

红色文物背后故事映照初心



1933年赵一曼领导哈尔滨电车工人大罢工时的电车。

□本报记者 毕诗椿

“东北烈士纪念馆是我国第一所革命纪念馆,它是伴随着辽沈战役的隆隆炮声诞生的。”提起征集文物时发生的故事,东北烈士纪念馆、东北抗联博物馆馆长刘春杰意味深长地说,多年来,在党和政府及社会各界的关怀支持下,经过烈士馆几代人的辛勤努力,调查征集了一批极为珍贵的革命文物和几百位革命先烈的生平事迹材料,整理编写出140余万字的烈士传记史料。围绕这些文物、史料的征集,一件件鲜为人知的感人故事才渐渐浮出水面。

“杨靖宇在哈尔滨做地下工作时穿的大衫和用过的褥子,1996年该文物被国家文物局专家鉴定组确认为一级文物。”刘春杰介绍说,这两件遗物是杨靖宇1931—1933年在哈尔滨进行抗日活动时穿的大衫、用过的褥子。收藏这两件文物的人是满洲省委宣传部工作人员姜椿芳的母亲(以下称姜母)。1952年,满洲省委组织部部长何成湘去姜家,姜母才知道杨靖宇已于1940年壮烈牺牲。

姜母十分悲痛,流着泪将一直珍藏于家中的杨靖宇的这两件遗物取出来,郑重地交给何成湘,请他把这两件烈士的遗物转交给东北烈士纪念馆,作为教育后人的历史见证。

姜母回忆,1933年5月中旬,杨靖宇假扮生意人,回到哈尔滨。在姜家住了一个来月,像一家人一样,有空就帮助姜母做家务。6月初,杨靖宇要返回南满,继续领导南满地区的武装抗日斗争。由于经费的问题,临行前,杨靖宇再次把他从当铺赎回并穿用了近一个月的大衫和褥子送进了当铺。他将当票交给姜椿芳的母亲代为保存,预备再回哈尔滨时赎出来继续使用。但是,此后杨靖宇在南满率领抗日武装于枪林弹雨中与日寇进行了艰苦卓绝的殊死抗战,直至1940年牺牲,再没回过哈尔滨。当票赎回快满时,姜母悄悄把大衫和褥子赎了出来。1936年,姜母随姜椿芳离开哈尔滨去了上海,她一直保存着这两件衣物,还一直希望有一天能够还给杨靖宇。听完这段故事,在场的人无不悲伤热泪盈眶……

在东北烈士纪念馆院内,停放着一辆



杨靖宇在哈尔滨做地下工作时用过的褥子。

旧式有轨电车,它是著名抗日女英雄赵一曼领导哈尔滨电车工人大罢工时的电车。电车上半部为白色,下半部为红色,车头有黑色灯罩,两侧分别有12个窗户和两扇门。刘春杰说,建馆之初在征集大型可移动文物过程中,遇到了很多麻烦,由于当时展馆条件有限,许多大型珍贵文物存放出现了难题。经过多方论证,后来相关人员创新性提出了“异地保存,代为保管”的征集新办法。当时征集到的哈尔滨市电车公司这辆赵一曼领导工人大罢工时的电车,就是一个典型的例子。

该电车无论讲述赵一曼事迹、哈尔滨工运史还是记录哈尔滨城市交通史等多方面看,都是一件非常珍贵的文物,电车公司每年都用他对职工及附近中小学进行爱国主义教育。当时哈尔滨市电车公司领导决定将该车无偿捐献给东北烈士纪念馆,但提出能否继续保留一段时间。此时,东北烈士纪念馆也没有存放的场地和条件,有人提出“异地保存,代为保管”的想法,即该车捐献给东北烈士纪念馆,所有权归东北烈士纪念馆,保管方式为哈尔滨市电车公司暂时代为保

管,负责文物安全、保养等问题。该想法得到双方单位一致认可,并很快举行了捐献仪式。后来原存放电车的地方被转让开发,经哈尔滨市电车公司、东北烈士纪念馆、开发商三方协商,开发商出资由专业大型物运公司将电车运至黑龙江省革命博物馆广场,并特制了保护罩将电车全封闭存放。随后该文物被定为国家一级文物。此种征集方法,无疑是大型可移动文物征集的一个创新。后来,哈尔滨车辆厂保存的中东铁路工人罢工时期使用的汽笛,也采用了此方式征集。该汽笛为国家一级文物,现已入馆收藏。

