

并联办理 网上审批 代办服务

优化流程加速建设项目落地

本报讯(记者邢汉夫)建筑工程施工许可证由4个工作日压缩为1个工作日办结,二级建造师延续变更实现跑一次……针对项目开工建设审批程序,哈尔滨市住建委进一步优化建设审批流程,助推产业项目尽快落地。

“以前办理得跑三四次,现在一个窗口就可以把质量监督、安全监督同时代办了,对于企业报件来说,施工许可证缩短了周期,非常方便。”保利置业黑龙江分公司前期部工作人员洪云峰说。哈尔滨市住建委审批办窗口工作人员曹继平告诉记者,现在他们代办施工许可窗口实现一口受理,手续转到住建委内部的两个窗口和一个单位,一个工作日办结,并且重大工程

立等可取。

“二级建造师延续变更”的审批目前不仅可以实现“跑一次”,还可以实现“零跑路”。哈尔滨市住建委项目审批办公室工作人员张曦萌告诉记者,“二级建造师延续变更”只需要在网上申报,有三个工作日的审批时限,审批通过,企业拿着注册证书来窗口盖章就可以,实现“跑一次”。如果通过邮寄的方式把相关材料寄过来,就可以实现“零跑路”。

除了审批提速外,哈尔滨市住建委提供保姆式跟踪服务,帮助企业尽快开工建设。今年春节刚过,全市重点建设项目单位都接到了哈尔滨市住建委行政审批窗口打来的询问电话。电话内容主要是询问项

目进展如何、项目审批还有哪些问题,同时提示应尽早着手准备办理开工许可证。“这样的跟踪服务电话,今年打了近百个。”哈尔滨市住建委项目审批办公室工作人员告诉记者,根据今年大项目多、建设工期紧、要求行政审批效能高的特点,他们对大项目进行电话跟踪,深入实施延伸服务、代办服务、登门服务、跟踪服务。主动深入重点工程一线,指导帮助建设单位完善质量监督、安全监督、图纸审查、施工和监理合同备案等后续手续。

据了解,哈尔滨市住建委大力发展“互联网+行政审批”提高审批效率,实施施工许可网上咨询、预约、填报、审核。同时,哈尔滨市将优化审批流程减少审批要件常态化。实施施工许可证分阶段发放和农民工工资保障金差异化把关;取消建设工程报建环节,将报建要件与施工许可要件同步审查;不断梳理现有行政许可办理流程 and 要件,根据工作形式和配套政策的变化情况,对审批量极少的考虑取消,对可优化的一律优化。

■ 深化作风整顿 优化营商环境

展现非遗魅力 打造城市名片

161个非遗项目助力“东亚文化之都”建设

□本报记者 李天池 刘莉

龙江皮影戏《鹤与龟》中的“鹤”与“龟”被幕后操控者演绎的活灵活现,现场观众连连叫好,孩子们大呼神奇;另一展台前,剪纸技艺传承人郭艳萍一把剪刀在纸上“轻舞”,张张手工纸在她的手中被赋予“生命”。这是20日至22日进行的哈尔滨市非物质文化遗产(表演、展示类)与民间绝技、绝活评比活动现场的精彩一幕。助力“东亚文化之都”国际文化交流,40余个哈尔滨市优秀传统文化和民间民俗项目成果在这里进行了集中展示。

据悉,目前,哈尔滨市有非物质文化遗产项目161项,国家级6项,代表性传承人167人。在加快“东亚文化之都”建设进程中,哈尔滨积极推进新形势下优秀传统文化的创新性发展,将非遗传承从“幕后”推向“台前”,讲述城市历史,提升城市知名度,非物质文化遗产的生命力和影响力持续增强,为非遗保护工作和优秀传统文化迈向国际化、品牌化、产业化打牢基础,努力打造城市文化名片。

