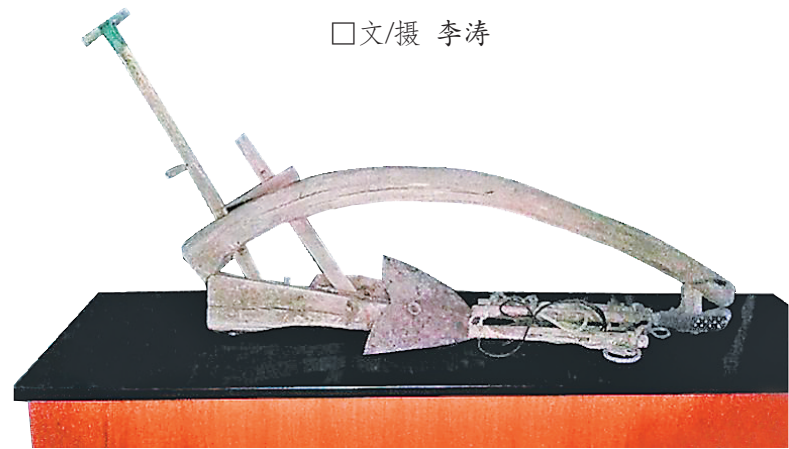


# “第一犁”背后的垦荒往事

□文/摄 李涛



北大荒博物馆展厅中的“第一犁”。

这个犁，简陋，陈旧，静静地躺在展台上。一幅沧桑老人的样貌。这就是北大荒博物馆展厅中的“第一犁”，74年前北大荒人使用过的“第一犁”。正是这把“犁”，让拓荒者在亘古荒原上演了惊天动地、载入史册的壮举。

74年来，北大荒的先辈们将人迹罕至的“北大荒”，建设成了美丽富饶的“中华大粮仓”。

何为犁？犁是一种耕地的农具，是由在一根横梁端部的厚重的刃构成。其通常系在一组牵引它的牲畜或机动车上，也有用人力来驱动的，用来破碎土块并耕出槽沟从而为播种做好准备。

北大荒又称黑龙江垦区，包括三江平原、松嫩平原、完达山麓和小兴安岭南麓的大片荒原。它的突出特点是“寒冷的世界”，冬季最低气温平均零下30摄氏度左右，全年无霜期只有100至130天左右。多以草甸、沼泽、部分森林组成。这里大气降水充沛，年平均降水量500毫米以上，夏季日照时间长，气温高，非常有利于农作物生长，是世界三大黑土地带之一。

“第一犁”的意义非同寻常，故事也同样不简单。1947年，人民解放战争由战略防御转入战略反攻，东北部分解放区正在轰轰烈烈地开展土地改革运动。根据党中央《关于建立巩固的东北根据地的指示精神》，中央东北局财经委员会召开会议强调：“试办国营农场，进行机械化试验，以迎接解放后的农村建设。”

今天的黑龙江省在当时划分为五省一市，黑龙江省在北安，嫩江省在齐齐哈尔，松江省在哈尔滨市，合江省在佳木斯市，牡丹江省在牡丹江市，一市即哈尔滨市。黑龙江省第一个国营农场——松江省第一机械农场的成立，是在1947年6月13日。

1947年6月初的一天下午，李在人在松江省建设厅担任主任秘书。这时，省长冯仲云交给她一项任务，让她负责筹建一个机械国营农场。省政府调拨了三台旧拖拉机，一台用木炭做燃料的汽车，五名工作人员，11名技术人员。

这支队伍从哈尔滨出发来到了珠河县一面坡（尚志县）。6月13日，“松江省国营第一农场”成立。冯仲云省长签署任命，李在人为场长，刘岑为副场长。

因为没有机械设备，农场就在一个俄罗斯人开设的小工厂里买了伪满遗留下来的两台四铧沙克犁，两台圆盘耙及割草机、搂草机等十几件农具，从外县调来了旧“火犁”等，又从阿城糖厂买来了11匹役马，三台胶轮车，省政府还买了一台烧木炭的汽车。

6月上旬，大家从哈尔滨出发，来到珠河县一面坡太平沟小山子，当天搭起锅灶。场部设在小太平沟，并在一面坡

车站设立了交通站。农场在当地招收了14名农业工人。6月13日，开始开荒生产，农场正式成立。这里群山环抱，一条条山梁之间，形成了一片狭长的低谷平原。李在人和刘岑带领工作人员，翻山越岭，考察地势和荒原。他们先就近选了一片荒地作为基地。荒原坑洼注洼，有的挂上犁，东颠西歪，犁铧进不了土。有的犁口入土太深，负荷过大，一下就憋灭了火。进入8月份，雨季来临，山水顺坡而下，低谷处成了水塘，高岗地地表水分也饱和了，土质更加粘重，机车无法作业，只能用“第一犁”这样的原始木犁开垦。

