

# 读书



书读得越多而不加思索,你就会觉得你知道得很多;但当你读书而思考更多的时候,就会清楚地看到,你知道的很少。

——伏尔泰

读书之法,在循序而渐进,熟读而精思。

——朱熹

## 从零至九探寻中华文化密码

□钟芳

数字背后又有信息的排列组合方式和表达方式上的基本规则,这就形成了不同民族自己的“密码本”。

那么什么是中华文化的“密码本”?什么是中华文化的精华、糟粕和误区?中华文化的思维方式又是什么呢?在书中,作者按从零开始,数字一、二、三、四、五、六、七、八、九的顺序讲解其在中国传统文化中特定、丰富的含义。这十个数字是中国人思维根本的“密码本”,也是中华文化根本的“密码本”。这里说的“密码本”,并不是某个高人完全人为设计出来的,而是在文化发展中不断演化而出现的,人们为了文化本身便于理解和把握,对文化本身的逻辑顺序不断进行整理和概括而形成

的。在中华文化看来,世界是从什么都没有开始的,也就是从无开始的,世界万物是从无演化生成的,这就是所谓“有生于无”。道家讲无;佛家讲空,其实空也就是无。空无用数字来表示就是零。因此也可以说,零是中国哲人认定的世界本原,零是中华文化世界观的根本,是中华哲学之根,是中华文化之根。零在中华文化中具有特殊的含义。不知道这一点,就不可能从根本上认识中华文化。

作者认为,西方文化最根本的数字是一,也就是万事万物都归结为一个起最终决定作用的东西,而且这个东西又不被其他东西所决定。中华文化最根本的数字不是一,而是零,因为中华文化的一个重要概念是“无”。这是东西方文化之根的最大区别。中华文化的“密码本”比较复杂,从零开始,每一个数字都分别被赋予丰富的含义,这是理解中华文化的钥匙。用这串钥匙,就可以连续打开中华文化宝藏的层层大门。

本书邀请中外知名学者就中国政治、经济、文化、社会等领域的热点问题深入探讨和交流,从不同视角介绍新时代中国的发展理念、发展方向、发展道路、政策主张,系统回应国际社会对中国各方面发展的关切,客观阐述中国在一系列重大问题上的立场和观点,充分展示新中国成立70年来的辉煌成就。本书兼具学术性、理论性与可读性,是一本适合国内外读者认识中国、了解中国的简明读物。

作为一个拥有近14亿人口的大国,我国如何在老龄化社会中有效释放经济转型升级的新增长潜力,如何在经济增长中妥善解决好数亿人的养老保障问题,这已然成为我国迫切需要解决的重大问题。本书收录了国内多位长年致力于关注老龄化问题的社会知名学者和企业家以及挪威城市区域研究所的研究成果,是一本聚焦老龄化社会问题的集大成者。

《如何吸引顶尖人才》是一部非常实用的组建优秀团队的指导用书,作者通过讲述自己创业道路上的经历和感悟,向读者阐述了创业成功的关键是什么,并讲述了作为领导者如何去选择、吸引顶尖的人才,从而组建卓越的团队,带领团队走向成功。作者通过实践和学习,总结出了创业者“成功的五大循环”:测试、失败、学习、改进、重新开始。对于创业者、团队领导人具有非常实际的指导意义和启发。

本书邀请中外知名学者就中国政治、经济、文化、社会等领域的热点问题深入探讨和交流,从不同视角介绍新时代中国的发展理念、发展方向、发展道路、政策主张,系统回应国际社会对中国各方面发展的关切,客观阐述中国在一系列重大问题上的立场和观点,充分展示新中国成立70年来的辉煌成就。本书兼具学术性、理论性与可读性,是一本适合国内外读者认识中国、了解中国的简明读物。

