

# “四个体系”加持 主题教育走实

□本报记者 张桂英

“学思想 强党性 重实践 建新功”——主题教育开展以来,我省创新运用“四个体系”闭环工作机制,切实加强主题教育组织领导,确保各项目标落实落地,建立分级分类解决问题机制,推进常态化整改落实,不断把主题教育引向深入,确保取得实实在在的成效。

记者从省主题教育办了解到,省发改委将主题教育各项工作全部纳入“四个体系”闭环工作机制,强化领导责任体系,系统落实主题教育工作部署要求;完善工作推进体系,健全完善“六抓”工作推进机制,保证落实有长劲;加强督导检查体系,保证推进不懈怠;严肃考核评价体系,保证主题教育高质量。截至目前,主题教育活动所有规定动作全部高质量完成,列出本单位整改问题39项,已完成整改11项,先后建立工作制度机制7项。

论学习、调查研究、检视问题、整改落实贯穿主题教育全过程,聚焦重点任务,构建台账体系,在党组层面、支部层面和青年理论学习小组等层面形成“六表一单”压实各层级主体责任,建立问题清单台账在内的11类17个台账;坚持“周督办+月推进+季调度”,对抓落实工作实行全过程精准管理;细化评价体系,建立两级13类具体考评指标,变“年底集中考核”为“日常考核累计评分”;聚焦提质增效,落实“一督双查”。目前已推动主题教育集中学习交流3次,党支部开展学习活动115次,覆盖党员971人次;建立调研问题清单和调研成果转化运用清单;坚持整改省级层面问题13个,主题教育问题清单19项,完成2项。

省商务厅坚持高起点谋划、高质量发展、高标准落实、高站位对标,将“四个体系”作为推进主题教育工作落实的重要抓手,不断把主题教育引向深入,切实把主题教育成果转化成为促进商务高质量发展的强大动力。截至目前,围绕落实党中央

和省省委省政府决策部署共确定386项重点工作任务台账,组织召开重要事项推进会议14次,印发督办通知20次,均已办结。成立主题教育问题查改领导小组,统筹协调推进全厅整改落实工作,累计梳理问题29个,提出整改措施89条,对整改任务进行全程督办,做到动态更新、挂账销号,确保存在问题及时整改到位。

主题教育开展以来,各重点民生部门坚持边学习、边对照、边检视、边整改,对调研中反映和发现的问题,逐一梳理建立民生领域动态问题清单,纳入“四个体系”闭环管理,建立分级分类解决问题机制,从群众最关心、最需要的地方改起,推进常态化整改落实。通过省信访局、省营商局有关大数据分析,省级层面确定了市场主体和群众办事难、不动产权证办证难、

老旧小区居住环境差等7项整治重点,指导第一批主题教育单位结合自身实际确定专项整治问题240个。

深入运用“四个体系”闭环工作机制,有效促进了主题教育走深走实和省委省政府及各部门重点工作任务的推动落实。截至目前,省发改委“一计划、两清单”中“10项攻坚突破计划”多项工作取得突破性进展,“10项发展问题清单”2项任务已经完成,“10项民生项目清单”已落实4项。省商务厅学以致用强化“行动力”,以调查研究、包联走访、领导下访为载体推动解决群众“急难愁盼”,帮助基层解决实际问题22个,收集企业诉求49项,解决43项,办结率87.8%。全省科技创新体系整体效能持续提升,实现新增重大科技成果转化278项,经济收益30.41亿元。

**学思想 强党性 重实践 建新功**



哈尔滨



## 别样风采 美在“桑榆”

迷人“哈夏”开新花,馨香沉醉千万家。8月3日下午,市民音乐嘉年华系列活动乐龄龙江艺术团专场演出在哈尔滨防洪纪念塔广场举行,为大家献上一场精彩的视听盛宴。

该艺术团演员都是老年市民,他们追求快乐,忘却年龄,用歌声表达对黑土地的无限热爱。一首合唱《黑龙江呼唤你》拉开了演出序幕,随后,时装表演《太阳岛上 漫漫夕阳》、男生小合唱《冰城之恋》、女生独唱《我爱你塞北的雪》、老年京剧团队表演《大唐贵妃》等,让观众充分领略到老年人的别样风采。