刘春杰说,东北烈士纪念馆的文物征集工作始于1947年7月,在确定馆址和筹备筹备陈列内容的同时即已开始。迄今,经过数次的大型征集活动和发掘、调拨等方式,已积累了丰富的藏品资源。期间,曾得到周恩来等老一辈无产阶级革命家的亲切关怀,以及东北解放区党政军民各界人士和众多烈属的大力支持。馆藏的每一件文物背后无论是文物本身还是收藏文物的人和事,件件感人,均成为纪念历史教育后人的历史见证。

打造精品展览 传播红色文化

(上接第一版)东北抗联博物馆现已成为国内规模最大的东北抗联历史的展示平台,东北抗联精神宣传窗口、东北抗联文化教育阵地、东北抗联文物资源宝库和东北抗联史料研究中心。

精品陈列震撼人心获全国大奖

打造震撼人心的精品陈列展览,是东北烈士纪念馆开展爱国主义教育和革命传统教育的重要方式。东北烈士馆自建馆以来,分别于1953年、1960年至1961年、1978年、1988年、1995年、2005年、2018年完成了7次基本陈列的全面更新;并于1986年7月1日完成黑龙江省革命博物馆基本陈列,2012年与中共黑龙江省委党史研究室合作完成中共黑龙江历史纪念馆基本陈列,2015年完成东北抗联博物馆基本陈列。70多年来,累计推出专题展览数百个,对外巡展百余场,援助外单位办展20余个,深入基层举办流动展览4800余

场,其中的精品展荣获国家大奖。

东北烈士纪念馆的《黑土英雄——东北抗日战争和解放战争时期烈士事迹陈列》,在今年5月刚刚荣获第十六届全国博物馆陈列展览精品推介优胜奖。陈列全面反映了抗日战争和解放战争时期,为民族独立、人民解放牺牲在东北以及在东北有过重要活动和作出突出贡献的英烈们的感人事迹。在陈列形式方面,采用了大数据多媒体展示和查询系统储存陈列图片、文物信息,馆藏烈士的生平资料和烈士名录供观众查阅,内设向烈士献花的形式。增设团队智慧讲解系统和智能手机APP导览,使观众根据时间确定参观展线,让参观趋于多元化、智慧化。东北烈士纪念馆馆长刘春杰表示,讲好红色故事,使英烈形象从史料中站起来,在展览中动起来,在体验参与中活起来,才能让英烈精神被更多的人感受和传扬。

东北抗联博物馆的基本陈列——

《抗战十四年——东北抗日联军历史陈列》,全面反映了东北抗联为赢得中国人民抗日战争和世界反法西斯战争的胜利做出的不可磨灭的历史贡献,热情讴歌东北抗联将士面对严酷的战争考验和极端恶劣的生存环境,同日本侵略者进行长达十四年艰苦斗争的英雄壮举,大力弘扬对敌斗争中用鲜血铸就的“爱国守土、团结御侮、浴血奋战、视死如归、艰苦卓绝、百折不挠”伟大抗联精神。该展览于2016年5月荣获第十三届全国博物馆十大精品陈列展览精品推介优胜奖。

“文博战线上的轻骑兵”足迹遍布21省

在东北烈士纪念馆,有一支非常活跃的流动展览小分队,被誉为“文博战线上的轻骑兵”。他们宣传英烈事迹,弘扬革命传统,向广大人民群众特别是青少年进行爱国主义、革命传统教育。

小分队成员以“讲烈士、学烈士”的精神,克服了许多困难。从最初背着展板深入边防哨所、田间地头、工厂车间宣讲英烈事迹到现在携带数字化展示设备赴机关、企事业单位、部队、院校等地做“弘扬东北抗联精神”巡展报告,小分队成员深入挖掘东北抗联等重要历史资源,将烈士事迹广为传播,让听众重温红色历史,传播弘扬正能量。

