

在线看“云展” 丰富“宅”生活

【前言】

举国抗“疫”期间,我省各地文博单位在听从号令、及时“闭馆”的同时,积极创新公共文化服务方式,快速开启丰富多彩的线上“云”展之门,让观众们以“云参观”“云刷馆”的方式享受文化生活。截至目前,全省共推出线上展馆150多个,让广大群众足不出户、动动手指就“逛”了展馆,“观赏”了展览。丰富的文化内容、多元的展现形式,给宅在家的群众带来了美的享受和心灵的慰藉,感受到文化艺术带来的力量,为抗疫的日子增添了亮色,更给龙江人增强了战胜疫情的信心。

黑龙江省博物馆

360度“全景游” 看黑土地历史文化



微信公众平台推出360度“全景游”。在微信公众号添加黑龙江省博物馆,点击“关于龙博”,打开“360度全景游”,就能“走”入黑龙江省博物馆。

在优美舒缓的音乐声中,你可以参观“文物总店”、“于志学美术馆”“白山黑水海东青”“冰河时代的古动物”“消失的古动物”“黑龙江省现生哺乳动物”“消失的动物”“冰版画艺术展览”“消逝的恐龙王国”“吕厚民摄影展”“每月一县”等近30个展览。

读者徜徉其中,让人放松了心情,也了解了黑土地丰厚的历史文化。

“消逝的恐龙王国”展,将把观众带回白垩

纪时代的黑龙江大地,还原曾经兴盛一时的恐龙王国,让人们感受到沧海桑田的变化,了解生命演化的规律,激发人们对生命的珍惜和关爱。

“白山黑水海东青”的展览专题,通过远古勾痕——肃慎先民的兴起、经营东北——海东盛国、雄峙北方——从“金源”到中都、天下一统——统一多民族国家的巩固四部分,追根溯源揭示京城文化源泉。

于志学美术馆”展览,展出了于志学捐赠给黑龙江省博物馆的画作,从描绘北国风光到刻画生活在非洲、极地等地的人物,是于志学对冰雪艺术的探索与追求,也是对人类社会、历史、命运的思考。



黑龙江省博物馆。

东北烈士纪念馆

6个全景数字展览 传播红色文化



通过网站、微信公众号推出《国旗·国歌·国徽专题展》《不忘初心 牢记使命——党旗·党徽·党章专题展》《颐园街一号欧式建筑展》《东北烈士纪念馆全景展》《毛泽东家风展》和《雷锋精神专题展》六个全景数字展览。

其中,《国旗·国徽·国歌专题展》,通过300余张图片和影像资料全面系统展示了国旗、国徽、国歌沿革及使用国旗、国徽、国歌的相关法律法规。

在此抗击疫情的特殊时期,激发华夏儿女家的国家观念和爱国意识,增强认同感、自豪感和归属感,唱响“礼赞新中国,

奋斗新时代”的昂扬旋律。

《不忘初心 牢记使命——党旗·党徽·党章专题展》由“军叫工农革命,旗号镰刀斧头——高高打出共产党的旗帜”;“唤起工农千百万,同心干——党徽图案(镰刀斧头与镰刀锤头)的演进”等四部分内容组成,生动诠释了中国共产党的党旗、党徽、党章的发展历程。

同时,来自一线公众服务部的六位讲解员录制了东北烈士纪念馆抗击疫情特别播报系列,每日定时推出以讲述英雄先烈事迹、宣传医疗防疫等题材作品。



东北烈士纪念馆。



《永恒的丰碑——雷锋精神专题展》



《毛泽东家风展》



革命领袖视察黑龙江纪念馆全景VR

黑河博物馆

在线鉴赏馆藏 50件文物精品

在公众号上推出“宅在家里看展览——黑河博物馆邀您在线鉴赏馆藏文物”4期,展出馆藏精品50件。

原创展览“鼠蕴吉祥——迎新春生肖手工作品展”,展出七类、上百余件展品,均以十二生肖为题材,包括鱼皮画、剪纸、秸秆画、布艺画、毛线画、彩绘盘、超轻粘土画。创作者都是来自各行各业的能工巧匠。

