



# 北国风

雕刻  
岁月

## 月是故乡明

□贤哲

“分猪肉啦，各家各户抓紧时间到生产队领猪肉啦。”听到生产队会计这样的喊声，大人们眉开眼笑，小孩子们则欢呼雀跃。这是小时候，故乡过中秋节前一两天必然出现的情景。

过年不分猪肉，只有过端午节和中秋节才分。过端午节，因一年之计在于春，是给社员鼓劲儿，而中秋节则是对社员们一年快到头辛苦付出的犒劳。越是丰收的年份，分的猪肉会越多。

那时，农村没有冰箱冷柜，分得的肉，至多先割下来一点点儿放在菜里借个味儿，剩下的绝大多数就立刻与立秋时就准备下的西红柿、菇娘、西瓜等圆形状的果蔬会合在阴凉的车房里，待中秋节这天赏月时吃。

与生产队分肉时间差不多的，还有个重头戏就是买月饼。

那时，平时村里的供销社几乎没有卖过月饼，只有中秋节将近，才进月饼。陆续地就会有人来买。无论穷富，谁家都会买月饼留着过节吃。中秋节，可以没有鱼，也可以没有肉，但是绝对不能缺了月饼！在大人和孩子心目中，中秋节就相当于月饼的代名词，没有月饼吃，那还过啥中秋节了？

我们小伙伴之间，在分肉和买月饼之前好长一段时间就开始盼着过节了，总是问大人，节日还有几天到的粘牙问题。

父母一旦买回月饼，我和弟弟妹妹就会整天贴着藏月饼的箱子外面闻香味儿，真弄得大人不忍心连数落带警告地开箱子拿出来半块儿，再按孩子的个数分成小份儿分发。月饼的数量是有限的，为了保证过节那天晚上至少孩子们每人一块儿，家长不得不加强控制。

在孩子们的千盼万盼中，中秋节终于到来。和大多数人家一样，晚饭吃完了香喷喷的猪肉馅饺子，我们就争先恐后地帮母亲收拾碗筷儿，因为，收拾完了就该分月饼了。

母亲见我们都板正地坐在炕上，就从箱子里掏出所有月饼，一一地分给我们。这时父亲也正好把仓库里储藏的西瓜和西红柿、菇娘等搬回来，清洗好并摆放在炕桌上。一切就绪，就等着月亮出圆了开吃。必须得等月亮出全了才能吃，因为这是象征团圆、圆满的。

怕干等着无聊，擅长讲故事的父亲年年给我们讲嫦娥奔月的故事，我就知道了这个美丽传说和中秋节的由来。

月是故乡明。

故事听完了，像一个大金盘的圆月亮也已经爬到东山尖儿并徐徐上升了。这时，父亲一声令下，母亲就开始切西瓜。我们边吃月饼、西瓜、西红柿和菇娘，边趴在窗台上看窗外的大月亮。一会儿我嚷嚷看到月亮上影影绰绰的好像是嫦娥守着的那棵桂花树；一会儿弟弟又说好像看到嫦娥了；一会儿妹妹则说她看到那只兔子了。议论纷纷，好不热闹。

直到月上中天开始西斜的时候，我们吃完了水果和仅有的一块儿月饼，心满意足，终于哈欠连天去睡觉。

虽然十五的月亮十六圆，但在农村过完了十五，就与月亮没什么关系了。大人们仍继续忙秋，不是三春不如一秋忙嘛。而小孩子也只是还会在回味月饼的味道中期盼下一个中秋节早日到来。

当然，也有心细的孩子，舍不得把分到的月饼一口气儿吃完的。那年，八岁的大妹妹就把分到的五仁月饼，留了一半并悄悄藏在她的的小箱子里。好几个月之后，邻居家的小孩儿过来玩儿，她给吃了一点儿。没想到那孩子不一会儿就上吐下泻。到卫生所打了好几针才好。可把大妹妹吓坏了。如今，一提起这事，大妹妹则会说，如果像现在这样，各种各样的月饼想吃就吃，还哪会有那档子月饼过期的事啊！

