



村里的手艺人

□诗雨夜



孟村村民热情好客，十分配合我们的工作，也有个别叔叔婶婶表示自己不识字，所以放弃了问卷填写。还有几位热情地招待我们，点着人数，从屋子里搬出小凳子，我们心里涌起几分感激。

我们遇到一位手艺人。他双手泛黑的指甲盖，是常年劳作的积累，黝黑的肤色，幽深的皱纹，向我们诉说发生的点滴。他是一位以水泥做壁画的手艺人。望着他家墙上飘浮的孔雀，怒目的飞龙，奔跑的圣鹿，仿佛在神话中见证天地的奇伟，造物的神秀。我们能做什么呢？这位村里最后的手艺人，他的手艺也许会随着岁月消逝在黄土里。（摘自网络）

昨天晚上，我们的调研遇到了瓶颈，今早一早，问题迎刃而解，我们重拾信心，继续走孟小教育调研之路。

上善若水

□水森

一个人要想别人对自己好，就要先对别人好；两好合一好，才能好得像一个人儿似的，就好比两股绳儿拧成一股绳儿。

一个人希望别人传递过来正能量，自己必须向别人传输出去正能量！其实这个人人照不宣的秘方，几乎适用于人与人之间的任何情况。

一个人希望友人对自己真心相待，必须首先对友人真心相待；渴望心爱的人对自己忠贞不二，自己必须首先对心爱的人忠贞不二！

一个人期待从别人那儿获得快乐，自己必须带给别人快乐，而后自己就会感觉越来越快乐！

一个人一辈子当好人做好事，这是人生向上向善的题中之义，也是自己完全能够自主取舍和扬弃的。

上善若水，止于至善。人无论强弱都要善待别人、善待一切生灵，行善、扬善、在善心善意中成长！

随想录

◇人再苦、“点儿再背”，都不要怨天尤人，更不要怪社会！

◇人累了别抱怨，哭了也别抱怨。社会上奋斗的人没人不累，只是习惯了用坚强流着汗水忍着泪水，用坚持埋藏了“伤悲”，用坚守把笑脸相随。

◇只有人羡慕有钱人的大方潇洒，但看不到人家流淌过的辛勤汗水；也有人羡慕别人家的快乐生活，却不知道人家付出的不懈努力。

◇一个人永远不会过上跟别人一模一样的生活，也享受不了跟别人分毫不差的财富！你就是你，不是他（她）；他（她）就是他（她）也不是你！感同身受只是道出了雷同的感觉，但绝不可能去设身处地重复别人的生活和体验生活。

◇人有了付出，才会有回报；流了汗水，才会有所收获。一个人难过了，未必逢人便说；苦闷了，不必见人就诉；委屈了，无须遇人即哭。奋进的新时代，再累，也别放弃奋斗；幸福的新时代，再愁，也别丢弃快乐；自信的新时代，再苦，也别抛弃知足。

◇人生只活一回，别去徒悲伤；生活再苦再累，其实无所谓！不受累，生活才遭罪；受点累，生活有滋味！

三

◇“金无足赤，人无完人”，世间万物无完美，只有比较能鉴别。

◇人活得不完美，所以才有错，然而试错、犯错、认错、纠错本身就属于丰富多且昂扬向上的生活。

◇人生岁月本来就是在坎坎坷坷对对错错中走过的，“智者千虑必有一失”“愚者千虑必有一得”。所以，圣贤“王者”和平凡“草芥”都是有对也有错的，只不过是对错多少、大小和利害得失的影响有所差别而已！

◇个人即使真的做错了什么，也大可不必捶胸顿足、追悔莫及、痛不欲生，“人非圣贤孰能无过”“有过能改善莫大焉”！这次我错了，下次我不犯错，而且肯定不再犯同样的错儿。

◇一个人面对自己犯错的事情时，最为重要的是别再存续犯错的心情了，要及时改正犯错的事情，更要尽快摆脱犯错的心情。要坚决并尽快走出负面情绪的阴霾，去拥抱并保持向上向善的阳光心态。

十年之后

□翱翔的鱼鹰

慈 灵心如镜



码。之前的十年我真的以为我对父母好，就可以家庭和睦。十年之后我想明白了，人生过半，该为自己的选择而选择了。应该好好把握未来的生活。

时间回不去了，我们也回不去了，我们就好好珍惜彼此这种朋友，好好过好彼此的日子。我们祝福对方勉励对方。

随着时间的离去，我也越来越老，越来越喜欢一壶小酒。总以为一醉方休就能不去想爱过之后的伤口。有时候，那壶小酒成为了珍藏，只是不想自己用酒来麻醉自己的心。

听着情歌，以为我会明白很多很多，然而我却听着听着就流下了伤心泪，曾经的一个网友说过一句话，结婚后流的泪，就是结婚前脑袋进的水。我现在慢慢去想这句话还是有些道理的。我们在大多的时候，选择了爱情就坚持守护爱情，但我们走到最后还是选择了离婚，最后相互埋怨对方。我们应该反省彼此，在过程中做到了相互包容和勉励吗？做没有做过补救的过程？

