

音乐之都 星空如何更加璀璨

关于哈尔滨音乐之城建设的采访③

□本报记者 董云平

有着百余年音乐传承历史的哈尔滨,音乐文化底蕴深厚,中国第一支交响乐团、第一所音乐学校在这里诞生,一大批享誉中外的音乐艺术人才从这里起步,在这里成长。哈尔滨,一个培养音乐人才的摇篮。

近日,沐浴着初春的阳光,记者先后走进黑龙江艺术职业学院、哈尔滨音乐学院、哈尔滨师范大学音乐学院。在这三座飘浮着美妙乐符的音乐殿堂里,欣赏到了学子们青春的音律,感受到了老师们倾情的育教,也倾听到“院长们”对音乐之城人才培育的喜与忧。

人才来源:音乐学府是主要培养基地

“咿咿……”“啊啊……”,黑龙江艺术职业学院声乐系的一个教室里,大二学生高梦涵正在认真练习发声。“全国高院校职业技能大赛最近要举行,我想让她参加锻炼一下,这样会进步更快。”正在对她进行声音和表演训练的声乐系教授梁岚老师,虽已60多岁,但声音充满了激情和活力,她说:“梦涵声条件不是特别好,但她非常认真刻苦,肯钻研,教学计划完成特别好。作为老师,我希望尽自己最大的努力帮助她登上更高的舞台。孩子们在艺术上有所成就,是我最大的心愿。”

相邻的几间教室里,也都在进行着一对一的声乐授课。室外的阳光暖暖地洒进来,声情并茂学唱演练中的孩子们仿若含苞待放的花朵。说起这些学生的声音条件、目前状况、适合发展的方向,老师们熟悉且心得如同自己的孩子。

“我们学院为咱们省培养了大量的

音乐人才,从建校到现在培养的音乐人才有万余名,目前活跃在我省舞台上的三分之二的音乐人才都毕业于省艺术职业学院。”说起学院在音乐人才培养上的成果,黑龙江艺术职业学院副院长隋晓晨话语中充满自豪。

隋晓晨告诉记者,在黑龙江艺术职业学院,音乐表演专业一直是该学院的优势专业、热门专业,在该校的28个专业中招生人数最多,而且还在稳步增长。

同样,在全国颇有影响力的哈尔滨师范大学音乐学院,兼具师资和表演人才的培养,音乐教育和音乐表演共有9个系,每年培养的毕业生400人左右,其中多数人走出校门后都走向了专业的音乐领域,为我省的音乐城建设输入了许多音乐人才。

作为培养高端音乐人才的哈尔滨音乐学院,创建于2013年,虽然年纪轻,却起点高,是全国为数不多的拥有两个一级学科博士点的音乐院校。2018年首届毕业生毕业典礼,其高端音乐人才培养成果就已初显,22的毕业生中,博士研究生6人,硕士研究生16人。

哈尔滨音乐学院副院长陶亚兵说,哈尔滨音乐学院建立的初衷就是集中高等教育资源优势,形成我省以哈尔滨音乐学院高端音乐人才培养为龙头,其他高校音乐专业为辅助的高端引领、错位发展、整体推进的音乐教育新格局。

核心问题:优质生源和师资面临不足

采访中,师生们对音乐的热爱和坚守,让人很受感染。但是因为众多原因而出现的生源质量、师资外流等问题也困扰着这些培养音乐人才的学府。

三所院校的院长们都表达出了对生

源质量的担忧。隋晓晨说,要培养优秀的艺术人才,首先要有优质的生源。但是近年来,因为种种原因,生源质量却大不如前。同时,学校的师资却流失严重,以致师资力量不足,为此不得不外聘一些教师;再加上硬件设施不足,比如一对一的教学用房、实习实训场所不够,这些因素都直接制约了人才培养的质量。

哈尔滨师范大学音乐学院也面临同样困境。院长王宏宇告诉记者,音乐学院现有在职教师150余人,外聘教师30余人。之所以外聘,就是因为师资力量不够,但又招不到合适的教师。而生源的质量也是今非昔比,由于种种原因,一些学生并不具备相应的素质和条件。

