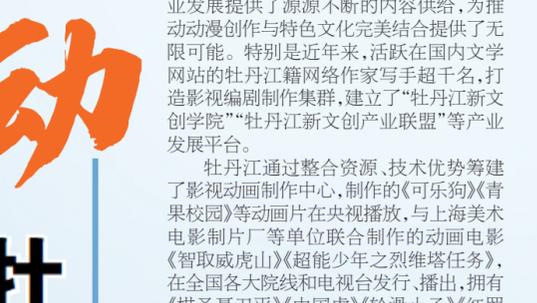
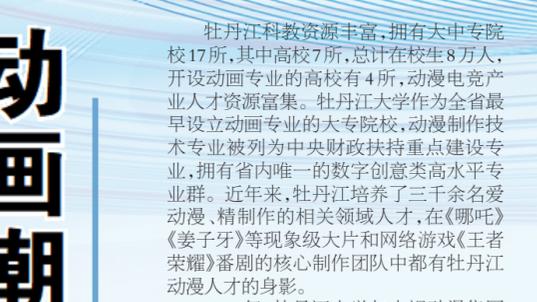


□张树永 本报记者 刘晓云

12月8日,备受瞩目的2023中国动画大会在牡丹江市召开。在8日~10日为期3天的活动中,国内外动画界、高等院校产学研领域的专家学者、中外动画名家等嘉宾齐聚雪城进行推介交流、战略合作及签约发布,同时开展各类主旨演讲、授课,以及大师面对面(国际交流专场)等多项交流活动。

牡丹江市立足比较优势,在市委十三届四次全会上提出打造“东北亚动漫之都”目标任务,着力拓展高质量振兴发展新空间。牡丹江与央视合作共同举办本次大会,全国动漫产业翘楚和行业大咖齐聚雪城,分享前沿信息、碰撞思想火花、加强交流合作,有力助推牡丹江动漫产业和文旅产业加快起势、加速崛起,共建“东北亚动漫之都”,让牡丹江文旅再“出圈”、更出彩,为牡丹江高质量发展可持续振兴增添浓墨重彩的一笔。



# 1 共襄盛会 思维碰撞

本届中国动画大会由中国动画学会主办,央视动漫集团、央视动漫研究院、牡丹江经济开发区承办。活动期间,大会举办开幕式、电视动画四十年主题研讨、“面向未来的中国动画”主题会议、致敬电视动画四十年盛典、牡丹江创作采风等内容丰富、精彩纷呈的系列活动,为来自各地的动画学者搭建起广域多维的交流场景,为广大动画爱好者奉上精彩的文化盛宴。

战略合作签约仪式,举行了中国动画学会创新发展与权益保护联盟揭牌、中国动画学会创作采风基地授牌、“中国动画公益之星”称号授予仪式;央视动漫制作基地、动漫学院揭牌及动漫乐园框架协议签约。

在接下来的活动中,与会嘉宾还将前往雪乡、海林市横道小镇、东北虎林园和绥芬河进行创作采风。

大自然亿万年的沧桑变迁、精雕细刻,成就了牡丹江的山川秀美、生态优良,全市森林覆盖率达65%,域内拥有国家森林公园9个、省级以上湿地公园和自然保护区18个,野生动植物种类达2500余种,被誉为“黑龙江省天然基因库”。牡丹江旅游资源呈现“湖林雪边俗特红”七大特色,世界最大的火山熔岩堰塞湖——镜泊湖和充满冰雪情趣的中国雪乡等优质旅游资源享誉国内外,是世界旅游城市联合会首批会员城市、中国优秀旅游城市、中国旅游竞争力百强城市。

牡丹江独特的山水地貌和旖旎的自然风光,为该市动漫产业的创造力提供了丰富多样的灵感,让动漫作品更具生命力和感染力。

①②③ 大会现场。 本报记者 刘晓云 张雪地摄  
④ 牡丹江大学的学生在创作动画。  
⑤ 雪城夜色。 牡丹江市委新闻中心提供

## 推进动漫产业高质量发展 打造「东北亚动漫之都」

# 动画潮流 悦动 牡丹江

### 2 人才汇聚 彰显底蕴

牡丹江科教资源丰富,拥有大中专院校17所,其中高校7所,总计在校生8万人,开设动画专业的高校有4所,动漫电竞产业人才资源富集。牡丹江大学作为全省最早设立动画专业的大专院校,动漫制作技术专业被列为中央财政扶持重点建设专业,拥有省内唯一的数字创意类高水平专业群。近年来,牡丹江培养了三千余名动漫、精制作的相关领域人才,在《哪吒》《姜子牙》等现象级大片和网络游戏《王者荣耀》番剧的核心制作团队中都有牡丹江动漫人才的身影。

