



诗会现场。

“所有的秘密都藏在时间里，谁都不知道来自未来的信使又会带来什么名堂……”近日，一场“特殊”而充满人气的诗歌朗诵会在哈尔滨举行，在诗歌界引起反响。这个专场朗诵会是为一个哈尔滨诗歌新秀、九零后女孩姜坦特别打造的。

更为引人关注的是，在这场诗歌朗诵会的背后，是一场涌动大江南北的诗歌拉力大赛，波及全国数万文学爱好者。有人称之为诗歌的“回暖”，亦有人称之为精神的“回归”。

但无论怎样定义，在这样的一场诗歌拉力赛中，一位位来自各行各业、各个领域的“诗人”们，在他们的诗行间，不仅有“生活不仅是眼前的苟且，还有诗和远方”的理想情怀，也有“每一个文字都是世界的繁华，每一行诗篇都是岁月的静好”的当下的温暖，更有“穿透洪荒，一种生命的记录”的坚韧与顽强……正如一位诗人所说，在这场盛大的诗歌大赛中，不管你是否亲身参与其中，写诗、读诗，还是远远地欣赏，都是好的。

在诗歌界引起反响 诗歌赛吸粉数万人

这个在全国产生巨大反响的诗歌活动，有个充满阳光的名字——中国诗人拉力赛暨金种子诗歌奖。这个由北大荒人策划和推出的全国范围的大型文学拉力赛，举办的初衷是为了弘扬北大荒精神，传播北大荒文化，助推当代诗歌事业发展，奖掖诗坛实力诗人，发现诗坛新秀，培养诗坛新力量。

这个诗歌拉力赛一经推出，就产生了巨大反响，截至目前已整合国内外文学爱好者近万人，建立网络社群二十余个，活动波及数万人。开赛以来，征集到数百篇讴歌新时代等主题的作品，累计访问量406153人次，累计票数342347票，掀起弘扬北大荒精神、讴歌时代主旋律的新高潮。

一场诗歌拉力赛为何会“热”及大江南北？北大荒作家协会主席赵国春认为，中国是诗歌大国，有着几千年的诗歌文化，国人对诗歌的热爱是刻在骨子里的，融于血液中的。这次拉力赛的比赛是面向全国征集优秀作品，并且有汪剑钊、霍俊明、杨庆祥、周明全等知名诗人和学者的讲座“锦上添花”，对诗歌爱好者形成了强烈的吸引力。

在创办之初，主办方就邀请许多文学爱好者共同组建微信社群，面向全社会邀请诗歌爱好者加入；同时通过邀请汪剑钊、张二棍、陈亮、麦豆等知名诗人讲座的形式吸引粉丝加入，很快在全国引起了广泛关注，月点击量达到二十万次。

心灵之独立 生命之记录

古人云：“诗言志，歌咏言”；“诗者，天地之心也”。诗歌，作为一种重要的文学形式，千百年来，始终是国人的心灵独白。时至今日，依然没有改变。在这场拉力赛中，参赛者来自全国各地各行各业的煤矿工人、公务员、企业家、学生、大学教授、医生、护士等，由于共同的诗心和诗性，让他们在这样一场拉力赛中汇聚，并有着一个共同的名字——“诗人”。

“每一个文字都是世界的繁华，每一行诗篇都是岁月的静好。从初中开始写诗，与诗相伴30余载，‘诗与远方’和柴米油盐，于我都同样重要。有时候，短短的一句诗，就带给我莫大的温暖和慰藉。每晚读诗，会让我的心灵得以舒缓，宛如烈日下流淌的涓涓溪流”。哈尔滨诗人泓雅如此深情地言诗。

对于安徽“矿工诗人”老井来说，诗，犹如他每日置身的800米地下矿井中的一盏灯，是他黑漆漆世界里的星星。写诗始于中考失利，苦闷在诗中流淌。后来，诗就成了他情感的寄托。他下井33年，写诗35年，每天井下时间逾10个小时，他的千余首诗，有的写自下井前，有的作于休息间。诗里，有他的苦闷烦恼，有他的有感而发，有对矿工群体的关注。这么多年，他经常在想，假如没有诗歌，我会变成什么样？“在肥沃的土地里撒下金色的种子，浇灌上滚烫的汗水，延续一种穿透洪荒的生长，结出的果实就是灵气四溢的诗歌”，于他，诗歌就是这样美好的事物。

浙江诗人包珍妮，一个靠呼吸机生存的19岁的女孩儿，她的诗歌是用唯一能动的右手的大拇指在手机上手写而成。她说：“诗歌，是我人生的书签。对我来说，它是一种情绪的寄托，是一种生命的记录。当我完成一首诗的时候，我很开心。那是一种纯粹的喜欢，无关他人。”

诗意唤醒情怀 为生活增添美丽

诗歌，虽是自我的表达，却常常无意中唤醒人的情怀，让人和人更亲近，更深情。即便如包珍妮这样以“悦己”为作诗之本意的诗人也说道，“虽然我不在意别人如何解读我的作品，但是我的诗如果能够和志同道合的朋友分享，能够引起共鸣，我也很开心”。

齐齐哈尔诗人宋春苗，起初只是因为喜欢诗歌，参与到比赛中，没想到在分享自己作品后，收获了很多朋友的关注和鼓励，让她感受到了亲人般的温暖。后来，线下的活动每期知识讲座她都参加，倾听了很多著名诗人的讲座，结交了很多诗人朋友，诗歌让她的生活更加丰盈而灵动。

老井说，正如有人说，无论是经典文学还是流行文学，都能够帮助读者保持内心的文化敏感，为生活注入一些丰富与感性的特质。诗，对我而言，在驱赶了寂寞的同时，又留下了许多诗意的文字，这是我生活中最为美好的部分。

