

2021年8月30日 星期一

本期主编:陈长辛  
责任编辑:焦健(0451-84617343)  
执行编辑:杨宁舒  
美编:赵博

民生记者吴利红  
电话:13963692622  
为您解困,就是我努力工作的动力。

## 回音壁

勃利县中和村农民工  
欠薪问题全部解决

□黑龙江日报全媒体记者  
吴利红 李天池

《黑龙江日报》民生版2020年12月30日刊发《欠的工钱,我们该向谁要?》等连续报道,反映一企业在勃利县双河镇中和村施工过程中,拖欠农民工工资问题。因企业被注销,勃利县委县政府采取特事特办、先行垫付的方式,今年1月,部分农民工拿到了所欠工资3.35万元。剩余部分欠薪,勃利县委县政府和县里相关部门一直积极沟通与协调,督办此事。日前,剩余所欠农民工的11万余元工钱也全部发放到农民工手里。

## 旧改房屋漏点解决了

□黑龙江日报全媒体记者  
杨桂华 吴利红

8月6日,哈尔滨市香坊区古香街32号7层居民刘先生向黑龙江日报民声报道部记者反映,自己的房子因旧改导致屋顶漏雨,无法居住只能租房。刘先生说,在此期间,他找过街道、项目办、监理方、施工方等多个部门,问题一直没有解决。7日,记者到刘先生家进行采访,看到屋顶一大片阴湿,不断地滴水,地上3只水桶和脸盆正接着水。记者当场将有关问题反馈给省住建厅负责旧改工作处的负责人。随后哈尔滨市老旧小区改造指挥部相关负责人表示,立即派人调查处理。8日上午,香坊区旧改指挥部相关负责人召集项目办、监理方、施工方等到现场,要求各方务必解决问题,让百姓满意。9日,施工队开工建设。15日上午,刘先生告诉记者,他家楼顶的“漏点”已经找到并正在修复中。17日,记者接到反馈,刘先生家的问题已经解决完毕。

农民工占道揽活  
扰民问题已解决

□黑龙江日报全媒体记者 苏强  
黑龙江日报全媒体见习记者  
滕放 李房浚

黑龙江日报新闻客户端7月23日刊发《居民:凌晨占道揽活堵路 司机鸣笛扰民咋办》报道,反映哈尔滨市松北区龙唐街和世博路的交叉路口,每天凌晨农民工在人行道和车道上占道揽活,堵塞交通,司机鸣笛扰民问题。日前,记者得到反馈,此问题已解决。

记者从哈尔滨新区综合行政执法总队了解到,8月13日早上4点开始,交警队、派出所、辖区城管中队已经配合公安街道办事处,劝导劳务人员。交警部门处罚违停车辆,派出所、执法中队疏导劳务人员,辖区执法中队清理无证商贩。据松安街道办事处工作人员介绍,16日下午,松北区召开阶段性总结会,对下一步工作进行布置,将继续推进龙唐街的综合整治工作。

## 努力探索农家书屋创新发展的“龙江模式”

## 8988个! 农家书屋催生聚合反应

□文/摄 黑龙江日报全媒体记者 吴利红 杨桂华

## 民生聚焦

深化改革创新  
让农家书屋  
建好更用好

□黑龙江日报  
全媒体记者 闫紫谦

全民阅读是提升国民素养的关键举措,农家书屋作为全民阅读在农村的主阵地、大平台,在提高农民的文化素质,促进乡村文明建设方面发挥着重要作用。农家书屋是党中央、国务院实施的公共文化五大惠民工程之一,2005年开始试点,2007年全面推开,2012年底覆盖了全国所有行政村。我省在2008年就已经实现了全覆盖的目标,据了解,目前全省共有8988个农家书屋,截至2020年,向书屋配送图书达1400多万册,基本解决了农民“看书难、借书难、买书难”的问题,保障了农民基本文化权益。

随着互联网、移动端的迅猛发展,农民群众阅读方式、读书习惯也发生着深刻的变化,这就要求农家书屋必须积极顺应农村现实,不断满足村民阅读需求,才能真正成为美丽乡村建设的“亮眼”文化地标。我省从省情实际出发,从农民阅读的实际需求出发,提出了建设一个平台(黑龙江省数字农家书屋阅读平台)、推进一批试点(中心书屋建设试点)、建立一套机制(阅读活动牵引机制)的“三个一”改革思路,通过“试点先行,以点带面”的方式启动了农家书屋改革创新工作,力求破解难题,推动农家书屋提质增效。

农家书屋无论怎么改,文化惠民的初衷不会改。我省将建设农家书屋数字阅读平台作为推进改革的前提和基础,自年初投入使用以来,已经为农民群众免费提供电子书10万种和有声图书2000种,与全省县级融媒体中心形成了互联互通,捅破了农村数字阅读服务的“最后一层窗户纸”。

