

社交媒体架起桥梁,线上以文聚友,线下出书交流

民间文学社扎根乡土蓬勃生长

□本报记者 张艳丽

随着通讯科技发展带来的便捷,有着相同志趣和爱好的人们很容易在网络、微信形成共同的圈子,我省民间文学社团正因此迅速发展起来。它们以诗社、文学社、沙龙等名字命名,以晒诗、晒文、出刊物及与异地社团相互交流等多种形式来追寻自己的文学梦想。

民间文学社不断涌现

韩文莲,双城区小有名气的楹联高手,曾在国内多次楹联大赛上获奖。她对记者说,周围同龄的人很多都去跳广场舞,或者喜欢别的健身项目,但自己就是喜欢文学,喜欢写点诗文。早些年又爱上了楹联这种中国传统文学形式,通过数年的精心研究,终于小有所成。双城像她这样的爱好文学的人特别多,很多人通过网络联系或微信组团,大家都纷纷加入诗社、文学社。她自己也在前两年加入了一个叫煮雪的诗社。

记者在采访中发现,随着我省群众生活水平的提高,追求梦想、追求精神共鸣的人越来越多,特别是现代通讯科技的发展更是方便了人们精神趋同的追求,在我省,民间自发的文学社正在不断涌现。在双城,民间文学社几乎可以说是遍地开花,有兰陵河文学社、方圆诗社、寸丹诗社等几十个文学社出现,并在不断发展中;在绥棱,仅刚刚成立一周年的聚英沙龙一个文学社就聚集了50多名文学爱好者;在兰西,以兰西诗苑为主的几个文学社网上和线下参与者更是达到近600人。

“农民文学社”开风气之先

在双城,最为有名的文学社莫过于被

当地人称作“农民文学社”的方圆诗社,因为它最早是由4个农民发起的。早在2002年,4个爱好驴皮影的民间艺人:洪克山、和园清、白仁成、寇方臣在研究“影卷”(皮影戏脚本)过程中发现,大家都一致喜欢古诗词。于是4个人一拍即合:成立一个诗社。结果没想到,这个想法还引来了其他有着共同爱好的人。诗社成员竟逐年扩大,原来就只是本村的爱好者,后来扩大到镇,又扩大到整个双城,并吸引了外省市的文学爱好者前来交流学习。

近两年,网络和微信带来的便捷让更多的文学社成长起来。其中兰陵河文学社已经发展到了120多人,副社长柳河告诉记者说:“我们这个文学社不光有诗和文学,还有书法和绘画,所以规模也比较大。”兰西诗苑社长孙继先说,最早他是在新浪博客上发表文章,聚集了一些有着共同爱好的朋友,于是他组织了网上文学社,曾经一度做到新浪排名前四十,会员发展到2700多人,其中还有海外华人。后来随着微信的兴起,大家对组织活动的需要,他又被同道中人推举,将文学圈子落地,兴办了兰西诗苑文学社,并带动了微诗星期六、纯兰西人等其它文学社的发展。

活动形式多姿多彩

在所有这些民间文学社中,成员们最爱的一个项目就是在朋友圈晒成绩。

晒诗、晒文、晒活动照片,大家乐此不疲。作为文学社的组织者,还要为大家出刊物,组织大家活动。刊物有的是纸质的,有的则是电子期刊。方圆诗社现在的社长裴廷凯说,诗社实行会员制,每年出版两期刊物叫《乡土艺苑》。兰西的兰西



诗苑则是以命题作文来鼓励大家出好诗,每句一题,除了将精选作品出书之外,还定期出版电子刊物。绥棱聚英沙龙主办方冯雅军说,他们每月都组织会员活动,还经常和外地文学社团往来交流。多数文学社都有定期不定期地组织采风、出作品刊物以及和外地的文学社团进行交流的活动。社员们很享受在这里能以自己喜欢的方式尽情地抒发自己对文学的热爱,他们认为在这找到了知音,发展了爱好,收获了朋友。

