

拉哈岗,又名无影山,望奎县通江镇境内最高点,海拔165米。通江最低点是大泡口,海拔128米。通江镇清末属海伦府,1916年划归望奎设治局,属绥安道。1936年,设通江埠区,改称通江村。1945年10月,设通江区。中华人民共和国成立后改为通江乡。1958年9月,改为通江人民公社。1984年5月,改为通江镇。



呼兰河。

風物

# 黄崖子下面通江流

□于博 吴果忱

通江,望奎县的一个乡镇,位于望奎县西南,南临北林区,西与青冈、兰西两县接壤,可谓“鸡鸣闻四县”。通江,旧名黄崖子。崖,音牙,旧读挨(二声),释义之一为山石或高地的陡立的侧面。黄崖子,是指历史上呼兰河水经常泛滥,拉哈岗受到河水一次次冲刷后,内部的黄土逐渐裸露出来,形成一处处陡峭的黄土悬崖。

## 1

### 昔日繁华的通江镇

通江镇地理位置东高西低,东面和北面是高低起伏的丘陵地貌,西面是一望无际的平原。呼兰河与通江河在境内交汇,水草资源十分丰富。土地肥沃,适合种植各种作物,是闻名遐迩的鱼米之乡。通江这个名字的来历据说是秦家大车店店主改的,他把黄崖子改称通江街。因为这个地方是和松花江相通的,在此上船就可以直达松花江。

大车店,旧时旅店,不但有住宿功能,还可存车,有马棚马槽能喂马饲牛。秦家大车店,清末民初时,黄崖子有名的大车店,因店主姓秦而得名。

通江之所以和松花江相通,皆因呼兰河。呼兰河在通江段的流向是由东向西的,到兰西县后改道向南,汇入松花江。呼兰河在通江流长26公里,自东至西有张殿甲屯、通江村、泡子沿屯等十多个村屯。

据史料记载:清康熙21年(1682年),清政府为防止外敌南侵,在松花江沿岸至黑河爱辉建立一道防线,期间在通江地域设立运粮站,距通江码头一公里左右的黄崖子上面筑土城,设兵把守。

1988年,运粮站古遗址考察,发现其城为不规则的长方形,东、南城垣已被河水冲刷殆尽,仅存北城墙140余米,西城墙11米多,残墙高30至50厘米不等。城内可见瓷片、陶片,地下挖掘出辽金铁铤1个,北宋时期“治平”铜钱一枚。

据中华书局1993年出版的《望奎县志》记载,清末民初,黄崖子是呼兰河岸边著名的城镇商埠。大车店、客棧、杂货铺、警察所、饭馆、中医学堂、中药铺、酒坊、官学、烟馆、妓院,五行八作,三教九流,应有尽有。城东南有一个大型寺院——大同古寺,城北有关帝庙,城西北有娘娘庙。一条小铁道连着码头,火车隆隆,船舶鸣鸣,黄崖子热闹非凡,繁华鼎盛。

通江埠当年的水运码头十分繁华。水运下行西至兰西县,再行百里到呼兰,然后到哈尔滨;上行东去经张家船口走百里到庆安,再行百里到铁力。每天经过和停泊的帆船、对子船不下百艘。从东山里(泛指小兴安岭)运木柴的水排到此卸货。木排非常壮观,用红松圆木钉成,上面有屋子、可住宿、可做饭。有的木排面积达到四五百平方米,一次可载运上百万方米的木材。有的船只在通江装运粮食、土特产等物资,运到哈尔滨,远航时从哈尔滨带回布匹、棉花、食盐、蜡烛等日用品。

早时的呼兰河水面异常宽阔,最宽处可达千米。鱼类丰富,随便撒上一网,就可打鱼几十斤,尺长都为小鱼。所以,船上飘鱼香,岸上撒网忙,鱼窝棚在岸边星罗棋布。呼兰河不但畅通水陆,也给两岸人民带来了福祉,黄崖子人家更是受益匪浅。

## 2

### 抗联的枪声曾在这里打响

当时有名的土匪侉子有跨海、黑龙、占山等。“九一八”事变后,伪满洲国望奎县警察局剿匪的马巡队正副队长姜鹏飞、赵国恩率队到通江剿匪时就地哗变,由维持治安的警察变成扰乱治安的土匪,成为当时一件“奇闻轶事”,令人咋舌。

