻,然而,得势不得分。伤停补时阶段,黑龙江火山鸣泉获得点球机会,11号王一鸣的一脚左路低射被对方守门员扑个正着,双方只得0:0言和。

7月1日将进行下一轮的比赛,黑龙江火山鸣泉主场迎战青岛中能。

图为比赛现场。 本报记者 王志强摄

苦练内功 提升品质

专家“把脉”当下中国电影市场



冯德伦执导新片《侠盗联盟》。

□新华社记者 史竞男 许晓青

身的质量。”陈沁说。

信息传递,影响观影意愿

据统计,2016年底,中国银幕总数约4.1万块,超过美国,位居世界第一;2017年1季度,市场又新增近3200块银幕。然而,电影市场表现并未达到预期。

一家专业影视行业数据咨询公司调查发现,去年,影院观众只占城镇人口的30%,今年提升至43%,说明观众不但没有减少,反而有较大幅度增长。但观众的年均观影频次有所降低。

这家公司负责人指出,通常情况下,观众需要先知晓电影,才会对电影产生持续关注,进而决定是否购买电影票。但他们的调查显示,无论是对于国产电影还是进口大片,2016年观众整体知晓率在持续下降,电影面临的市场竞争将日趋激烈。

他认为,加强影片信息的有效传递,是当下迫切需要解决的问题。

提升品质,方能实现“逆袭”

2015年,国产影片票房占总票房的61.58%,保持了国产电影的市场主导地位;2016年,占比为58.33%,优势尚存;今年上半年,已失守50%的市场平衡点。

中国电影能否在下半年发力,完成“逆袭”?

好莱坞电影市场咨询顾问特德·斯蒂德莫尔建议,一方面中国电影要建立起科学的、系统的工业化标准,以此提升电影制作水平;另一方面,要通过对观众数据的分析和洞察,建立起电影与观众更有效的联系。

国内电影界人士表示,中国电影当前正处于从粗放到集约,全面提升行业品质的关键转型时期,专心做好电影、提升电影品质,是中国电影发展的正确路径。

“中国电影还需要在品质上进一步打磨、提升,才能在与好莱坞电影进行的抗衡中保持竞争力。”导演黄建新说。

新华社电

公 告

经中国银行业监督管理委员会牡丹江监管分局批准,中国工商银行股份有限公司牡丹江牡丹支行于2017年6月24日终止营业,其原有业务并入中国工商银行股份有限公司牡丹江安居支行,地址:黑龙江省牡丹江市西安区西三条路155号。
联系电话:0453-6233660
联系人:杨松
中国工商银行股份有限公司牡丹江分行

2017年6月22日

公 告

经中国银行业监督管理委员会牡丹江监管分局批准,中国工商银行股份有限公司牡丹江江东支行于2017年6月24日终止营业,其原有业务并入中国工商银行股份有限公司牡丹江太平路支行营业室,地址:黑龙江省牡丹江市东安区太平路35号。
联系电话:0453-6928091
联系人:常锐
中国工商银行股份有限公司牡丹江分行

2017年6月22日

