

# “红色文艺轻骑兵”冬日送暖

21日至23日,省直相关部门单位派出120余名文化文艺工作者,组成4支“红色文艺轻骑兵”小分队,以“飞雪迎春到”为主题,分赴齐齐哈尔市泰来县、佳木斯市抚远市、黑河市北安市、绥化市兰西县,深入社区、村屯,举办文学交流座谈、书法绘画笔会,走访贫困户送福字春联,开展综合文艺演出与社区群众联欢,为基层群众送上热腾腾的文化大餐。此次活动由省委宣传部、省文化和旅游厅、省广播电视台、省文联、省作协主办。本报派出四路记者随小分队奔赴各地,记录活动现场的鲜活画面。

北安

## 文化活动温润心田 红色文化激发创作热情

□本报记者 董云平

冒着严寒,踏着瑞雪,近日,一支由30多位艺术家组成的“红色文艺轻骑兵”走进了北安市。在这片有着“塞北延安”美誉的土地

上,他们深入到贫困户和先优模范人物家中,走进社区,倾情表演“接地气”的精彩节目;他们送去实用的书籍,赠送自己手写的满怀美好祝福的福字和春联;他们举行笔会,为当地的艺术爱好者们进行“面对面”、“手把手”地

贴心辅导;他们还通过深入走访,了解当地的“红色”历史,感受当地的“红色”文化,汲取艺术的滋养,提振自己的精气神儿。

21日19时,室外雪花纷飞,而北安文化艺术基地里却热闹非凡。刚刚抵达北安市的小分队队员们,不顾旅途劳顿投入到笔会中。北安市美协理事于媛媛的视线一直跟随着省美协中国画艺委会主任、哈尔滨师范大学美术学院国画系主任刘钻的笔触,眼神中充满了敬慕。她赞叹道:“真是艺术家!运筹帷幄,尽皆在心,笔墨纵横,挥洒自如,让人深受感染。能和这样的艺术家学习讨教,真是一次难得的机会。”

“我给叔叔阿姨们献上《红灯记》选段,希望大家都有一个红亮的心,并祝叔叔阿姨们身体健康,春节快乐!”“好!”22日上午,在二井镇建华村贫困户吴光辉的家中,省京剧院演员一团团长、国家一级演员张欢一段亲切朴实的开场白,引来了围坐在热炕上的乡亲们的一片叫好声。“我家的表叔数不清……”随着张欢声情并茂的精彩演唱,乡亲们也深受感染,情不自禁地随唱起来。

随后,艺术家们“你方唱罢我登场”,表演了京剧、歌曲、相声等节目,精彩的节目引得掌声不断。队员们还为老人家贴上充满寓意美好的“福”字,并为老人拍摄了全家福留念。

“大爷,我知道您曾经当过兵,那我给您来一首《军人本色》吧,表达我的敬意和心情。”在当地先进人物、抗日英烈之子尚玉山的家中,省歌舞剧院青年独唱演员杨威廉身亲切地向大爷大妈征询演出节目,大爷大妈高兴地连声道:“好啊,好啊!”听着高亢昂扬的歌声,大爷的眼中蒙上了一层水雾……

22日,在东北亚社区,戏曲、曲艺、杂技艺术家为当地的文艺爱好者献上了一台精彩的文艺演出,并为当地文艺爱好者做现场辅导。几句点拨、几个示范,令文艺爱好者仿若拨云见日,受益匪浅。

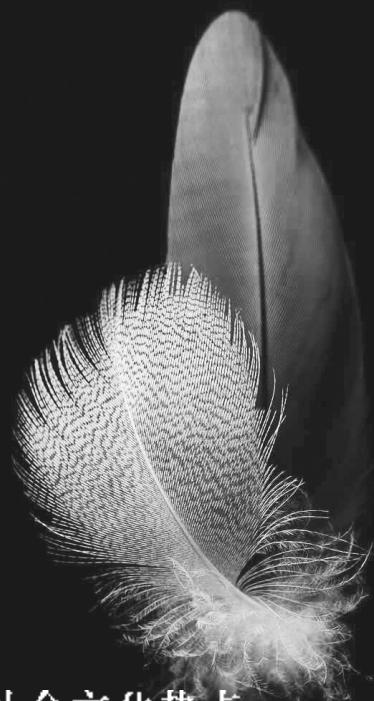
连日来,来自省城的艺术家们为当地的群众送去了欢乐、温暖和祝福,同时也有意想不到的收获。在这座有着红色基因、红色历史、红色文化的城市,他们更感受到了作为文艺工作者的神圣使命和职责。“红色文艺轻骑兵”小分队的成员们参观了黑龙江省工作委员会旧址陈列馆和庆华军工遗址博物馆。北安市厚重的红色文化底蕴、对红色历史文化的挖掘和传承、“从延安到北安”的红色品牌的打造、浓厚的艺术创作氛围等都给大家留下了深刻的印象。

