

北国风  
副刊

主编:文天心  
责编:董云平  
执编/版式:毕诗春  
美编:倪海连  
投稿邮箱  
hjrbbbsc@163.com



请关注龙报新闻APP  
文旅频道·妙赏专栏



山坡上盛开的达子香。

寻觅

达子香

吴淑贤

出了呼玛县城向北十八华里处有一座山岗,被人们称作十八里岗子,这里有一片远近闻名的母树林。人们说,达子香每年春天都会在山林里开放。

刚进四月,几位爱好摄影的朋友便张罗着要去拍摄达子香。四月中旬的一天,我们找了一辆车,直奔十八里岗子而去。

四月,在大兴安岭,依然是早春景象。山林里,公路旁尚有些许积雪,树木还没有发芽。可是当我们走进母树林的时候,却产生一种与外面不一样的感觉。高大的樟子松,依然穿着绿色的衣服,张开伞状的树冠,遮蔽了天空。阳光穿过枝叶的空隙洒进森林。这里除了樟子松,还有大片大片的落叶松,虽然枝连枝,冠连冠,可是林间却很畅通,因为这里是母树林,是为大森林育种的林分。每年都有林业工人在这里做清林的工作,他们将次生的杂树一一清理出去,使得林木间清爽透彻,视野开阔。

我们向树林深处走去,走着走着,前方不远处出现了粉红色的山花,映着四周的白雪,很是耀眼。同伴兴奋地喊起来:“达子香,我终于见到你了!”啊,真是达子香。放眼望去,让人感觉到一片生机勃勃。这远远近近的达子香花,一簇簇,一片片,宛如红云落地,装点着刚刚复苏的大地和一棵棵参天大树。

达子香,是大兴安岭人对这种花的爱称,它的学名叫兴安杜鹃。说到杜鹃,爱花的人就会想到杜鹃花,而爱鸟的人,则会想到杜鹃鸟。一位哲人说,世间的事物都有着内在的联系,表面上看起来毫无关系,可是常常在事物的内部深藏着不为人知的本质上的关联。好像在事物与事物之间有一条看不见的线,这条线把他们悄悄地连接起来。那么,这杜鹃花与杜鹃鸟有什么关联呢?

李商隐的那句名诗:“望帝春心托杜鹃”便告诉了我们答案。说的是古时候有个叫杜宇的人从天而降,成为蜀国的国王,号望帝。望帝教人们农耕,受到臣民的拥戴。后来他把王位让给了治理水患有功的鳖灵。离开王位后,他依然心系百姓,以致死后化作杜鹃鸟,每到春夏的时候,为了提醒人们春耕夏种,便日夜啼鸣,以致啼出血来。人们传说,是杜鹃啼血,染红了山坡,于是山坡上便开出了大片大片的杜鹃花,这杜鹃花不是粉红便是紫红。

而且,开花的时节正是子规啼的时候。子规是杜鹃鸟的另一个名字,多首古诗都出现过“子规啼”。如杜甫的“两边山木合,终日子规啼。”苏轼的“潇潇暮雨子规啼。”王令的“子规夜半犹啼血,不信东风唤不回”等等。

李白直接将杜鹃鸟与杜鹃花相对应:“蜀国曾闻子规鸟,宣城还见杜

鹃花”。

据说杜鹃花的种类繁多,仅国内就有300多种,兴安杜鹃只是其中的一种。兴安杜鹃多为簇生,望着那一簇簇的红艳,有人按捺不住,远远地就举起了相机。当走近时才发现,这些一米多高的灌木,枝茎泛着淡淡的绿色,绿叶虽然很小,却长得厚重,亮晶晶的,像是涂了一层蜡,看起来很结实,在两片叶子中间夹着黄褐色的花蕾,也有稍大一些的已经长成了花蕾,这些花蕾的头已在春风的吹拂下,探出了深紫色的小叶尖,亟待开放。那些大的花蕾在绿叶的陪伴下,已张开臂膀悄然绽放,成为最耀眼夺目的大朵大朵的花。达子香是兴安岭的一宝,它不仅为人们所观赏,它的花晾干后可作为茶饮,枝条和叶子可以入药,叶子还可以调制出香精。

