



村里的手艺人

□诗雨夜



昨天晚上,我们的调研遇到了瓶颈,今天一早,问题迎刃而解,我们重拾信心,继续走孟小教育调研之路。

上善若水

□水森

◇一个人要想别人对自己好,就要先对别人好;两好合一好,才能好得像一个人儿似的,就好比两股绳儿拧成一股绳儿。

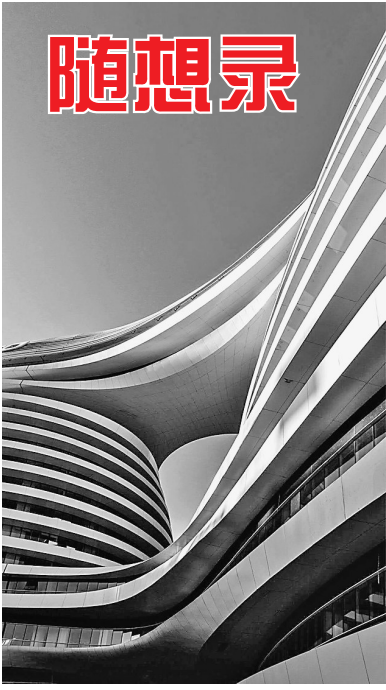
◇一个人希望别人传递过来正能量,自己必须向别人传输出去正能量!其实这个人人心照不宣的秘方,几乎适用于人与人之间的任何情况。

◇一个人希望友人对自己真心相待,自己必须首先对友人真心相待;渴望心爱的人对自己忠贞不二,自己必须首先对心爱的人忠贞不二!

◇一个人期待从别人那儿获得快乐,自己必须带给别人快乐,而后自己就会感觉越来越快乐!

◇一个人一辈子当好人做好事,这是人生向上向善的题中之义,也是自己完全能够自主取舍和扬弃的。

◇上善若水,止于至善。人无伦强弱都要善待别人、善待一切生灵,行善、扬善、在善心善意中成长!



慧 灵心如镜



靠在车窗看着远离的这个城市,有我无数的回忆,然而就在今天,这里的一切的一切都已成为了我的过去。十年以后我们还是朋友,这首《十年》真的写出了那种无奈。

十年之后的我们都老了,我还是习惯靠着车窗的这个位置,我还是喜欢静静的酸菜小鱼,我一直在寻找我人生的真爱在哪里?有人会问我静静是谁,其实这个静静我也是你,从某一天起我习惯了那些生活习惯,出自内心地去改变了自己。十年之前的我们对爱情的懵懂,让我们错过了彼此,十年之后的我们在看我们的十年。也许这也是牺牲了自己成就了别人。

翻开手机看着微信里的人数,除了工作需要之外的朋友就那么几个,手机里有那么一个号码一直没有保存,但我有时候自己的号码都会记错,可我永远都记得那个号

十年之后

□翱翔的鱼鹰

码。之前的十年我真的以为我对父母好,就可以家庭和睦。十年之后我想明白了,人生过半,该为自己的选择而选择了。应该好好把握未来的生活。

时间回不去了,我们也回不去了,我们就好好珍惜彼此这种朋友,好好过好彼此的日子。我们祝福对方勉励对方。

随着时间的离去,我也越来越老,越来越喜欢一壶小酒。总以为一醉方休就能不想爱过之后的伤口。有时候,那壶小酒成为了珍藏,只是不想自己用酒来麻醉自己的心。

听着情歌,以为我会明白很多很多,然而我却听着听着就流下了伤心泪,曾经的一个网友说过一句话,结婚后流的泪,就是结婚前脑袋进的水。我现在慢慢去想这句话还是有些道理的。我们在大多时候,选择了爱情就坚持守护爱情,但我们走到最后还是选择了离婚,最后相互埋怨对方。我们应该反省彼此,在过程中做到了相互包容和勉励吗?做没有做过补救的过程?

