



会内

优化医保药品目录 进一步缓解用药难

□本报记者 狄婕

3月3日,今年全国两会首场“部长通道”上,国家医疗保障局局长胡静林传递了民生“好声音”:将更多救命救急的好药纳入医保。我省全国人大代表张家文对此深有感慨,他建议,国家进一步优化医保药品目录,让百姓告别“用药难”。

张家文说,我国的医疗保障制度正在不断优化,越来越多的药品降价纳入医保,越来越多的百姓从中受益。与此同时,作为全国人大代表,在履职的过程中,他也了解到,基层、农村有很多普通群众患上罕见病、重大疾病、慢性病等,治疗这些病的一些药品,目前没有进入医保目录,给一些家庭带来了额外的负担。他建议,国家进一步优化医保药品目录,缓解百姓用药难,让更多的群众享受民生红利。

本报北京3月4日电



张家文代表

会外

抗癌药降价落地

访省医疗保障局局长齐峰

□本报记者 姜斌

3月3日下午,今年全国两会的首场“部长通道”上,国家医疗保障局局长齐峰说,按照党中央国务院的部署,相关部门去年开展了抗癌药的谈判工作,17种抗癌药降价纳入了医保;今年要把更多救命救急的好药纳入医保。

对此,记者连线采访了省医疗保障局局长齐峰。据齐峰介绍,按照国家部署,省医保局全力推动抗癌药降价政策落地见效。一是自去年11月20日起,将17种抗癌药全面纳入我省医保药品目录管理。二是加强调度督导,落实待遇支付政策,让癌症患者用得起、用得上抗癌新药。三是确定谈判药品费用不占原来医保总额预算,并会同卫健部门要求各定点医疗机构不得以“药占比”影响抗癌药的使用。四是与13个省(区)组成省际采购联盟,发挥集中采购的规模和技术优势,实现进口抗癌药品省际联合议价采购。下一步,结合我省实际,继续完善我省“三目录”基础性工作,修订我省医保用药范围管理办法,建立目录动态调整机制,按照国家部署将更多救命救急的好药纳入医保,更好保障病有所医。

围绕强化医保基金监管,齐峰介绍说,我们始终坚持堵漏洞、强监管、重处罚、严震慑,确保医保基金安全可控。按照国家统一部署,深入开展打击欺诈骗保专项行动,严厉打击欺诈骗保行为,形成高压态势。畅通举报渠道,公布省市举报热线,严肃查处举报问题,严格督办国家移交线索,发现问题坚决打击,绝不姑息。建立每日一报告、三日一通报制度。下一步,将打击欺诈骗保、强化基金监管作为首要政治任务,持续深入打击欺诈骗保。一是实施全面排查,实现监督检查全覆盖。对在专项行动中未覆盖到的定点医疗机构进行先期检查,对有违规行为的进行重点检查,对未发现违规行为的进行再次检查。二是突出分类打击,提高检查工作质量。针对不同类型定点医药机构的具体违法行为进行深入研究,实施精准分类打击。三是建立交叉检查机制,强化监督问责。拟订黑龙江省医疗保障基金监督管理办法,把基金监管纳入法治化轨道。加强医保基金运行分析,建立风险预警报告制度,及时掌握可能出现的风险,指导各地强化基金管理,防止医保基金亏空。用好协议管理制度,细化医疗保险定点医药机构违约责任处理具体标准,规范、堵塞管理漏洞。运用全网监控、大数据分析评估等手段,深化智能监控系统应用,从源头上严堵漏洞。加强与卫健、公安、审计、司法等部门沟通对接,建立联合监管机制,努力形成部门联动、综合监管的良好态势。发挥社会监督作用,加强典型案例曝光和法律法规宣传教育。

破除博物馆“成长期的烦恼”

□本报记者 狄婕 吴利红

博物馆正处于“成长期的烦恼”,一方面是社会需求比较大,另一方面,博物馆发展比较迅猛。尤其是遗址类博物馆和古建筑博物馆,它的保护是第一位的,不能有任何弱化和松懈。

”

