

# 青史如鉴 耀千秋

## 以习近平同志为核心的党中央领导中国共产党历史展览馆建设纪实

(上接第一版)

2018年元旦刚过,北京市建筑设计研究院有限公司首席总建筑师邵韦平在单位餐厅吃饭时,接到了第二天去中央宣传部开会的通知。

“作为建筑设计师,同时也是一名党员,得知有机会参与这个重大政治任务,我非常激动,迅速组织团队投入到紧张的设计工作中。”邵韦平说。

7家国内顶级设计单位接到了任务,大多数都由院士领衔,组建最强队伍参与设计方案投标。经过数轮竞争选拔、深化设计,3家单位的方案进入最终比选阶段。2018年4月,北京中南海。

习近平总书记听取展馆建设方案汇报。在听取了几个方案的设计思路后,总书记明确指出,“建筑风格要庄重肃穆,具有殿堂般的仪式感;要与时俱进,别具一格,与目前的展馆相比让人眼睛一亮”。

传承人大会堂、国家博物馆等经典建筑的文化基因,采用传统柱廊式结构,形成简约、大气、质朴的建筑风格;细节造型上充分体现中华文化特征;内部结构符合时代对展馆的功能要求,实现纪念性、传承性与实用性的有机衔接……

最终,60多年前曾设计了人民大会堂的北京市建筑设计研究院有限公司的方案脱颖而出。这家设计院成为中国共产党历史展览馆的主持设计单位。一张张设计图纸,逐渐铺开精美的画卷。

### 攻坚克难——工程建设者群策群力,顽强拼搏,以实际行动诠释爱党报国的忠诚本色

2018年8月26日,中国共产党历史展览馆举行奠基仪式。9月10日,工程正式开工。

此时,距离党的百年华诞,只有两年多的时间。在这么短的时间内完成承载重大使命的工程,对于所有参建单位来说都是一次严峻考验。

一路与时间赛跑——

工程开工后,基坑施工需要每天运出1万方土,相当于800辆渣土车的运量。从每天下午6点开始,川流不息的渣土车不断进出基坑,一直工作到凌晨四五点才停歇。

炎炎夏日,施工期恰逢钢结构安装,工人们坐在烫手的钢梁上,把近40万条螺栓逐一焊接;

在寒冷的冬季施工期,建设者在廊柱外围搭好脚手架,每日从早到晚爬上爬下,奋力作业。

100天完成105万立方米土方外运,45天完成2242根基础桩施工,提前15天实现15万平方米地下结构封顶,提前12天实现主体责任结构封顶……参建单位以高度的责任感和使命感,全面对标工程建设的安全、质量、进度、成本目标,创造了一个又一个施工纪录。

“冒严寒、战酷暑,不计得失、不辱使命,我们把对党的热爱化作了强大工作动力。”北京城建集团项目经理王恒动情地说。

一路与困难斗争——

2020年初,新冠肺炎疫情来势汹汹。同年6月,北京新发地农产品批发市场发

生聚集性疫情,首都防疫警报再次拉响。

疫情影响的不仅是人员施工,也影响着建材调运。如何在坚持安全第一、生命至上的前提下保障工程建设,是一道亟须破解的难题。

关键时刻,有关部门加大统筹力度,指导和督促工程管理团队一手抓防疫、一手抓建设。通过全员核酸检测、严格封闭管理、划分区域减少接触、实行分餐制等一系列举措,将疫情影响降到最低。

在此期间,为确保工程建设质量和进度,许多同志放弃春节等节假日,奋战在工程一线,以实际行动诠释爱党报国的忠诚本色。

石材选择,是工程建设中的一个难点。

为了寻找合适的汉白玉石材,相关团队奔赴全国各地的矿坑实地查看石材质量。从石材大小、曲直、粗细、密度等方面多次论证,最终选定四川雅安夹金山脚下的汉白玉。

夹金山,正是当年红军长征翻过的一座雪山。“党史展览馆选用夹金山附近出产的汉白玉,恰是我们党革命精神的延续和传承。”中国建筑标准设计研究院建筑工程总承包事业部副部长刘晗说。

