

我省高职扩招招生办法出台

■应往届高中毕业生、退役军人、下岗失业人员、农民工、新型职业农民单列招生计划
■非应届毕业生在校生等4类人群不得报名
■网上报名分为5月27日至5月31日、6月11日至7月5日两个阶段

本报讯(记者衣春翔 赵一诺)2019年黑龙江省高职扩招专项考试招生工作实施办法》近日正式出台。按照实施办法,我省今年高职院校扩招将为高中阶段教育学校毕业生、退役军人、下岗失业人员、农民工、新型职业农民等三部分群体单列招生计划。

“针对不同人群单列招生计划,今年高职院校的入学测试形式和内容也不同。”省招委办相关负责人告诉记者,对于普通高中毕业生和中职毕业生,采取现行“文化素质+职业技能”方式,文化素质成绩使用学生成绩或高校测试成绩,职业技能成绩使用高校测试成绩。对于退役军人、下岗失业人员、农民工和新型职业农民,可免予文化素质考试,由各校根据本校专业培养要求组织测试,依据测试成绩录取。对于符合免试条件的技能拔尖人才,由高校予以免试录取。对于取得相关职业技能等级证书的考生,报考相关专业可免予职业技能测试。鼓励各高校通过联合测试或成绩互认等方式,减轻考生备考负担,增加考生选择机

会。具体测试形式和办法由高校确定,并通过招生章程对外公布。

省招考院工作人员特别提醒,具有高级中等教育学校、高等学历教育正式学籍的非应届毕业生的在校生;因违反国家教育考试规定,被给予暂停参加高校招生考试处理且在停考期内的人员;因触犯刑律已被有关部门采取强制措施或正在服刑者;已经参加2019年全省高职院校单独招生考试并被录取者的考生等4类人群不得报名。

据了解,报名分为网上报名、现场确认、身体检查等环节。考生如不按时完成网上信息填报、现场确认等环节步骤视为自动放弃报名,考生报名时免交报名费。

考生网上报名分两个阶段进行,第一阶段是5月27日至5月31日,第二阶段从6月11日至7月5日,均包含节假日,每天系统开放时间为9时至20时。

省教育厅工作人员特别提醒,10月,我省还将为退伍军人再组织一次扩招报名和考试录取,程序和要求与第一次基本相同,具体事宜另行通知。

大学生竞技课外学术科技作品

本报23日讯(记者孙佳薇)23日,由团省委、省教育厅、省科技厅等单位联合举办的第十六届工银融e联“挑战杯”黑龙江省大学生课外学术科技作品竞赛终审决赛在哈尔滨拉开帷幕,全省35所高校参加本次大赛。

据悉,该竞赛已成为全省大学生最关注、最热门的科技创新竞赛,也是全省最具代表性、权威性、示范性、导向性的大学生竞赛,在进一步引导广大高校学生努力培养科学精神和科学态度、积极学习科学知识和科学

方法、踊跃投身创新驱动发展战略等方面发挥了积极作用。

本次大赛历时两个多月,共设3个类别,大赛组委会共收到来自全省35所高校的参赛作品近1000件,上报作品数量创我省历史新高,8000余名在校大学生注册参与比赛。

本报23日讯(记者桑蕾)23日,2019年“创客中国”黑龙江省中小企业创新创业大赛正式启动。

此次大赛由省工信厅、省财政厅主办。大赛以“拥抱数字智能、赋能产业升级”为主题,分为个人和团队组成的“创客组”和中小微企业组成的“企业组”。设计为初赛、复赛、决赛三个阶段,初赛采用线下集中审核筛选,择优选取入围全省复赛项目。复赛以观看

选手路演视频、评委线下打分和网络投票相结合的方式,按分数排名评出全省50强,每组分别选出前6个项目入围全省决赛。最终,大赛组委会将推荐获奖项目前4名参赛者参加“创客中国”全国总决赛。

此次大赛对入围全省50强参赛者

发放涵盖战略定位分析、新媒体运营指导、高新企业认定指导等“创业加速服务包”。大赛已启动注册报名,全省符

合条件且有意愿参赛的企业和创客都可以通过大赛官网注册报名(<http://www.bangfuyun.cn>),今年预计征集项目500余个,报名截止时间为2019年5月31日。