省歌舞剧院青年古筝演奏家徐婷婷说,在这里感受到了红色文化的魅力,置身其中,感觉激情澎湃,更提振了精气神儿。

省文联副主席、省书协主席张戈特意为这座城市留下了墨宝——“这是一座有温度的城市”,表达了对这座城市的敬意。他说,文艺家走进基层,走进群众,送温暖送祝福,这种方式既点亮了别人的生活,又充盈了自己。因为生活是创作的源泉,只有深入生活,用心感受生活,才能激发创作灵感,提高创作激情。

作为土生土长的北安人,刘钻每次回到家乡,都感觉变化很大,尤其这次作为文艺轻骑兵的一回到家乡,在感受到家乡日新月异的变化时,心中也满怀激情和憧憬。他特意为家乡创作了一幅以猪为题材的画作,他说,在民间猪象征福,送福到家乡,祝愿家乡人幸福。

## 文化观察



- 直击社会文化热点
- 思考当下文化现象
- 弘扬社会主义核心价值观

泰来

## 艺术气息温暖农家

□本报记者 杨宁舒

22日清晨,泰来县宁姜蒙古族乡黄花村他拉屯贫困户程路家里热闹非凡,政府去年为其盖的新房窗明几净,炕头烧得火热。二十几位村民围坐在一起,听着龙江剧艺术家徐志权和张晓华的二人转选段《墙里墙外》,评剧艺术家宋爽的评剧《花为媒》选段,笑得合不拢嘴;程路的妻子史玉凤最爱看电视里的文艺节目,现场听到省歌舞剧院三位青年演员陈晨佳、韩雷、张永松的二胡独奏《新赛马》,竹笛独奏《扬鞭催马运粮忙》和男声独唱《打靶归来》,赞不绝口;杂技演员王德全精湛的顶花坛技艺惊得村民们张大了嘴巴,不停地鼓掌,大伙儿说:“头一次坐在家里看演出,过瘾了!”

接过书画家们送来的春联和福字,程路高兴地对记者说:“这几年屯里变化可大了,感谢政府总想着我们老百姓。就说我家吧,因为给家人治病致贫,欠了债,一直住着土坯房,去年政府为我们新盖了砖房,而且每到年节,就给我们送来米面油,现在又给我们送来了精神大餐,在家不花钱就能看上省里艺术家的精彩演出,真是暖到我们的心坎儿上了,感觉这日子越来越有奔头儿。”

这是我省“红色文艺轻骑兵”(文化志愿者)“我们的中国梦”文化进万家活动走进泰来县慰问当地贫困户的一组感人镜头。21日清晨,从哈尔滨出发的“红色文艺轻骑兵”暨文艺志愿者泰来小分队一行30余人,辗转400余公里的路程抵达泰来县,不顾长途疲劳,马不停蹄地深入当地基层,举行文学诗词对答辅导、书法绘画摄影座谈及笔会、走访贫困户送福字春联、与社区群众联欢和送图书等活动,在当地掀起了一阵阵文化热潮。

在泰来县文化宫,作家孙且和诗人阎逸分别为当地50余名文学爱好者进行了题为《阅读与写作》和《诗歌的写作》的文学讲座,他们与听众现场交流,点评作品,气氛热烈;在泰来镇先锋社区,画家曹香滨和吴喜全现场挥毫泼墨,创作了《夏日》《故事如意》《奋进》等多幅国画作品。书法家蒋本东和封安熙题写了《情系黑土 翰墨泰来》《塞北江南 鱼米之乡》等书法作品,并为当地群众题写了多幅福字和春联。200余名当地美术爱好者欢聚一堂,与艺术家们互动交流。