“宅在家里看展览——十二生肖文化展”,详细介绍了十二生肖的起源以及生肖文化与诗词、中医之间的关联。“宅在家里看展览——俄罗斯画家阿娜宁科蜡染画作品展”,让观众了解当代俄罗斯蜡染艺术,提供欣赏学习与借鉴的平台。“宅在家里看展览——弘扬雷锋精神主题藏品展”展出连环画、摆件、书刊、邮票、书签、奖状共63件展品。

微信公众号平台还推出8期“抗击疫情——网上征集作品集锦”,“学雷锋,见行动——网上征集原创作品展”推出绘画、诗歌、书法、剪纸、视频类共20件,以此致敬疫情下每一位用生命保护我们的新时代“雷锋”。



黑河博物馆。

同江市赫哲族博物馆

展示世居 少数民族习俗

公众号上推出了《线上参观,足不出户参观同江市赫哲族博物馆》,现已推出8期,包括赫哲族博物馆概况、博物馆外墙浮雕等五部分展览内容。

其中第一部分:悠久的民族历史,灿烂的民族文化;第二部分:浓郁的民族风情,独特的生活习俗;第三部分:丰富的艺术形式,绚丽的文化瑰宝;第四部分:文体文化交流,党和政府关怀;第五部分:英雄的历史人物,繁荣的今日赫哲。通过语音讲解和图片展示,观众足不出户就能欣赏到赫哲族博物馆的藏品,并能较为全面了解赫哲族政治、经济、文化、历史、渔猎生产生活、宗教信仰和风俗习惯,享受到博物馆里的文化盛宴。

公众号还推出“弘扬雷锋精神,共创和谐家园”——线上参观雷锋事迹图片展。图片展由《雷锋同志生平》《我把青春献给党》《雷锋精神永存》《我奉献我快乐》等部分组成,通过大量详实的图文资料,向人们生动地勾勒出一幅幅感人至深的画面,大力弘扬全心全意为人民服务的雷锋精神。



同江市赫哲族博物馆



肇源博物馆

领略人文景观 观赏自然风光

关注博物馆微信公众号,足不出户就可以品鉴肇源博物馆美轮美奂的精品文物,亦可以在网上畅游肇源的文物古迹,领略肇源独特的人文景观和自然风光,欣赏肇源韵味独特的年俗画和意境深远的工笔花鸟作品。

在线展览“松江嫩水的记忆——肇源历史文化陈列”分“肇源古动物化石展”“肇源历史文化基本陈列”“肇源民俗印象”“英雄肇源”“98抗洪”“魅力肇源”六个部分。全面展示了肇源旧石器时代、新石器时代、辽金、元、明、清等各个时期历史文化和特色文化。

展览有古动物化石标本、历史文物、民俗文物等近千件精品典藏供观众观赏,整个展览图文并茂,并配有语音讲解服务。

此外,博物馆微信公众号还推出“线上赏精品典藏、览文化古迹专题展”“源博在线——肇源年俗画小品展”“众志成城,抗击疫情——边永会先生工笔花鸟作品展”。三个在线专题展共展出馆藏精品文物37件,文化古迹风光图片22幅,美术作品84幅。



肇源博物馆。



杜尔伯特博物馆

了解嫩江左岸 中下游的蒙古族

在公众号上推出“疫情期间在家里看展览——古老的文明 多彩的民风——杜尔伯特草原记忆”3期展览。

展览分三个部分:第一部分:“历史悠久的杜尔伯特”,以嫩江流域和乌裕尔河流域出土的各时期、各类文物为主,展示杜尔伯特悠久的历史 and 灿烂的文化,共展出馆藏文物精品70余件。

