

□张树永 本报记者 刘晓云

12月8日,备受瞩目的2023中国动画大会在牡丹江市召开。在8日~10日为期3天的活动中,国内外动画界、高等院校产学研领域的专家学者、中外动画名家等嘉宾齐聚雪城进行推介交流、战略合作及签约发布,同时开展各类主旨演讲、授课,以及大师面对面(国际交流专场)等多项交流活动。

牡丹江市立足比较优势,在市委十三届四次全会上提出打造“东北亚动漫之都”目标任务,着力拓展高质量振兴发展新空间。牡丹江与央视合作共同举办本次大会,全国动漫产业翘楚和行业大咖齐聚雪城,分享前沿信息、碰撞思想火花、加强交流合作,有力助推牡丹江动漫产业和文旅产业加快起势、加速崛起,共建“东北亚动漫之都”,让牡丹江文旅再“出圈”、更出彩,为牡丹江高质量发展可持续振兴增添浓墨重彩的一笔。



1 共襄盛会 思维碰撞

本届中国动画大会由中国动画学会主办,央视动漫集团、央视动漫研究院、牡丹江经开区发展集团承办。活动期间,大会举办开幕式、电视动画四十年主题研讨、“面向未来的中国动画”主题会议、致敬电视动画四十年盛典、牡丹江创作采风等内容丰富、精彩纷呈的系列活动,为来自各地的动画学者搭建起广域多维的交流场景,为广大动画爱好者奉上精彩的文化盛宴。

战略合作签约仪式,举行了中国动画学会创新发展与权益保护联盟揭牌、中国动画学会创作采风基地授牌、“中国动画公益之星”称号授予仪式;央视动漫制作基地、动漫学院揭牌及动漫乐园框架协议签约。

在接下来的活动中,与会嘉宾还将前往雪乡、海林市横道小镇、东北虎林园和绥芬河进行创作采风。

大自然亿万年的沧桑变迁、精雕细刻,成就了牡丹江的山川秀美、生态优良,全市森林覆盖率达65%,域内拥有国家森林公园9个、省级以上湿地公园和自然保护区18个,野生动植物种类达2500余种,被誉为“黑龙江省天然基因库”。牡丹江旅游资源呈现“湖林雪边俗特红”七大特色,世界最大的火山熔岩堰塞湖——镜泊湖和充满冰雪情趣的中国雪乡等优质旅游资源享誉国内外,是世界旅游城市联合会首批会员城市、中国优秀旅游城市、中国旅游竞争力百强城市。

牡丹江独特的山水地貌和旖旎的自然风光,为该市动漫产业的创造力提供了丰富多样的灵感,让动漫作品更具生命力和感染力。

①②③ 大会现场。 本报记者 刘晓云 张雪地摄  
④ 牡丹江大学的学生在创作动画。  
⑤ 雪城夜色。

牡丹江市委新闻中心提供



2 人才汇聚 彰显底蕴

牡丹江科教资源丰富,拥有大中专院校17所,其中高校7所,总计在校生8万人,开设动画专业的高校有4所,动漫电竞产业人才资源富集。牡丹江大学作为全省最早设立动画专业的大专院校,动漫制作技术专业被列为中央财政扶持重点建设专业,拥有省内唯一的数字创意类高水平专业群。近年来,牡丹江培养了三千余名动漫、精制作的相关领域人才,在《哪吒》《姜子牙》等现象级大片和网络游戏《王者荣耀》番剧的核心制作团队中都有牡丹江动漫人才的身影。

2011年,牡丹江大学与央视动漫集团合作的全国首部三维高清系列动画片《海螺号》获得中国动漫制作最高水平“美猴奖”特别组织奖,2021年与央视动漫集团签署《战略合作协议》,共同组建央视动漫现代产业学院,共同推进涵盖动漫主题馆、动漫游乐园、动漫水上世界、休闲及景观项目等于一体的央视动漫(牡丹江)主题乐园建设,今年受央视动漫集团委托制作的动漫大电影《棉花糖和云朵妈妈1——宝贝芯计划》宣传短片,获得了央视的肯定和好评。

独特的文化资源,也为牡丹江动漫产业发展提供了源源不断的内容供给,为推动动漫创作与特色文化完美结合提供了无限可能。特别是近年来,活跃在国内文学网站的牡丹江籍网络作家写手超千名,打造影视编剧制作集群,建立了“牡丹江新文创学院”“牡丹江新文创产业联盟”等产业发展平台。