泰来县书画院院长高威介绍说,泰来是有名的书画之乡,艺术爱好者特别多,仅泰来县书画院的学员就达到两三千人。听说省城来了知名画家,大家奔走相告,书画院的老师和学员们早早来到现场,还有人专门从外地赶回来。曹香滨深有感触地对记者说:“每一次送文化下基层,都给我的艺术创作带来灵感,人民需要艺术,艺术更需要人民。因为只有与群众近距离接触,你才知道自己的创作是不是受人民欢迎。”

21日晚,在泰来县文化宫举办的红色文艺轻骑兵“我们的中国梦”文化进万家文艺演出,受到了现场600余名观众的热烈欢迎。由龙江剧表演艺术家李雪飞和高运来带来的龙江剧《鲜花》选段《情到深处是家乡》博得了观众的阵阵喝彩。李雪飞告诉记者:“这是我第二次参加‘红色文艺轻骑兵’的活动了。为了贴近群众,省龙江剧艺术中心创排了许多综艺节目,包括折子戏、武戏、歌舞、小品等,宗旨就是唱老百姓爱听的歌、讲老百姓身边的事。比如这次晚会上深受观众欢迎的小品《刨根问底》,讲的就是农村拆迁改造的事,农民看了亲切,才会有共鸣。天寒地冻,乡亲们看场演出不容易,我们就把好戏送到他们的家门口。哪里需要龙江剧,我们就会把龙江剧第一时间送过去。”

走街道、串农家,紧凑的行程让文学艺术家几乎没有休息时间,但没有一个人叫苦叫累。22日下午,小分队一行从泰来县赶往齐齐哈尔市龙沙区南航街道南郊社区,带着精心准备的文艺作品与当地群众同台演出,面对面交流、心贴心点拨。现场高潮迭起,掌声笑声不断。艺术家们纷纷表示,到基层演出既丰富了百姓的文化生活,又为自己的创作补充了营养。文化进万家,更要情暖万家,通过文艺的形式搭建起党和人民的情感桥梁。



杂技演员为村民表演《顶花坛》。本报记者 杨宁舒摄

抚远

## 走边陲访贫困户 共筑中国梦

□本报记者 晁元元

四九时节,天寒地冻。老党员何文才家里,画家杨子勋展纸挥毫,不一会儿,一幅散发着清新墨香的肖像跃然纸上,何文才接过

手中反复端详,笑逐颜开。

脱贫户姜明哲一边念着春联“天增岁月人增寿,春满乾坤福满门”,一边啧啧称赞。他对书法家于洪波说:“希望我家的生活就像这春联上写的一样幸福美好。”

这组镜头采撷于抚远市寒葱沟镇红旗村,1月23日、24日两天,省直宣传文化系统红色文艺轻骑兵“我们的中国梦”——文化进万家抚远小分队进村屯、进农户、进社区,将欢乐和文明送到千家万户,将党的声音和关怀传递到百姓心间。

“满怀豪情领略浩荡的风,踏平坎坷我们荣辱与共,实现梦想拥抱天边彩虹,我们昂首再启程,共筑中国梦……”为老乡们唱起《共筑中国梦》的黑龙江音乐广播音乐梦工厂主持人李亚雯,已经连续两年参加红色文艺轻骑兵小分队为这里的村民送欢乐,她说,看到村民们一张张开心的笑脸,深深感受到了红旗村致富脱贫的坚实步伐,我更有责任将好节目传播到基层,传播到更多有需要的群众当中。

路途遥远,挡不住小分队行进的脚步。歌曲《大东北》、朗诵《岳阳楼记》、歌曲《大笑江湖》,以及集体合唱的《最炫民族风》《相亲相爱》等节目轮番上演,小分队所到之处,搭起了与民同乐的“小舞台”,释放出强大的正能量。他们了解老百姓缺什么补什么,需要什么送什么,精心准备,按照台下观众不同的需求“点单上菜”“现炒现卖”,他们还邀请村民走上舞台做“主角”,一同演出。诙谐的互动,亲切的“代入感”,持续搅热现场。

“文化进万家,群众乐开花”。村民们亲切地把小分队演出比喻成送到家门口的“文化大集”,前来看“赶集”的村民王建华看演出过程中一直拼命鼓掌,她感慨地说:“我家是贫

困户,党带给咱们好政策,让我家日子越过越好,又派人给咱们脱贫攻坚加油,今后干劲儿更足了!”