政府助力路越拓越宽

虽然是民间自发的文学社,但很多也得到了地方政府的肯定和支持。像双比方圆诗社,由4个农民创立,一开始条件很

差。裴廷凯说,如果不是得到了乡党委的支持,为他们提供场地等方便条件,是不可能发展到后来这么大的规模的。同样在双城的兰陵河文学社,组织社员活动需要经费,一位政协副主席自掏腰包予以支持。而绥棱的聚英沙龙,当地林业局也是给予了活动场地和经费上的支持。而在双城,不久前刚刚由区作家协会牵头、企业家支持表彰了一批当地民间的优秀作者。兰西诗苑,当从网上转到地上之时,也得到了县里的大力支持,不仅助力民间文学社的发展,还鼓励他们向更广阔的层面发展,让文学进校园、进景点、进工厂、进农家,将发展的路越拓越宽。

图为聚英沙龙的文友在交流创作。

本报记者 张艳丽摄

暑假 到博物馆品文化大餐

□本报记者 董云平

环球自然日——青少年科普绘画作品展、城市的印记——车鑫钢笔作品展、妙手天工丝路匠心——黑龙江省非物质文化遗产刺绣展、寻找小马良——“环球自然日活动2017青少年科普绘画大赛”、“相约龙博”公共教育科普课堂……伴随暑假的开启,省博物馆备好丰盛的暑期大餐,又有丰富多彩的展览,又有量身定制的活动,以丰富孩子们的暑期文化生活。

展览——丰富多彩

暑假期间,在已推出的“丛林中的精灵——蜥蜴”展览后,省博物馆还将推出一系列精彩展览。

7月19日,城市的印记——车鑫钢笔作品展。展览将展出50余幅精美画作。通过这些画作,可以欣赏到哈尔滨老建筑的身影,巴洛克建筑、哥特式建筑、文艺复兴式建筑等各式建筑,捕捉哈尔滨的城市印记。

7月21日,环球自然日——青少年科普绘画作品展。“环球自然日”活动,是由美国著名慈善家肯尼斯·尤金·贝林创办的环球健康与教育基金会发起,用以激发中小学生对自然科学的兴趣,并提高其研究、分析和交往能力的课外科普教育活动。为了将活动打造成一个能够吸纳更多青少年及其家庭亲近自然、了解自然、爱护自然的平台,黑龙江省博物馆于2017年新设一个项目——青少年科普绘画大赛,绘画作品展展出的作品均为获奖作品。

7月25日,妙手天工丝路匠心——黑龙江省非物质文化遗产刺绣展。展览分为“鄂伦春刺绣、达斡尔刺绣、渤海靺鞨绣、满族刺绣”四个部分,共展出几位传承人的50余件精美作品,让观众领略边疆少数民族独具特色的文化。

科普——文心匠意

文心匠意——黑龙江省博物馆“相约

龙博”公共教育科普课堂,将开启暑假博物馆文化学习之旅。

今年暑期“相约龙博”的课程更为创新,在原有的《二十四节气之旅》、《走进赫哲族》等课程内容基础上,增加“物质世界的真相:大小、尺寸、规模……?”科普系列;为积极响应国家“一带一路”倡议,针对馆内新增基本陈列“俄侨文化文物展”开设了《俄罗斯文化在哈尔滨》及其他诸多课程,通过展厅文物赏析、互动体验等多种形式,为广大少年儿童着力打造融创意及实践为一体的教育体验课程。内容涉及历史、自然、音乐、绘画等领域。龙博的老教师们将本着精益求精、传承创新的工匠精神,配合形式活泼、富有艺术性的教育方法,让孩子们在主动认知、轻松体验的过程中触摸历史、感受文明、开拓视野。

此外,黑龙江省博物馆与哈尔滨师范大学“非遗”文化传播的大学生创业团队,将在这一暑期共同开展“面塑铜座龙”等

非遗公共教育体验课堂,以独具特色、生动活泼的非遗课程共同来推动“非遗”文化的传承和发展。

活动——寓教于乐

今年暑期,省博物馆还为小朋友们精心准备为期六天(7月18日—7月23日)的“小小讲解员”培训班活动,通过培训活动丰富广大少年儿童历史、自然、民俗等方面的知识,激发他们热爱黑龙江文化,提升孩子社会服务意识,增强自身社会活动能力。

此外,“环球自然日——青少年自然科学知识挑战赛2017年度全球总决赛”活动,将于7月20日在重庆举办,黑龙江赛区将有31组青少年队伍,他们将用展览和表演的方式展现对于自然科学的热爱。