作为一个拥有近14亿人口的大国,我国如何在老龄化社会中有效释放经济转型升级的新增长潜力,如何在经济增长中妥善解决好数亿人的养老保障问题,这已然成为我国迫切需要解决的重大问题。本书收录了国内多位长年致力于关注老龄化问题的社会知名学者和企业家以及挪威城市区域研究所的研究成果,是一本聚焦老龄化社会问题的集大成者。

《如何吸引顶尖人才》是一部非常实用的组建优秀团队的指导用书,作者通过讲述自己创业道路上的经历和感悟,向读者阐述了创业成功的关键是什么,并讲述了作为领导者如何去选择、吸引顶尖的人才,从而组建卓越的团队,带领团队走向成功。作者通过实践和学习,总结出了创业者“成功的五大循环”:测试、失败、学习、改进、重新开始。对于创业者、团队领导人具有非常实际的指导意义和启发。

## 细解中国现代化进程中 的问题和对策

□谭华



中国科学院中国现代化研究中心主任何传启所著《现代化科学领导干部读本:现代化100问》是一部关于现代化道路和进程的普及型读物。该书围绕“现代化”议题,从什么是现代化、什么是现代化科学、世界现代化四百年、中国现代化三百年、世界现代化水平有多高、国家现代化怎么做六个方面,分别列出了100个读者常见却知之不深的问题,以问答的方式,阐释建设现代化的科学内涵、历史发展,以及国家在现代化进程中的问题和对策。该书兼具专业性和普及性,有助于各级党政干部学习参考。

国家现代化能力既是国家制定和实现现代化目标的综合能力,也是利用各种资源推进和实现现代化的综合能力。它涵盖现代化素质、现代化治理、现代化动力和现代化科学等多方面。其中,现代化素质涉及人的现代化,现代化治理涉及国家治理体系和干部队伍的现代化,现代化动力涉及国家创新体系和创新驱动发展,现代化科学涉及现代化规律和现代化研究等。

日前,由人民日报出版社和中国科学院中国现代化研究中心共同举办的“国家现代化能力建设”研讨会暨《现代化科学领导干部读本》新书发布会在京举行。会议围绕“国家现代化能力建设”进行了专题研讨。

中央党校教授程萍首先介绍了这本新书的策划背景和出版意义。认为有三个方面的重要意义。第一,厘清了很多人们长期以来虽然关注却知之不深的理论问题,为各级党政干部的决策提供帮助。第二,拓展了现代化科学研究的空间,为学术研究进一步往深里走提供了更多的增长点。第三,探索了学术研究和通俗读物结合的路径,为读者无障碍接受理论成果进行了有益尝试。该书兼顾科学理性和通俗性,深入浅出、理实结合,是一部关于现代化科学的通俗小品。

何传启表示,现代化能力建设需要群策群力,但要优先提高基本能力。他建议在全国中等和高等学校开设现代化科学课程,把现代化科学课程纳入领导干部培训和学习内容;建议继续深化创新体制改革,建设“科技创新特区”;建议把现代化科学研究纳入国家自然科学基金的资助范围。

## 二十四节气里的 况味与哲思

□秦延安



杏花烟雨,草长莺飞,春生夏长,秋收冬藏,这是中国二十四节气中天人相印的自然密码。倘若将这一凝结着中华文明传统价值与繁衍规律的节令对应于人,那便有了风骨与灵魂。《四时之美:丰子恺的节令书》按照二十四节气顺序,记录了丰子恺的西湖春游、夏夜听雨、秋风鸣虫、冬日赏雪中的琐碎生活趣事,让我们在感知万物中看到中国传统民俗的诗情画意和传承千年的生活智慧。

鸟有鸟时,花有花季,大自然的气候象在节气里演绎的不仅是时间坐标,还有生存方式。是诚实以对地朝向天地时间,还是妄求逆悖去达到速成和扩张?散文集《四时之美》以春、夏、秋、冬四季及二十四节气为主题,将中国传统文化的诗意与生活趣味故事相结合,以朴讷而又明亮的语言,完美地诠释了二十四节令,即时间的异化与人类的异化本质同源同理,人们对节令的理解与支配体现了对生活的理解和支配,人们与自然的相处也是与自身、同族乃至后代的相处。让人在恬淡率真、意味隽永的文字中,感受天地万物的精妙可爱。