非遗项目参与“东亚文化之都”国际文化交流

非物质文化遗产是人类的无形文化遗产,是最古老也是最鲜活的文化历史传统,富含鲜明的地域特色,是城市的名片。记者从哈市文新局获悉,非遗展演与民间绝技绝活评比活动全面展示了哈尔滨市非遗工作在“东亚文化之都”评比中总结出的“非遗传承有形化、非遗展示载体化、非遗成果品牌化、非遗工作整体化”的特点,以哈市161个非遗项目为基础,突出贯彻落实“东亚文化之都”国际文化交流,从优选出的40余个项目中评选出“传统工艺奖、传承工艺奖、传薪工艺奖”三类奖项。

据介绍,2013年启动的“东亚文化之都”评选是中日韩领导人机制下创建的中日韩三国文化领域的重要品牌,去年8月,哈尔滨市荣膺2018“东亚文化之都”中国城市。2018年“东亚文化之都·哈尔滨”中国活动年的主题为“冰雪之约,夏都之旅,音乐之城,文化名片”,为期一年的“东亚

文化之都·哈尔滨”中国活动年将三大板块、二十余大项、百余小项活动为广大群众奉上一场场独具北国冰城特色的文化艺术盛宴。

非遗技艺传承迸发新生机

哈尔滨儿童艺术剧院,这个以皮影“起家”的院团已经有70多年的历史,该院副院长王沛告诉记者:“我们剧院是东北三省唯一能够制作大型皮影戏的院团。龙江皮影具有很强的地域特色,首先在影人雕刻手法和造型设计上就区别于其它地域;其次我们的皮影戏吸收了东北地方戏‘二人转’和东北大鼓,以及东北民歌和地方小调,形成了独具风格的东北皮影戏音乐唱腔。”龙江皮影戏在2011年被列入国家级非物质文化遗产保护名录。

近些年来,龙江皮影在继承传统的基础上,不断创新发展,赋予了传统皮影新的生命力。《母子情》影人现场绘画和手写毛笔字、《龙江韵》影人耍手绢和现场剪纸、《乱点秋香》将皮影与沙画结合……他们不断尝试各种形式的创新,此外,增设新布景,使用新灯光,通过云灯、雨灯等灯光效果,营造更加逼真的效果,研制新道具改进影人操纵方法,让影人“活起来”。

方正剪纸是根植于黑土地上富有特色的民间艺术,细腻流畅的剪法,让作品形神兼备,自然灵动,1993年方正县被文化部命名为“民间剪纸艺术之乡”,2008年方正剪纸被列入国家级非物质文化遗产保护名录。在这片艺术热土上,涌现出了众多的剪纸艺术家,郭艳萍就是其中之一。她从7岁开始剪纸,从剪些花鸟鱼虫等小玩意,到后来的自己创作,郭艳萍拥有了一技之长。2004年,她成立了剪纸培训中心,面向社会招生,不分年龄、性别,只要是喜爱剪纸艺术,都可以来学习。不止如此,每个周日她都会到周边村镇去教授剪纸。“学到手的都是本事,一定要让剪纸艺术一代代传下去,不能在我这代失传,这就是一种责任吧。”郭艳萍自豪地说。郭艳萍的作品中运用的都是传统剪



剪纸技艺传承人郭艳萍在创作。

本报记者 李天池摄

刀技艺,但作品创意都是根据时下热门构思出来的,如她所说坚持传统固然重要,但创新也不能少。现在,有很多从日本、韩国、加拿大、美国等国家慕名而来的学生来学习剪纸。

将非遗传承从“幕后”推向“台前”

据哈市群众艺术馆馆长崔明河介绍,在哈市现有的161个非物质文化遗产项目中,国家级6项,包括方正剪纸、龙江皮影戏、麦秸工艺等;省级共有80项;代表性传承人167人,国家级2人,省级85人。涵盖了传统技艺、美术、小吃、医药等多个种类,都具有极强的本土地域特色。

采访中,记者了解到,目前哈市非物质文化遗产仍面临传承人缺失、规模产业化不够、未能被开发成旅游纪念品等诸多现实问题。王沛告诉记者:“目前,我们团里皮影演员不多,这其中还包括几名雕刻师,平均年龄在37岁左右,希望能有更

多的人才加入龙江皮影戏。”

他们已经行动起来,王沛说:“我们每年演出场次在50场次左右,除了在本剧院进行表演,我们走进校园、下乡表演,让更多的学生和社会了解龙江皮影戏,发展壮大我们的队伍。”