王宏宇认为,对音乐人才的重视和引进至关重要。近年来,我省在方方面面做出了很多努力。比如,哈尔滨交响乐团的招生是面向全球,评委也是国际大腕儿,因此引进了高质量的音乐人才。我省还须多创造让音乐人才展现自己的机会,搭建帮助他们发展的平台,多举办国际性的音乐比赛。比如近些年开展的国际手风琴艺术周,通过开展国际比赛、国际知名演奏家音乐会,让哈尔滨在国际上有了更高的知名度和影响力,也吸引了更多音乐人的关注。

陶亚兵也认为,哈尔滨之所以有音乐之城的美誉,关键是这里拥有一大批优秀的音乐家。但事实上,提供给音乐家们展示和发展的平台远远不够,还需要有更多的大型且高端的演出、音乐比赛,留下人才,吸引人才。而且这样的演出、比赛应该是具有哈尔滨自己特色的、以哈尔滨命名的、能够吸引全世界最优秀的选手和评委的国际性演出、比赛。

比如,哈夏音乐会、哈尔滨音乐比赛、勋菲尔德弦乐比赛,诸如此类的赛事,让美妙的音符常年飘浮在城市的上空,必然会让哈尔滨音乐城更好的发展,也自然会吸引更多的音乐人才走进来,留下来。

学院的毕业生,近年来走出本土的学生也在增加,特别是一些专业成绩优秀的学生,外流现象更明显。哈尔滨音乐学院首届毕业生,具有博士和硕士高学历,使他们在就业市场更受欢迎。特别是博士生,被外省作为人才挖走的并不鲜见。

如何为音乐城培养、储备、留住更多的音乐人才?隋晓晨认为,必须为音乐人才创造良好的发展环境,其中包括岗位、地位、待遇及为艺术人才发挥专长所提供的市场,助力他们发展的政策。

王宏宇认为,对音乐人才的重视和引进至关重要。近年来,我省在方方面面做出了很多努力。比如,哈尔滨交响乐团的招生是面向全球,评委也是国际大腕儿,因此引进了高质量的音乐人才。我省还须多创造让音乐人才展现自己的机会,搭建帮助他们发展的平台,多举办国际性的音乐比赛。比如近些年开展的国际手风琴艺术周,通过开展国际比赛、国际知名演奏家音乐会,让哈尔滨在国际上有了更高的知名度和影响力,也吸引了更多音乐人的关注。

陶亚兵也认为,哈尔滨之所以有音乐之城的美誉,关键是这里拥有一大批优秀的音乐家。但事实上,提供给音乐家们展示和发展的平台远远不够,还需要有更多的大型且高端的演出、音乐比赛,留下人才,吸引人才。而且这样的演出、比赛应该是具有哈尔滨自己特色的、以哈尔滨命名的、能够吸引全世界最优秀的选手和评委的国际性演出、比赛。

比如,哈夏音乐会、哈尔滨音乐比赛、勋菲尔德弦乐比赛,诸如此类的赛事,让美妙的音符常年飘浮在城市的上空,必然会让哈尔滨音乐城更好的发展,也自然会吸引更多的音乐人才走进来,留下来。

省文联文艺志愿者用演出助建美丽乡村

本报4日讯(记者董盈)“好!再来一个!”4日上午,绥化市青冈县迎春镇新华村文化大院里,高朋满座,掌声与喝彩声此起彼伏。由省文联主办的“到人民中去”黑龙江省文联第六个中国文艺志愿者服务日主题志愿服务活动在此举办。省文联的十余位文艺志愿者为这里的乡亲们奉献了一场以“文艺助力扶贫攻坚、助建美丽乡村”为主题的文艺慰问演出,受到乡亲们的热烈欢迎。

文艺志愿者一行清晨驱车2个多小时赶到新华村,虽然距离演出开始时间尚早,早有大批乡亲们聚集在文化大院等候。窗明几净的活动室、宽敞的广场、崭新的文化长廊,据介绍,这个文化大院是省文联为村里建设的。