中国共产党历史展览馆建设是项系统工程,先后有200多家单位、近5万人直接参与。从组织到协调,从设计到施工,从生产到运输,从安装到呈现,有关部门和参建单位心往一处想、劲往一处使,形成了攻坚克难的强大合力:

——中宣部专门成立领导小组,加强统筹协调,精心论证方案,做好周边规划,同步研究推进党史展览和文物征集工作。

——国家发展改革委、财政部、中直管理局、北京市等大力支持、全程参与,全力以赴推进工程建设。

——工程代建方、设计方、施工方、监理方、咨询方各司其职、密切配合。

——中国文联和中国美协组织中央美院、清华美院、中国美院、鲁迅美院、中国美术馆等全国知名艺术团队,精心创作完成重大主题雕塑工程。

——四川雅安、福建泉州、贵州安顺、湖北恩施、湖南怀化、浙江东阳等地积极协调落实石材木材,用心保质加工。

……

工程建设期间,中央有关领导同志多次深入施工现场,研究推动重点工作,协调解决重大事项,有力指导推动了工作开展。

一个细节,可见工程建设和艺术创作中的精益求精——

广场上的大型主题雕塑由数百块石材拼接而成,人物脸部等各方细节都不能有明显纹理瑕疵。为了达到最佳整体效果,每一块石材都历经千挑万选,光是石材粘合剂就进行了约500小时的科学检测,从多种样品中选出最合适的一款。

中国共产党历史展览馆的建设进展情况,始终牵动着习近平总书记的心。

2020年9月29日下午,习近平总书记在中南海怀仁堂专门听取了工程建设和展览情况工作汇报,并对下一步工作提出明确要求。习近平总书记强调,要突出主题主线,把“不忘初心、牢记使命”作为一条红线,展示为人民谋幸福、为民族谋复

兴。强调要建成一个神圣殿堂,成为共产党员受教育受洗礼的精神家园,成为引导人民群众听党话跟党走的教育基地,成为党史研究和宣传的权威阵地。

2021年2月8日,习近平总书记又主持召开会议,审议党史展览方案。会议强调,要通过有代表性、说服力的展览元素,讲清楚中国共产党诞生的历史背景、中国人民选择中国共产党领导的历史必然性,讲清楚党的守正创新、与时俱进。

谆谆嘱托、殷殷期盼,转化为参与建设同志的强大动力。

调配最优秀力量加入工程建设,成功解决基坑工程、隔震工程、高大廊柱建造等一道道施工难题;

为了使外立面达到最佳效果,在工地现场做了3个1:1的样板段,现场认真对比选;

主题雕塑创作团队先后组织30多次创作稿审定和无数次泥稿修改调整,每一个人物的姿态造型、道具服饰都反复推敲、力求精准;

……

寒来暑往,日夜兼程。

2021年5月5日,历经近1000天建设,中国共产党历史展览馆正式竣工落成!

### 继往开来——牢记初心使命,不负人民重托,从百年党史中凝聚起风雨无阻向前的磅礴力量

6月18日,在社会各界期盼的目光中,中国共产党历史展览馆正式开馆。当天下午,习近平等党和国家领导人来到这里,参观“‘不忘初心、牢记使命’中国共产党历史展览”。

从空中俯瞰这座大气恢弘的展馆,整体呈现“工”字形,寓意我们党是中国人民阶级的先锋队,同时也是中国人民和中华民族的先鋒队。外观采用传统的柱廊式结构,充分传承中华建筑方正端庄、质朴大气的传统精髓。

展馆东西两面立有28根廊柱,象征中国共产党经过28年浴血奋战建立新中国。南北两面各6根廊柱,体现美好的愿望和寄托,展现中国共产党带领人民奋勇前进、从胜利走向胜利的昂扬风貌。

广场上,五大主题雕塑雄伟矗立,震撼人心。

大型党旗雕塑《旗帜》气势如虹,深刻反映出旗帜就是方向、旗帜就是力量。《信仰》《伟业》《攻坚》《追梦》四组大型雕塑分别对应“四个伟大”主题,276个人物与583块汉白玉融为一体,人势与山势相依,庄重、巍然,讲述着中国共产党一百年来为人民谋幸福、为民族谋复兴的奋斗历程。

