

# 老树发新枝

# 乡村振兴

2023年8月1日 星期二

E-mail: hljrbxczx@163.com

本期主编:姚艳春(0451-84655776)

本期责编:王传来(0451-84692714)

执行编辑:金双燕(0451-84655626)

抓好粮头食尾农头工尾

### 做大做强 大豆加工产业

做强大豆食品产业链

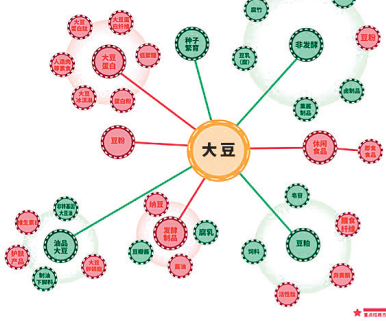
大力发展豆油、调和油、人造奶油等系列产品,积极发展绿色有机豆粉、豆乳等系列产品,围绕大豆磷脂、低热量油脂、VE和脂肪酸开展精深加工,发展保健食品,推动即食豆制品提档升级;



延伸发展大豆蛋白产业链

围绕大豆分离蛋白、浓缩蛋白延链建链,积极开发人造肉、化妆品、营养品、蛋白质保健品等系列产品;

大豆加工产业链



深度开发豆粕产业链

开发大豆皂苷、异黄酮、低聚糖、多肽等系列产品,建设新兴产业链。



□本报记者 宋晨曦

多层柔软的棉布用浆糊黏在一起,压实、晒干、裁剪,再用多年不见的马蹄钉纳鞋底……黑龙江省级非物质文化遗产“纳鞋底儿手工技艺”项目第五代传承人——哈尔滨市传承人李坤的纳鞋底儿技能非常娴熟;一盏孤灯、一把刻刀、一把剪刀、一个简易的挂线制作工作台,这就是陪伴兰西挂线第六代非遗传承人宋成玲30年的“传家宝”,也是她创作挂线的“金刚钻”……

近年来,对非遗资源的挖掘、保护、传承、创新,成为我省乡村振兴的新动能,不但丰富了农民的文化生活,而且为村民提供了致富渠道,巩固拓展了脱贫成果,加速了乡村振兴步伐。



- ①民俗生活文化园。
- ②鱼皮画服饰。
- ③剪纸作品。
- ④纳鞋底儿。
- ⑤非遗产品受欢迎。
- ⑥村民一起学剪纸。
- ⑦鱼皮画展示。

图片由受访者提供

### 传承与赋能

非遗是富有生命力的“活化石”,发展是最好的传承,只有让小众非遗项目通过各种形式普惠乡村,才能发挥更大的价值。

对此,兰西县挂线博物馆馆长、兰西挂线第六代非遗传承人、“龙江工匠”宋成玲深有感触:“几年前,面对兰西县挂线创作队伍青黄不接的局面,我感到压力和责任感很大,祖先留下来的宝贵民间艺术遗产,我们不仅要保护好,重要的是传承下去”。5年来,宋成玲带领学员将挂线的剪纸技术通过线上线下的方式,传授给村里热爱剪纸的人。线下讲授时,吸引很多农户观摩学习,活动现场热闹非凡。漂亮喜庆、活灵活现的剪纸挂钱使不少乡亲对这门艺术产生了浓厚的兴趣,并纷纷表示,一定抓住机会,好好学习这门手艺。

杨双艳本就来自农村,所以她非常希望有机会反哺乡亲,让那些困难农户通过掌握非遗技能而有所所得。2018年以来,杨双艳累计公益培训150余场,培训学员8000余人,学员多数是赋闲在家的农村妇女。开展送技能下乡活动,帮助助残,带领农户共同走向创业致富路。同时,她带头成立同江市非遗扶贫就业工坊,开展传统技艺研究、非遗手工技艺培训、产品设计提升、展示展销等活动。培训内容包括鱼皮画、鱼鳞画、麦秆画、芦苇画、玉米叶画、鱼皮缝制、玉米叶编制、民间剪纸、手工绢花制作、毛线编织、满绣、彩泥制作等非遗手工技艺,充分发挥非遗就业工坊助力乡村振兴作用,实现人均每年增收2万余元。2019年被评为佳木斯市级非遗扶贫就业工坊,2021年被评为省级非遗就业工坊。