面对此次诗歌拉力赛之“热”，活动总策划、北大荒文化创意产业集团董事长王静认为，当人们开始更多反思发展、反思自己生存状态的时候，诗歌必然会成为抵御浮躁的一种方式，成为涵养精神、丰沛心灵的渠道。此次拉力赛之所以受到这么多人的关注，也是因为它为诗歌爱好者搭建了一个展现自我的平台，更让他们从中获得成长的力量与被关注的感动。

□文摄影 黑龙江日报全媒体记者 董云平

一场诗歌拉力赛，缘何“燃”热大江南北？

自今年3月开赛以来，征集作品数百篇，数万人参与

“燃”



更多内容请关注
龙头新闻APP妙赏频道

12

黑龙江日报

2021年6月4日 星期五



主编：施虹
责编：曹晖
(0451-84691037)
执编/版式：陆少平
(0451-84655582)
美编：倪海连
投稿邮箱：
L84655582@126.com



有一点动心
指南：爱情、喜剧
时间：6月4日



不速之客 2021 新专辑
巡回演唱 哈尔滨站
时间：6月5日 19:00
地点：
哈尔滨 SUBLIVE



哈尔滨歌剧院大型原创音乐剧《空降玫瑰》
时间：6月18日-20日
地点：哈尔滨大剧院歌剧院



嗯呐脱口秀
时间：6月5日-26日
地点：哈尔滨松松小镇(乐大剧院)



近40部中外新片角逐6月
银幕，帮您梳理题材划划重点——

“动漫”很给力
“喜剧”排片密
“悬疑”有好戏

□黑龙江日报全媒体记者
吴海鸥 王雪莹

日前，记者从冰城影院获悉，6月将有近40部中外新片上映，题材涵盖犯罪、悬疑、爱情、喜剧、动画等几大常规类型。其中，言承旭、任素汐主演的《有一点动心》，殷桃、张歆艺主演的《阳光姐妹淘》，郑恺、曹炳琨主演的《超越》，王砚辉、张宥浩主演的《了不起的老爸》都成为“待看”热门。

A 于谦、贾冰、郑恺 多部喜剧撑场面 片中故事挺逗乐

喜剧电影，是每月银幕“必备”。6月份，《有一点动心》《阳光姐妹淘》《超越》《二哥来了怎么办》《狗果定理》《了不起的老爸》《遇见喵星人》都值得期待。《有一点动心》讲述了“周启文”和相亲APP老板“陈然”发生的爱情故事。这次，任素汐成了女版“霸道总裁”，跟言承旭上演起“兄弟式恋爱”。

翻拍自韩国同名喜剧电影，由包贝尔执导的《阳光姐妹淘》将于6月11日上映。该片讲述了一个温馨故事，“阳光姐妹”组合的七位女生，时隔24年后因队长患癌而重聚。虽各自遭遇逆境，但最终在友情的陪伴下重新找回自我，笑对人生。影片不仅致敬了原版剧情，更加入了不少国内的本土元素。该片阵容也让人眼前一亮。中年形象由殷桃、曹黎、张歆艺、马苏、倪虹洁等人饰演，少年形象由王玥婷、周洁琼等人饰演。

郑恺、曹炳琨、张蓝心主演的《超越》，讲述了曾获奖无数的“百米飞人”郝超越，在经历人生转型之后陷入低谷。因为与昔日挚友的再聚被唤醒热血回忆，并重新振作，实现自我超越的故事。跟《超越》基调相似的，还有王砚辉主演的《了不起的老爸》。该片讲述了热爱奔跑的儿子“肖尔东”与父亲“肖大明”因一场马拉松殊途同归，突破各自人生极限的故事。此外，于谦、贾冰主演的萌宠电影《狗果定理》也让影迷们期待：“这俩喜剧人凑一起，肯定好笑。”



B 彭于晏、张艾嘉 主演犯罪悬疑片 新作迷雾重重

相比较5月的“犯罪悬疑热”，本月该类型比较打眼的有《玄夜狐影》和《热带往事》两部。其中，将于6月12日上映的犯罪剧情电影《热带往事》，由宁浩监制，彭于晏、张艾嘉、王砚辉领衔主演。该片讲述了发生在上世纪90年代末一个炎热夏夜，一起因停电而被黑暗所隐藏的命案。三人被卷入其中，命运自此改变，并开启长达20载的纠葛。

6月另外一部悬疑片，是由葛天、王思懿等人主演的《玄夜狐影》。影片改编自《聊斋志异之连锁》，以人与狐妖的爱情为主线，讲述了正直书生“杨于畏”和善良的狐妖“胡连琐”相识、相恋、相救以及为了摆脱恶势力的控制勇敢地选择反抗，并最终战胜邪恶的故事。作为又一部以聊斋故事为蓝本的故事片，《玄夜狐影》对恐怖氛围的营造达到了极致，保准儿能让“悬疑迷”们大饱眼福。

C “比得兔”、“三只小猪” 动画电影多为“动N代” 合家“欢乐”很适合

6月，属于小朋友们的电影也不少。将于6月11日上映的日本原创动画电影《你好世界》，以2027年的日本京都为舞台，讲述了16岁的高中生“直实”为了拯救爱人“琉璃”而卷入了一场现实与虚拟的记忆世界的故事。

冒险喜剧动画电影《比得兔2：逃跑计划》，讲述了麦格雷戈先生为了爱情回归田园之后，比得兔对自己的角色定位产生了怀疑，决定换个环境闯荡一下城市的故事。值得一提的是，“比得兔”这一角色由是郭麒麟为其配音哦。此外，《匹诺曹》《潜艇总动员：地心游记》《三只小猪3正义大联盟》都是适合家长与孩子一起观看的合家欢影片。