是啊，如今在故乡，像全国其它地方一样，平日也总有各种品级的月饼可买可吃，就不用提过节了。如今过中秋节品尝的不仅仅是月饼，而是品味和弘扬中华民族的传统文化啊！另外，因为，中秋节这一天是我公公的生日，我尤其感到了这一天的重要！写着写着，中秋节已经到了。哦，露今夜白，月是故乡明。



扫码关注  
北国风副刊



经过数百年历史的变迁,当年的老卜奎城,如今已蝶变成一座现代化的工业重镇。

# 风云卜奎:由一个人到一座城

□张守生

说起清代黑龙江的历史,不能不提及卜奎城、卜奎驿站、卜奎村。那么,卜奎到底是谁?以往因文献匮乏,大家对卜奎这一名词一知半解。近年,随着黑龙江将军衙门满文档案的译出,有关卜奎的历史面貌逐1渐清晰起来。卜奎,文献资料中也写作卜魁、博克、伯克依等,均为少数民族语言的汉译。卜奎约出生于1634年,索伦(鄂温克族)武力斯哈拉布拉穆氏,祖父 特穆尔忒、父亲德勒布。在蒙古语、达斡尔语中,卜奎有“大力士”“摔跤手”的意思。

有得到批准。由此可知,卜奎的最后时光是在病榻上度过的,但具体谢世时间不详。根据黑龙江将军衙门满文档案的记载分析,卜奎性子急,脾气暴,不止一次向萨布素直抒己见;传说卜奎力大无比,留下“力分双牛”的故事;而今,齐齐哈尔市劳动湖畔立有雕塑以为纪念。

以上是索伦总管卜奎的大致简历。与之相关的,还有两个地名和一个传说值得描摹。两个地名,一是卜奎驿站,一是卜奎城。卜奎驿站的设立源于黑龙江驻防需要。1685年,经康熙皇帝批准,清廷在黑龙江城(今绥化镇)至乌拉城(今吉林市)1711里的大站道上,设置了25个驿站。其中,黑龙江界内有包括卜奎驿站在内的19站(雍正年间增设乌兰诺尔,共计20),卜奎驿站因建在卜奎村而得名。

1691年年初,黑龙江将军萨布素在京城面见康熙皇帝时,申请在齐齐哈尔屯附近建一座城池,以保护达斡尔人安全。2月20日,康熙谕旨:“著不议农时,乘闲筑城。”命兵部传谕索伦总管玛布岱,与萨布素“一同详查地方,于嫩江东岸卜奎驿站地方丈量筑城处所,以达斡尔等人力动工修筑。”城址最终选在卜奎驿站偏西南10里之地。1692年,齐齐哈尔城在亘古荒原拔地而起,成为黑龙江将军辖区第三座驻防城池。



齐齐哈尔市卜奎北大街的黑龙江督军署旧址。

### 卜奎城的传说

1691年,黑龙江驿站南路站官关保向萨布素呈文,请求将其驻地由温托浑(今泰来县大兴镇时雨村)移到卜奎驿站,得到萨布素批准。时逢齐齐哈尔城在建,不久,卜奎驿站被安设在土城西南部。为便于驿递,特意掘开城墙,辟建了“小西门”。1699年黑龙江将军衙门迁至卜奎城后,卜奎驿站站丁、马匹数量得以增加。在清代的黑龙江,流传着“风刮卜奎”的传说,与“狗咬奉天”、“火烧船场”一起构成了东北三大城市传说。“风刮卜奎”名气最大,版本也多。

### 传说一

第一个版本是清军将领霸奇兰规取江东说。据魏毓兰《龙城旧闻》记载:“齐齐哈尔城,每春日大风卷水,林木为摧,飞尘蔽日,白昼黄昏,沙砾如雨。居人相传,有风刮卜奎之谣。考清初,副都统霸奇兰屯兵江西之齐齐哈尔屯,规取江东。乘大风之夜,拔军渡江,驻卜奎站。掘沙土筑营垒,一夕而成。天明视之,荒凉旧站,忽呈壁垒之观,土人诧焉。以为此江西齐齐哈尔之兵营,昨夜大风竟被吹过江东来矣。嗣萨将军因土叠建木城,恭将军改木城为砖城,寂寞之乡,一变而为省会繁盛之域。居民每于大风中谈往事,犹以为今日之卜奎城系昔年被大风吹来者,亦神话类也。”为此,魏毓兰赋诗到:“奎