本报记者 蒋国红摄



## 穿林海游界江,凉爽一夏

北国风光 清凉龙江

□蔡桂玲 本报记者 张磊

“骄阳似火的夏季,能感受到早晚13℃左右,真的是太爽了,冬天我们还会来这里体验冰雪的乐趣。”

深圳游客赵晓娟说,她和家人选择到大兴安岭图强来玩儿,看重的就是这里美丽、迷人的原生态景色,还有清新的空气,纯净、透明。

龙江第一湾景区,这个找北游客必到的打卡地就在图强林业局境内。盛夏时节,这里人头攒动,车水马龙,游客们尽情享受大自然的美景,不停地拿起相机拍摄着龙江第一湾,感叹着这生态美景的浑然天成。

据图强林业局生态旅游发展公司经理安石春介绍,今年1月至7月下旬,全局旅游共接待6万余人次,景区旅游收入

超490万元。

图强林业局以漫长的边境线、迷人的原始森林、蔚蓝色的江水、轻拂的江风、欧式的建筑、典雅的别墅,构成了立体动感的北国风情。图强林业局二十八站林场内还有独一无二的祖国版图的地理最北点,森林、界江,相依相映,又构成了一幅森林拥抱城镇、界江环绕着群山的绚丽画卷。

为充分发挥当地湖泊、黑桦林、原始樟子松林、古老“地窖子”等特色旅游资源优势,图强林业局全力打造春季郊游踏青、夏季观景避暑,欣赏五花山色、冬看银装素裹的四季生态旅游品牌,吸引了国内外游客驻足游玩。他们通过自驾游、体验游、观光游、寻北游等不同形式,来到图强找北、找美、找凉、找自然。



①②龙江第一湾。本报记者 张磊摄

## 动画师的“跨界”创业之旅

□本报记者 杨桂华

在前不久举办的我省“政企校”技能人才培养联盟论坛上,省人力资源和社会保障厅授予黑龙江高德在线等六家企业数字经济“政企校”人才培养联盟成员企业牌匾,坐在台下的蒋志文欣慰不已。作为哈尔滨工科集团公司董事长,黑龙江高德在线投资人,创业13年来,他已成功孵化30多家中小企业,直接带动就业2000多人。

在众人眼里,他年轻有为,事业有成。而他却说“成功不是一蹴而就,创业永远在路上”。

蒋志文是个目标明确的人,上大学时就选择了自己喜爱的动漫设计专业,并参与一些项目的制作。2006年,大学毕业时,他远赴香港考取了国内领先的动画师资质,并入职于业内领先的动漫公司——智慧动画。因出色的专业能力,蒋志文被任命为总公司经理。

“在智慧动画工作的这三年里,我积攒了很多管理和运营的经验,不只是影视动漫方面,还有研制产品的设计包装

和很多商业方面的知识。”蒋志文说。

有了专业和业务上的积累,2009年,蒋志文创办了自己的影视动漫公司。期间,他在哈高校兼职讲授数字媒体艺术和广播电视编导课程时,又萌生了新的想法,把公司的影视动漫业务与数字影视业务进行整合,一边给国内的电影电视剧后期制作做外包服务,一边给日本和欧美的动画公司做外包服务。

“虽然赚了钱,但因为是外包型企业,不能署团队名字。”蒋志文坦言道。在经营影视动漫公司的期间,业务不断扩展,急需专业人才,蒋志文又萌生了开办职业类培训学校的想法,专门培养数字媒体和影视动漫领域人才。2014年,哈工大实业技术培训中心、南岗区实业培训学校分别创立。2015年基本形成了500人培训就业规模。蒋志文说,当时培养的人,大部分留在他的影视动漫公司工作,一部分自己创业开公司,有些人后来还把项目带回哈尔滨。

历经数年的沉淀,蒋志文在培训办学、项目管理、公司运营等方面打造了一系列的成熟模式。这段时间里,他又萌

生了新的想法。经他培训的很多学生都就业了,他思考着怎么能帮助他们做一些自己的事业。2019年,蒋志文决定投资创办哈工科企业孵化器,拓展出一条创新创业就业的新渠道,辅助优秀的学员和员工进行自主创业。

随着孵化器企业发展,员工数量的增加,蒋志文又相继在不同的领域上找到新的亮点。他投资了黑龙江百育千承文艺创作有限公司,主营传统文化的文创活动;创办了哈工科文化创意有限公司,深耕数字创意领域;开设了黑龙江松智农业旅游开发有限公司和黑龙江松智农耕文化博物馆,进军文旅产业领域。