但是,厚重的通江这块热土更是一片英雄的土地。

1984年的夏天,时任黑龙江省人民政府省长的陈雷来到通江镇坤南前村,专程看望革命烈士梁广林的遗孀周广珍老人。1915年4月出生在坤南前村的梁广林24岁参加了东北抗日联军,与陈雷成为并肩作战的战友。梁广林医术高超,又善于行走,据说他能夜行100多公里,在抗联十四支队担任交通员,多次出色完成艰巨任务。有一次,陈雷患病,梁广林将他从死神手中夺了回来。1940年,十四支队在兰西与日伪军激战,梁广林击毙了4名日本侵略者后不幸中弹,壮烈牺牲。

通江的第一所公立学校校长名叫孙守春。伪满洲国成立后,规定学校必须教授日语课,孙守春刚直不阿,拒不执行。日寇曾派兵去学校抓他,被师生掩护才得以逃走。

陈雷、于天放、赵祥等抗联战士的足迹都印刻在这片土地上。拉哈岗上,呼兰河边,抗联的枪声曾在这里打响。

## 3

### 通江这片热土还是一片文化厚土

1999年,几名热爱文学的通江小学教师萌生了成立呼兰河文学社的想法。很快,想法变为现实。呼兰河文学社成立后,出版了社刊《呼兰河文学》,发展社员50余名。有两名社员加入省作协,5名会员出版了小说、散文和诗集。望奎县还曾荣膺全国诗词之乡美誉,通江这片文化热土功不可没。

通江镇悠久的历史,给这块土地注入了文化的基因。据《望奎县志》记载,最早归扶余国,后归黑水靺鞨。在金代,被皇家看中,圈为猎场。后金时代,在通江镇生活的土著居民全部被赶走,这里成为索伦沁皇家围场,建有索伦沁城。索伦沁古城早已淹没在历史的尘埃之中,现在只留下南北长100余米,东西宽50多米的遗址,但金元木点将台、万年蒿、黄崖子大锅撒等传说依旧迷人,尤其是四格格传说更让人对通江心驰神往。

据《望奎县志》记载,有一个传说,金大安二年,即卫绍王继位第二年,卫绍王带领文武大臣来到索伦沁围场打猎,同行的还有他心爱的四格格。久居京城的四格格被索伦沁迷人的山野风光所陶醉,玩耍中与大队人马走散。中午,天气炎热,四格格见周围寂寥无人,便脱衣跳入呼兰河。沐浴中,四格格不慎陷入深水区。正在生命垂危之际,一位青年拼死救下她。

黄昏,残阳如血。呼兰河岸边,四格格与救他的青年一见钟情,依偎在柳树下。卫绍王派人赶到,勃然大怒,一剑刺死了这个青年。四格格含泪埋葬了心上人,并以死拒绝还京,为青年守墓。几年后,四格格也死在了青年的墓前。

索伦沁围场草吟花泣,呼兰河水呜咽。几百年来,四格格的历史故事为通江增添了神秘美好的色彩,滔滔的呼兰河为爱情流淌出动人的传奇。

## 4

### 黄崖子有两个名人

据史料记载,后金入关后,索伦沁皇家围场逐渐萧条,直到清光绪23年通肯开垦解禁,由于这里水运发达,逐渐有了水陆码头,成为哈尔滨以北有名的交通枢纽。从此,黄崖子名声日隆,百业兴旺。

1918年2月,浙江

杭县人严兆霖任望奎县首届知事,任内主修了第一部《望奎县志》。其志记载了黄崖子当时的两个名人,以包揽诉讼而闻名遐迩的辛庭三和盲人老岳。只要他们两个人出面,没有打不赢的官司。故民间有谚云:“南街请来盲人老岳,北街请来辛庭三”。辛庭三当时在黄崖子有房产有田地有买卖,称得上富甲一方。他为人仗义,是个开明绅士,只要他出面,当地衙门老爷都得给点面子。现在,辛庭三的后人依然生活在通江这块土地上,其孙辛百合曾任通江镇政府农经站站长。