丰子恺是知名的散文家、漫画家,其艺术创作与对童真的追求、对佛理与艺术的探求密不可分,其中又以童心为最根本之要素,而节气于小孩子尽是欢乐,这在该书随处可见。《秋》中,作者想起早春时节,“看见苏醒了的杨柳枝上挂了细珠,带了隐隐的青色而‘遥看近却无’的时候,我心中便充满了‘一种狂喜’”。这一种无忧无虑的孩童般心情跃然而出,让人欢喜和羡慕。王老公公《独揽梅花扫腊雪》,

“百科全书”。

中央办公厅调研室原副主任于维栋在发言时谈到,提高我们国家现代化建设能力这个事情很重要,为什么?因为我们现在做的事,是中华民族崛起,中华民族振兴的事。因为怎样更好的、更快的实现现代化,这也是关系到人类命运根本问题,如果现代化搞得不好,我们就要挨打,人民就要受苦。如果现代化建设搞好,人民就可以享受更好的生活。因此,要提高我们国家现代化能力,我们一定要知道这个事情的规律性,这个事情和其他事情的联系,这样我们才能做好。

本书的作者,中科院现代化研究中心何传启主任在会上做了主旨发言,他从三个方面做了汇报,一是什么是现代化能力?二是如何提高国家现代化能力?三是《现代化100问》与现代化能力建设的关系。那么,如何提高国家现代化能力呢?他认为,应该尊重规律,尊重国情,从三个方面建设国家现代化能力。一是基本能力建设,要优先提升。二是专项能力建设,要持续提升。三是国家特色能力建设,要努力提升。基本能力建设涉及到国民能力、治理能力和创新能力,专项能力建设涉及到领域能力、部门能力和地区能力,而特色能力对于中国而言涉及到竞争优势、国际合作和协调发展能力等。

最后,他介绍了《现代化科学领导干部读本:现代化100问》一书的特点和意义。该书参考“10万个为什么”的风格,从6个方面遴选了人们经常关心的而且有些时候比较含糊的100个问题,以问答的方式,来阐述世界现代化的科学内涵和基本原理,以及国家现代化建设面临的问题和对策。这本书的特点是采用自然科学的角度,采用跨学科的方法,配合270多张图表,科学解释大家经常关心的、关于现代化的100个核心问题,它试图为国家现代化能力建设提供一部“百科全书式”的世界现代化的全景概览。

何传启表示,现代化能力建设需要群策群力,但要优先提高基本能力。他建议在全国中等和高等学校开设现代化科学课程,把现代化科学课程纳入领导干部培训和学习内容;建议继续深化创新体制改革,建设“科技创新特区”;建议把现代化科学研究纳入国家自然科学基金的资助范围。

## 聚焦中国未来 城市发展道路

□谭宇宏



陆铭  
《大国大城》

目前的城市化水平低了10个百分点左右。

为什么会产生这种结构上的不匹配?又应如何加快城市化进程?

陆铭教授在《大国大城》中认为,造成这种结构性扭曲的,是阻碍劳动力自由流动的行政制度。户籍、土地和社会保障等,都是具有中国特色的人口流动门槛,使中国的城市化进程远远落后于由资本积累推动的工业化进程,从而导致中国经济的发展潜力受到限制。

目前中国将加快推进小城镇建设作为解决城市化问题的关键,在陆铭教授看来,这条路并不可行。通过小城镇建设,就近城市化,将农村户籍人口转变为城市户籍,只是在表面上提高了城市化率,并没有从根本上解决问题。本质上,城市化是经济发展的结果,反映的是人口对高收入和高生活质量的追求,城市化对应的应该是人均GDP的不断提高。如果仅仅是户籍身份的转变,却没有对市场对劳动力的需求和更有效率的GDP产出,或者只有城市面积的扩张,却没有足够的就业增长作为支撑,这种城镇化建设,不仅是没有经济意义的,更会劳民伤财。