大赛对进入复赛的参赛者免费发放《“双创”政策汇编》,同时给予“创业孵化辅导”和“挂牌上市辅导”,如:可优先推荐到全省优秀创业创新基地进行孵化培育,享受省级创业辅导联盟提供

精彩赛事让小荷露出尖尖角

省文联、省舞蹈家协会举办2019年黑龙江省少儿舞蹈大赛暨第十届“小荷风采”全国少儿舞蹈展演黑龙江选拔活动,历时一个月。全省近100个原创作品、近1000名少年儿童参加大赛,涌现出多部体现新时代龙江少年儿童朝气蓬勃的优秀作品,呈现出孩子们童真童趣的生活状态。

省文联、省戏剧家协会等主办的第十九届黑龙江省戏剧小梅花展演日前精彩上演。62个集体节目、309个个人节目报名,共有3至33岁1000多名选手参加初赛,参与人数再创新高。集体节目包括课本剧、水袖表演、京剧联唱、儿童舞台剧等,类型较往年更加多样。业余组小选手们演绎起京剧《霸王别姬》《贵妃醉酒》等选段,举手投足有板有眼。

在这两项活动过程中,我省舞蹈家、戏剧家对选手们的表演进行点评,帮助他们提升表演水平,鼓励选手们保持舞蹈和戏剧学习的热情,培养更多的舞蹈和戏剧观众,发掘专业后备人才。

让艺术萦绕在百姓身边

我省广泛开展“到人民中去”文艺志愿服务主题系列活动

□本报记者 董盈

23日下午,哈尔滨市工人文化宫内墨香四溢。适逢第6个“中国文艺志愿者服务日”,省美术家协会文艺志愿服务活动走进哈尔滨市职工绘画爱好者,9位省内知名美术家现场点评辅导,让在场的数十位绘画爱好者受益良多。坚持“以人民为中心”的工作导向,喜迎新中国成立70周年,在今年5月23日“中国文艺志愿者服务日”前后,我省广泛开展“到人民中去”文艺志愿服务主题系列活动,内容包括文艺慰问演出、文艺交流辅导、文艺支教活动、群众性文艺活动等,这些活动将文化艺术送到群众身边,种进人民心里。

志愿服务活动掀群众创作热潮

在此次省美术家协会文艺志愿服务活动中,点评辅导一开始,美术家们就被绘画爱好者团团围住。爱好者们带来了自己创作的几十幅包括山水画、花鸟画等作品,并根据个人特点和题材,现场“择师”,美术家们就如何通过构图抒发情趣、色彩、笔墨、线条等的表现技巧,培养良好的绘画习惯等,给予耐心指导,帮助绘画爱好者提高创作水平。笔会环节,文

艺志愿者们现场作画,并将作品留下用于开展职工文化活动。

日前,由省书法家协会等主办的纪念五四运动100周年黑龙江省首届大学生书法篆刻刻字展暨“龙江书法大讲堂”研学培训等系列文艺志愿服务活动,在高校中掀起习书热潮。活动期间,黑龙江省高等院校大学生习书研学经验交流会,吸引了来自省内20多所高校的书法爱好者代表,与书法家面对面交流创作体会。来自省内40余所高校近200幅作品参加黑龙江省首届大学生书法篆刻刻字展,文艺志愿者们分组为大学生创作的书法作品现场点评。同时,黑龙江省首届大学生“龙江书法大讲堂”研学培训班开班,书法家胡志平、孙国辉先后做题为“书法学习的进阶之路”“黑龙江省高等院校书法教育现状及未来发展趋势”的两堂讲座。“四百年精神不朽、青春华章丰碑永驻”主题书法笔会活动中,多位书法志愿者现场挥毫泼墨,得到高校师生的广泛参与和关注。

多彩艺术课开阔乡村孩子视野

省民间文艺家协会数十位文艺志愿者

者近日走进哈尔滨市阿城区小岭镇西川小学,有的志愿者刚刚到学校就被孩子

们围住,这是经常来给孩子们上课的志

愿者们收到的特殊“礼遇”。文艺志愿者们此行为各个年级的孩子们带去剪纸、

折纸、中国结编织、音乐、泥塑等丰富多

样的艺术课程,孩子们学得兴致勃勃。此外,志愿者们还现场展示了拉坯、吹糖

人、小丑气球等技艺,深受孩子们的欢

迎。活动当天,“西川小学艺术博物馆”