十年可以成就一个爱情,十年也可以毁灭一个爱情。十年不是年限,是你在我的心里,我永远爱着你。不管容颜老去,还是生老病死。你永远不会改变,爱你了就不是十年,而是这一辈子。别人会说爱你一辈子,我会说我等你一辈子守你一辈子。

(摘自网络)

远方依旧

□平时

励 人生之舞



饭,虽苦但歌舞升平。但也有机会认识很多人,很多至今还视为朋友的故旧。那些年月,人们的思想充满着火热的激情。在还没有志愿者一说的时代,投身社会报效祖国是年轻人心中的向往。不在乎有没有报酬,不在乎青春年华是否流失。有为者,可以参加三线建设,可以参加冶金工业开发,可以参加石油会战,可以去北大荒或者戈壁滩流血又流汗。过了很多年,某些去过的地方再一次路过,在指指点点这里我们常常悠然自得于往昔,可身旁的人们不一定能理解这些。有一次去朋友家聚会,曾经一起工作过的某君正好也在。匆匆一别的日子,几十年了从无交集,甚至都不知道彼此状况。但某君还是趁着微醉说,给你洗了一年多衣服,都没有收到报酬,不知道现在的衣服是否自己动手清洗。那一刻,我们又仿佛找回一点点流逝的青春,也许心里保留着一些当年的清纯。是呀!如今我们整天不是围绕工作转,就是回家围绕着灶台转,已经把生活的俗望融入骨髓。已经找不回的青涩年龄里,所有的好感交集都是建立在单纯之上的坦然,不掺一点点的杂质。

我终究还没有想好,是否还要去远方。远方漫长的时光,无须搜索过早的影像,无须天天掰着指头数日子;她就在那里沉睡,披着柳树青青的晨光,守着那一份宁静待你回访。人累了可以去时光中休憩,不知道时光累不累。如果时光知道会过得这么孤独,她一定不会在老地方待我回归。

这个冬天,我去江水与石崖交接处向远方张望;石崖上花开艳红,一如南方春花般鲜亮,能让你想起来春风沉醉,想起来春花烂漫的迷茫。我端详好久好久,竟也猜不出石崖上花的名字。我怀疑,自己心里是不是早就爱上了这个冬天有花的地方。像那些热恋中的情人,总有唱不完的歌,总有目光不舍的游离,总有一丝丝的牵绊。

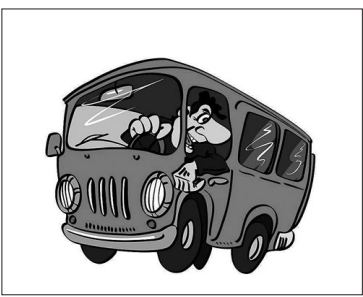
崖壁太俊俏,滑溜溜娇情着,像那些陡峭的日子,开一些红红的花朵,你自然攀援不上。朋友在远方打电话给我说,这里花开艳红,像她的名字。我想了想,没弄清楚那个名字叫什么来着。是否名字中带有个花字,还是带一个红字?既然无从知道,就让时间来告诉我,告诉你,告诉你。

还是背起行囊,把思想打包,走过山坡,看看远方的冬天,是否花开如旧,是否一切如常。又到年末岁寒,我心依旧,人依旧,远方山水水总依旧。

(摘自网络)

司机小海

□黄宏宣



小海是我们小区的邻居,还是我小时候的玩伴,他是公交车司机,一位知名度很大的公交司机。

很小的时候,小海就特别迷恋汽车,家里的汽车模型堆得像座小山,小学时,他因为能够快速拆装各种车模而闻名学校,初三时,他还参加过市里的汽车拼装比赛,并获得一等奖。不料,一心想当个汽车研发专家的小海却在高考中落榜,没办法,只能去驾校考了个证,最后成为一名公交车司机,虽然大学梦破灭,不过,他依然和汽车结下了不解之缘。

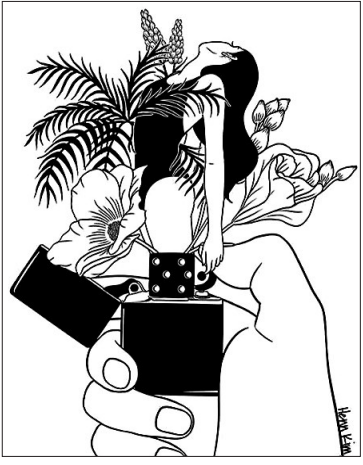
尽管没有当上专家,可他还是因为汽车而名扬全城。在刚刚开公交车的时候,小海就潜心研究公交车的节油问题,他细心琢磨公交车在路上跑跑停停的间隔,还有红绿灯前后的起步时间,上下坡时的速度控制以及档位……经过他多次的试验和改良,终于摸索出一整套有效的节油方法,再次在市里的节油大比武中获得冠军,还潇潇洒洒地写出一本书,他的研究成果得到推广和运用,一时成为公交系统里的佳话。