达子香不仅叫兴安杜鹃,因为它多生长在山地,所以人们也常称它为满山红、映山红,更有人称它是大兴安岭的报春花。是报春的天使将这些美丽的花朵撒落在林间,无论粉红色还是紫红色,花朵只有五瓣,盛开时,花瓣向外张开,露出11根白色的花蕊,最粗壮的一根为雌蕊,其余10根为雄蕊。梅花生于枝干,而达子香花,则长于枝头,让人看到了它勇敢

向上的气势。它有着大兴安岭人的高贵品格,不怕严寒,不挑剔环境优劣。哪怕是贫瘠的山坡,或是岩石的缝隙间,它也照样顽强地生长,冒着春寒努力地绽放。它不妒忌松树的高大,也不因自己的矮小而卑微,只是默默地做好自己。一场春雨催生了所有的枝叶与花蕾,无论是向着阳光,还是向着森林,无不透着内心的倔强。一朵朵,一枝枝,一丛丛,一片片,染红了山岭与林间。

走进花丛,那淡淡的香气,让人顿时神清气爽。在这偌大的森林里,在这远离城市喧嚣的花丛中,你尽可以静下心来,与自然对话,与那只有五个花瓣的花朵对话。无论是你,无论是我,还是周围的生物,大家都是独立的个体生命,在这些生命中,不知谁与谁之间有着内在的相同因子。你的花朵有五瓣,我的手指有五个,我的脚趾也是五个。难道我们之间有着某种关联?不管怎样,我们是有共同之处的。你曾有怎样的过往?我又何曾不是,看着你的热烈,你的丰满,你的深情,我已温暖无比。你读懂了我,我也读懂了你。你的举手投足,你的嫣然一笑,尽可以让读你的人就此获得释怀,获得升华,以致获得永恒。

本文图片为本报资料片



漫山遍野的达子香。



山脚下盛开的达子香。

寿山  
那山那人那情

张永波



袁寿山将军雕像。



袁寿山将军墓。

在辽阔的东北大地上,杜尔伯特蒙古族自治县有一个地方唤作寿山。这里,不仅仅是一片丘陵与草原交织的土地,更是一段历史的记忆,一位英雄的故乡。

提及寿山,人们总会想到那位清朝末年的黑龙江将军,那位以坚毅和忠诚铸就了不朽传奇的袁寿山。他的名字,与这片土地紧密相连,仿佛他的灵魂,一直守护着这片他深爱着的土地。

寿山的风景,如同袁寿山的性格一般,清寂而坚忍,苍凉而壮美。那草原中的一片丘陵,仿佛是袁寿山生前坚守的阵地,那些榆树,就像是当地劳动人民的化身,咬牙坚持,永不言败。

在这片土地上,纯净的风,纯净的雪,纯净的沙,纯净的草,都吸引着人们前来寻觅那份宁静与纯净。而在这片土地的深处,还埋葬着一位我们黑龙江人祖祖辈辈不该忘记的英雄——袁寿山。

袁寿山,这位封疆大吏,是一位有血气的民族英雄。年轻时,他怀揣着书生意气,投笔从戎,从文官变为武将,骑马奔赴辽东半岛,参与了多次抵抗外敌侵略的战争。他与弟弟福山并肩作战,共同抵御外敌的入侵。在凤城、丹东、草河口、崔家坊、汤岗子等地,都留下了他们英勇的身影。

史料记载,日军攻破鸭绿江,占据了凤凰城,袁寿山与弟弟率马队直扑城下。弟弟福山在战斗中壮烈牺牲,而袁寿山也身负重伤,但他依然坚守阵地,直到敌人退去。他的英勇事迹,让原本看不起他的将领们刮目相看,他的名声也因此传遍了大江南北。

然而,英雄的命运总是充满了坎坷与悲壮。在黑龙江将军的职位上,袁寿山面临着八国联军的威胁。他拼尽全力守土御敌,但最终却未能守住土奎城(齐齐哈尔)。在城破之时,他选择了悲壮地结束自己的生命,躺在棺材里吞下鸦片,命令护卫向自己开枪,以死明志。

袁寿山的遗骸被儿子庆恩送到寿山的土地上安葬。如今,寿山依然屹立在巴彦查干附近的小林村西北四里处。虽然历经风雨沧桑,但那份英雄的气概和忠诚的精神,却永远铭刻在人们的心中。