揭牌,馆内展出了来自全国各地100多

名志愿者捐贈的30多个艺术门类、近400

件艺术作品,其中包括鱼皮画、剪纸、漫

画、面塑、书法、国画、泥塑、布艺等。博

物馆将在每周的家长开放日向全社会免

费开放。

省音乐家协会日前举办“小手拉小手”——走进西川小学公益助教活动。“我

和我的祖国,一刻也不能分割……”西川

小学四年级的课堂上响起优美的歌声,孩

子们在文艺志愿者的悉心指导下,学会

了演唱歌曲《我和我的祖国》。文艺志愿者

还为西川小学捐赠了10个口风琴,并与同

学们分享了口风琴的演奏技巧。口风琴

简单易学、旋律优美,孩子们对学习口风

琴表现出了极大的热情和好奇。

2019年“创客中国”黑龙江省大赛启动

本报23日讯(记者桑蕾)23日,2019年“创客中国”黑龙江省中小企业创新创业大赛正式启动。

此次大赛由省工信厅、省财政厅主办。大赛以“拥抱数字智能、赋能产业升级”为主题,分为个人和团队组成的“创客组”和中小微企业组成的“企业组”。设计为初赛、复赛、决赛三个阶段,初赛采用线下集中审核筛选,择优选取入围全省复赛项目。复赛以观看

选手路演视频、评委线下打分和网络投票相结合的方式,按分数排名评出全省50强,每组分别选出前6个项目入围全省决赛。最终,大赛组委会将推荐获奖项目前4名参赛者参加“创客中国”全国总决赛。

此次大赛对入围全省50强参赛者

发放涵盖战略定位分析、新媒体运营指

导、高新企业认定指导等“创业加速服

务包”。大赛已启动注册报名,全省符

合条件且有意愿参赛的企业和创客都可以通过大赛官网注册报名(<http://www.bangfuyun.cn>),今年预计征集项目500余个,报名截止时间为2019年5月31日。

大赛对进入复赛的参赛者免费发放《“双创”政策汇编》,同时给予“创业孵化辅导”和“挂牌上市辅导”,如:可优先推荐到全省优秀创业创新基地进行孵化培育,享受省级创业辅导联盟提供

的优质创业辅导服务。符合条件的参赛企业,将优先享受中国建设银行股份有限公司黑龙江省分行等银行机构的普惠金融产品,进入决赛且有融资需求的参赛者,哈尔滨股权交易中心将指

定专业导师帮助完善路演材料、融资商业计划书,并通过中国证券业协会及下属机构、全国各省(市、区)区域股权市

场(当地四板)及其全国各地会员、合作机构帮助开展直接融资。

地产香瓜网上卖

近两日,肇东市五里明镇农业园的大棚内,香瓜种植户张立娟忙着采摘香气四溢的香瓜。张立娟在网上发布了香瓜供应信息,日销售香瓜250余公斤,取得了较高的经济效益。种香瓜每年可收入近4万元,香瓜“罢园”后,再种一茬辣椒,可增加收入1万多元。

霍永祥 本报记者 苏强摄



专家研讨博物馆藏品资源保护与利用

本报23日讯(记者董云平)23日,由黑龙江省博物馆主办的“黑龙江博物馆藏品资源保护与利用”学术研讨会在省博物馆举行。

此次研讨会汇聚了省、市、县60余家博物馆、高校以及相关单位的博物馆学专家、学者等百余人。会上,专家、学者

们针对博物馆藏品资源保护与利用、博物馆与社会与教育、博物馆公共文化服务等方面展开讨论,并分享了实践经验和理论认识。此次研讨会上,省博物馆还成立了“黑龙江博物馆知识创新服务联盟”,该联盟的成立将为全省博物馆资源整合搭建良好平台。

《青春之歌》系列民族音乐会精彩上演

本报23日讯(记者杨宁舒)为纪念毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表77周年,省歌舞剧院民族乐团精心策划了以新一代青年演奏家为主的系列民族音乐会,展现中国民族音乐的时代精神和气韵,23日该系列首场演出在省歌舞剧院音乐厅上演。