盲人老岳大名不详。他虽不如辛庭三财大气粗,但家境也富足殷实。盲人老岳眼神不好,可天生口齿伶俐,能言善辩,又识文断字,所以他专门替人打官司。据说盲人老岳有个直系亲属在京城当官,加之他一张利嘴,所以,盲人老岳出面,官司准赢。传说他其貌不扬,叼个大烟袋,盘腿坐在大堂的地上,审案过程中,他微闭双眼,只听不说,直到烟瘾过足,案子接近尾声了,他把烟袋往鞋底磕了磕,烟灰散落之中,他据理力辩,说得头头是道,让断案大人瞠目结舌,争讼方低头无语。盲人老岳装烟点火,自是气定神闲,胸有成竹。

随着历史的发展,昔日繁华的通江商埠变成望奎县的一个乡镇,在党的领导下,通江镇的农业、乡镇企业、教育、卫生等事业取得了长足的发展和进步。经过几代人历经艰苦的努力和付出换来的。

现在的通江镇在发展的浪潮中激流勇进,成为呼兰河畔一颗熠熠生辉的明珠。黄崖子千年耸立,呼兰河日夜奔流,索伦沁围场万物和谐。在乡村振兴的宏图伟业之中,古老而又年轻的通江,不仅通向松花江,它的富庶、它的祥和、它的风采将通向四面八方!



通江镇古门楼。

走山水

# 锦河大峡谷

□柳邦坤

锦河大峡谷是近年新开发的旅游景点,在未开发前,就觉得这一段河道很特别。

未开发前,坐火车从黑河出发大多是晚上,路过锦河,也看不到什么。从哈尔滨出发去黑河,抵锦河农场附近刚好是清晨,路经石金河一段河道,觉得异常神奇,我不止一次被状如游龙的蜿蜒河道震惊。但那时是坐在火车上,没有机会俯瞰河道,也就不知道这里原来是一条壮观的峡谷。

离开家乡已经6年多了,第一次踏上故土,就听亲友不止一次说起锦河大峡谷并说带我们去,这是一处听了觉得陌生的新景点,我不十分清楚这大峡谷到底是什么模样,怎么几年功夫,就在黑河的近郊有一条大峡谷横空出世?之前对大峡谷的印象,还只停留在美国的科罗拉多大峡谷和中国的雅鲁藏布江大峡谷上,是在电影、电视上看过。

国内的峡谷见过虎跳峡,是从丽江去香格里拉的路上。到了香格里拉后,去游览了香格里拉大峡谷,被其险峻震撼;也曾到过长白山大峡谷,被其神秘惊呆。锦河发现了大峡谷,而且就在离家门口不远的地方,这真是让人喜出望外。锦河的峡谷敢称“大”,想来一定自有其道理吧。但第一次返乡,没有来得及去锦河大峡谷,第二次回乡匆匆忙忙也没有去成,直到第三次回去参加师范同学毕业35年聚会,孟同学等人安排了去锦河大峡谷游览,这也遂了我的心愿,终于有机会一睹大峡谷的风采。

春夏之交,去锦河大峡谷也是最好的时间,那里是绿色王国,去锦河大峡谷自然可以在绿色的海洋里沐浴。

下车后买好了门票,经仿山石叠筑的景区大门进入景区,也就进入了原始森林里。森林属于阔叶混交林,针叶树是兴安落叶松,阔叶树主要有白桦树、黑桦树、蒙古栎(俗称柞树)、杨树、柅木(俗称水冬瓜)等,长成参天大树的不多,多是次生林。

看峡谷,要有制高点,也就是要到山顶上,高处视野开阔,可以极目远眺。那就是说要爬山,但兴安山麓海拔不是太高,山势也不那么险峻。景区有乘坐观光车游览线路,普通山路观光线路,还有木板铺成的栈道观光线路,我们选择的是走木板栈道线路。沿着栈道行走,倒也省了一些脚力,但也不是很轻松,毕竟不都是平路,有相当长的一段路是攀爬,栈道也修成了阶梯状,为了安全,也为了爬山者省力,坡度较为陡峭的栈道两侧安装有两道铁链,游人可以拽着铁链爬山。好在是我们同学几十人一道爬山,女同学还不时停下来拍照,大家有说有笑,也就忘却了疲劳。正是:“锦河峡谷好风光,还记当年少壮狂。/山路攀登急大步,哪管发鬓染秋霜。”

中途也有供游人小憩的凉亭和木板凳,走累了,可以稍事歇息,然后继续前行。炎炎夏日里爬山,是要付出辛苦和汗水的,因为有绿荫,有森林里释放出的负氧离子,就避免了阳光的暴晒,就可以畅快呼吸。夏日登山,也就成为累并快乐着的事儿。