为破解“农民人口分散,书屋效能低”的问题,我省依托文明实践中心(所、站)积极打造中心书屋试点建设,在佳木斯、大兴安岭、绥化3个市(地)的5个县(区)中建设了第一批29个中心书屋试点,从“强化组织领导、完善制度建设、数字书屋推广使用、文化资源融合发展、阅读志愿者队伍建设、政策支持保障、助力乡村振兴、创新实施文化惠民工程”等八个方面扎实推进改革创新工作。各涉改县(市、区)按照农家书屋改革创新试点实施方案,在总体要求的基础上,开展了贴近群众的“自选动作”。部分试点县以专项资金购买、社会捐赠等方式扩大藏书量,在原有科技、文化、生活、儿童、养殖业、种植业类等书目基础上,按照农民党史学习教育需求添加了红色教育书籍,使中心书屋实现了从“有什么读什么”到“农民需要什么定制什么”的转变。佳木斯针对部分农民识字量不高、眼睛老花等难题,建立“听书墙”,播放新闻、农技知识、党史故事等各类有声书;同江市将图书向三江口国家湿地公园、三江口观光酒店、赫哲族文化中心等景区景点延伸,打造群众身边的“小书架”“图书角”;塔河县在中心书屋配备体重秤、血压计、茶水等生活辅助用品……实打实的改革举措,更加贴近村民实际需求,农家书屋也逐渐成为农民文化提升的“充电屋”。

“办实事、开新局”是党史学习教育的重要内容,也是重要的成效检验标尺。做好农家书屋改革创新工作,就是实实在在地惠民利民办实事好事。我省以中心书屋为依托,着力推进县级图书馆总分馆制建设,要求各县级图书馆负责中心书屋试点的标准化建设,各县级图书馆提供管理设备、图书分类上架、借阅使用以及业务培训,中心书屋试点加挂县级图书馆分馆招牌,在县乡两级图书馆实行通借通还,实现县域内公共阅读资源的有效整合。与此同时,我省积极组建阅读志愿者队伍,将农家书屋的文化惠民功能转化为乡风文明建设的有力抓手,以阅读志愿者队伍带动农家书屋阅读活动的开展,让农家书屋有书读、有人管、有活动吸引,形成聚人气、有活力、可持续的生动局面。

在6月11日全省农家书屋改革创新试点工作动员会上,省委常委、宣传部部长贾玉梅强调,随着互联网、移动端的迅猛发展,农民群众的阅读方式、读书习惯也发生了很大变化,必须深入推进农家书屋改革创新,办好惠民利民的好事实事,提高乡村公共服务有效供给,提升区域基本公共服务质量水平,助推文化强省建设。

8月的龙江大地,稻谷飘香,果蔬压满枝头。

作为国家五项重大文化工程之一的“农家书屋工程”,旨在推进农村文化发展、传递农民致富信息、丰富农民文化生活,营造“农民的精神家园”。

龙江大地上,8988个农家书屋扎根沃土,把一个个低分子量的单体转化成高分子量的聚合体,聚合成龙江文化体系的重要组成部分。

日前,记者走进部分书屋感受书屋给农民们带来的生活变化。

## 书中自有“黄金屋”

这几天,塔河县十八站乡汉族村民张书言很是忙碌,除了要照看大棚里的蔬菜,还要帮助村里农民解决蔬菜种植中出现的问题。“能帮助村民解决种植中出现的难题,提高蔬菜种植产量,重要一点是从书中获得的知识。”张书言虽有多年大棚种植经验,但农作物产量总是不高。这两年他参加了村里农家书屋组织的“农技读书组”,让张书言收益不小。从此,张书言爱上了农家书屋,农忙之后,他总是到农家书屋里阅读各种种植的书籍,重要的地方还记在本上。张书言将种植经验分享到全村,带动全村50余户农民搞蔬菜种植,人均收入在2万元以上。

为了让更多人走进农家书屋,塔河县积极开展文化志愿者服务工作,文化志愿者定期组织开展涉农政策、种养技术讲座等助农活动,帮助农民解决生产生活中的实际问题。

针对各村种养产业特色建立“农技读书组”“养殖读书组”“理论读书组”“文艺读书组”等。打造了一乡一品牌,开库康乡打造“北疆学堂”品牌书屋;依西肯乡打造“边陲书栈”品牌书屋;十八站乡是鄂伦春少数民族民族乡打造“鄂乡书苑”品牌书屋,形成了各具特色的书屋形象。通过喜闻乐见的读书活动,引导和吸引群众“进得来、坐得住、读得进”,将农家书屋真正变成农民致富的“黄金屋”,群众生活的“欢乐屋”,地方风气的“和谐屋”。

## 山里飘出了“乡里红”

在加格达奇区加北乡加北村农民刘红的“乡里红农家书吧”中,来书吧看书的农民三三两两静读好书,偶尔还轻声讨论几句。塔河县11个、漠河县7个,加格达奇区8个。各县区所辖的乡镇都已建成了农家书屋,农家书屋进驻率达到了百分之九十。