“东面两组雕塑,采用站立式‘宣誓’‘前行’的群像,体现建设伟大工程的坚定信仰,推进伟大事业的伟业丰碑。西面的两组雕塑充满动感,体现进行伟大斗争的攻坚克难,实现伟大梦想的昂扬激情。”中国美术家协会秘书长马锋峰说。

拾阶而上进入展馆序厅,由100块漆板拼接而成600平方米的《长城颂》巨幅漆画壮丽雄浑。穿梭于群山峰峦之中的长城,盘旋而上、起伏蜿蜒直入云海深处,气势雄壮地展现中国共产党是时代先锋、民族

脊梁。

“画面中漫山红叶艳映长城,烽火台屹然挺立,沿着台阶一步步往上走时,给人以向上升腾之感,焕发出生生不息的力量。”《长城颂》漆画创作者、清华大学美术学院教授程向军说。

作为单体规模大、功能全面、地位重要的国家级展览馆,无论是风格样式、结构外观,还是功能设计、内涵底蕴,中国共产党历史展览馆都生动展示了党的使命抱负,真切反映了党的时代风采。

上世纪50年代,美术名家常沙娜参与了人民大会堂、民族文化宫等经典建筑设计。60多年后,耄耋之年的常沙娜再次“出山”,亲自带领团队设计了展馆外立面的柱头、柱础、额枋、花格墙以及铜门、馆徽方案,为展览馆的艺术创作锦上添花。

“我是1964年入党的老党员,能够对自己对党的热爱与所从事专业结合起来,为党的百年诞辰献礼,我很骄傲、很自豪。”已90岁高龄的常沙娜说。

展厅里,“‘不忘初心、牢记使命’中国共产党历史展览”吸引着参观者的目光。展览共分为四大部分,通过2600余幅图片和3500多件套文物实物,全方位、全过程、全景式、史诗般展现中国共产党波澜壮阔的百年历程。

整个展览以两个“历史决议”和党中央有关精神为依据,坚持辩证唯物史观和历史唯物主义立场观点方法,坚持解放思想、实事求是、与时俱进,做到了权威、客观、科学、严谨呈现。在大纲起草、展陈布展、文物实物征集中,全程邀请党史领域专家参加,反复征求有关部门和单位的意见,得到了各方面的充分肯定。

这是一座中国共产党人的精神家园,也是广大干部群众开展理想信念教育和革命精神教育的重要场所。

近15万方米的主体建筑面积中,近三分之二辟为展览空间,除主题展览外还将开设专题展览。

展馆内部,专门设立的主题邮局将前来参观学习的观众提供邮政服务,通过方寸天地铺展历史画卷。

值得一提的是,展馆主题邮局将启用特殊邮编“100100”。它不仅记录着中国共产党历史展览馆落成于建党100周年之际,也寓意着中国共产党向着“两个一百年”奋斗目标勇往直前。

建筑,是时代的风貌。从延安时期的中央大礼堂,到新中国成立后的全国政协礼堂,再到人民大会堂、国家博物馆等,都是党的历史的重要见证、革命精神的鲜明标识。

如今,雍容大气、气势磅礴、独具一格的中国共产党历史展览馆,成为祖国大地上又一座标志性建筑、首都北京又一座红色地标。

犹如一部立体党史书,中国共产党历史展览馆记录着一个百年大党砥砺奋进的峥嵘岁月,也聆听着一个古老民族迈向复兴的铿锵足音。

铭记历史,激励当下,昭示未来。紧密团结在以习近平总书记为核心的党中央周围,从党的百年奋斗历程中汲取继续前进的智慧和力量,中国共产党引领亿万人民风雨无阻向前进!

新华社北京6月19日电

(上接第一版)

展厅内,2600余幅图片、3500多件套文物实物,浓墨重彩地反映了我们党不懈奋斗史、不怕牺牲史、理论探索史、为民造福史、自身建设史。

这是矢志践行初心使命的一百年——

清政府为支付《马关条约》巨额赔款发行的借款债券、敦煌藏经洞被盗取的《金瓶经》、清政府被迫与列强签订的主要不平等条约……看着这些展品,习近平总书记驻足良久、沉思良久。