2011年,牡丹江大学与央视动漫集团合作的全国首部三维高清系列动画片《金螺号》获得中国动漫制作最高水平“美猴奖”特别组织奖,2021年与央视动漫集团签署《战略合作协议》,共同组建央视动漫现代产业学院,共同推进涵盖动漫主题馆、动漫游乐园、动漫水上世界、休闲及景观项目等于一体的央视动漫(牡丹江)主题乐园建设,今年受央视动漫集团委托制作的动漫大电影《棉花糖和云朵妈妈1——宝贝芯计划》宣传短片花,获得了央视的肯定和好评。

独特的文化资源,也为牡丹江动漫产业发展提供了源源不断的内容供给,为推动动漫创作与特色文化完美结合提供了无限可能。特别是近年来,活跃在国内文学网站的牡丹江籍网络作家写手超千名,打造影视编剧制作集群,建立了“牡丹江新文创学院”“牡丹江新文创产业联盟”等产业发展平台。

牡丹江通过整合资源、技术优势筹建了影视动画制作中心,制作的《可乐狗》《青果校园》等动画片在央视播放,与上海美术电影制片厂等单位联合制作的动画电影《智取威虎山》《超能少年之烈塔任务》,在全国各大院线和电视台发行、播出,拥有《棋圣聂卫平》《中国虎》《轮滑小子》《红罗女》等一批动漫IP版权和储备项目。

目前,牡丹江正围绕集聚更多动漫电竞领域前沿技术、领军人才和原创团队,全力实施“动漫人才孵化计划”“万名动漫数字工程师计划”,着力打造一支技术基础扎实、紧跟时代潮流、充满创新精神的牡丹江动漫新军,为全市动漫产业高质量发展提供有力人才支撑。

### 3 对外合作 打开路径

牡丹江地处东北亚经济圈中心区域,域内拥有4个国家一类口岸、自贸区等12个国家级重大开放平台,13个境外园区,是“一带一路”“中蒙俄经济走廊”的重要战略支点,“对外开放包容”的基因深深地烙印在牡丹江振兴发展的骨子里。

近年来,牡丹江在做大做强口岸经济的同时,持续深化与俄日韩等国家在文化体育、教育科技等领域的全方位交流合作,与该市有交往合作的国家和地区达到177个,与俄罗斯乌苏里斯克市、日本天津市、韩国坡州市、芬兰于韦斯屈莱市、澳大利亚莫斯曼市等多个国外城市缔结为友好城市。特别是在与日韩等动漫产业发达国家进行文旅交流、产业合作方面,取得了丰硕的成果、有着坚实的基础,在开拓动漫产业国际市场、打造国际电竞品牌、发展对外文化贸易等方面积累了丰富的经验,为动漫创作团队和企业走出国门、开拓国际市场、推动“文化出海”提供有利条件。

### 4 以会兴业 共谋机遇

牡丹江举全市之力做好“以会兴业”文章,通过承办此次大会,积极探索动漫产业高质量发展新路径,逐步健全具有牡丹江特色的动漫社会主义核心价值、弘扬中华优秀传统文化、建设中华民族现代文明等主题,加强创作选题规划,组织重大题材创作,引导扶持反映地域特色文化、具有中国美学的精品,鼓励和支持动漫原创,发现民间创作人才,支持办好各类动漫大赛、大展和评选活动,推进动漫传播渠道建设,努力为人民提供更多更好动漫精神食粮。

以“大格局”把动漫作为一项支柱产业来谋划。通过制定“牡丹江动漫”品牌发展规划,牡丹江推动动漫电竞产业与文化旅游、网络文学、创意设计、会展经济等产业深度融合,壮大集原创设计、内容生产、衍生制作和主题会展于一体的产业链条,用动漫IP提升城市文化和旅游形象,逐步打造动漫主题小镇、主题公园、主题餐厅、主题文化节等,当好“外引内联”桥梁和纽带。通过建立区域动漫产业联合体、国际动漫产业联盟,全力打造动漫文化IP挖掘、创意设计、产品制造、海外推广、知识产权保护等一体的文化产品出口全链条服务模式,真正将牡丹江打造成为辐射东北、延展全国、走向世界的动漫电竞产业之都,努力成为黑龙江建设新时代文化高地、推动中国动漫和电竞产业高质量发展作出牡丹江贡献。