“看人家这嗓子!”演出开始,龙江剧《皇亲国戚》选段的表演者刚一亮嗓就获观众点赞。文艺志愿者们此行精心准备了乡亲们喜闻乐见的节目。地方戏二人转颇受欢迎,《双回门》《猪八戒背媳妇》《看秧歌》等,让乡亲们过足戏瘾。演员们不仅台上频频亮出手绢等绝活,还走下舞台与观众亲密互动,

婉转动听的唱腔,诙谐幽默的表演,逗得观众开怀大笑,连连拍手叫好。

歌曲《父亲》《大地飞歌》,不少观众耳熟能详,跟着一起哼唱。还有藏族舞蹈《天路》、魔术《幻》等,可谓异彩纷呈。乡亲们纷纷拿出手机,录下自己喜爱的节目。“我看哪个节目都挺好,用手机录下来,回家没事就拿出来看。”和老伴一起在家门口看演出,村民赵凤兰脸上挂满笑容。

文艺志愿者们也真切地感受到了乡亲们的热情。参加此次文艺志愿服务活动的“东北二人转”国家级非遗传承人赵晓波说:“乡亲们非常喜欢咱们的地方戏,他们的支持和热情特别打动我。能够为乡亲们这样面对面、心贴心地演出,我觉得非常有意义。希望以后能更多地走到人民中去,拿出更多优秀的作品和节目跟他们分享。”

文艺演出期间,剪纸艺术家施丽华与她的学生一起带来剪纸技艺表演,将一幅幅寓意美好的剪纸作品送给现场村民和新华村。整场演出在歌曲《锦绣前程》中落下帷幕,欢乐与温情在文化大院里久久回荡。

我省部署开展安全生产大体检大执法大培训大曝光活动

本报4日讯(徐宝德 记者谭迎春)省应急管理厅4日召开全省应急管理系统安全生产大体检、大执法、大培训、大曝光活动动员部署视频会议,要求各地逐项明确内容、细化责任分工、全力推动安全生产责任和措施落实。

会议要求,各级要明确目标任务,全面完成“大体检”计划,对金属非金属地下矿山、大型金属非金属露天矿山、危险化学品生产存储、烟花爆竹批发和涉及粉尘涉爆、涉氨制冷的冶金等工贸行业企业,市、县两级抽查率要达到100%;要始终保持“大执法”高压态势,采取突击检查、随机抽查、明察暗访、回头看复查等方式,认真组织安全生产大执法活动;实现企业主要负

责人“大培训”全覆盖,分层级、有重点、有针对性地对各行业领域生产经营主要负责人开展全覆盖教育培训;把“大曝光”作为督促企业主体责任落实的重要手段,各地每月在当地主流媒体曝光非法违法企业不少于10家。

会议强调,各地要深入分析本地汛期安全生产特点,加强矿山采空区、塌陷区、积水区和尾矿库坝体、周边山体稳定性及排洪设施等巡查检查,严防洪水倒灌、淹井透水、溃坝漫堤事故发生;主汛期前,各地要完成对所有金属非金属地下矿山、尾矿库全覆盖检查,确保汛期安全;要结合季节特点,监督指导化工(危险化学品)生产企业做好夏季“四防”工作。

冰雪大世界室内冰雪主题乐园启幕

本报讯(记者刘艳)1日,以“冰雪世界 梦幻启程”为主题的哈尔滨冰雪大世界“室内冰雪主题乐园”启幕。

今年的“室内冰雪主题乐园”设置了亲子游乐区、浪漫打卡区、创意互动区和冰景故事区四大区域,建造了时光穿梭机、童话世界、冰雪艺术宫、许愿广场、冰冻花卉等17个景点。

园区内增加了二层登高区的面积,使游客能够在登高观景平台上一览主题乐园的全貌;增设婚庆教堂、童话主题墙等情侣打卡地;增设互动感

应屏,小朋友可以与感应屏互动;打造6条大滑梯、5条小滑梯,让游客可以体验童年的乐趣。除此之外,迷你冰壶、冰上自行车、冰上碰碰车等娱乐项目,将冬日里冰雪大世界的热闹场面在这里延续。