牡丹江通过整合资源、技术优势筹建了影视动画制作中心,制作的《可乐狗》《青果校园》等动画片在央视播放,与上海美术电影制片厂等单位联合制作的动画电影《智取威虎山》《超能少年之烈塔任务》,在全国各大院线和电视台发行、播出,拥有《棋圣聂卫平》《中国虎》《轮滑小子》《红罗女》等一批动漫IP版权和储备项目。

目前,牡丹江正围绕集聚更多动漫电竞领域前沿技术、领军人才和原创团队,全力实施“动漫人才孵化计划”“万名动漫数字工程师计划”,着力打造一支技术基础扎实、紧跟时代潮流、充满创新精神的牡丹江动漫新军,为全市动漫产业高质量发展提供有力人才支撑。

### 3

#### 对外合作 打开路径

牡丹江地处东北亚经济圈中心区域,域内拥有4个国家一类口岸、自贸区等12个国家级重大开放平台,13个境外园区,是“一带一路”“中蒙俄经济走廊”的重要战略支点,“对外开放包容”的基因深深地烙印在牡丹江振兴发展的骨子里。

近年来,牡丹江在做大做强口岸经济的同时,持续深化与俄日韩等国家在文化体育、教育科技等领域的全方位交流合作,与该市有交往合作的国家和地区达到177个,与俄罗斯乌苏里斯克市、日本天津市、韩国坡州市、芬兰于韦斯屈莱市、澳大利亚莫斯曼市等多个国外城市缔结为友好城市。特别是在与日韩等动漫产业发达国家进行文旅交流、产业合作方面,取得了丰硕的成果,有着坚实的基础,在开拓动漫产业国际市场、打造国际电竞品牌、发展对外文化贸易等方面积累了丰富的经验,为动漫创作团队和企业走出国门、开拓国际市场,推动“文化出海”提供有利条件。

### 4

#### 以会兴业 共谋机遇

牡丹江举全市之力做好“以会兴业”文章,通过承办此次大会,积极探索动漫产业高质量发展新路径,逐步健全具有牡丹江特色的动漫社会主义核心价值、弘扬中华优秀传统文化、建设中华民族现代文明等主题,加强创作选题规划,组织重大题材创作,引导扶持反映地域特色文化、具有中国美学的精品,鼓励和支持动漫原创,发现民间创作人才,支持办好各类动漫大赛、大展和评选活动,推进动漫传播渠道建设,努力为人民提供更多更好动漫精神食粮。

以“大格局”把动漫作为一项支柱产业来谋划。通过制定“牡丹江动漫”品牌发展规划,牡丹江推动动漫电竞产业与文化旅游、网络文学、创意设计、会展经济等产业深度融合,壮大原创设计、内容生产、衍生制作和主题会展于一体的产业链条,用动漫IP提升城市文化和旅游形象,逐步打造动漫主题小镇、主题公园、主题餐厅、主题文化节等,当好“外引内联”桥梁和纽带。通过建立区域动漫产业联合体、国际动漫产业联盟,全力打造动漫文化IP挖掘、创意设计、产品制造、海外推广、知识产权保护等一体的文化产品出口全链条服务模式,真正将牡丹江打造成为辐射东北、延展全国、走向世界的动漫电竞产业之都,努力成为黑龙江建设新时代文化高地、推动中国动漫和电竞产业高质量发展作出牡丹江贡献。

#### 中国动画学会会长马黎:

#### “小动画”有“大作为”

□本报记者 张雪地

很多人会问,为什么国家级的中国动画盛会在牡丹江举办?

中国动画学会会长马黎在接受采访时这样回答:“2023中国动画大会在牡丹江顺利举办,得益于牡丹江市委、市政府的高度重视和大力支持。牡丹江这个城市,拥有丰富的历史文化资源和文旅资源,和动画结缘很早,中国现在的很多动画都有牡丹江的动画元素在其中展现。”

马黎表示,雪乡就是一个动画创作的梦幻乐园。《熊出没》、央视动画《林海雪原》等优秀动画片都是以林海雪原等地作为元素呈现的优秀动画作品,而且都是“获奖大户”。“今天,我们在2023中国动画大会上,在牡丹江市成立

了中国动画学会创作采风基地,已经有一大批动画创作者跃跃欲试,他们都已经做出了自己的创作采风计划,并且为后续的创作做好了规划。”