近代以后,中国逐渐成为半殖民地半封建社会,山河破碎、生灵涂炭,中华民族遭受了前所未有的苦难。

“这就是‘歪把子’。”习近平总书记指着一件抗日战争时期的机枪展品,深有感触地说,“日本人先用迫击炮、山炮打一通,然后用‘歪把子’‘三八式’冲锋。那时咱们和他们拼刺刀,伤亡比都是三比一、四比一。武器不行,牺牲很大。”

马克思主义犹如壮丽的日出,照亮了人类探索历史规律和寻求自身解放的道路,也为暗夜中寻求复兴之路的中国送来一缕曙光。

在马克思、恩格斯塑像前,习近平总书记停下脚步,指着玻璃展柜里的马克思《布鲁塞尔笔记》第四笔记本手稿等文物问道:“这些是复印件还是原件?”

得知手稿都是近年来有关部门多方收集到的原件,习近平总书记感慨:“那很珍贵。”

为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴,中国共产党一经成立就自觉把这一历史重任扛在肩上。

在南湖红船复原景观前,习近平总书记仔细观看中国共产党第一次全国代表大会时全国58名党员名录、中国共产党第一个纲领等重要文件,细细感悟中国共产党人建党时的初心。

这是筚路蓝缕奠基立业的一百年——新中国成立以来,党领导人民进行了社会主义革命和建设,实现了中华民族有史以来最为广泛、最为深刻的社会变革。

我国第一辆“红旗”牌高级轿车、第一辆“东风”牌轿车,开凿红旗渠、建设塞罕坝……一件件展品、一段段史实,仿佛让人们回到了那段激情燃烧的岁月。

党的十一届三中全会后,改革开放书写了国家和民族发展的壮丽史诗。

糕点包装纸、玻璃水瓶、铁皮饼干盒、搪瓷缸、缝纫机……习近平总书记指着一组上世纪七八十年代的“老物件”,笑着说:“这些东西现在都算文物了吧?”

98抗洪展板前,习近平总书记动情地说:“最难忘的就是抗洪了。”时值世纪之交,“抗洪、港澳回归祖国、加入世贸组织……这几件都是大事”。

这是创造辉煌开辟未来的一百年——

祝融号火星车模型、山东舰航母战斗群模型、高铁复兴号模拟驾驶室……看到中国制造、中国创造、中国建造共同发力,不断改变中国的面貌,习近平总书记不时点头。

在中央八项规定展板前,习近平总书记停下脚步:“现在这里面的8条,精简会议活动、改进警卫工作、改进新闻报道、厉行勤俭节约,做得都不错,还是要反复讲、反复抓……”

“八项规定要一以贯之。”他坚定地

说。展览结尾部分,专门设计了一条“时空隧道”。大屏幕影像通过选取1921、1949、1978、2012、2020年5个重要时间节点,在光影变幻中展现我们党百年波澜壮阔的历史进程。

3400延米展线,1个半小时时间。

在参观过程中,习近平总书记回望过往的奋斗路,眺望前方的奋进路,强调必须把党的历史学习好、总结好,把党的宝贵经验传承好、发扬好,铭记奋斗历程,担当历史使命,从党的奋斗历史中汲取前进力量。

“看这个展览,还要下点功夫。就算走马观花走一走,也得一个多小时。仔细看一看,温故而知新,还是很有启发教育意义的。我们学党史,到这里来学一学,很好。”习近平总书记说。

党史展览馆六层红色大厅内,灯光璀璨,庄严肃穆。参观结束后,习近平总书记来到这里,面向党旗,举起右拳,带领中央领导同志和党员领导干部重温入党誓词。

“我志愿加入中国共产党,拥护党的纲领,遵守党的章程……为共产主义奋斗终身,随时准备为党和人民牺牲一切,永不叛党。”铿锵有力的宣誓声响彻大厅,久久回荡。

这是初心使命的再宣示,这是接续奋斗的再出发。

从党的奋斗历史中汲取前进力量,始终站在时代潮流最前列、站在攻坚克难最前沿、站在最广大人民之中,中国共产党必将带领中国人民创造新的更大奇迹!