3月3日下午,今年全国两会首场“部长通道”在全国政协十三届二次会议开幕会后开启,国家文物局局长刘玉珠携带博物馆“金句”亮相“部长通道”,这也引发了我省全国人大代表对博物馆的关注。



让文物“复活”遗址“醒来”

□本报记者 晁元元 董盈

在两会委员通道上,说到故宫161位让文物重获新生的“医生”们,故宫文物医院院长宋纪蓉语气中充满自豪。其实,黑龙江省也有一个专为馆藏文物“延年益寿”的神秘部门:黑龙江省博物馆技术部,黑龙江省可移动文物保护中心也设在馆里。

又有一批历史遗址保护工程启动

记者从黑龙江省文化和旅游厅获悉,黑龙江将在未来3年着力构建文化遗产保护体系,在加快渤海国上京龙泉府遗址、金上京会宁府遗址等重要遗址保护和考古遗址公园建设的同时,加大历史文化名城、名街、名镇保护力度,重点打造罗西亚大街、中东

铁路建筑等一批反映地域文化的文物精品。推进省博物馆新馆、哈尔滨音乐之城博物馆等市级博物馆、桦南县博物馆等县级博物馆建设,开展非国有博物馆备案工作,加强各类文物资源开发利用,带动博物馆文物进一步“活”起来。

黑龙江也有“文物医学”专业

记者了解到,黑龙江艺术职业学院在2017年开设了文物修复与保护和文物博物馆服务与管理专业,针对黑龙江省文物保护修复人才匮乏现状,培养更多实用型的、符合文物保护修复需要的人才即“文物医生”。谈到黑龙江的“文物医生”培养,黑龙江艺术职业学院

党委书记庞学臣对记者说,文博专业人才的市场需求不断加大。目前他们的文物修复与保护、文物博物馆服务与管理两个专业有在校生20人,授课邀请来自省博物馆、省考古研究所等“大咖”,注重学生专业性和应用能力的培养,为我省文物保护修复事业提供人才支撑。

直击

看“文物医生”妙手回春



本报记者 杨廷制图

在省博物馆,无论神奇礼器鸭形壶、造型优美的三彩瓷枕,还是熠熠生辉的“龙龟神兽”,活灵活现的文物背后,离不开“幕后功臣”的辛勤劳作,文物修复师干振瑜就是他们当中的一员。

记者在省博物馆的文物修复工作间里见到了干振瑜。近来,他和同事正忙着修复一些陶器、瓷器。干振瑜说起近来正在进行的瓷器的修复。瓷器修复首先清洗瓷器碎片,进行拼接。有的拼接完后还要上釉,之后再回炉烧一遍。考古挖掘出来有的时候会碎片缺失,只能用石膏按照瓶子的对应部位补回来。有时修复完后要通过上色来掩盖拼接的缝隙,上色也是有难度的,字画更是复杂。



建设传承人非遗博物馆



孙艳玲代表

我省全国人大代表孙艳玲说,在“部长通道”上,刘玉珠局长提到“人民对于多元化、高品质的文化需求越来越大。今年重点要紧扣博物馆职能定位,尤其是围绕着博物馆的短板和难点,下大力气来解决这些瓶颈性的问题。”这给了我很大启示,我建议,建立国家级传承人非遗博物馆,由国家级传承人自主经营,采取以国家输血与自身造血相结合的方式,使保护非遗工作朝着良好的态势发展。国家级传承人非遗博物馆通过收藏、展示非物质文化遗产实物、影像及文字资料等方式保护非物质文化遗产无形和有形的财产。同时,国家级传承人非遗博物馆通过借助高新技术研究非物质文化,对非物质文化遗产以适当的方式进行传播,提高非物质文化遗产给人们带来的精神享受,加强人们对非物质文化遗产的保护意识,促进我国文化产业和旅游产业的健康发展。