经过40多天的艰苦奋斗，农场开垦出了93公顷土地，再没有荒地可开了，只好另找荒原了。

几个月实践后，发现该地垦荒点土地零散，难以形成规模，不利于机械耕作，1948年3月，他们全部搬迁到延寿县和路警察队垦荒点，并人耕地荒原一眼望不到边，地势低洼，不适合机械作业。最终也只能选择“第一犁”这样的原始木犁作业。

在完成播种面积7950亩后，经省政府同意，他们又于当年8月向牡丹江地区转移，场部暂住牡丹江市内，场名改为松江省机械农场，主力垦荒队进驻宁安县兰岗、石头一带，当年开荒两万多亩，同时接收了原县大队畜牧场和护路警察队垦荒点，并人耕地荒原一眼望不到边，地势低洼，不适合机械作业。最终也只能选择“第一犁”这样的原始木犁作业。



昔日的北大荒，今日的北大仓。吴树江摄

题。有好多初中、高中毕业的女学生写信给我们，要求建设北大荒，他们来了以后，也都是“单干户”。过上二三年，还能不“合作化”吗？不过姑娘们都爱英雄、爱模范，要想找个好爱人，就得在工作中鼓足革命干劲，作出成绩。同志们说对不对……”

大家喊了起来：“对！”王震将军在这次大会上，鼓励转业官兵要能吃苦，要发扬解放军的优良传统，把北大荒建设好。但也批评了一些害怕吃苦的人，当场就撤了两名校官的职。原来转业官兵都由原部队派人护送到农场，办好交接手续，护送的军官才能返回部队。当时，南京军区有两名护送的军官（一名中校，一名少校），他俩把战友送到密山，见当时艰苦而混乱的情景，束手无策，就“向后转”了，造成了很坏的影响。王震得知此事，当场派人将这两名校官叫到跟前，狠狠地训了一顿，当众叫人摘掉了他俩的肩章。

## 荒原当铺，蓝天当被，围着篝火过夜

会后的第二天，云集密山县城的转业官兵就迈开双脚，徒步进军荒原了。妇女儿童、行李、家什，以及人事档案等，还是用汽车运送的，人拉肩扛的也有。一批分配到八五〇农场的转业官兵，从密山下火车，就挑着行李，背着背包，有的还背着孩子，步行50多公里，才到达新建点。分配到八五三农场五分场的转业官兵，听说地大开了，没有道路，就肩扛背包、皮箱、自行车，徒步跋涉了40多里的山林和沼泽，才到达目的地。分配到八五四农场的转业官兵，开始东进，拖拉机拉着粮食、炊具和行李，人只能步行。机车在荒原里行走十分困难，天黑还未到达营地，转业官兵只好荒原当铺，蓝天当被，围着篝火过夜。

预七师教导员蔡恒回忆当时的情景说：“第二天一大早，我们这支上千人的队伍，以班、排、连为建制，各自背着简单的行李，以领队红旗为向导，浩浩荡荡，从密山出发了。沿途一片荒凉，人烟稀少。一路上战友之间、官兵之间互相换着背行李，互相鼓励。不少人脚上打起了泡，走瘸了。我从未参加过这样艰难的长途行军，走到中午，两脚起了十个大血泡。队伍到了杨岗，天黑了下来。我们像扣在一口锅里，在一人多高的蒿草中的小道上艰难地行进。深一脚，浅一脚，磕磕碰碰……远处不时传来狼嚎声，像婴儿在哭，这是我有生以来第一次听到这样令人毛骨悚然的声音。到了北大通河，只有一根临时搭上的直径20厘米粗的木杆。朦胧中，我们就在这叫‘桥’的横木上慢慢地爬过去。一个姓孙的中尉不小心将眼镜掉到河里了，接着‘啊呀’一声人也掉下去了。幸好河里还结着冰，没化透，只是受了点轻伤。于是，我们又继续行军，两眼像灌了铅，一直走到凌晨两点多钟，总算到了目的地——乌苏里江畔的北大通分场场部迎接我们70多个新主人的是场部仅有的建筑：临时抢建起来的两栋马架子。”这无疑是垦荒史上壮丽的一页。成千上万人马在同一时间从祖国各地汇集边城，又几乎在同一时间兵分百路，徒步进军，走向荒原腹地。这是垦荒史上的“淮海战役”，是一场携家带口的进军：匆忙，而又沉着，有秩序，生动地表明了将军的魄力，也显示了十万大军在共产党的领导下，是一个坚强的集体。从3月初到5月底，密山接待站共接收了7万多官兵。

这一雄伟的壮举，在全国各地引起了巨大的震动。5月7日，《人民日报》刊发了转业军官徐先国答谢郭老的诗《永不放下枪》，5月26日，《人民日报》发表了王震将军写给诗作者徐先国的一封信《千万人的心声》。

（本文照片除署名外均由北大荒博物馆提供）

□赵国春

# 英雄奔赴北大荒

黑龙江密山，祖国东北角的小县城。1958年春天，这个小县城可真正见了世面。这个北大荒东部的大门，每天要吞吐近万名转业官兵，管吃，管住，还要迅速将他们送到荒原的各新建点。这对于当时只有几千户人家、东西两条大街的古老小镇来说，压力之大，是可想而知的。