在路上,小海的公交车总是最有特色,最有情趣,也最抢眼。每天出车,他总是提前半小时到岗,把车子洗得干干净净,每个座椅都擦得一尘不染;他时常在车前方的刷卡处摆放一些香飘四射的野花;冬天,他在每个座椅上放了自制的棉坐垫;夏天的时候,时不时喷洒一些价格不菲的香水;车上,他还准备了一小罐一元的硬币和各种颜色的塑料袋,以方便找零、防止吃零食和晕

几多少年付白云

□晓枫苑月

趣 微笑空间



年少的时候,我羡慕极了一身白衣素装的女子,只见她一袭随风飘飘的白裙子,一束别在发髻上的白花,那情景宛如一朵温柔极致的白云,悠悠然、邈邈乎镶嵌在我那一颗“白日依山尽,黄河入海流”的心上。倘若那是一个男子,一件衣,一款裤,一双鞋,都是皑皑胜雪的模样,感觉就不一样了。看着白衣女子,仿佛胜过风吹草低见牛羊的景象,白得甚至连我的眉间心上都会禁不住地唱起“蓝蓝的天上白云飘”一般的曲子来。

年少的时候,对白的含义一知半解,甚至是囫圇吞枣式的,只要一见到白的,概以拿来主义的态度窃之喜之悦之。那时,总觉得,生命的一切初始都是以白为开端。这恰如你我初来这个世界,你是一清二白的,我是一穷二白的,你喝的是白奶水,我吃的是白米饭,捧着一颗沉甸甸的白萝卜,持着一份白璧无瑕的心意,慢慢走在一朵接一朵的白云之下,说着一句没一句的大白话,一天天的时间就那样白白地溜了过去。

总是疑惑,我们为什么不能把

“初恋”称之为“白恋”?美好的初恋为什么大多不能结下一颗甜蜜的果子?如果能将她称之为“白恋”,亦足以说明,这一爱,那一恋,一颗纯洁对着一份无暇,原来只是彼此白欢喜了一场。只当蓦然回首的刹那,既哭不起来,也笑不下去的你才发现,那一朵幽幽的白云依然不改当初的真切,依然是那么的可爱,依然有着雪一样的白,棉的一样温,丝一样的柔,水一样的清,一如当年的我,久久地羡慕着你那一身洁白的衣,你怎能不情不自禁泪湿白帕青衫的襟呢?

总是以为,人心的真,热爱的纯,若能白始至终坚持一份茉莉的素馨,六月雪的静雅,白云般随遇而安的态度该有多美。为什么我们总是为不明不白而恨,却不能为白纸黑字而真呢?记得母亲曾说,白的东西最难洗,倘若脏的,沾在衣上得费去不少清洗的功夫,污的、落在身上或者心里得耗去更长的一段时间,甚至是一辈子……

是的,是这样的吧!

也许,正是白的存在,才得以让我们看清这五彩斑斓的世界,也许,正是白的彻底,才足使我们还灵魂以高尚,示生命以永恒,将爱护到白头偕老不分离。

伴着岁月的增长,慢慢地渐渐地喜欢上了以白字开头的词语,诸如白驹过隙、白璧三献、白日夜绣、白水鉴心,如此等等,仿佛这一切都在暗示,自己所做的一切怎么可以不问青红,不疑皂白呢?尽管无法使自己白得彻底,却以为,只要够得上映着一颗血红的纯洁的心,倒也无妨。

当然,无论是月白风清也好,脱白挂绿也罢,女子的白可以胜过牡丹的眼睛,而男子的白是否能远映一片红霞,近则不会辜负一段美好的岁月,一份珍贵的时光?

原来,这所有的一切的一切,虚掷的光阴如何才能把你迎娶到家噢!

(摘自网络)