十年可以成就一个爱情，十年也可以毁灭一个爱情。十年不是年限，是你在我的心里，我永远爱着你。不管容颜老去，还是生老病死。

你永远不会改变，爱你了就不是十年，而是这一辈子。别人会说爱你一辈子，我会说我等你一辈子。守你一辈子。（摘自网络）

远方依旧

□平叶

励 人生之舞



饭，虽苦但歌舞升平。但也有机会认识很多人，很多至今还视为朋友的故旧。那些年月，人们的思想充满着火热的激情。在还没有志愿者一说的时代，投身社会报效祖国是年轻人心中的向往。不在乎有没有报酬，不在乎青春年华是否流失。有为者，可以参加三线建设，可以参加冶金工业开发，可以参加石油会战，可以去北大荒或者戈壁滩流血又流汗。过了很多年，某些去过的地方再一次路过，在指指点点里我们常常悠然自得于往昔，可身旁的人们不一定能理解这些。有一次去朋友家聚会，曾经一起工作过的某君正好也在。匆匆一别的日子，几十年了从无交集，甚至都不知道彼此状况。但某君还是趁着微醉说，给你洗了一年多衣服，都没有收到报酬，不知道现在的衣服是否自己动手清洗。那一刻，我们又仿佛找回一点点流逝的青春，也许心里保留着一些当年的清纯。是呀！如今我们整天不是围绕工作转，就是回家围绕着灶台转，已经把生活的俗望融入骨髓。已经找不回的青涩年龄段里，所有的好感交集都是建立在单纯之上的坦然，不掺一点点的杂质。

我终究还没有想好，是否还要去远方。远方漫长的时光，无须搜寻过早的影像，无须天天掰着指头数日子；她就在那里沉睡，披着柳林竹青的晨光，守着那一份宁静待你回访。人累了可以去时光中休息，不知道时光累不累。如果时光知道会过得这么孤独，她一定不会在老地方待我回归。

这个冬天，我去江水与石崖交接处向远方张望；石崖上花开艳红，一如南方春花般鲜亮，能让你想起来春风沉醉，想起来春花烂漫的迷茫。我端详好久好久，竟也猜不出石崖上花的名字。我怀疑，自己心里是不是早就爱上了这个冬天有花的地方。像那些热恋中的情人，总有唱不完的歌，总有目光不舍的游离，总有一丝丝的牵绊。

崖壁太俊俏，滑溜溜矫情着，像那些陡峭的日子，开一些红红的花朵，你我自然攀援不上。朋友在远方打电话给我说，这里花开艳红，像她的名字。我想了想，没弄清楚那个名字叫什么来着。是否名字中带有一个花字，还是带一个红音？既然无从知道，就让时间来告诉我，告诉你，告诉她。

还是背起行囊，把思想打包，走过山坡，看看远方的冬天，是否花开如旧，是否一切如常。又到年末岁寒，我心依旧，人依旧，远方山水永在。天天集体活动，集体在食堂吃

年少的时候，我羡慕极了一身白衣素装的女子，只见她一袭随风飘飘的白裙子，一束别在发髻上的白花，那情景宛如一朵温柔极致的白云，悠悠然、邈邈乎镶嵌在我那一颗“白日依山尽，黄河入海流”的心上。倘若那是一个男子，一件衣，一款裤，一双鞋，都是皑皑白雪的模样，感觉就不一样了。看着白衣女子，仿佛胜过风

吹草低见牛羊的景象，白得甚至连我的眉间心上都会禁不住地唱起“蓝蓝的天上白云飘”一般的曲子来。

年少的时候，对白的含义一知半解，甚至是囫囵吞枣式的，只要一见到白的，概以拿来主义的态度窃之喜之悦之。那时，总觉得，生命的一切初始都是以白为开端。这恰如你我初来这个世界，你是一清二白的，我是一穷二白的，你喝的是白奶水，我吃的是白米饭，捧着一盆沉甸甸的白萝卜，持着一份白璧无瑕的心意，慢慢走在一朵接一朵的白云之下，说着一句没一句的大白话，一天天的时间就那样白白地溜了过去。