音乐会在笛子与乐队共同演绎的作品《春潮》中拉开帷幕,青年艺术家们带来的重奏《猜调》《月牙五更》《打令调》,琵琶、大提琴与乐队《舞族舞曲》,双二胡协奏曲《乌苏里吟》等经典作品受到了现场观众的热烈欢迎。

“三色”春耕图 描绘好年景

□夏红英 郭明军
本报记者 吴树江 刘楠

五月的北大荒,人勤绘美景,春耕渐升温。

在北大荒股份八五二分公司110.64万亩耕地上,员工们正用绿色、红色、黑色“三色画笔”,描绘出一幅幅大美春耕图。

描绘“绿色底色”护耕

“这种自走式喷药机效果就是好,喷头是脉冲电磁阀式,能更好、更精准地完成工作要求,最主要是节省了农药用量,实现了高产高效。”5月13日,在第一管理区第二作业站种植户彭志明看到种植的玉米经过自走式喷药机封闭作业后,喜悦之情溢于言表。这个分公司将绿色农业发展作为春耕生产的主旋律,提出了“绿色春耕”的理念,将农业生产由过去的单一追求高产转变为绿色生产、高产高效相统一,重点在绿色技术模式示范上下功夫,并做到了“四个围绕”,即围绕种植结构调

整,在合理轮作的基础上,示范推广大豆“两密一膜一卡”、水稻“三化两管”、玉米“四精两管”;围绕绿色生态环境,示范推广精准施肥、测土配肥、分层深施肥、侧深施肥、农业三减、残膜回收、秸秆还田等技术;围绕节本增效提质,示范推广精量播种、全程机械化、智能化、数字化等技术;围绕资源高效利用,采用节水灌溉、物联网、“互联网+”等新技术。今年进行农业“三减”示范面积65万亩。

第一管理区第二作业站种植户杜方军去年在科技人员指导下,进行了玉米苗前封闭减药作业,减少药物用量5%以上,作物产量提高了10%,今年他继续进行减药作业,争取再获大丰收。

绘制“红色基调”促耕

5月12日,在第八管理区第三作业站间地头,8名党员组成的“北大荒党员田间课堂”正在这里开课。

这个分公司发挥党组织助力春耕生

产的作用,开展“北大荒党员课堂+服务

员工”“党员110助力春播”活动。组织了由党员干部组成的“钢铁先锋服务队”等8个品牌服务组织,党员干部主动加入到服务春播的队伍中,送信息、送技术、送服务,使“红色引擎”成为推进春播生产的“绿色动力”。

种植户董爱江由于家里缺少人手,担心肥料不能及时运送。“钢铁先锋服务队”的12名党员干部主动帮他扛运肥料,使120亩玉米全部播在了高产期。

据了解,这个分公司组织“北大荒党员田间课堂”培训种植户1200余人,320名党员志愿者帮扶1300余人,解决种植户难题2500余件,送技术知识2400余次。

刻画“黑色主题”助耕

3月30日,第六管理区种植户冯冬收到了技术人员送来的春播技术手册。这是分公司以“三抓三快”为春播提供技术服务标准,实施农业标准化新提升的一项工作。

在春播生产过程中,八五二分公司发挥“黑科技”的力量,制定了“抓科技培

训,抓技术服务、抓科技推广”的技术服务战略,加快全员知识更新升级、加快技术服务体系建设、加快科技成果转化。通过举办春播科技讲座、发放春播技术手册、开办春播生产大集等形式,对员工进行全方位、多层次的科技培训。

分公司还加大科技推广力度,由126名技术人员组成的科技服务队,通过科技入户、远程教育、举办现场会、发放春播技术手册、开办春播生产大集等形式,大力推广水稻智能化育秧,玉米早播、精播等十大农业适用技术,为提高作物产量提供技术支持。

八五二分公司正在用绿色、红色、黑色“三色画笔”,描绘出为实现54.8万吨粮食、平均单产达到463公斤的美丽蓝图,将希望播撒在“百万亩旱作农业第一场”的田野上。

走基层



为进一步完善防火巡护体系,近日,大兴安岭漠河市采取机动车载水摩托车巡护的模式,加大对城乡结合部、城市周边、林缘地带、高速公路等重点区域的巡护密度。利用车载水源对一些火险隐患进行紧急处置,有效提高了森林火灾的预防和扑救能力。