为了更好地将哈市非物质文化遗产传承下去,近年来,哈市文新部门也在积极行动,于2011年成立了非物质文化遗产保护中心,开始对本土非物质文化遗产进行系统管理和挖掘。同时,除了每年对非物质文化遗产传承人进行培训外,还为其搭建起面向社会的舞台,把他们从“幕后”推向“台前”,非遗传承进校园、进社区,让社会上更多的人了解他们和哈尔滨的非物质文化遗产。

崔明河告诉记者,我们希望通过东亚之都文化年活动,在与其他国家交流时,能够充分展示哈尔滨的传统地域文化,让日韩两国人民更加了解哈尔滨这座城市的历史。

立体化“透视”自动解析污染源

“大气超级站”8月试运行



□本报记者 刘艳

在哈尔滨市“大气超级站”项目建设现场,工作人员正在对已运抵的大气监测仪器进行拆箱、安装、调试。预计8月份,“大气超级站”将试运行。届时,“大气超级站”能够对不同高度的大气空间进行观测,可以多参数、多点位、立体化地对大气污染物进行自动监测和分析,为大气污染治理提供更为科学的依据。

阳明滩大桥下的一处黄墙蓝顶的三层建筑,就是哈市“大气超级站”项目的中心所在地。在位于第三层楼的监测室里,摆放着PM1、PM2.5、PM10、臭氧等监测仪和气象溶胶激光雷达、风廓线雷达、飞行时间质谱仪、重金属分析仪等一系列功能各不相同的仪器设备,监测室的棚顶分布着18个大气采样孔。据哈尔滨市

环境监测中心站自动系统室李雷主任介绍,哈市的“大气超级站”配置了近40台国内外先进的大气监测仪器,除监测国家环境空气质量标准规定的二氧化硫、二氧化氮、一氧化碳、臭氧、PM10和PM2.5这6项指标外,还可对大气中的PM1、黑炭物质、气溶胶组成成分、气象参数、重金属物质、气溶胶吸湿增长特性、挥发性有机物、气溶胶和主要气态污染物的垂直柱浓度等近200项大气参数进行实时监测,具备大气污染化学成分自动监测、大气颗粒物(气溶胶)物理性质监测、大气光学特征监测、常规气象参数监测能力,可开展灰霾天气分析以及空气质量及监测技术的研究工作。

李雷介绍,目前,哈市有12个空气质量监测站,这12个常规站和超级站是相辅相成的。常规站是在同一平面内对

PM10、PM2.5、臭氧等6项指标进行24小时连续在线的监测,分析得出的污染物浓度数据作为环保部门进行空气质量评价的基础,是对空气质量进行合理评估的基础平台。而超级站的主要功能是对城市或区域复合污染进行深入研究,分析研判大气污染的成因和机理,并可以用于灰霾预报。“超级站可以从立体的角度、从化学物理组成成分去分析污染物。比如PM2.5,超级站可以通过设备、模型、算法来判断它是由燃煤产生的还是由秸秆焚烧产生的,各种占比是多少,分解出是哪一类污染源带来的。之前公布的污染源解析数据,是手工监测,用采样膜把颗粒物采集回去,去做颗粒物含量的分析,通过长期的实验,再把污染源解析数据分析出来。超级站的特性是自动监测,能实时地对污染源进行解析,具有很高的时效性。”他说。

据了解,使用面积600平方米的“大气超级站”目前已运抵80%的监测仪器,仪器总耗资4000余万元。除了三层的监测室,二楼作为空气质量预报、会商、发布、演示的可视化平台,一楼除了辅助的库房、质控室、机房、电源房外,还将规划建设展现环保监测历史的展馆。大气超级站在硬件和软件的安装调试后,预计在8月份试运行,10月份供暖季开始前正式运行。“这么多多种类型的仪器设备每天会产生大量的数据,能为大气环境质量分析发挥非常大的作用,大气超级站将建设成为开放型的实验室,引入清华大学、哈尔滨工业大学等高校和科研院所,开展合作,一起来为我市的大气污染防治技术和决策提供支持保障。”哈市环保局局长张欲非说。