总是疑惑，我们为什么不能把

司机小海

□黄宏宣

暖 如沐春风



车者，在他的车后，小海特意放置了十多把塑料折叠椅子，在不拥挤的时候好让大家都可以有位子坐。

小海开车很特别，对老年人尤其重视，只要有老人上下车，他都把车子停得稳稳当当的，起步十分缓慢；看见老人上车，他就会站起来扯开嗓子大叫：“请爱心座位上的年轻人和中年人站起来一下，让给老年人坐，我们都要老，都要生病！今天您给他们让座，以后您老了，年轻人就会主动给您让座！”大家对小海的大嗓门颇有好感，纷纷微笑着配合行动。可偏有一次，遇到一个娘头小伙子，他就是不让座，还昂着头和小海大吵了起来，谁知道，倔强的小海半途中把车停在路边，坚持不让座不启动，双方僵持了很久以后，车里早已愤怒的乘客一起把那个愣头青赶下了车！很多事情，总是那么顺理成章，小海的壮举被车上一位美女记者目睹，花了一周的时间深入调查，就把他的事迹写成一篇长篇报道在报纸头版发表了，见报以后，一位公安女民警的父母看上了他，两位老人通过记者找到小海说媒，促成了这一桩美好姻缘。结婚那天，煞是热闹，除了双方的亲属，公交公司和公安局的领导也来了不少，最耀眼的是竟然还来了不少退休在家的老年人，老人们穿着统一的中国红服装，成群结队地赶来为小海的新婚表示祝福，他们送来鲜花、金嗓子喉宝和其他礼物，还带来了风情万种的老年秧歌和劲舞表演，依然成为婚礼上最独特、最绚丽、最煽情的风景线。结婚庆典上，公交公司经理主持婚礼，公安局长证婚，各路记者争相报道。在小海的婚礼上，还出现了一个有趣的小插曲，在敬酒的时候，公安局长和公司经理不解地问那些老人，人家结婚，都送红包或礼品，你们送喉宝是什么意思？老人笑着说，每次坐小海的车，听见小海的大嗓门，心底就特别踏实，小海的嗓子不好，经常吃点喉宝，可以保护嗓子。听见老人的话，局长和经理倏然落泪。

在路上，小海的公交车总是最有特色，最有情趣，也最抢眼。每天出车，他总是提前半小时到岗，把车子洗得干干净净，每个座椅都擦得一尘不染；他时常在车前方的刷卡处摆放一些香飘四射的野花；冬天，他在每个座椅上放上了自制的棉坐垫；夏天的时候，时不时喷洒一些价格不菲的香水；车上，他还准备了一小罐一元的硬币和各种颜色的塑料袋，以方便找零、防止吃零食和晕车。（摘自网络）

几年少付白云

□晚枫婉月

趣 微笑空间



“初恋”称之为“白恋”？美好的初恋为什么大多不能结下一颗甜蜜的果子？如果能将她称之为“白恋”，亦足以说明，这一爱，那一恋，一颗纯洁对着一份无暇，原来只是彼此白欢喜了一场。只当蓦然回首的刹那，既哭又笑，才笑不下去的你才发现，那一朵幽幽的白云依然不改当初的真切，依然是那么的可爱，依然有着雪一样的白，棉的一样温，丝一样的柔，水一样的清，一如当年的我，久久地羡慕着你那一身洁白的衣，你怎能不情不自禁泪湿白皙青衫的襟呢？

总是以为，人心的真，热爱的纯，若能自始至终坚持一份茉莉的素馨，六月雪的静雅，白云般随遇而安的态度该有多美。为什么我们总是为不明不白而恨，却不能为白纸黑字而真呢？记得母亲曾说，白的东西最难洗，倘若脏的、沾在衣上得费去不少清洗的功夫，污的、落在身上或者心里得耗去更长的一段时间，甚至是一辈子……

是的，是这样的吧！也许，正是白的存在，才得以让我们看清这五彩斑斓的世界，也许，正是白的彻底，才足以使我们还灵魂以高尚，示生命以永恒，将爱护到白头偕老不相离。

伴随着年岁的增长，慢慢地渐渐地喜欢上了以白字开头的词语，诸如白驹过隙、白璧三献、白日衣裳、白水鉴心如此等等，仿佛这一切都在暗示，自己所做的一切怎么可以不问青红、不疑白呢？尽管无法使自己白得彻底，却以为，只要够得上映着一颗血红的纯洁的心，倒也无妨。

当然，无论是月白风清也好，脱白挂绿也罢，女子的白可以胜过牡丹的眼睛，而男子的白是否能远映一片红霞，近则不会辜负一段美好的岁月，一份珍贵的时光？

原来，这所有的一切，虚掷的光阴如何才可以把你娶到家呢？（摘自网络）