哈工科企业孵化器的成功运营也吸引了一些外围公司的关注。阿里巴巴收购高德地图后,与蒋志文达成协议,由他在黑龙江投资高德在线,成为继郑州高德在线以外第二家高德在线公司,并成为阿里巴巴生态圈服务商、高德地

图本地生活服务商,为国内头部数字企业提供长效数字产业生态服务端口解决方案。

最近,蒋志文一直奔波于企业、学校、合作伙伴之间,自从加入了我省“政企校”技能人才培养联盟,他就积极投入到黑龙江省数字生态服务中心项目中,项目利用黑龙江的地方优势,将阿里巴巴高德地图业务、百度业务、小米客服业务等数字型企业的前端销售服务工作和后端生态服务工作全部都放置在黑龙江。

“我们的定位是推动龙江数字经济发展,构建国内国际数字企业的龙江落地运营,把业务下沉到县级,利用县域的就业优势、人员优势、地方优势,协助政府解决返乡农民工、职业学校、技工学校的就业问题。”看着眼前忙碌着的年轻员工,他们正为自己的未来努力着,蒋志文感到很欣慰。

## 20万尾哲罗鲑、细鳞鲑放流呼玛河

本报讯(张卿卿 张凤娟 记者张磊)近日,塔河县举行哲罗鲑、细鳞鲑增殖放流活动,20万尾已列入濒危的哲罗鲑、细鳞鲑欢快跃进呼玛河,有力促进了当地渔业资源的永续利用,营造了良好的水生生物保护氛围。

据了解,塔河县冷水鱼繁育基地拥有1038平方米的现代化、专业化繁育区,鱼种放养区占地85亩,育有哲罗、细鳞等优质冷水鱼苗。近年

来,塔河县坚决执行我省关于水生生物资源养护工作部署要求,科学规范开展放流工作。改善和修复了水域生态环境,营造了良好的水生生物保护氛围。

塔河县畜牧水产服务中心副主任王兰军介绍,自水生生物增殖放流工作开展以来,塔河县累计放流各类鱼苗1700万尾。

## 坚持正向引导与警示震慑并重 为专项治理营造强大声势

(上接第一版)各地纪检监察机关创新方式手段,通过在地标场所开展“惩治诬告陷害”主题宣传日活动,利用出租车电子屏滚动宣传打造流动宣传车,发挥社区网格员“传声筒”作用,以张贴宣传画、悬挂宣传标语、大喇叭广播等形式推动宣传工作深入基层、贴近群众,持续营造惩治诬告陷害行为浓厚氛围。

### 开展常态化宣传教育

“诬告陷害不可取!”“信访举报的受理范围您知道吗?”为畅通群众举报渠道,引导党员干部群众依法、如实、有序、有效进行信访举报,近日,双鸭山市尖山区民警走进居民社区,点对点通过案例分析,向群众讲解诬告陷害的危害性以及相应的法律后果。

“专项治理开展以来,省纪委监委、省公安厅先后3次公开发布惩治诬告陷害和澄清正名典型案例25起,各市(地)跟进发布典型案例69起,持续强化导向引领。”

全省纪检监察机关和公安机关建立典型案例收集、审核和发布常态化推进机制,选取性质恶劣、影响较大的诬告陷害典型案例通报曝光,以反面典型为鉴,强化警示震慑。

“大庆市纪委监委为受到不实举报的大庆市住房和城乡建设局副局长胡某某澄清正名”“饶河县饶河镇客观公正反映问题,同时,宣传澄清正名典型案例”“为保护党员干部干事创业积极性,树立为担当者担当、为负责者负责的鲜明导向,全省纪检监察机关还对澄清正名典型案例向社会通报,以澄清正名作为,强化正向激励,营造风清气正的政治生态。”

专项治理开展以来,通过广泛开展宣传引导,有效传递了“权利不能滥用,诬告必将担责,受到不实举报就要正名”的强烈信号,切实树立了激浊扬清、扶正祛邪的鲜明导向,党员干部备受鼓舞,有效提振了干部队伍精气神。随着专项治理社会影响力不断扩大,诬告陷害歪风邪气得到有效遏制,向上向善新风正气不断充盈。

### 对典型案例通报曝光

2023年3月,拜泉县三道镇居民