黑龙江将军府旧址。

站当年一僻乡,何来军垒矗朝阳。齐齐哈尔西风紧,直送沙城夜过江。”不用翻译成白话,这个版本内容离奇,情节生动。

### 传说二

第二个版本是达斡尔人保护摔跤场说。顺治年间,达斡尔族人在嫩江西岸落户,耕牧渔猎,还建起了摔跤场。1691年,朝廷派到黑龙江的安本(大官),带着兵丁和风水先生来到齐齐哈尔屯,拟建城池。不久,建筑施工人员抵达齐齐哈尔屯,在这里划线、定牌、楔木桩,并运来了一些沙石和木料,开始挖地基。村民找到达斡尔族苏都日哈拉的族长苏义老人商量办法,希望有可能保留摔跤场。苏义老人看看天象,说道:“日落西山胭脂红,晚上保准起大风,咱们就如此这般”,然后各自回去准备去了。傍晚,果然刮起了风,越刮越紧。待天不透的时候,飞沙走石,不得睁眼。趁着官府建筑人员已进入营地休息,苏义老人带领年轻人,顺着大风,把摔跤场上的定牌、楔木桩、木线、沙石、木料,拔的拔、装的装、运的运,不多时就把官兵在这里设置好的东西搬到了江东卜奎村旁边,找个地势稍高而地面平坦的地方按原样弄好。

第二天,大风平息了。当施工人员进行到工地时,无不自瞪口呆,以为东西全部丢光了。安本命令手下四处寻找,好不容易才在江东发现了基址和物品。当看到这些东西摆放的模样时,安本以为这是神灵安排,于是将错就错,将城池建在了江东,于是就有了现在的卜奎城。

### 传说三

第三个版本是达斡尔人保护赛马场说。据传齐齐哈尔城原建筑在嫩江西岸的齐齐哈尔屯总管府的赛马场上,当地的达斡尔人舍不得这个赛马场,故在城基已划线条定桩后,一夜之间把

线桩偷偷移到江东卜奎村附近。施工人员进行破土动工时,找不到线桩,又不敢报实情,就汇报说是一夜西北大风将线桩刮到江东去了,于是齐齐哈尔城随之建在嫩江东岸了。

### 传说四

第四个版本是风刮图纸说。这是乌力斯卫戎(吴维荣)先生收集到的。齐齐哈尔建城之际,在地点上存在很大争议。以协领古斯塔为代表的部分安本主张在齐齐哈尔屯建城,另一部分安本则主张在卜奎驿站建城。结果,古斯塔派占了上风。于是,按照黑龙江将军衙门要求,组织人力画草图、拉街基、定方位、打木楔,做准备工作。就在这个当口,齐齐哈尔一带刮起大风,不少人家的房盖被掀开,树木也被折断,城市规划的草图也随风飘走。后来,古斯塔等安本派人寻找,最后在江东布库场(卜奎驿站附近的摔跤场)找到了。这种天象在当时人的眼中认为是神灵在宣示某种意图,于是,大家重新合议,确定将图纸发现处作为建城地点。这样,齐齐哈尔城最终建在了卜奎驿站附近。

当年黑龙江将军萨布素、索伦总管玛布岱呈请建城时,是倾向于齐齐哈尔屯的。因此,康熙皇帝口谕时,城名确定为“齐齐哈尔城”。但兵部在考虑建城基址时,认为城池必须建在驿路上,但拟建的齐齐哈尔城却隔着嫩江,确实不方便。于是,将城池基址定位在卜奎驿站附近,但城名是康熙爷口谕的,不宜更改,仍称齐齐哈尔城。但老百姓却依旧按习惯将其称为卜奎城。所以,齐齐哈尔一开始就有两个名字,一是官称,一是俗称。

(本版图片均由齐齐哈尔市委宣传部提供)