刘红通过打造自家的“乡里红”粘豆包品牌走出了一条致富之路。刘红本人平时喜欢看一些烹饪类的书籍,左右邻居也都经常到她家去串门,和她一起看书学烹饪,刘红萌生了在自己家打造书吧的想法,这一想法得到了加北乡党委、政府的大力支持,专门为刘红家量身定做书柜,并将加北村农家书屋里的种养、烹饪、养生等适合农民阅读的书籍搬进了“乡里红农家书吧”。书吧建起来以后,在刘红的带动下,左右邻居都来书吧看书,转变了农闲打麻将的习惯,聚在书吧里品书香、学政策、提技能,探讨如何科学致富,形成“好读书、读好书、善读书”的文明风尚。

日前,大兴安岭地区共建农家书屋80个,呼玛县就占了54个。塔河县11个、漠河县7个,加格达奇区8个。各县区所辖的乡镇都已建成了农家书屋,农家书屋进驻率达到了百分之九十。



农民在农家书屋中读书。

## 书屋+讲堂 中药种植有底气

赫哲族渔米之乡,鱼香飘远。如今鱼香和书香在这里“香气”更浓。

这几天,同江市街津口赫哲族乡卫国村的村民薛金华,常到自己今年刚刚种植的苍术中草药地里,看看药材长势情况。薛金华说,以前都是种玉米、黄豆啥的,效益一般,知道药材收益高,但是不懂这方面的知识,也不敢尝试种植。

卫国村读书氛围原本浓厚,限于农村实际,书屋藏书种类不全,数量较少。乡党委在实地考察后,联系同江市图书馆,将卫国村农家书屋设为同江市图书馆分馆,借用图书馆的馆藏资源扩充卫国村农家书屋的藏书。每周请中草药种植专家授课,鼓励农民尝试着种植中草药。村民们纷纷尝试在自家小园种植苍术,虽然三年才能产生收益,算账嘛,中草药比种传统植物效益要好。

村薛金华通过在农家书屋看了不少有关中草药种植的书籍,专家讲座后,又帮助自己答疑解惑。

在授课+自学的氛围下,卫国村村民从零基础,发展到如今承接了109.5亩中草药种植任务,预计收入近百万元。



塔河县宽敞明亮的农家书屋。

## 大球盖菇成赚钱的“金钱菇”

今年八岔乡新颜村大球盖菇种植专业户张红梅家的球盖菇又是大丰收,看着卖得很好的大球盖菇,张红梅情不自禁地说,这都是农家书屋把大球盖菇变成了“金钱菇”的。

新颜村的农家书屋,摆满了种植养殖各类书籍。张红梅是农家书屋的忠实借书者,每次听说书屋新增了实用技术书籍,都会到书屋静下心来阅读几个钟头。张红梅说:“在农家书屋,我们不仅能学到种植、养殖知识,还能找到脱贫致富的门路呢。”如今日子越过越红火的张红梅说。

八岔乡定期邀请农技专家到各村开展农技讲座,推荐农技书籍,现场解答农民在生产过程中遇到的技术难题,鼓励农民通过阅读了解农业知识,帮助农民增收的同时,营造乡村文化氛围。

近年来,同江市委市政府始终把农家书屋作为农村精神文明建设的重要阵地,按照“政府主导、自主管理、村民共享”的要求,推动农家书屋建设逐步走上制度化、规范化道路。充分发挥先进文化在乡村振兴中的教育和引领作用,使其成为农村精神文明建设的重要阵地,农村群众发展特色产业的重要帮手。

目前,全市共有85个农家书屋,书屋图书达12.75万册,从根本上解决了农村没有书、农民读书难的问题,丰富了广大农民群众精神文化生活。



你  
有  
啥  
想  
法  
请  
扫  
二  
维  
码

龙江民情热线  
0451-84670048

## 委员建议

发挥书屋  
聚合引流作用

加强基层公共文化服务体系建设和满足人民群众日益增长的对美好生活的需求,已成为当前我省乡村振兴的重要任务。对此,部分省政协委员对我省部分基层文化场馆进行调查。他们建议:

“以文化人”。农村基层文化要创新,要把党的路线、方针、政策融入其中,并与群众喜闻乐见的形式结合起来,做到寓教于乐,发挥“以文化人”的作用。

推进农家书屋数字化建设。大力开展线上服务,提升在运用新媒体传播公共文化微视频、艺术慕课、云上开展群团活动的能力和提供新型公共数字资源的能力。

把农家书屋打造成环境舒适、门类齐全、吸引力强、人气旺盛的公共文化场所,打造成集公共性、功能性和审美性于一体的具有聚合、引流作用的农村精神文化家园。



在乡里红农家书吧中阅读的农民。