力和责任很大,祖先留下来的宝贵民间艺术遗产,我们不仅要保护好,重要的是传承下去”。5年来,宋成玲带领学员将挂线的剪纸技术通过线上线下的方式,传授给村里热爱剪纸的人。线下讲授时,吸引很多农户观摩学习,活动现场热闹非凡。漂亮喜庆、活灵活现的剪纸挂钱使不少乡亲对这门艺术产生了浓厚的兴趣,并纷纷表示,一定抓住机会,好好学习这门手艺。



### 创新与发展

文化振兴势必要乡村文化走出去,而具备乡村元素的非遗产品更需要对外展示乡村元素和文化内涵。非遗项目申请成功后,李坤的压力更大了,“非遗是一种责任,如何传承好这项技术,为村民带来更好的收益,是传承人应该肩负的使命。”

酒香也怕巷子深,卖好产品也得会吆喝。为了扩大知名度,李坤将小鞋底儿产品带到全国各地参加展会。2015年全国农博会,李坤将展台的场地还原成东北农村火炕的场景,妇女现场纳鞋底儿,生动展示东北火炕上的民俗生活,让不少参观者唤起儿时的记忆,销售场面很火爆。

近年来,良好的宣传使很多涉农非遗产品订单接踵而来。7月25日,杨双艳以非遗文化为主题,通过“小鞋底儿”带动文化旅游、农产品销售,增加就业,发展经济。几年前,呼兰区堡井村村民徐淑清因病返贫,自从学习了纳鞋底儿技术以后,每年多收入1300

多元。徐淑清说:“当了解到自己学的纳鞋底儿技能是一项非遗项目的时候,心里又激动又骄傲,不仅因为这项技能增加了收入,重要的是能为家乡的发展作点贡献。”

## 乡村故事

### 麦菜复种 收入翻番



收获超早熟小麦

□文/摄影 唐婧泉 本报见习记者 梁金池

风吹麦田千层浪,7月的龙江黑土地奏响了超早熟小麦的“丰收曲”。在安达市羊草镇南来村的麦田里,大型小麦收割机来回穿梭,饱满的麦粒被快速收到机车粮仓,接着被运到农机运输车里,整个流程高效有序,确保小麦颗粒归仓。

“良种配良法,今年的小麦收成一定不错!”南来村村民王玉秋今年种了150亩小麦,并带动周边农户种植了300亩。他告诉记者,他们种的是省农科院作物资源研究所选育而成的超早熟小麦品种,比一般小麦成熟期早15天左右,且加工品质好。

“虽然今年小麦苗期遇到了低温干旱,后期遭到雷雨大风,但在省农科院专家的指导下,我们村的小麦产量没有受到太大影响。”王玉秋说,收获的小麦目前正在晾晒中。在专家的建议下,种植户们采用前茬种植小麦、后茬种大白菜的复种模式,提高土地利用效率。南来村党支部书记王辉介绍,现在这片土地上复种的白菜已经出苗,长势良好。

专家介绍,目前超早熟小麦在安达、肇州、大庆等地都有种植,一般在7月中旬收获。现在正是麦收后复种蔬菜等作物的时候,可以复种秋白菜、早熟大豆、苜蓿类和绿肥类作物等。采用小麦+蔬菜复种模式,不但可改善我省南部地区的农业生态环境,更可实现一季两茬。

有专家说,采用这种麦菜复种模式,收入可翻倍。目前,我省南部地区采用小麦复种蔬菜面积大约有2万亩,这是一笔可观的收入。

## 乡村快讯

### 汤原县 乡村学子研学开启

本报讯(见习记者梁金池)汤原县永发乡政府联合哈尔滨工程大学驻永发乡红泉村工作队,组织40余名永发学子走进哈尔滨工程大学,参加科技体验营活动,开启一场特别的研学之旅。