### 中国动画学会会长马黎: “小动画”有“大作为”

□本报记者 张雪地 很多人会问,为什么国家级的中国动画盛会在牡丹江举办?中国动画学会会长马黎在接受采访时这样回答:“2023中国动画大会在牡丹江顺利举办,得益于牡丹江市委、市政府的高度重视和大力支持。牡丹江这个城市,拥有丰富的历史文化资源和文旅资源,和动画结缘很早,中国现在的很多动画都有牡丹江的动画元素在其中展现。”

马黎表示,雪乡就是一个动画创作的梦幻乐园。《熊出没》、央视动画《林海雪原》等优秀动画片都是以林海雪原等地作为元素呈现的优秀动画作品,而且都是“获奖大户”。“今天,我们在2023中国动画大会上,在牡丹江市成立

了中国动画学会创作采风基地,已经有一大批动画创作者跃跃欲试,他们都已经做出了自己的创作采风计划,并且为后续的创作做好了规划。”

她认为,牡丹江市委、市政府打造东北亚动画基地这一战略构想非常好,冰天雪地的牡丹江更能吸引动画人才,在这里安静地、稳定地开展动画创作。“在未来,通过数字经济拉动、动画创作产业的加持,会吸引一大批动画创作的年轻人来到牡丹江就业、生活,为牡丹江贡献自己的生机和活力。”

“小动画也有大作为。通过动画功能的扩展,从而赋能地方经济发展。我们也希望牡丹江的美好生活能有动画人的一份贡献。”马黎说。

### 牡丹江大学动画学院院长刘强: 产教结合夯实动漫人才根基

□本报记者 张雪地 在全国范围内与高校共建的第一家产业学院,学院成立之初即制定目标——做校企深度融合的典范,做央视动漫集团产业学院的标杆。

央视动漫产业学院建立了三段式人才培养模式,梳理了产业学院对应专业的产业结构、技术、工艺、人才需求,确定符合对应产业需求的深度融合项目化的课程内容与课程体系,使教学过程与生产实践实现对应。以地方文化、红色文化、历史文化元素为主线,进行跨专业、项目制综合实践课程的开发和教学运行,形成专业与产业共育的产教融合实践课程。

刘强说:“目前,牡丹江大学动画学院已经承接完成了多部国家级、省市级动画项目。其中有我们与央视动漫集团合作的三维动画作品《棉花糖与云朵妈妈》,今年9月我院为天津电影制片厂承接后期特效的电影《曾经炽热的我们》在院线上映……”

刘强表示,在未来,牡丹江大学将依托央视动漫产业孵化基地与人才培养中心,搭建数字创意产教融合产业园,为更多学生提供实习实训、社会培训、技术服务、产业创新、实际生产五位一体的影视动漫产教融合的学习环境,夯实动画人才培养工作。

### 动画制作人清水慎治: “我看到了牡丹江年轻人对动画的热情!”

□本报记者 张雪地 《聪明的一休》伴随八零后成长,而《海贼王》又成为了九零后喜爱的动画电影。这两部优秀动画的制作人——日本著名资深动画制作人清水慎治来到了2023中国动画大会现场。在接受采访时,清水慎治表示,他在现场感受到了牡丹江年轻人对于动画的热情,希望能够和中国合作,制作出更多更好的动画作品。

“我从制作《聪明的一休》开始至今,已经从事动画制作25年了,我认为制作动画需要投入全心全意的热情与热忱,需要热爱动画,相信我们能够制作出更好的动画作品。”清水慎治表示,他于7日抵达牡丹江,大学生志愿者为他提供了细致又热情的服务,让他感受到了牡丹江大学生的活力,印象非常好且深刻。

本次动画大会,清水慎治将进行《海贼王》的策划创作及经验分享。届时,他将把自己在动画创作方面的心得与中国动画人进行交流。“我希望这次来到中国动画大会,与中国动画人进行面对面的交流,共同寻找动画创作的创意、探讨制作动画的方法,并希望与中国动画人寻找合作的契机,共同创作出好作品。”清水慎治说。