俯身大地 仰望星空

走进徐成春的艺术世界

我在其身上以浮雕的形式,雕刻了鄂伦春族子弟狩猎、收获、舞蹈、饮酒等生活场景。制作这尊石雕,他前后花了近两年时光。

有人说,谈徐成春的雕塑,必先谈他的版画。的确,从1979年开始美术创作至今,徐成春从事版画创作已有三十余年。他扎根在大兴安岭的密林深处,深受大自然和少数民族文化的滋养,走上了远古与现代结合的创作之路,其诸多版画作品中,充满天人合一的气息。

他创作的《飘逝的萨满》,荣获第七届日本高知国际版画三年展优秀奖,作品本身将萨满刻画成一位七八十岁的老妇人形象。美术评论家张毅静评价说,《飘逝的萨满》是一幅触动心灵的佳作,画面中的老萨满,硕大的面容飘浮在空中,马上就要从画面中飘逝;她的“木刻楞”在飘逝中;她年轻时穿着萨满服饰的舞姿在飘逝中;她赖以生存的河流在干涸;木船搁浅在岸上;最后的几条小鱼在空中挣扎……可以看出,徐成春在这幅画作中倾注的,是对于即将逝去的萨满文化怀有的深深眷恋之情。

徐成春一直在他的艺术创作中挖掘鄂伦春族的生活和文化独特性,并对现代社会冲击下,日渐衰落的少数民族文化给予最深情的关照。

行走在具象与抽象之间

谈及徐成春与版画的缘分,自然要说到1979年。当时,著名版画家冼犇、杜鸿年来到大兴安岭举办版画创作培训班,从小热爱绘画的徐成春被推举参加,从此走上创作森林版画的道路。

徐成春的前期作品,偏向以现实主义手法描摹与反映其所熟悉的大兴安岭一带的生活和工作场景。而近期的作品,是在审美体验基础上的升华,充满抽象主义、表现主义的现代气质。他既重视细节的刻画,又强有力地展现自己的主观精神与内心情感。

《纪元》是徐成春从事版画创作以来的第一幅巨作,此作由9个单幅画面拼接构成,每个画面上二分之一多的位置占据

着已经破壳和尚待破壳的卵群,其中巨卵里的物象蠕蠕欲动。整个画面色调深沉,上半部如悠远的时空,如破晓前的夜色。这里呈现的画面让人联想到生命的早期状态,是物质朦胧期的探索。而画面语言所呼唤的,则是对生命的尊重、珍惜与呵护,呼唤最淳朴而真挚的人文情怀。

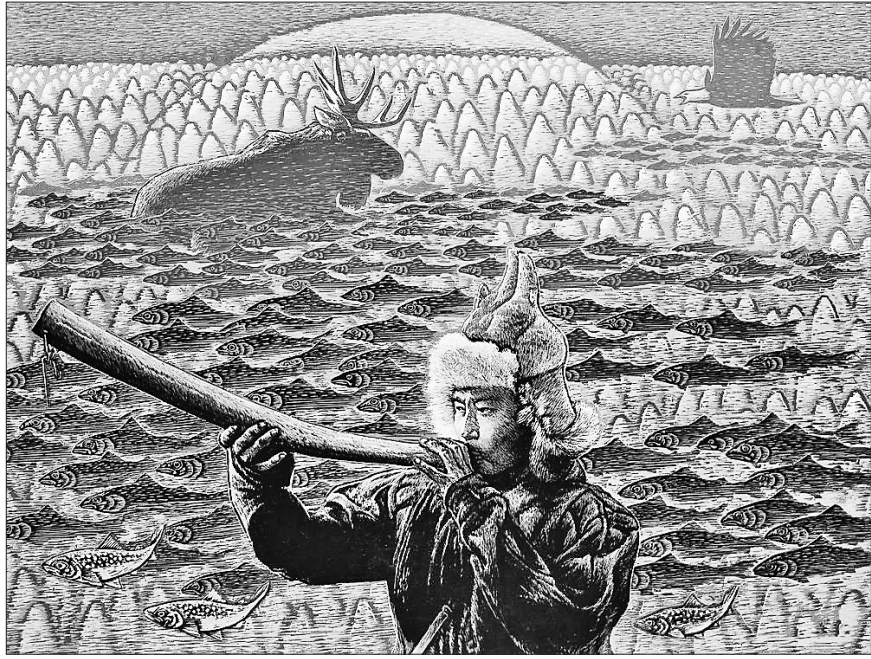
经历风雨 走向成熟

徐成春说:“我在创作版画的过程中,也遭遇过困惑与彷徨。”在一贫如洗的时候,他曾尝试南下,去深圳闯荡。他说,我以为艺术家到哪里都可以,实际上并不是这样。我自己骨子里流淌的血液,艺术上所追求的理念,还是大森林所赋予的。到了发达地区,他们追求的是商业化、金融化,这与我的创作态度截然不同,即便当