据了解,哈尔滨冰雪大世界“室内冰雪主题乐园”占地面积5000平方米,是目前世界上面积最大、冰景数量最多、单体体量最大的室内冰雪主题乐园。

乐园室内温度常年保持在零下5℃~零下8℃。

五大连池举办系列活动纪念抗联

本报讯(钱立文 记者李民峰)5月29日~6月1日,五大连池市举办系列活动纪念东北抗日联军第三路军成立80周年。国内知名党史军史专家学者、红色旅游专家、抗联家属代表共80余人应邀出席纪念大会,青少年学生、各界群众1000余人参与了现场活动。

今年5月30日,适逢东北抗日联军第三路军在朝阳山成立80周年,五大连池市举办多项研讨、考察活动,旨在进一步发掘抗联历史、完善抗联文献,并缅怀民族先烈的英雄业绩,弘扬历久弥新的抗联精神。活动期间,20位著名党史军史专家学者、红色旅游

专家分别就《关于东北抗联精神的历史基础和深刻内涵》《东北抗联第三路军开展的平原游击战争及其历史意义》等课题做了发言交流;10余位抗联将士后代讲述了抗联英雄故事。参会专家和嘉宾驱车60多公里踏访朝阳山抗联根据地,为“黑龙江省抗联历史文化研究会五大连池市朝阳山研究宣传基地”“五大连池市朝阳山东北抗联遗址群”揭牌。在为东北抗联烈士纪念碑敬献花圈、祭奠抗联烈士后,寻访了当年抗联第三路军将士战斗过的路线和遗迹。



绥化亚森金谷生化科技有限公司投资超过40亿元,建成张维现代农业产业园。该园区可年加工玉米150万吨,生产结晶葡萄糖70万吨、发酵液30万吨、苏氨酸10万吨、色氨酸1万吨。园区建成后能带动就业近1万人。

近日该园区现场施工已接近尾声,正在进行设备调试。

岳海星 本报记者 邱成摄

芦东升同志逝世

黑龙江省科学院原党组成员、副院长芦东升同志,因病于2019年5月27日在哈尔滨逝世,享年84岁。

芦东升同志系辽宁省凤城市人,1936年5月出生,1960年8月参加工作,1979年1月加入中国共产党,1996年5月退休。

省委老干部局

红星集团沼气发电并入国家电网

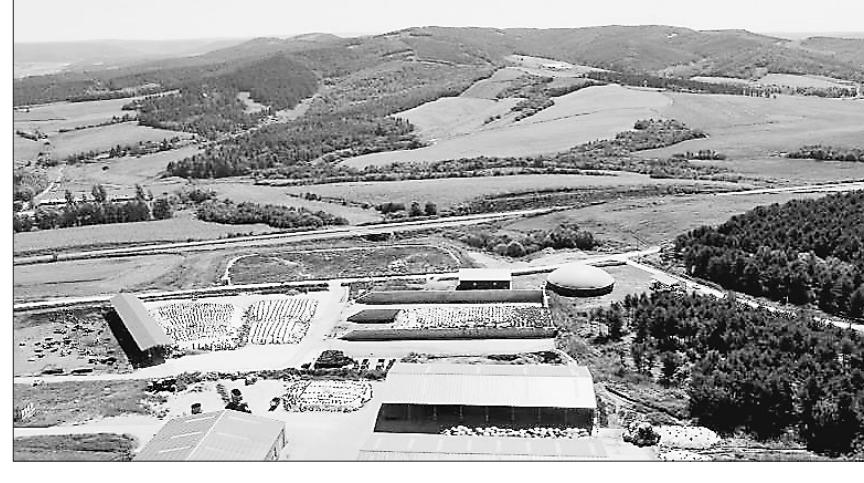
实现“种养加销”有机生态循环

□文/摄 本报记者 王玮 孙昊
见习记者 孙铭阳

夏日炎炎,远远望去,苍穹之下一片绿色的海洋,那便是位于牡丹江市阳明区的红星森林有机牧场。一个外形酷似蒙古包的固液分离间,是红星集团粪污处理沼气发电项目的重要组成部分。