在研学活动中,学子们参观了哈工程军工纪念馆、船舶博物馆、科创实验室、图书馆等。参加研学的学生赵继鑫兴奋地说:“我第一次看到古代船舶和现代军舰模型,非常震撼。通过参观学习,了解到了许多从未接触过的新知识,激起了我对海上领域的好奇心,激发了我更加努力学习进取的决心和信心。”



### 投身与热爱

“是妈妈纳的鞋底儿将我带回了故乡,投身到非遗传承的事业中。”李坤说。

10年前,大学毕业的李坤在北京闯荡。2014年,刚在北京站稳脚跟准备大展宏图时,她的母亲程雪杰在家乡哈尔滨市呼兰区长岭街道大王岗村成立了哈尔滨市必须手工制品专业合作社,主营业务是纳鞋底儿手工技艺产品,工厂由于缺乏完善的经营理念 and 营销模式,在销售上遇到了难题,货品大量积压。母亲一筹莫展之际,李坤决定放弃高薪工作回乡帮助母亲。

回到村里后,李坤接手了合作社的各项任务,她除了反复练习制作纳鞋底儿技艺外,还和母亲一起将之前的工艺进行改良。经过反复试验,证实改良后的内用底不仅舒适、透气性好,还增添了足底按摩的功效。

经过不懈努力,2015年“纳鞋底儿手工技艺”获评哈尔滨市市级非遗项目;2019年获评黑龙江省省级非遗项目,李坤成为省级非物质文化遗产“纳鞋底儿手工技艺”项目市级传承人。

而杨双艳从一个农民成长为同江市非遗代表性传承人用了十余年。2009年,杨双艳以陪读妈妈的身份从乡镇来到了同江市,偶然接触了鱼皮画,从小酷爱剪纸的她像是发现新大陆一样,潜心学习。期间她结识了不少来自农村、酷爱艺术的陪读妈妈,大家经常聚在一起学习、探讨、绘制。几年间,她们的鱼皮画技艺水平突飞猛进,作品受到了当地居民欢迎。

2015年,以农民技师为主的鱼皮画农民合作社成立。2016年,杨双艳成立同江市巧手坊,同年她被评为同江市非遗代表性传承人。至此,杨双艳的非遗之路上了一个新台阶,她和学员们创作非遗产品1万余件,不少作品参加了全国多项工艺美术大赛,收获颇丰。

### 绥化县 农闲不闲 务工赚钱

本报讯(见习记者梁金池)在夏田管理关键期,在绥化县董氏天华农场的有机种植基地,每天都有百余名前来务工的农民,忙着清理田间杂草。

双岔河镇立新村村民于长海介绍,自农场成立以来,他每年都和乡亲们定期来务工。十几年的时间里,从过去的几十人变成了现在的几百人。

土地托管让农民当起了“甩手掌柜”。如何让闲在家里的乡亲忙起来,还有钱赚,绥化县农业农村局化身“职业经理人”,帮助农民牵线搭桥、务工就业。预计今年全县农闲季节可实现劳务收入1000多万元。

### 同心乡 优化升级数字乡村

本报讯(见习记者梁金池)哈尔滨市双城区同心乡致力于实施数字乡村战略,积极探索数字乡村发展新模式,促进一二三产业深度融合,不断增加农民收入。

为进一步巩固拓展脱贫攻坚成果,同心乡与中国电信双城分公司共同打造了全省首家“爱心助农”体验店。通过开展直播带货、专场推介等营销促销活动,积极拉动同心乡庭院经济发展,有效延长双城特色农副产品产业链条,拓宽农产品销售渠道,帮助农民把自家种养的畜禽产品、水果蔬菜等销售出去。

同心乡还将中国电信数字乡村的治理成效复制推广至全乡各村,并结合村屯实际情况优化升级,在全乡范围内安装136个固定摄像头和89套无线喊话喇叭接收器,打造出一套数字化智能指挥系统,有效提升了村民生活安全感和幸福感,实现综合治理、群防群治。