会内

建立文保单位数字档案库



郭成宇代表

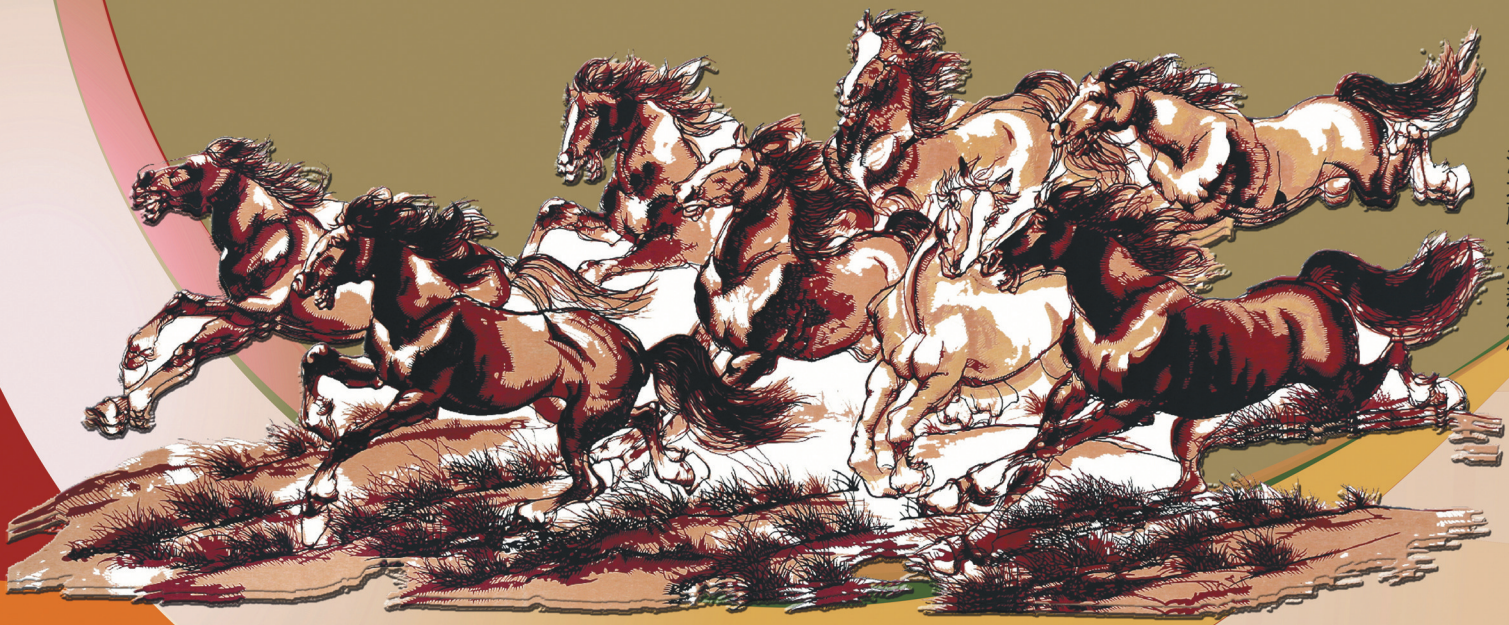
“历史文化建筑遗产保护与利用是我国建设文化自信,推动文化事业和产业发展的重要组成部分。”我省全国人大代表郭成宇接过话题继续说,以我省历史文化建筑为例,黑龙江民族多元,在建筑上打下了自己独特文化印记,形成了在东北北部边疆地区文化观念与建筑意匠的同构现象。目前,历史文化建筑遗产展示了黑龙江波澜壮阔凝固的历史,对其保护与利用是黑龙江省重要的文化自信建设工作。

郭成宇建议,建立各类文物保护单位的数字化档案库,充分利用文字、音像制品、图画、拓片、摹本、电子文本等形式,有效展现其所载内容,特别是航拍、激光扫描等3D建模技术的应用,形成可视化数字游览平台和展示平台,实现历史文化建筑遗产保护与利用数字化信息共享平台,破解信息孤岛现状。以建筑为载体,形成内涵丰富、有血有肉的建筑史,展现其人文历史价值。 本报北京3月4日电

图说
我们的
价值观

中华圆梦 万马奔腾

富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善



河北蔚县 焦新德作

中宣部宣教局 中国文明网