第二部分:“多姿多彩的杜尔伯特”,以图片、实物、辅以雕塑群等,展现杜尔伯特蒙古族多彩的生活及独树一帜的民族文化,展出民俗文物40余件。

第三部分:“独具特色的杜尔伯特蒙古族宗教信仰”,以图片、宗教文物、造像等,展现了世代生活在嫩江左岸中下游的杜尔伯特蒙古族,在跌宕起伏的部族交融与民族文化交流中,创造独具民族特色和地域特点的历史文化,共展出宗教文物30余件。

(本版文字由董云平整理,图片由各展馆提供)



杜尔伯特博物馆。



北国风



黑龙江省民族博物馆

云上展示

多彩龙江 黑土文明

打开微信,公众号添加“黑龙江省民族博物馆”,或者打开微信,扫描下方二维码,点击“关注公众号”。然后点击“参观展馆”,就可以看到威严的大成殿,“漫步”欣赏“渔猎展”“三皮展”“鄂温克族历史文化展”“沧桑辉煌八十载”等展览。点开“往期展览”,可以欣赏到精彩的独具特色的“脸谱展”和“苗绣展”。如果你想了解文物背后的故事,可以点击“语音导览”,回复展馆名称前相应的字母,就可了解展厅内文物的图文信息。

其中,黑土文明 多彩龙江——黑龙江省世居少数民族历史文化陈列,分为“历史综述”“多元文化”“传统与现代”三部分,立体展示了世居在黑龙江省的少数民族同胞在创造特色传统文化、抗击外来侵略、争取民族独立、民族间文化交流等方面的重要历程。

黑龙江传统渔猎文化陈列:展览分为“江河渔捕”“林海游猎”“桦皮神韵”“精神世界”四个部分,主要展示了黑龙江流域达斡尔族、鄂伦春族、赫哲族、鄂温克族四个渔猎民族狩猎、捕鱼等生产生活习俗和富有浓郁北方少数民族特色的鱼皮文化、桦树皮文化、兽皮文化和萨满文化等。



黑龙江省民族博物馆。

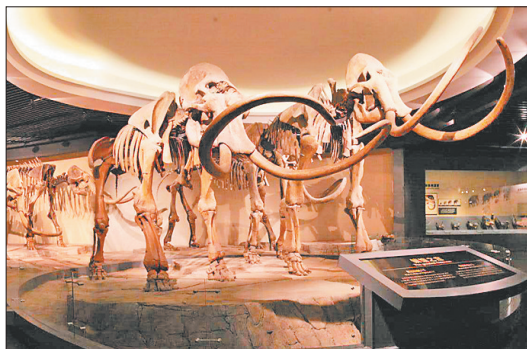
大庆市博物馆

重温古代动物

与人类和谐共处场景

打开微信,搜索“大庆市博物馆”,或者通过微信扫描二维码,即可关注大庆市博物馆公众号。点击“视听导览”,您就可以通过时间隧道,穿越历史长河,足不出户参观大庆市博物馆。序厅古朴凝重,展示了古动物与古人类和谐共处的恢弘场景;第一展厅以“东北第四纪自然环境”为主题,主要展示大庆自然生态的演变过程和资源的丰富性;第二展厅以“东北第四纪哺乳动物”为主题,重点展示第四纪哺乳动物进化、国际国内对第四纪的发现研究、第四纪与人类的关系等内容;第三展厅以“大庆地区古代人类文明”为主题,集中表现古代先民文化的多元性、独特性和重要性。

点击“服务动态——最美逆行者,我想对你说”,在线推出了系列青少年战“疫”公益宣传活动——“最美逆行者,我想对你说”,目前已推出5期内容,都是孩子们用心构思、认真创作的作品。作品以沙画、绘画、手抄报、朗诵、快板、舞蹈以及祝福语等多种形式,致敬抗击疫情一线的战士们,鼓舞一线战“疫”工作者士气。作品表达了孩子们对英雄的崇高敬意,抒发了浓浓的爱国情怀。



扫描关注
北国风