工作人员正在对仪器进行调试。

本报记者 刘艳摄

全年新增在孵科技企业780户

“科技39条”推进科企孵化器快发展

本报讯(记者李爱民)2017年,哈尔滨市新增各级各类科技企业孵化器18家,总数达到131家;全年新增在孵科技企业780户,在孵科技企业总数达到3541户,较末实施房租补贴政策年份增长150%。这一喜人数字缘于2016年末哈市出台的“科技39条”,其中制定了六条支持孵化器建设的具体政策,形成了孵化器创办、提档升级、优秀孵化器引进、入驻孵化器房租减免等多层次、全链条政策“组合拳”支持体系,建立起支持科技企业孵化器健康发展的长效机制,对全市孵化器建设起到极大促进作用。

为了鼓励创业企业入驻孵化器发展,“科技39条”中对于新注册入孵的科技企业,给予每年不超过40%最高3万元的房租补贴,激发了科技企业入孵意愿。仅以腾讯众创空间(哈尔滨)为例,成立一年来,入孵企业达61家,其中经孵化毕业项目8个,在孵项目53个,总估值2.07亿元。据悉,2017年,哈市共投入在孵科技企业房租补贴475.5万元,对386户科技企业实施房租补贴,平均每个企业减免房租补贴1.23万元。

科技企业孵化器在助力实体经济发展和提档升级中发挥着关键作用,为此,哈市把孵化器建设作为培

育新市场主体、转换发展动能的重要载体和营造良好创业生态的重要手段,加速推进。“科技39条”中6条实打实的资金支持,极大调动了社会主体创办科技企业孵化器的积极性。2017年哈市共支持博睿之星、北之友、普智科技等企业孵化器改扩建项目13家,投入扶持资金970.5万元,改扩建面积4.2万平方米,带动社会投资3237万元。

同时,受“科技39条”提档升级政策鼓舞,2017年全市共有15家孵化器申报提档升级项目,最终投入270万元择优支持了腾讯众创空间等9家孵化器纳入市级管理,全市纳入市级管理科技企业总数达到71家。此外,面对孵化器快速增长态势,哈市也加快了孵化模式转变进程。按照“科技39条”规定,2017年,哈市修订并实施了《科技企业孵化器绩效评价指标及评分标准》,把服务能力、毕业率、高新技术企业和一定规模企业培育作为考核评价的重要指标,建立了激励加约束机制,推动了孵化模式转变,提升了孵化能力。全年新增高新技术企业52户,新增一定规模企业125户,新增毕业企业207户,为壮大哈市市场主体、培育经济新增长点起到较大促进作用。

曹文轩、曹文芳获聘哈尔滨市全民阅读推广形象大使

本报22日讯(记者刘莉)4月23日起,哈尔滨将开启首届“书香夏都阅读季”活动。22日下午,在哈尔滨慧文书店,中国首位“国际安徒生奖”得主曹文轩和两届“冰心儿童图书奖”得主曹文芳接受“哈尔滨市全民阅读推广形象大使”的聘书。

同时,首届“书香夏都阅读季”首场“惠民书展”也在艺汇家商业广场慧文书店拉开帷幕。此次书展汇集了全国五十多家出版社、数万种精品图书,其中包括社科、文艺、科技、生活、少儿等类别。据了解,“书香夏都阅读季”期间,哈市

还将向贫困学校、农民工子弟学校捐赠图书,哈市第一家24小时“城市书房”将揭牌。

据介绍,曹文轩,1954年1月出生,江苏盐城,1977年毕业于北京大学中文系,现为北京大学教授,著名儿童文学作家,中国首位“国际安徒生奖”得主,著有长篇小说《草房子》、《青铜葵花》、《火印》以及“小皮卡成长故事集”系列图书等;曹文芳,曹文轩之妹,1966年出生,江苏盐城,现为幼儿教师,中国儿童文学作家,两届“冰心儿童图书奖”得主,主要作品有“时光小书房”系列图书、《香蒲草》、《肩上的童年》等。