当年在密山参加接待工作的丁继松回忆当时的情景说：“到了密山我们一下火车，借着朦胧的曙光只见从火车站通向城里的那条路上，挤满了穿着军服、黄棉大衣、摘掉肩章和领章的转业官兵。土路两边的空地上，堆满了铺盖、行李、箱笼等杂物……每天好几千人在这里逗留，因计划不周，交通不便，缺人的农场又边远，没有足够的车辆把他们送往新建点，这给小县城带来极大困难。县城的机关、学校、俱乐部、仓库都住满了人。很多人住在老乡家里。”

铁道兵农垦局向农垦部告急，请示要车来解决运力不足的问题。恰巧，王震部长于1958年4月中旬来到密山。

## “苦战三年行不行？”“行！”

1958年4月12日，是北大荒开发史上值得纪念的日子。密山火车站广场红旗招展，人山人海。广场中央临时搭起的主席台上，播放着激昂的乐曲。同时悬挂着几条醒目的欢迎开发北大荒的转业官兵的横幅标语，主席台右侧还竖立着王震将军为转业官兵书写的诗牌：“红军不怕远征难，万水千山只等闲；英雄奔赴北大荒，好汉建设黑龙江。”

下午，大会开始了。天气很好，广场上挤满了转业官兵，有的肩上还留着肩章，有的大棉军帽，有的戴大盖帽。

王震将军身着军装，肩上佩戴着三颗金星的上将军衔，披着一件黄呢大衣，在农垦局局长的陪同下，走上主席台。站稳后，他把大衣脱掉，向会场上的人群频频招手。这时，一阵掌声响了起来。王震将军对着话筒，用浓重的湖南口音，作了题为《向捍卫祖国建设祖国的战士致敬》的讲话。他说：“欢迎同志们到北大荒来！我代表人民解放军总部，代表农垦部所属全国农牧场50万职工，向同志们表示慰问和欢迎……大家来开垦北大荒，这个任务是非常艰苦的……在这里盘踞的日本帝国主义，被消灭了，日本强盗蒋介石匪徒，都被我们消灭了。在这没有人烟的地方，我们盖了房子开了荒。能完成艰苦任务，就能得到光荣，英雄的人民解放军是能战胜艰苦困难的……”说到这里，将军把话题一转：“你们都是当过排长、连长，也有当营长的，我也当过排、连、营长。同志们，在战场大冲锋，排、连、营长是在部队前头呢，还是跟在后面呢？”大家回答：“在前面！”“那么开垦北大荒呢？”王震又问大家。大家回答：“也该在前面！”“遇到艰苦困难怕不怕？”“不怕！”“苦战三年行不行？”“行！”

“说到困难，目前就有一个具体问题需要解决。来到密山的转业军人很多，汽车运不过来。有的同志建议：不坐汽车，走路，走上三天四天就到了自己的农场，早走早到，早到早生产。我看这个建议很好，有革命干劲，大家同意不同意？”战士们齐声回答：“同意！”王震说：“同意，明天早晨就出发！”

将军风趣地说：“同志们！你们有的带来了爱人、孩子，还有的在火车上生了孩子。这些孩子长大以后，就比我们这一代强了，有文化又有知识，有光荣历史。他们将会向别人讲故事说：我的爸爸当过红军、八路军、解放军、志愿军，又是开垦北大荒的先锋队，我是在火车上生的……同志们中间，有的没有爱人，还是‘单干户’，同志们，这是不是问题呀？”大家齐声回答：“是问题。”也有人回答：“是大问题！”王震接着说：“对！是问题，但这是个能够解决的问题。”



挺进荒原。

山只等闲。英雄奔赴北大荒，好汉建设黑龙江。王震将军为转业官兵书写的诗牌：“红军不怕远征难，万水千山只等闲；英雄奔赴北大荒，好汉建设黑龙江。”主席台右侧还竖立着王震将军为转业官兵书写的诗牌：“红军不怕远征难，万水千山只等闲；英雄奔赴北大荒，好汉建设黑龙江。”主席台右侧还竖立着王震将军为转业官兵书写的诗牌：“红军不怕远征难，万水千山只等闲；英雄奔赴北大荒，好汉建设黑龙江。”



# 北国风

主编：施虹  
责编：曹晖  
(0451-84691037)  
执编/版式：毕诗春  
(0451-84655933)  
美编：倪海连  
投稿邮箱：  
hljrbssc@163.com



密山火车站大动员。

这张《密山火车站大动员》的照片，是由北大荒摄影艺术事业的创始人之一、郭沫水拍摄的。郭沫水，1932年出生于浙江诸暨。1949年8月参加革命，1957年5月，由北京铁道兵报社调密山铁道兵农垦局《农垦报》，并任摄影记者。1978年调离垦区，任浙江画报社、浙江摄影出版社编辑。他在北大荒拍摄了大量的铁道兵、十万转业官兵、城市知青等开荒建场的照片，发表在全国各级报刊上，有的介绍到国外，并在多次展览中获奖。这张照片也是十万转业官兵开发北大荒的最好历史见证。