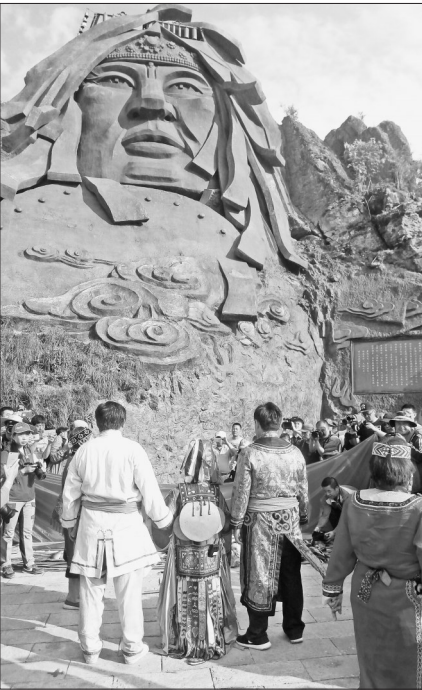
时有了工作,生活环境变好了,但是创作的源泉和灵感也都枯竭了。最后,我还是决定回到大山,回归大森林。

中央美术学院教授宋源文与徐成春是26年的忘年之交,他说,徐成春身上,有一种执着的务实精神,做起事情孜孜不倦。经历了生活的风雨,反而踏实下来,抓住版面不撒手,一幅接一幅,步入良性循环的创作状态,令我钦佩。

这样的坚持,为徐成春带来多项殊荣:2009年作品《远山故事之三》获第15届韩国空间国际绘画展发现价值奖;《遗失的层林》入选第九届全国美术作品展;《源头的号子》、《船之吟潮之咏》、《记忆的河流》入选第十二届、十五届、十六届全国版画展……他说:“艺术创作的核心就是‘天人合一’,我将乐此不疲地走下去。”



徐成春版画作品《鹿笛》



萨满女神石雕

□张鼎炎 本报记者 杨宁舒

近日,在大兴安岭十八站林业局萨吉满山景点的开园仪式上,一尊18.8米高的萨满女神石雕依山而建,坚毅的面容里饱含悲悯,与天地融为一体的身躯,散发着大地母亲般的光辉,带给观众巨大的心灵震撼。鄂伦春族最后一位萨满关扣妮老人,在女神像前慢慢跪了下去,她将一条鲜艳的哈达系在女神像的创作者、版画家徐成春的颈上,以示深深的祝福。

从感悟自然到抒发心灵

森林、草木、山川与动植物,是徐成春作品中常见的题材,他非常关注北方少数民族鄂伦春族文化,作为知名版画家,他笑称此次创作山体雕塑萨满女神,也是一次积极有益的尝试。

徐成春的萨满女神石雕,充满大地般坚实的力量。她的面容有着明显的北方游猎民族特征:脸型宽大,眉峰高峻,双眼细长,颧骨凸起,嘴唇稍厚,人中清晰而又深刻。徐成春说,她不妩媚,不靓丽,更不缠绵。正相反,她是谨肃的、庄重的、甚至是威严的。

第九届“小荷风采”全国少儿舞蹈展演在沪开幕

我省5支舞蹈队入围展演

荷风采”全国少儿舞蹈展演在节目内容和形式上创意独特、推陈出新。

记者了解到,我省哈尔滨唯舞街舞俱乐部的《冰雪奇缘》、绥芬河天姿舞蹈学校的《豹子总动员》、鸡西兰华舞蹈工作室的《星语心愿》、大兴安岭啄木鸟舞蹈学校的《野木克》和双鸭山迎春舞蹈学校的《啊啦赫赫尼那》5个节目入选本届展演。观众可于7月18日至23日19时进入中国舞蹈家协会官网和官方微信观看现场直播。