前几年,迫于大城市的生活压力,一些年轻人“逃离北上广”,但是最近两年,“逃回北上广”受到热议。

在《大国大城》中,陆铭教授对大城市的发展机遇进行了理性总结,陆铭教授认为,来到大城市中发展,不仅对于个人来说是有益的,而且对于整个国家经济发展水平的提高,经济结构的转型,都是必然选择。陆铭教授以三个D总结了区域经济发展中的核心秘密。这三个D分别是Density(密度)、Distance(距离)和Division(分割)。大城市更大的人口密度,彰显了规模经济的优势,比如分享固定投入、更好的劳动力市场匹配、获取人力资源资本等;而基础设施的建设、互联互通水平的提高,经济和时间距离的缩小会导致生产要素向大城市的集中;而取消经济发展的区域分割,促进土地、劳动力、资本三大生产要素的自由流动,使其向经济效益更高的大城市转移,是提升整个国家经济发展水平的核心所在。同时,经济的集聚和劳动力的自由流动,可以实现在地区和城乡之间“人均GDP”意义上的平衡发展,从而迈上一条在集聚中走向平衡的道路。

## 寻找汉字背后的 民族智慧

□俞耕耘



程玉合  
《汉字智慧:中国人的小心思》

读“cháo”,源于“朝闻道,夕死可矣”的名句。作者用浅显的例子说明汉字的读音问题绝不是一个孤立偶发现象。它有其隐在的意义链条,这种潜在的文化语境就像冰山基底。

这就像阴阳总是对立统一的道理。我们要善于理解精准里的不确定,含糊里的意向性,这也是中华文化思维的高妙处。作者从姓名来说汉字,目的正是揭示某种日常性和透明性。汉字作为无所不在的工具,有时让你察觉不到其存在,甚至往往忽略了本身价值。它始终不能远离生活,因为远离就意味着消失。

汉字在衣食住行的方方面面都显示出它的指示力量,这种力量就是普察周边之物,四海之事。汉字文化的普及也必定是一个由切己生活、当下日常推演到历史意识和民族心理的过程。从总体上看,《汉字智慧》一书也遵循这种讲述逻辑,旨在通过趣味小品把推广普及做到有温度、有故事,同时也能有思考、有延伸。

从这里看,汉字给人带来了强大的交互体验感,这也是其他文字鲜有能及的高度。它具有一种超越性,不仅满足实用功能,还成为文化延续的精神载体。换言之,我们与祖先、传统的纽带,只能依赖这套理解系统,它就是一个贯穿古今的肉身,让世世代代的民族魂魄可以依托其上。我们理解汉字贵在深入历史语境中,文化土壤里。否则,汉字就成了无本之木,无源之水,沦为没有生机的符号。小心思里面其实潜藏着一种思维模式、表达方式和文化惯性。

在全书尾声,作者极简梳理了两大核心问题:汉字的造字法和汉字书写,其重要性不言而喻——指向了诞生和流传。这是一种回溯本源,理清前世今生的总结。汉字诞生建立在东方思维的感悟传统之上:象形是形象的直观,指事是象征的符号化,会意是一种合体,形声半读音一半,假借是解决字不够用的“字荒”。汉字智慧显现了抽象和具象、再现与表现、组合与拆解的成熟圆融,呈现出中国古人以有限穷尽无限的从容自信,是对世界感知、体察、推演与思辨的高度结晶。

