

同梦同心 向未来

□本报记者 刘莉 邢汉夫

口号“冰雪同梦,亚洲同心”,朗朗上口、响亮有力,传递希望与梦想;会徽“超越”,发力更高、更快、更强,拼搏向未来;吉祥物“滨滨”“妮妮”,热切期盼、深情邀约,“哈尔滨欢迎您”。

一组好的口号、会徽、吉祥物,不仅为大赛增色,还是举办地展示竞技精神与城市气质最闪亮的名片。伴随2025年第九届亚冬会口号、会徽、吉祥物惊艳亮相,亚冬会“哈尔滨时间”有了更多畅想和更高追求。

吉祥物: 将东北虎形象与冰雪文化特色巧妙融合

吉祥物作为展现赛会理念及主办城市文化的一个载体必不可少。2025年第九届亚冬会吉祥物是一对可爱的小东北虎。“滨滨”是代表冰上运动的吉祥物,身穿冬季运动服,戴着红围巾、蓝手套,脚穿冰刀快乐地滑冰。滑雪板的“妮妮”是代表雪上运动的吉祥物,身穿中国民间传统毛领节庆红袄,非常喜庆。

“滨滨”名字取自“哈尔滨”,“妮妮”取自“您”的读音,两个名字寓意“哈尔滨欢迎您”,展示出哈尔滨对亚洲各国友人的热切期盼和诚挚欢迎。“滨滨”和“妮妮”强壮、可爱、热情、喜庆的整体形象,象征着亚冬会运动员强壮的身体、坚韧的意志,象征着哈尔滨人民热情豪爽、喜迎宾客。

在中华民族传统文化中,虎是吉祥的象征,被赋予很多积极的品格,其中“正直”“力量”和“勇气”,与奥林匹克精神高度契合。“滨滨”和“妮妮”以2023年9月出生于黑龙江东北虎林园的两只可爱的小东北虎为原型进行设计创作,将虎头虎脑的可爱形象与哈尔滨独特的冬季冰雪文化特色、民俗文化风情巧妙融合在一起。

吉祥物面部特征参考了北方特色的传统民俗玩布老虎;耳朵和额头上的装饰借鉴了哈尔滨国家级非物质文化遗产——方正剪纸的视觉语言;头顶标志性的“王”字虎纹和花袄上的纹饰使用了“雪花”的造型;手套上有哈尔滨市花丁香花的图案。整体图案将“东北虎”拟人化并与奥林匹克精神融合设计,彰显文化自信,激发文化活力,以优秀文化助力讲好中国故事、传播好中国声音。

2025年第九届亚冬会吉祥物展示牌。 本报记者 荆天旭摄



吉祥物“妮妮”。

会徽:融合短道速滑和丁香花元素

2025年第九届亚洲冬季运动会会徽“超越”,巧妙融合短道速滑运动员、哈尔滨市花丁香花、舞动的飘带造型进行同构设计,将中国文化与奥林匹克元素结合,传递新时代中国加快体育强国建设,不懈努力向更高、更快、更强的目标发起挑战,为亚洲冰雪运动作出新贡献的美好追求。

会徽由主体图形、文字标志、亚奥理事会太阳标志三部分组成。短道速滑运动员灵动飘逸的身姿,体现了亚洲冰雪健儿奋力

拼搏、不断超越自我的体育精神,也是哈尔滨“奥运冠军之城”的荣耀之证。盛开的丁香花,展现了哈尔滨开放包容的城市文化。舞动的飘带为会徽增添了欢庆的视觉感受,既是对过往的致敬,也是对未来的憧憬。左上角太阳图标是亚奥理事会的象征符号,代表着亚洲各国共同追求繁荣进步与和平的夙愿。

会徽以蓝色和紫色为主色调渐变,逼真模拟阳光照射在冰面后折射的斑斓光影,寓意冰雪运

动魅力无限。飘带中的渐变紫色,取自哈尔滨市花丁香花的主色。图形整体线条结构可以看出是一个变体汉字“九”,寓意第九届亚冬会。中华文化,以九为尊,充满未来感的“九”,表达了哈尔滨对亚洲各国友人的至高礼遇。此外,外部轮廓线条组成了一个草书的“合”字。中华文化“合”文化源远流长,传递出中国人民期待与亚洲各国友人欢聚一堂、团结合作、携手进步的美好夙愿。

口号:以冰雪连接亚洲各国携手发展

2025年第九届亚洲冬季运动会口号“冰雪同梦,亚洲同心(Dream of Winter, Love among Asia)”,用“冰雪”串联亚洲各国,打造冰雪经济新增长点,促进亚洲各国和“一带一路”国家人文交流。将“同梦”“同心”与“中国梦”紧密联系起来,以亚冬会为纽带,推动亚洲各国携手合作,共同发展。