据悉,展演将于23日结束。

萧红文学院第十七届中青年作家班结业

本报讯(记者李树泉)近日,萧红文学院第十七届中青年作家培训班在哈尔滨结业。本届作家班的举办是省作协、文学院深入学习贯彻习近平总书记文艺工作座谈会重要讲话精神的一项重要工作内容。

萧红文学院针对本届作家班的创作特点,从培训计划、课程设计到培训方式等都做了认真研究和精心准备,力图为中青年作家提供尽量丰富的学习内容,使他们能在最短的时间内有

最大的收获。在5天时间里,来自全省各地的36位中青年作家先后聆听了陈东捷、张雅文、李琦、王左泓、叶君、何凯旋等著名作家、诗人、学者不同角度、不同主题的精彩授课,作家、诗人、学者们精彩的讲座为学员们开阔了视野,更新了文学观念和知识结构,文学素养得到了进一步的提升。《北方文学》、《小说林》杂志社的编辑们面对面地为学员们指导作品,给出了极具专业性的点评。

省首届社区文化艺术节汇报演出举行

本报讯(田宇 记者董云平 耿香华)近日,黑龙江省暨哈尔滨市首届“美丽家园·幸福生活”社区文化艺术节汇报演出在哈尔滨举行。

从今年3月初到6月中旬,我省各地围绕“美丽家园·幸福生活”这一主题,自创自编自演了一批生活气息

浓厚、时代特征浓郁的原创节目,推出了一大批惠民专场演出,并先后在哈尔滨、齐齐哈尔、牡丹江、佳木斯、绥化五个片区进行展演。

此次汇报演出是“美丽家园·幸福生活”——社区文化艺术大舞台板块的重要内容。

2017中俄兴凯湖国际马拉松赛落幕

本报讯(李凯歌 记者王志强)17日,2017年中俄友谊兴凯湖国际马拉松赛在兴凯湖畔落幕。

据悉,本次赛事由黑龙江省密山市人民政府、俄罗斯滨海边疆区卡缅市市政府联合主办,黑龙江北大荒股份兴凯湖分公司等单位协办。来自全国27个省、自治区和直辖市的1536名长

跑爱好者报名参赛,其中还有40名俄罗斯选手参赛。

最终,来自浙江杭州的毛健以2小时54分24秒获得男子组冠军,辽宁本溪选手张谦以3小时20分24秒获得女子组冠军。

图为选手终点冲刺。

李凯歌 本报记者 王志强摄



2017中俄漂流休闲皮划艇系列赛开赛

本报讯(记者谭湘竹)由水上运动管理中心、哈尔滨市体育局、鹤岗市体育局等主办的泛舟龙江2017·人教杯中俄漂流休闲皮划艇系列赛14日开赛。

本次比赛共分为三站,分别在萝北、饶河、呼兰河口湿地公园进行,每站完成20公里的划行,结合三站比赛的总

成绩,最终决出名次。此次比赛共有120人参加,其中来自港澳台等地选手100人,俄罗斯选手20人。

从今年开始,我省各地市将加大对我省水上运动资源的开发,利用我省夏季丰富的江湖资源,开展各类群众水上体育活动内容。

我省2017夏季驻场演出 ☆一周精彩看点☆				
演出单位	演出内容	形式	演出时间	演出地点
哈尔滨儿童艺术剧院	《武松打虎》等	皮影戏	7月23日(周日) 10:00 14:00	哈尔滨儿童艺术剧院剧场(道外十六道街252号)
哈尔滨音乐厅	美国德克萨斯男童合唱团音乐会	音乐会	7月21日(周五) 19:00	大厅
哈尔滨音乐厅	音乐大讲堂——视听赏析	大讲堂	7月23日(周日) 13:00	小厅
哈尔滨音乐厅	星期日音乐会——音乐茶	音乐会	7月23日(周日) 15:00	小厅
哈尔滨大剧院	法国爵士乐团 PIERRE DE TREGOMAIN QUARTET	室内乐	7月21日(周五) 19:00	哈尔滨大剧院小剧场
哈尔滨大剧院	英国皮特·莫尔与理查德·厄特利长号与钢琴二重奏音乐会	室内乐	7月22日(周六) 19:00	哈尔滨大剧院小剧场
哈尔滨大剧院	世界经典旋律之夜——德国新声三重奏音乐会	室内乐	7月23日(周日) 19:00	哈尔滨大剧院小剧场