每当走过寿山,我总会想起那位英雄的身影。他用自己的生命捍卫了国家的尊严和民族的利益,他的事迹将永远激励着我们前行。

寿山,那山那人那情,将永远铭刻在我们的

本文图片由作者提供



春天的达子香。



大庆的滨水绿道景观。

百湖之城绿道如画

文振 丰伟

大庆素有百湖之城的美誉,绿道是这座城市的独特景观之一。在绿道还没竣工之前我曾去过一次,虽然靠近湿地这边的蓝色、红色路面已经铺好,但还有很多小型施工车辆穿梭往来,很多工人忙着栽树种草、安装路灯、焊接雕塑等。

绿道全称叫滨水绿道,因道路沿黎明河延伸,并串联了三永湖、黎明湖、滨洲湖、兰德湖等大庆市内的几个主要湖泊。当人行走或骑行在绿道中间,仿佛被水气和绿色包围,有一种清爽的感觉,透明的感觉,绿道是大庆人避暑的新打卡地。我曾几次走完绿道,有时步行,有时骑自行车。从离我家较近的湿地这一侧出发,更像一次探索之旅、发现之旅。

迎着微风走到一公里处,便是展示哺乳动物群和地质变迁的“远古之旅”。几尊形体硕大的猛犸象、披毛犀、长角鹿雕塑以及象征恐龙灭绝时代的岩画,让我联想到亿万年前地质时代。这些曾经在地球上疯狂奔跑的霸王,因了火山爆发和地壳运动,相继沉入湖底,被岩石和泥土覆盖。大约又过了几千万年,巨型野生动物和大湖里的鱼一样,变成了黑褐色的石油。至此,我对绿道“远古之旅”主题也日渐清晰。“远古”与石油有关,原来,我们脚下的石油来自远古的哺乳动物、无脊椎动物。我也想,这16公里的绿道是一次石油文化之旅,是石油唤醒了沉睡千万年的大地。

行至黎明湖岸边是一个多姿多彩的世界,以运动为主题的公园让人眼花缭乱。这里不仅有足球、篮球、田径场地,甚至还有极限运动场地,是滑板、轮滑、小轮车爱好

者展示技艺的舞台。我年轻的时候也喜欢滑板,也曾曾在广场的边缘迎风前行。自从滑板列入奥运会比赛项目,我感觉喜爱这项运动的少年越来越多,他们穿着宽松的运动服,课余时间相约着在此“冲浪”,U型的训练场便有了凌空飞翔的身影和跳跃的姿态。在绿道向黎明湖眺望,一个巨大的钢结构雕塑让人倍感震撼,取名为“秋水长天”。我想秋天面对这雕塑你一定会更有感觉吧?我喜欢这雕塑,更喜欢这诗意的名字,让人一下子就想到了《滕王阁序》中的名句。

随着黎明河碧波荡漾,我起伏的思绪又来到滨洲湖畔的诗词文化长廊。绿道两旁,有大庆油田开发初期的历史图片,更有第一列原油外运、输油管线、井架、抽油机等具有鲜明城市印记的雕塑,每一处景观都散发着钢铁的光泽和石油的芬芳。诗词呢?就更多了,既有党和国家领导人的题词和赞美大庆油田的诗词,也有铁人王进喜“宁可少活二十年,拼命也要拿下大油田”的铮铮誓言。站在绿道,我浮想联翩,70多年了,这在荒原上建起的城市,既有“中国人使用洋油的时代已经一去不复返了”的豪迈宣言,更有建设“百年油田、智慧油田、绿色油田”的崭新画卷。

长路奉献给远方,绿道如画。16公里的绿道也许不算长,但作为一个步行者,走到尽头还是需要一些体力和毅力。我想,有鸟语、花香、绿荫相伴,再远的路我也不觉得漫长。穿越了几条地下隧道,终于到达兰德湖畔。这里被称为滨水绿道的起点,对我来说也许是终点。这里耳畔有蛙鸣,水中有黑天鹅、野鸭、红嘴鸥……湖中央



诗词广场。

的“大黄鸭”睁着明亮的眼睛注视着每一个游客。“大黄鸭”带领着众多的“小黄鸭”,是供游客观湖戏水的游船,“小黄鸭”往来穿梭,绝对是湖面上靓丽的风景。

如果说兰德湖是绿道的终点,那么绿道西侧空地上联排的烧烤屋则让人感受到生活的烟火气。三五好友相聚,在畅饮中叙述友情,在野趣中体验生活的美好和真谛。即使喝醉了,那也是因为啤酒太浓、夏风凉爽、绿道如诗……