新华社北京6月19日电

## 书香满龙江·第二届黑龙江省出版奖

### 哈尔滨理工大学期刊社 潜心打造精品学术期刊

□黑龙江日报全媒体记者 董云平

在第二届黑龙江省出版奖评选中,哈尔滨理工大学期刊社获评黑龙江省出版奖先进出版单位奖,成为5个先进出版单位奖得主中唯一的期刊界代表。

谈及获奖理由,哈尔滨理工大学期刊社有关负责人说,自2002年创社以来,该社始终坚持一切为了期刊发展,一切为了学术传播,一切为了文化传承的发展目标,不断提升期刊的学术影响力,各刊均取得了丰硕的成果,获得了良好的社会声誉。

特别是近年来,该社紧紧围绕“服务学校学科建设,打造精品学术期刊”的办刊宗旨,通过不断创新办刊思路,推动融合出版,优化工作流程,倡导编辑结合的工作思路,实现了四本期刊办刊质量和学术影响力的持续提升,社会效益和经济效益同步提高。

《电机与控制学报》,2016年被荷兰《文摘与引文数据库》(Scopus)收录;《哈尔滨理工大学学报》,2017年被俄罗斯《文摘杂志》(AJ)收录,2018年被JST日本科学技术振兴机构数据库收录;《科技与管理》,2018年被JST日本科学

技术振兴机构数据库收录;《思想政治教育学研究》,2018年首次入选北京大学中文核心期刊。四本期刊全部入选新闻出版总署OA出版融合示范项目出版。《电机与控制学报》荣获“中国高校百佳科技期刊”称号;《思想政治教育学研究》荣获“全国高校精品社科期刊”称号。

广泛开展学术交流,行业影响力不断提升。作为公益性学术传播单位,哈尔滨理工大学期刊社始终将传播优秀前沿学术成果、引领学术和行业领域发展作为期刊的办刊目标,引导期刊由论文发表平台向学术传播平台转变,学术交流平台效果更显著。尤其是《电机与控制学报》《思想政治教育学研究》通过开设学术前沿专栏,组约国内外优秀稿件,并与国内行业一级协会、高水平科研院所共同合作,多次举办高水平学术会议,为推动优秀研究成果的传播和学术探讨创造了良好的学术氛围。

此外,通过坚持学者办刊,该社形成了一支稳定的专业化、学者化办刊团队。各刊积极与优秀国内外科研团体和机构进行广泛学术联系,建设优秀的作者群体,为期刊发展提供源源不断的优秀稿件。

## 跨过山海关 「烯」望在龙江

(上接第一版)天时,地利都有了,“人和”更是坚定了孟英在龙江创业的信心。

“新区为我们提供了已建成厂房,经过改造后,即可投用,比自建厂房最少节省一半年的时间,加速企业投产步伐。”孟英说,从沟通到落地,他切身感受到黑龙江省、哈尔滨市及哈尔滨新区的高效、贴心服务。

据悉,龙江碳谷国际合作智慧产业园计划投资3.5亿元,在3-5年内,以石墨烯为主线,发展各类碳材料产品。并将布局下游产品,拉长石墨和石墨烯精深加工产业链,发展配套供应链和衍生产品链,加速产业集聚。同时,建立一个碳材料应用技术研究院,通过与高校、科研院所的合作,形成人才聚集。

孟英说,招商的核心,在于引智、引技与引资,“智”和“技”有了,资本就会随之而来。随着龙江碳谷国际合作智慧产业园的建设,其科技成果转化将为龙江石墨产业后续发展带来强大生命力,引领龙江石墨产业迈入千亿级。

(上接第一版)把耕、种、防、收等主要生产环节的作业统一管理,达到服务主体和托管农户利益双赢,实现土地集中的规模经营与服务集中的规模经营共同发展。”而他带头成立联合社互助基金,是为解决大灾险补贴不充分的问题,以应对农业生产可能遭遇的风险。

兰西县农村经济服务站站长荆海民介绍,经过测算,以玉米为例,农民全程托管与自己种相比亩均多收入180元。互助基金+政策性保险能更好为土地收益保驾护航。

兰西县远大镇双太村党总支书记欧阳双铁介绍,双太村以股份经济合作组织为依托,该村400多户村民选择农业生产托管服务,托管面积1.2万亩,每亩地收取服务费20元,30台机械,不到4人就能完成这400多户的地的全程托管服务。