冰雪同梦,意在亚冬会为各国

运动员展现冰雪运动魅力,实现人生梦想搭建了广阔舞台;体现了人类不断超越自我,对奥林匹克精神的不懈追求;寄托了激励更多人积极投身冰雪运动的热切期待。

亚洲同心,展现了各国人民以真诚和热情增进团结和友谊,以交流和尊重推动文明互鉴和进步的共同期许,表达了追求和平发展、共建人类命运共同体的美好愿景。



吉祥物“滨滨”。

口号、会徽、吉祥物 诞生记

□本报记者 韩丽平 邢汉夫

口号“冰雪同梦,亚洲同心(Dream of Winter, Love among Asia)”,会徽“超越”,吉祥物“滨滨”和“妮妮”,1月11日,2025年第九届亚洲冬季运动会口号、会徽、吉祥物正式发布。

口号、会徽和吉祥物是亚冬会重要视觉形象标志,是展示亚冬会理念和中华文化的重要载体。为此,第九届亚冬会的口号、会徽和吉祥物征集工作也备受关注。

“我们从2023年9月19日起在全网进行公开征集,时间历时一个多月,10月底征集活动结束。整个征集过程我们收到了来自世界各地的作品共计4608件。”哈尔滨亚冬会组委会宣传部征集和文化活动处处长李采说,其中,口号设计作品3518条、会徽设计作品760件、吉祥物设计作品330件。既有来自省内外顶尖美术学院和设计领域重量级专业机构的作品,也有来自社会各界的作品。

据介绍,2023年10月23日至26日,由中国美院、中国美协、南开大学、深圳市工业设计行业协会和黑龙江省高端智库等机构资深专家组成的评审委员会,对作品进行评审。经逐级审定,评选出口号10条、会徽、吉祥物作品各4件作为备选作品。为了确保精益求精、创造出专业审美和大众审美相统一的高质量作品,亚冬会组委会邀请著名艺术家、清华大学文科资深教授、2008年北京奥运会吉祥物“福娃”设计者韩美林大师、国际冰雪艺术奥林匹克大会执行主席、城市公共艺术家刘恒甫大师,对相关作品提出修改完善意见;由清华大学美术学院设计团队,完成了会徽、吉祥物的再度创作和深化提升,并按程序通过审核。

设计团队谈“超越”“滨滨”“妮妮”

□本报记者 刘莉 邢汉夫 韩丽平

对于一届成功的体育赛会来说,造型别致、彰显主办城市地域文化的会徽,以及生动可爱、让人过目不忘的吉祥物都是不可或缺的元素。作为2025年第九届亚洲冬季运动会会徽、吉祥物创作团队负责人,清华大学美术学院视觉传达设计系主任陈磊介绍会徽“超越”、吉祥物“滨滨”“妮妮”的创作过程及设计理念时,兴致勃勃。

陈磊说,在看到全网口号、会徽、吉祥物征集公告后,清华大学美术学院高度重视,立即组织团队积极参与,他所在的视觉传达设计系为主要力量组织设计创作。团队中包括了专业教师、博士研究生、硕士研究生和

本科生,都是行业的专家翘楚。创作期间,成员们最大化发挥专业特长、创意思维,夜以继日,共完成数十稿设计方案。经过多轮筛选组合、整合优化,团队集体提交了7件会徽设计方案,7件吉祥物设计方案。

“会徽是一届体育赛事文化语言的浓缩。如何让小小的徽章彰显哈尔滨冰雪地带的纯粹、坚韧不拔的奋斗、体育事业的蓬勃、时尚色彩的鲜活、热烈质朴的性格,我们想到了‘奥运冠军之城’,想到了短道速滑队员的冲刺,想到了丁香花满城绽放的紫色,想到了冰雪运动的流光溢彩,想到了洋气又充满历史沧桑的哈尔滨建筑,想到了太多哈尔滨视觉元素。”陈磊动情地说,他们采用了短道速滑运动员冲刺的姿态,辅以后丁香花

放的形式来展现竞技中的拼搏与向往;用丁香花与光影交错的色彩展现哈尔滨的冰雪与浪漫;以短道速滑运动员的激情冲刺搭配亚奥理事会的太阳图标展现更高、更快、更强的奥林匹克体育精神。

谈及吉祥物的设计,陈磊表示,这是体育赛事的外延。“什么样的吉祥物既可以将黑龙江哈尔滨的恢弘历史、担当勇毅、时尚洋气与热情好客、憨憨耿直、多彩浪漫一体呈现出来,我们想到了具有三百万年进化史的东北虎。东北虎是与自然和谐共生的胜利者,是黑龙江最具代表性的野生动物,东北虎既威武四方又憨态可掬,既雄浑大气又灵动可爱。”陈磊说,他们希望借着东北虎的威猛,表达美好祝愿,祝福黑龙江和哈尔滨。



“滨滨”和“妮妮”原型东北虎。

本报记者 李巍摄

原型小东北虎主打可爱 「滨滨」「妮妮」

□本报记者 史志强

11日,2025年第九届亚洲冬季运动会的赛会吉祥物东北虎“滨滨”和“妮妮”首发。“滨滨”和“妮妮”原型是黑龙江东北虎林园的两只小东北虎。记者随即看望了这两只东北虎。