节气于成年人便是哲思。如书中《春》,作者看到的不仅是四季之春,更多的是对于生命的思考。“一年中最愉快的时节,是从暮春开始的。”人生也是一样,以二十年划分一个节令,二十岁以前为春,四十岁以前为夏,六十岁以前为秋,八十岁以前为冬。暮春后的人生多了几分主动性,生命本能的特征也多了起来,这一生中最天真、最无邪、最愉快的时期,正是人生价值的创造时期。在《甘美的回味》中,作者由朋友赞颂“寂寞起来弹一曲琴多么舒服”,回想起自己学习音乐的经历。虽然曾经“不舒服”,但先生的“严肃”教授和作者的“艰辛”刻苦,让回味成为了甘美。《山中避雨》让游山之行扫兴之极,不想一把胡琴牵引出“寂寞而深沉的趣味”,让萍水相逢的人有了惜别之情,这便是“乐以教和。”《秋》于季节是一种衰败,于人生是一种衰老。当“生命”仗了秋的慈光的鉴照,死的灵光钟育,才知道生的甘苦悲欢”。《赤栏桥外柳条子》中的不同的颜色,让作者看到的不仅是斑斓的色彩,还有人性的差异。《蜜蜂》四处碰壁的飞出让作者感受到的是“求生活”的不易……类似种种,看似随意,却有谐趣,有悲天悯人的意味,于平实中寓深永之致。

丰子恺是知名的散文家、漫画家,其艺术创作与对童真的追求、对佛理与艺术的探求密不可分,其中又以童心为最根本之要素,而节气于小孩子尽是欢乐,这在该书随处可见。

节气不仅是中国人生活的背景和时间,生产和生活的指南,也是中国人的生活方式。而丰子恺的节气令,不仅让我们在感知自然的气息中,看到了人与自然和谐相处的那份恬淡与从容,还有人与自然、生命、万物等都是息息相通的人生况味与哲思。

本书邀请中外知名学者就中国政治、经济、文化、社会等领域的热点问题深入探讨和交流,从不同视角介绍新时代中国的发展理念、发展方向、发展道路、政策主张,系统回应国际社会对中国各方面发展的关切,客观阐述中国在一系列重大问题上的立场和观点,充分展示新中国成立70年来的辉煌成就。本书兼具学术性、理论性与可读性,是一本适合国内外读者认识中国、了解中国的简明读物。

作为一个拥有近14亿人口的大国,我国如何在老龄化社会中有效释放经济转型升级的新增长潜力,如何在经济增长中妥善解决好数亿人的养老保障问题,这已然成为我国迫切需要解决的重大问题。本书收录了国内多位长年致力于关注老龄化问题的社会知名学者和企业家以及挪威城市区域研究所的研究成果,是一本聚焦老龄化社会问题的集大成者。

《如何吸引顶尖人才》是一部非常实用的组建优秀团队的指导用书,作者通过讲述自己创业道路上的经历和感悟,向读者阐述了创业成功的关键是什么,并讲述了作为领导者如何去选择、吸引顶尖的人才,从而组建卓越的团队,带领团队走向成功。作者通过实践和学习,总结出了创业者“成功的五大循环”:测试、失败、学习、改进、重新开始。对于创业者、团队领导人具有非常实际的指导意义和启发。

作为一个拥有近14亿人口的大国,我国如何在老龄化社会中有效释放经济转型升级的新增长潜力,如何在经济增长中妥善解决好数亿人的养老保障问题,这已然成为我国迫切需要解决的重大问题。本书收录了国内多位长年致力于关注老龄化问题的社会知名学者和企业家以及挪威城市区域研究所的研究成果,是一本聚焦老龄化社会问题的集大成者。

《如何吸引顶尖人才》是一部非常实用的组建优秀团队的指导用书,作者通过讲述自己创业道路上的经历和感悟,向读者阐述了创业成功的关键是什么,并讲述了作为领导者如何去选择、吸引顶尖的人才,从而组建卓越的团队,带领团队走向成功。作者通过实践和学习,总结出了创业者“成功的五大循环”:测试、失败、学习、改进、重新开始。对于创业者、团队领导人具有非常实际的指导意义和启发。