为何出现“兰西模式”?绥化市政协副主席、兰西县委书记李英男说,一次下乡调研,碰到一对老两口种地,老爷子75岁,老伴73岁。孩子外出打工,家里没人种地,这种情况在农村很常见。帮老百姓干活、挣服务费,农业生产托管模式是符合农民现实需要的,这种模式是构建面向小农户的社会化服务体系,既能提高农民组织化程度,又能让农机具作用发挥好,实现小农户和现代农业发展有机衔接,提升小农户发展现代农业能力,可以说是应运而生。

据悉,今年兰西县全县规模经营3000亩以上的全程托管服务组织已经发展到42个,已完成全程托管签约面积41.3万亩。2018年,兰西县仅有2个服务组织,全程托管面积2.2万亩。经过几年的发展,兰西县实现了农业生产全链条托管质的跃升。同时,兰西县在实践中探索建立了“生产托

管+农村金融+农业保险+粮食银行”的农业生产全链条托管服务模式。例如,兰西县与中国建设银行合作开发“土地托管贷”产品,月利率低,手机操作、随借随还,正在绥化市全市推广。

### 四类服务主体带动 农业生产全程托管实现提质增效

这几年,每年春节前后,向荣村分红大会都是村里最大的“盛事”。这是全省第一个由村集体领办实现整村旱田农业生产托管的村,分红来自托管带来的规模经营。

绥化市农业农村局副局长郭洪祥介绍,绥化市在全市总结推广兰西托管模式的基础上,总结出了适合绥化市全程托管的四类服务主体,即以兰西县远大镇双太村、绥化县克音河乡向阳村为代表的村级股份经济合作社服务主体,以青冈县昌盛乡沃土丰达、北林区红旗乡金地现代农机专业合作社为代表的农机专业合作社服务主体,以肇东市盛世禾苗玉米专业合作社、兰西县瑞丰玉米种植专业合作社为代表的农业种植专业合作社服务主体,以庆安东禾米业、北林正大米业为代表的农业企业联合服务主体。

其实,向荣村是一个人多地少、旱田为主的薄弱村,单纯依靠土地增收,很难突破发展瓶颈。向荣村探索出了一条集体领办、带地入社、机社融合、自负盈亏的现代农业托管经营模式,实现农业变产业、农民变股民、个体变集体的转变。

向荣村党总支书记刘峰说,从2018年开始,向荣村连续三年都以村集体办的农机合作社为主体,实行“村党组+农机合作社+农户”方式,为农户开展全程农业生产托管服务。2020年托管土地总面积1150万元,村集体增收100万元,农民户均增收

4100元。刘峰说,全村14495亩旱田全部入社经营,90%劳动力从土地转移出来从事二三产业。

### 全产业链服务链条为农业生产托管吃上“定心丸”

绥化市作为全省唯一整市推进农业生产托管服务试点市,兰西县作为我省全国唯一试点县,正稳步推进农业生产托管。郭洪祥介绍,实践证明,农业生产托管有增加农民收入、提高土地产出、大农机作用发挥更加充分、科技支撑作用得到充分释放、实现节本增效、粮食品质更加有保障、解放农村劳动力、增加有效耕种面积、增加村集体收入、有利于黑土地保护和农业绿色发展、有效实现和金融对接、有利于吸引人才返乡创业等好处。

郭洪祥介绍,绥化市拓展市企合作,为农业经营主体和农民提供全产业链的综合服务,推动农事服务一体化运营。通过协调中粮贸易黑龙江公司带领绥化粮库、宋站粮库、兴隆粮库、海伦粮库、五常粮库、兰楼粮库、康金粮库等7家企业组成对接工作组,分别与兰西县、北林区、肇东市、海伦市政府签订了战略合作框架协议,与庆安、望奎、绥棱、明水、青冈、安达政府进行合作洽谈,重点在农事服务一体化运营、农资供应、农业金融保险、粮食银行、订单农业等服务方面开展合作。目前,中粮贸易黑龙江公司下属粮库已与绥化市740家种植合作社等生产主体进行对接,签订合作协议近200万份。

绥化市积极探索农村金融、农业保险、粮食银行等农业生产托管全产业链服务链,“田管家”不但解决谁来种、怎么种好的问题。还为“管田”在收益上“保险”,吃“定心丸”。