



黑龙江：晚秋在微凉中诗意更浓

□文/本报记者 焦健 摄/张本伟 张宁宁 崔健 见习记者 杜彬德
本报记者 邱成 蒋国红 邵国良 王振良 郭俊峰 苏强 刘心杨

晚秋絮语

黑龙江晚秋的美,在一丝清凉中平添了一种意境,于是便有了“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色”的诗意。

松嫩平原西部乌裕尔河下游的湿地,湖泊星罗棋布,秋水蓝得清澈。在鸟和水禽的“天然乐园”,让人不经意间就会走进诗情的画面。白鸟一双临水立,见人惊起入芦花。

而位于小兴安岭余脉的张广才岭西坡的亚布力,群峰竞秀。晚秋,冰雪走在路上之时,这里的霜叶红于二月花。

伊春的秋天,红松依然保持四季常青的风格,落叶松呈现出金黄色,而枫树则变成娇艳的红色。微风吹拂,片片枫叶漫山遍野,为回风、起舞尊前。远处的乡村,在秋色里成为一幅幅山水画。

……

黑龙江的晚秋在微凉中诗意更浓!秋水清澈明净,天宽阔得没有边际,鸿雁临风在蔚蓝的天空涂抹。龙江晚秋的美,美在诗情,美在画意!



大兴安岭百泉谷生态旅游风景区游人如织。



伊春仙翁山景区云绕“五花”。



挠河乌苏里江湿地公园秋水灵动。



伊春九峰山景区游客尽享秋日之趣。



方正罗勒密山景区玻璃吊桥平添秋景。



漠河“九曲十八弯”。



五常凤凰山景区人在画中行。



亚布力景区如梦如幻。



市民在平山景区赏秋天的静美。