掌声笑声盖过了寒冬的风声,小分队队员表示:听到基层群众的掌声和叫好声,我们找回了初心。文化进万家,要把文化大餐送到群众家门口,也要暖到群众的心坎上。

从“文化传万家”到“文化常留农家”,为抚远当地培养更多更优秀的文化人才队伍,让更多更优质的文化在这里生根发芽,开出美丽的花朵。红色文艺轻骑兵小分队队员们除了送文艺节目外,更注重“传帮带”。

书画家和摄影家们被一批乡村文艺爱好者们团团围住,零距离,面对面,切磋“技艺”。“文化进万家”行动像一颗种子,为乡村留下不走的艺术“小分队”。

“红色文艺轻骑兵”在新时代被赋予了更多样的形态和更丰富的内涵。哈尔滨师范大学美术学院国画系副教授、书法家于海波感慨地说,这里的人们渴望文化的热情让人感动,文化进万家不能是“匆匆过客”,为全民乐民惠民,作为文艺工作者我愿意全力以赴。

演出还在继续,让“文化”温馨万家,让“文化好年货”种在基层,成为百姓生活的“标配”。这支轻骑兵小分队,带着党和政府的关怀,为边陲百姓送去精神食粮,带去新年的祝福、播撒文化的“火种”!红旗村支书赵英国对小分队夸奖不已,“活动鼓士气,也暖民心,大家送来的‘年货’太丰盛了。”

兰西

## 带着“笑料”的“文化年货”有滋有味

□本报记者 董盈

日前,驱车两个多小时,“红色文艺轻骑兵”兰西小分队一行30余名文艺志愿者赶到绥化市兰西县,将令人捧腹的段子、欢乐喜庆的歌曲、经典戏曲唱段等丰盛的“文化年货”送到当地的街道、村屯,所到之处无不洋溢着笑声与掌声。

为了给更多乡亲送去欢乐,小分队一分为二进村屯,第一组来到了兰西县永久村村民张井祥家。“家里好歹都没这么热闹了,没想到还能坐在自己家里看节目,心里真高兴、真温暖。”张井祥老伴金秀华笑着问:“各位爷爷奶奶,你们想听什么歌?”一番现场“点歌”后,青年歌唱家王庆辉清唱了一首《毛主席的话儿记心上》,熟悉的旋律带动着现场观

众跟着鼓掌打起节拍;京剧《红灯记》经典选段“奶奶你听我说”在省京剧院优秀青年演员、中国戏剧“梅花奖”获得者马佳的演绎下韵味十足……

“吉时吉日吉如风,丰年丰月福丰增,增福增禄人增寿,寿山寿水寿长生,生财生利生贵子,子孝孙贤代代荣……”在张井祥家,省曲艺团相声演员李大宇、姚行国小哥俩开场一段麻溜利索的吉祥话,伴着精心编排的段子,逗得张井祥夫妇和前来看演出的乡亲们脸上都乐开了花。“爷爷奶奶上年纪了,来之前我们特地找了一些对他们口味的段子,再加上我们两个喜气儿的‘大胖小子’往他们面前一站,把爷爷奶奶逗笑了,我们的目的就达到了。”李大宇和姚行国说。

小分队在顺达街道办事处也掀起了欢乐的文化热潮,同步进行的文艺联欢辅导、文学交流、书画笔会拉近了小分队文艺志愿者与当地文艺爱好者间的距离,大家还彼此留下联系方式,希望辅导常态化。当地文艺群体表演了歌伴舞《大喜中国年》、二人转《西厢》选段等节目,志愿者们回应以相声和歌曲表演,引来当地群众的啧啧称赞。

自小热爱京剧的朱超演唱的《霸王别姬》选段引起了马佳的注意。马佳点评道:“《霸王别姬》您刚才唱得特别好,嗓子特别棒,味道也挺足的,唯一一个问题就是咬字的问题……”马佳还现场做了唱法演示。朱超动情地说,马佳老师唱得太好了,以前就看过马佳



青年歌唱家王庆辉正在为乡亲们演唱。本报记者 董盈摄