推行“投资+孵化+增值服务”理念

哈南亿达创投智慧谷开园

本报讯(记者韩丽平)20日,亿达创投智慧谷开园仪式暨入园企业签约仪式在哈尔滨索菲特大酒店举行。未来,亿达智慧谷将通过构建以智能制造、智慧信息服务和创新创业为主导的产业发展生态圈,带动项目形成产业集聚效应,进一步吸引高端人才和创新要素聚集,全面打造特色鲜明、定位高端的哈南产业发展创新高地。

据了解,亿达创投智慧谷是由哈尔滨创业投资集团有限公司开发建设是集办公、研发、孵化器办公楼、公寓、商业等于一体的综合性科技产业园,园区占地4.3万平方米,建筑面积近9万平方米,由亿达中国管理运营,并借助其在商务园区运营、服务管理成功经验,为园区整合资源、导入企业、服务运维,促进产业生态圈

的快速构建,助力产业集聚。

据悉,自委托亿达中国运营以来,亿达创投智慧谷已与哈南万达、碧桂园欧洲城达成战略合作,形成了产业地产、商业地产和住宅地产三大知名地产品牌的强强联合平台;同时,亿达创投智慧谷已引入无人机研发制造、健康科技研发、互联网人才交流平台等多个行业领先企业,与华为产品展示中心、北京常营藤森生物科技、哈尔滨靶向基因科技、黑龙江一亩农航空科技、黑龙江蔚正环境检测、黑龙江东北亚健康科技等企业达成签约或重点签约意向。

据介绍,园区将运用“投资+孵化+增值服务”的经营理念,打造技术、资金、人才、政策等资源的“资合”环境,搭建科技成果与产业之间的桥梁。

双城与贵州企业签署“北菜南运”合作协议

打造“互联网+”生鲜农业产业基地

本报讯(胡胜龙 记者陈贤)近日,双城区政府与贵州合石电子商务有限公司签署建设生鲜农业产业基地战略合作协议,这标志着双城区在落实响应省市“北菜南运”产业战略、打造全省“北菜南运”核心区和集散地上又迈出坚实一步。

据介绍,生鲜农业产业基地建成后,将在双城区菜农的地头与贵阳市民的餐桌之间搭建起便捷桥梁。贵阳市民通过手机APP、智能生鲜超市

等终端,便可品尝到产自冰城的优质果蔬。这不仅让冰城果蔬从“种得好”变得更加“卖得好”,更有效地补充了南方蔬菜生产淡季的供应不足。此次与双城区签约的贵州合石电子商务有限公司是贵州省内成长最快、规模最大的上市公司之一。该公司依托大数据、云计算、移动互联网等信息技术,致力于将来自原产地的果蔬产品更加便捷和智能地送上百姓餐桌。

哈尔滨冰雪大世界“室内冰雪主题乐园”开园

本报讯(记者刘艳)20日,以“冰雪之风·奔向未来”为主题的哈尔滨冰雪大世界“室内冰雪主题乐园”正式开园。

据悉,哈尔滨冰雪大世界“室内冰雪主题乐园”以哈尔滨城市文脉为纽带,冰雪景观为载体,打造科技化、艺术化、文化融合四季冰雪世界,6000平方米的占地面积,建设冰雪景观百余处,温度常年保持在

零下7℃至零下10℃。全新策划的室内冰雪主题乐园在原有森林音乐会、风情哈尔滨、疯狂动物城、哈尔滨火车站、梦幻城堡的基础上,新增圣诞老人村、雪族部落、金狗纳福、极光圣诞村景区,再加上冰壶转盘、冰上自行车、能量单车、冰上碰碰车、大滑梯等丰富刺激的娱乐项目,将冬日里冰雪大世界的热闹场面在这里延续,让游客尽情畅玩。

道外七道街至船厂轮渡航线开航

本报讯(记者邢汉夫)为方便市民乘船过江和通勤,20日,哈市开通了道外七道街至江北船厂的轮渡航线,该航线开航时间较往年迟5天。

据了解,该航线投航船只2艘,首末船时间为早6时至晚6时,票价2元,可刷卡交IC卡。该航线开通后,道外七道街至太阳岛的轮渡航线也将于近日开航。