据不完全统计,1977年1月18日小分队成立以来,至今足迹已遍布21个省、百余个市、县,总行程3.5万公里,累计做烈士事迹报告4800余场,接待观众达735万人次。

2017年1月在流动展览小分队成立四十周年之际,东北烈士纪念馆再次创新服务方式,为小分队添置虚拟现实一体机、头戴式VR一体机等新型展示设备,通过虚拟现实技术和展厅陈列内容相结合的方式,更好地传播英烈事迹,受到了观众的热烈欢迎。

传承红色基因 弘扬英烈精神

访东北烈士纪念馆、东北抗联博物馆馆长刘春杰

□本报记者 董云平

“纪念、缅怀先烈,以先烈的精神和事迹团结教育人民,为中华民族伟大复兴而奋斗是东北烈士纪念馆的建馆宗旨。面向观众和社会,开展爱国主义和革命传统教育是东北烈士纪念馆的神圣使命。我们将不忘初心、牢记使命,依托丰富而特有的红色文化资源,积极创新形式,丰富教育载体,充实教育内容,着力打造新时代黑龙江革命理想信念教育的‘常学常新的生动课堂’。”东北烈士纪念馆、东北抗联博物馆馆长刘春杰,9日接受记者采访时言语中充满责任和激情。

刘春杰说,党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视革命传统铸魂育人,大力提倡革命文化,不断加强爱国主义、集体主义、社会主义教育,引导人们树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观,为革命纪念馆建设事业注入了新的动力。

以传承红色基因,弘扬英烈精神为宗旨的东北烈士纪念馆,作为中国共产党建立的第一家规模较大的革命纪念馆,自1948年建成开馆以来,杨靖宇、赵尚志、赵一曼、杨子荣、董存瑞、苏宁、张华等英烈的光辉事迹在这里广为传播,他们舍身奉献的爱国主义精神、宁死不屈的高尚品格,感染教育了几代人。

作为弘扬革命文化的重要阵地,东北烈士纪念馆自建馆迄今70多年来,充分发挥爱国主义教育作用,先后筹建了黑龙江省革命博物馆、东北抗联博物馆、中共黑龙江历史纪念馆,在革命文物征集、藏品管

理、陈列展览、学术研究等方面累计获得国家及省部级奖励200多项,使东北地区自有党组织以来的革命、建设、改革的光辉历史生动展现在国内外观众面前。

值得一提的是,为弘扬东北抗联十四年艰苦卓绝的斗争精神,扩大爱国主义教育宣传主阵地而建成的东北抗联博物馆,已成为国内规模最大的东北抗联历史的展示平台、东北抗联精神的宣传窗口、东北抗联文物的资源宝库。其基本陈列《抗战十四年——东北抗日联军历史陈列》荣获第十三届全国博物馆十大陈列展览精品推介优胜奖。

此外,被誉为“文博战线上的轻骑兵”的东北烈士纪念馆流动展览小分队组建40多年来,积极向广大人民群众宣传英烈事迹,弘扬革命传统,至今足迹已遍布全国21个省级行政区、百余个市县,行程3.7万公里。

如今,东北烈士纪念馆、东北抗联博物馆已成为宣传东北地区革命烈士和抗联精神的重要窗口,研究东北抗联历史和文化的重要阵地,展示中国共产党在黑龙江地区发展历程的重要平台,更是激发广大观众爱国热情、凝聚民族力量、培育民族精神的重要场所。

刘春杰说,爱国主义教育是树立信仰、感召国人、凝聚民心的思想道德建设工程,是塑造民族之魂的历史篇章。东北烈士纪念馆将继续坚持以“弘扬英烈精神、培育践行社会主义核心价值观”为己任,不忘初心、牢记使命,继续发挥在开展爱国主义和革命传统教育方面的优势,创新工作方法,在新时代担当新使命新作为。



《抗战十四年——东北抗日联军历史陈列》主题雕塑“勇赴国难”。
图片均由东北烈士纪念馆提供

■ 新闻纵深

“文化志愿团队进乡村”活动启动

本报9日讯(记者董云平)为丰富乡村百姓精神文化生活,提升基层公共文化服务水平,9日,由省文化和旅游厅、哈尔滨市政府主办,黑龙江省群众艺术馆承办的全省“文化志愿团队进乡村”活动,在哈尔滨防洪纪念塔举行启动仪式。