“我们集团为打造‘种、养、加’一体化有机全产业链,投入建设了牡丹江红星天野第六现代牧业有限公司,目前存栏荷斯坦奶牛近3000头,每天都会产生大量粪污。为贯彻实施《畜禽规模养殖污染防治条例》,实现与自然环境的和平共处,2016年7月开始,我们与德国沼气环保公司合作建设粪污沼气发电项目,通过现代化科学技术实现粪污无害化处理。”行政部经理关光告诉记者。

在沼气发电站,可以看到发酵罐体、预处理池、沼液池、固液分离间、可不能正常运行的老大难问题,对东北地



走基层

“端午+非遗”我省文旅活动丰富多彩

本报记者 李晶琳)今年的端午小

长假(6月7日~9日)恰遇我国的文化和自然遗产日(6月8日),其间,省文旅厅将推出“端午+非遗”——“粽”情一夏传承文化系列活动,56项非遗项目将现身

哈尔滨滨城外巴洛克街区,推出全省端午踏青十大登山地,十大主题景区推出打

折优惠活动,推出“周末游龙江”3条旅

游线路。

6月7日,2019年文化和自然遗产日黑龙江省主场活动将在哈尔滨举办,56项非遗项目将进行现场展示、展销。

省文旅厅甄选了十大登山踏青地,包括帽儿山国家森林公园、宾县香炉山、哈尔滨市阿城区松峰山、金龙山、五常凤

凰山、铧子山、二龙山风景区、阿城区平

山神鹿风景区、齐齐哈尔碾子山、伊春市九峰山养心谷。

十大主题景区策划了参与感十足的节日活动和打折优惠政策,包括五大连池风景区将举办第36届五大连池火山圣水节;镜泊湖风景区举办镜泊湖“作妖节”,进行亲子DIY包粽子等趣味活动;呼兰河口湿地公园欢乐水世界6月7日~

30日门票免费等。

“周末游龙江”活动将推出3条旅游线路,分别是:乘着高铁唱着歌,吃着烤肉游鹤乡——鹤城1日游;由哈尔滨启程途经伊利乳业有限公司到连环湖温泉景区的休闲线路;阿木塔蒙古古

风情岛1日游,体验正宗蒙古族休闲、娱乐与美食。

“我们的项目还顺利通过了冬季低温测试并成功并入国家电网,成功解决了沼气项目东北地区冬季低温情况下不能正常运行的老大难问题,对东北地

区沼气发电的应用起到了典型的示范作用。”红星集团工作人员肖楠言语间流露出一种自豪感。

远眺红星森林有机牧场。

春风化雨,润物无声。拆违,有暴雨,但更多的是和风细雨。站在百姓立场,耐心细致做工作,周到体贴扶持帮助,道里区事事处处体现着民生温度。

没了煤柈棚,冬季供暖怎么解决?违建的门斗拆了,屋里透风漏雨怎么办?50平方米的房屋违建面积达30平方米,拆除了祖孙三代人怎么住?……

5月8日,岳立娟挂帅、所辖四个街道办事处主任以及区执法、司法、消防等十余个部门组成的矛盾化解“最强小组”,逐项召开宣讲大会、逐户了解所想所需,逐一制定个性化拆违方案。

“房子拆了我住哪儿,没有生活来源,我和还在上大学的孙子怎么办?”在中医街69号院拆违过程中,63岁违建房主岳

老太一度情绪激动。工作组打出暖心牌,和老人拉起家常。

在了解老人实际困难后,道里区通江街道办事处、通江派出所当即承诺帮助老人解决拆违带来的生活难题。协调办理低保、医保……务实暖心的服务终于撼动了老人抗拒的决心。

房子拆除那一天,岳老太也来到现场,“生活了十几年肯定有不舍,但一想到区里的贴心帮扶,堵在心里的‘结’就彻底解开了!”

摸底时广泛征求群众意见、拆违中充分发动群众力量……正是凭借做实做细群众工作,道里区经纬办事处成为此次中央大街拆违工作中行动最快、进展最神速、最先告捷的单位。而事实上类似的场景在此次拆违改造涉及的其余三个街道办事处,也同样上演着。从误解到理解,从拒绝到接受,从被动到主动——站在百姓立场,真诚沟通,真情帮扶,赢得支持与配合,不到40天的时间里,36个庭院的居民对拆违的态度发生了根本转变。