途中,经过一处石瀑布,一片大块石头从山顶倾泻而下,虽是静态,但似乎能感觉到奔腾咆哮的情景,煞是壮观,也不知是什么原因造成这一奇景。



秋天的锦河大峡谷。

终于爬到山顶了,我们置身于高山之巅,可以一览大峡谷的雄奇与壮美。观景台是岩石地面,还平整,这是主观观景台,听说还有乐水、乐山、观鹰、夕阳等多处观景台,时间不允,就没有前往。临近悬崖的一侧,仍有两道防护铁链,我们站在铁链内观赏、拍照,心里有了安全感。峡谷两侧的大山,雄浑、俊朗,山不是秃山,植被茂盛,但并不太高,也不是很陡峭。峡谷深处,是清澈、奔腾的石金河,河面不是很宽,河水清可见底,河中还分布着许多卧石。峡谷深处100多米,独特的山势与蜿蜒的河流,形成两个如“O”形状的峡谷,大的称阳弯儿,小的叫阴弯儿。时间有限,我们只看了一个,看的是大“O”形弯儿。在鹰视观景台可以同时看到两个弯儿,还有一处距阴弯儿最近的观景台。这也就是我乘坐火车多次路过锦河农场附近观赏到的奇特地势吧?我不知道铁路是从阳弯儿还是阴弯儿附近穿过,记得坐火车路过石金河要走一会儿。这次可以在高处俯瞰,感受大自然的鬼斧神工,造物主让山峰和河道在此相会,创造出这一自然奇观,让我们获得美好的体验。河流回转处形成的半岛,是一座林木茂盛的山,这座浑圆的山,三面环水,如同给山加上的玉带。河岸也有当地人俗称“石砬子”的石壁,怪石嶙峋的“砬子”也为山岭增色不少。北疆山林深处的河流与平原地带的河流景观是不一样的,山林深处的河流两岸密生着白桦树、柳树、山丁子树、稠李树,就像河流穿上了霓裳。河流靠近山崖处,也有植被生长,特别是正值夏季,树木枝繁叶茂,郁郁葱葱,这绿色的霓裳映衬着澄碧的河水,让峡谷顿生灵秀。我们去的当天,天气晴朗,天空湛蓝。站在山顶,映入眼帘的是蓝天、碧水、青山、绿树,这是让人心旷神怡的境地,这是让人怦然心动的景致。

几位同学还下到了谷底,那下去的路是颇为陡峭的,但到河边亲水也是不虚此行,他们走进不是太深的河水里戏水,还爬上几块河中的卧石上拍照。

我高兴在一个炎炎夏日去了锦河大峡谷,在森林氧吧里大口呼吸新鲜空气,感受大峡谷绿色世界的生机无限。当然各个季节去,也各有不同的魅力。听过来过一个同学说:“春天来最好,看大峡谷里火红的达子香绽放,真是不同寻常!峡谷一带的河水连成一片,风一吹,花的浪花起伏,可美了!春天还举办兴安杜鹃(即达子香)节呢。”

另一位同学说:“还是秋天更好,大峡谷的五花山简直美极了!经霜后,桦树的叶子是金黄色,柞树的叶子是红色,落叶松的叶子也是金灿灿的,有的树叶还绿着,五颜六色,如同画廊。”也有同学冬天来过,说:“冬天,峡谷被皑皑白雪覆盖,山林银装素裹,是冰清玉洁的世界,那可是好一派北国风光!”争执不休,看来每个季节都应该来看看,都是美好的享受,都是不一样的体验。

从大峡谷深度和规模看,锦河的峡谷叫“大”是有一点牵强,但已经叫响了,在外界也有了一定知名度,那姑且就叫锦河大峡谷好了。游罢锦河大峡谷,我也和曾经去过的峡谷做了一点比较,论险峻,不及香格里拉大峡谷;论神秘,与长白山大峡谷不可同日而语。但是,锦河大峡谷,自有其独特的魅力,那就是风光旖旎,景色秀丽。

(本版图片均为本报资料片。)

8

黑龙江日报

2021年5月13日 星期四

副刊  
北国风

主编:施虹  
责编:曹晖  
(0451-84691037)  
执编/版式:毕诗春  
(0451-84655933)  
美编:倪海连  
投稿邮箱:  
hljrbbsc@163.com



龙头新闻·妙赏