记者走进黑龙江东北虎林园4号虎舍,虎舍宽敞明亮。据了解,4号虎舍经过改建今年投入使用,全智能化控制,实时监测东北虎的体温、呼吸、心率、饮水量等指标,虎舍始终处于20℃恒温,确保东北虎安全健康成长,是黑龙江东北虎林园顶级虎舍。

在4号虎舍01室,两只身长60公分左右的小老虎在嬉戏打闹,虎头上黑色“王字纹”清晰可见。小老虎的“奶爸”——黑龙江东北虎林园饲养员李鑫笑着对记者说:“这就是‘滨滨’和‘妮妮’的原型。”李鑫说:“这两只小老虎的母亲是一只5岁的东北虎,经过虎林园精心培育,2023年9月底,这只母虎产下这两只纯种东北虎,到现在还不满4个月。”这两只小老虎之所以能成为第九届亚洲冬季运动会吉祥物的原型,在于两只小老虎生性活泼,体重、身长标准,形象很靓。

“小老虎的饮食都是高标准的营养餐。”虎林园饲养员徐海涛对记者说,为确保小老虎健康成长,餐中都科学添加了多种所需维生素。同时每天按时将小老虎放到室外“撒欢”,进行虎性训练。目前小老虎十分健康,长势好。随着虎龄的增长,到六个月之后,虎林园将给两只小老虎提供新的成长空间。

□本报记者 李爱民

1月11日,在哈尔滨市江南香格里拉大酒店内,2025年第九届亚洲冬季运动会口号、会徽、吉祥物正式对外发布,标志着亚冬会的脚步越来越近了,亚冬会的氛围更浓了。

发布会结束后,记者连线中国短道速滑运动员、冬奥冠军任子威,作为土生土长的哈尔滨人,任子威谈及吉祥物时,笑着说,他对东北虎并不陌生,但今天穿上冬装、脚穿冰刀的拟人化的东北虎还是第一次见。威震四方的万兽中之王,在设计师们的巧手下,变得憨态可掬,灵动惹人爱。“作为哈尔滨人,我非常自豪,身为运动员,代表国家出赛是我的梦想。在接下来三百多天的时间里,我会更加努力训练,争取以最佳状态参加在‘家门口’举办的亚冬会,用优异的成绩回报家乡父老对我的期待,感谢祖国对我们的培养。”任子威骄傲地说。

“口号既是对奥林匹克精神的高度概括,也是主办国、主办城市的独特文化和精神风貌的生动体现。‘冰雪同梦,亚洲同心’,不仅表达中国与世界携手前行的心愿,更体现出号召力,更富有激情。”哈尔滨工程大学教师、2022年北京冬奥会高山滑雪裁判员黄洪利说。

“2025年亚冬会的会徽融入了短道速滑运动员灵动飘逸的身姿,体现了亚洲冰雪健儿奋力拼搏、不断超越自我的体育精神。清滨小学将继续传承冰雪文化,以培养速滑人才为突破口,让更多的孩子喜欢冰雪,喜欢冰雪运动。”哈尔滨市清滨小学校体育教师、学校速滑队教练高嵩说。

“作为一名短道速滑运动员,我在吉祥物‘滨滨’和‘妮妮’身上看到了勇敢和力量,看到了中华传统文化中的吉祥与富贵,看到了哈尔滨人天性中的善良与大气,更看到了开放包容时尚活力的哈尔滨。”哈尔滨冰雪运动学校、哈尔滨队教练员任广旭与队员们站在冰场上高呼:“‘冰雪同梦,亚洲同心’,我们在哈尔滨等你!”

亚冬会口号会徽吉祥物 社会各界点赞

亚冬主题 冰雕亮相

11日,哈尔滨2025年第九届亚冬会城市景观空间氛围营造所涵盖的冰雕雪塑等作品相继启动建设,位于中东铁路公园、中华巴洛克历史文化街区、建设街广场、果戈里大街革新街教堂广场和友谊西路冰景在当晚实现点亮,吸引了很多市民、游客与冰雕合影,喜迎亚冬会的氛围瞬间拉满。 本报记者 韩东摄



第九届亚冬会 口号会徽吉祥物公布

(上接第一版)会徽“超越”由清华大学美术学院团队创作。图案融合短道速滑运动员奋力冲刺的姿态、哈尔滨市花丁香花和亚奥理事会太阳图标等元素,将中国文化与奥林匹克元素结合,传递新时代中国加快体育强国建设,不懈努力向更高、更快、更强的目标发起挑战,为亚洲冰雪运动作出新贡献的美好追求。

吉祥物东北虎“滨滨”和“妮妮”同样由清华大学美术学院团队创作完成。“滨滨”和“妮妮”原型是2023年9月出生于黑龙江东北虎林园的两只可爱的小东北虎,寓意“哈尔滨欢迎您”,将东北地区独特的自然和文化遗产——东北虎拟人化,并与奥林匹克精神融合设计,彰显文化自信,激发文化活力,以优秀文化助力讲好中国故事、传播好中国声音。