近年来,黑龙江省文旅厅深入贯彻落实党的十九大会议精神,按照文化和旅游部、中央文明办提倡的相关文化志愿活动的具体工作要求,在全

省开展志愿服务工作。黑龙江省文化志愿团队进乡村活动不仅是文化惠民的有力措施,还将助推建立完善文化精准扶贫、文化志愿服务工作网络化,推动文化志愿服务工作标准化、规范化。目前我省共注册文化志愿团队2790余支,文化志愿者6万余人,遍布我省城乡各地。此次活动将以各级文化志愿团队为依托,深入乡镇村屯,通过文艺演出、辅导培训等方式,为乡村振兴注入精神文化力量。

森工绥阳林业局

黑木耳采摘节吸引1.5万名游客

本报9日讯(记者邵国良 马一梅)“赏风景、摘木耳、吃山珍、乐休闲”。6月9日,龙江森工集团绥阳林业局第三届黑木耳采摘节暨美丽林场康养游在双桥子林场开幕,共展出优质木耳、灵芝、山野菜、蜂蜜等绿色食品13大类135种产品,来自全国各地的游客1.5万人,手提篮筐,在乐享双桥风光的同时,体验采摘木耳的乐趣。

据介绍,本次活动的重点是打造富有绥阳林区特色的木耳生态文化,除了采摘体验外,还推出了演出、拔河、登山、美食、亲子游、书画摄影展等一系列特色活动。游客们摘耳、拍照,玩得不亦乐乎,商户们

称重、打包,忙得喜上眉梢。

绥阳林业局是我省确定的全森工唯一一家“互联网+农业(黑木耳)”高标准示范样板基地,去年黑木耳干品收获总量1700万斤,销售额5.6亿元,纯利润3.5亿元,木耳从业人员1.6万人。如今,黑木耳采摘节已成功举办三届,双桥子林场已打造成可提供休闲、康养、娱乐、就餐、住宿等服务的国家3A级旅游景区,同时带动了职工群众发展民宿和农家乐。木耳采摘节以耳为媒、以耳会友,推进观光旅游和特色产业融合发展,开辟了旅游产业发展的新模式,叫响了绥阳林区生态特色品牌。

退役军人再教育将享七项特权

本报讯(刘婧斯 李美时)我省退役军人参与2019高职扩招,接受再教育可享退役军人群体实行计划单列等七项特权。这是近日记者从省退役军人事务厅获悉的。

据悉,我省退役军人再教育享受7项特权,是为贯彻落实2019年《政府工作报告》关于高职大规模扩招100万人的有关要求,根据《高职扩招专项工作实施方案》和《2019年黑龙江省高职扩招专项考试招生工作实

施办法的通知》制定的,保障广大退役军人退有可学、学有所长、长有所用。

七项特权为:

一、享受特定招生计划。2019年高职扩招计划针对退役军人群体实行计划单列。

二、设立专享报名入口。今年10月专门面向2019年退役的军人再增加一次补报名和考试录取,具体事宜另行通知;也可于2019年8月21日—8月23日,和其他

考生同步报名。

三、退役军人指定试卷。面向报名的退役军人,可免于文化素质考试,由各校根据本校专业培养要求组织测试,依据测试成绩录取。

四、特定免试特权。对退役军人中的技能拔尖人材,由高校予以免试录取;对于退役军人中已取得相关职业技能等级证书的考生,报考相关专业可免于职业技能测试。

五、退役军人班。对退役军人群体可单独编班,适应退役军人特点创新弹性学制与灵活教学模式。

六、特定积分制。对退役军人已积累的学习成果(含技术技能),通过水平测试等方式进行学历教育学分认定。

七、学习费用优惠。退役军人学费资助按高职院校实际收取学费金额执行。每生每年最高不超过8000元。按规定给予退役军人学生助学资助。

■ 聚焦第六届中俄博览会和第三十届哈洽会