她认为,牡丹江市委、市政府打造东北亚动画基地这一战略构想非常好,冰天雪地的牡丹江更能吸引动画人才,在这里安静地、稳定地开展动画创作。“在未来,通过数字经济拉动、动画创作产业的加持,会吸引一大批动画创作的年轻人来到牡丹江就业、生活,为牡丹江贡献自己的生机和活力。”

“小动画也有大作为。通过动画功能的扩展,从而赋能地方经济发展。我们也希望牡丹江的美好生活能有动画人的一份贡献。”马黎说。

#### 牡丹江大学动画学院院长刘强:

#### 产教结合 夯实动漫人才根基

□本报记者 张雪地

在2023中国动画大会现场,记者采访了牡丹江大学动画学院院长刘强。对于中国动画大会在牡丹江举办,他特别激动:“中国动画大会能在家门口举办,是我们牡丹江动画人的骄傲。这对于牡丹江动画人、牡丹江大学动画专业的学生来说是一次难得的机遇,提供了展示的平台,也带来了课程的机遇。这为我们下一步培养数字化动画人才储备工作,明确未来发展方向提供了指向标。”

刘强感到骄傲的是,《大圣归来》《哪吒之魔童降世》《姜子牙》等几部叫好又叫座的国产动画作品均有牡丹江大学动画学院毕业生的学生参与其中。对于为国家输送高品质动画制作人才,做好人才培养和储备工作,刘强表示,牡丹江大学注重产教结合教学方法,让学生既在课堂也在“工位”上,围绕真实项目案例,在与央视多次合作中,让学生直接进入高水平的生产线,在学中做、做中学,真正锤炼出过硬的动画制作本领。

2022年4月,牡丹江大学与央视动漫集团有限公司、大能手教育科技有限公司(北京)有限公司共同成立牡丹江大学央视动漫现代产业学院。央视动漫现代产业学院牡丹江大学校区是央视动漫集团在

全国范围内与高校共建的第一家产业学院,学院成立之初即制定目标——做校企深度融合的典范,做央视动漫集团产业学院的标杆。

央视动漫产业学院建立了三段式人才培养模式,梳理了产业学院对应专业的产业结构、技术、工艺、人才需求,确定符合对应产业需求的深度产教融合项目化的课程内容与课程体系,使教学过程与生产实践实现对应。以地方文化、红色文化、历史文化元素为主线,进行跨专业、项目制综合实践课程的开发和教学运行,形成专业与产业共育的产教融合实践课程。

刘强说:“目前,牡丹江大学动画学院已经承接完成了多部国家级、省市级动画项目。其中有我们与央视动漫集团合作的三维动画电影《棉花糖与云朵妈妈》,今年9月我院为天津电影制片厂承接后期特效的电影《曾经炽热的我们》在院线上映……”

刘强表示,在未来,牡丹江大学将依托央视动漫产业孵化基地与人才培养中心,搭建数字创意产教融合创业园,为更多学生提供实习实训、社会培训、技术服务、产业创新、实际生产五位一体的影视动漫产教融合的学习环境,夯实动画人才培养工作。

#### 动画制作人清水慎治:

#### “我看到了牡丹江年轻人对动画的热情!”

□本报记者 张雪地

《聪明的一休》伴随八零后成长,而《海贼王》又成为了九零后喜爱的动画电影。这两部优秀动画的制作人——日本著名资深动画制作人清水慎治来到了2023中国动画大会现场。在接受采访时,清水慎治表示,他在现场感受到了牡丹江年轻人对于动画的热情,希望能够和中国合作,制作出更多更好的动画作品。

“我从制作《聪明的一休》开始至今,已经从事动画制作25年了,我认为制作动画需要投入全心全意的热情与热忱,需要热爱动画,相信我们能够制作出更好的动画作品。”清水慎治表示,他于7日抵达牡丹江,大学生志愿者为他提供了细致又热情的服务,让他感受到了牡丹江大学生的活力,印象非常好且深刻。

本次动画大会,清水慎治将进行《海贼王》的策划创作及经验分享。届时,他将把自己在动画创作方面的心得与中国动画人进行交流。“我希望这次来到中国动画大会,与中国动画人进行面对面的交流,共同寻找动画创作的创意、探讨制作动画的方法,并希望与中国动画人寻找合作的契机,共同创作出好作品。”清水慎治说。

