

相约哈尔滨 逐梦亚冬会

哈尔滨:构筑便捷交通网 铺就发展快车道

□文/摄 本报记者 邢汉夫

“太方便了!从江北到江南,既可以乘公交也可以坐地铁,自驾还有多条跨江通道,现在的哈尔滨已经拥有了一流的交通条件。”谈及哈尔滨新区路网的变化,市民张先生赞不绝口。

交通是经济发展的时空动脉,也是城市功能的布局延伸。近年来,哈尔滨新区不断完善交通基础设施网络,交通网络密度、畅通度不断提升,四通八达的交通路网不仅助推区域经济飞速发展,也让市民、游客出行更方便,生活变得更好。

2025年,哈尔滨将迎来亚冬盛会。今年哈市将重点推进亚冬会出行保障、公共交通惠民等项目,给中外宾客提供更好的出行环境,展现哈尔滨的城市风采。

傍晚的哈尔滨东三环快速路,车流不息,霓虹闪烁。作为连接哈尔滨南北的交通枢纽,东三环快速路上每晚跳动穿梭的灯火,已成为映射“南北互动”进程中日新月异的一个缩影。

哈尔滨新区有着良好的生态环境,越来越多的居民在江南工作、在江北居住。为此,哈尔滨市加大跨江通道建设,去年10月,哈尔滨东三环快速路项目通车,架起了城市东部地区新的跨江通道,更开启了城市跨江发展的新通道。“东三环快速路开通后,从香坊去哈尔滨新区比以前节省15分钟以上的车程。”家住香坊区的市民黄先生开心地说。

滨北线松花江公铁两用桥也是哈尔滨东部地区一条跨江通道。“我们是做疏浚交易的批发市场,不论线上线下,交通便利是企业发展的最重要因素之一。有了滨北线公铁两用桥,过江路更畅通了,业户们的生意更好做了。”江北润恒大市场负责人告诉记者。

采访中记者了解到,目前,哈市已建



东三环快速路。

成东三环快速路、滨北线松花江公铁两用桥、四方台大桥、松花江公路大桥、松浦大桥、绕城高速东线跨江桥、阳明滩大桥7条跨江通道。“这些跨江通道的建成,带动了周边物流、房地产、旅游以及落户新区的众多产业快速发展,为新区发展注入新动力,成为新区发展的新引擎。”哈尔滨市住建局相关负责人表示,哈尔滨新区路网不断完善,形成了强大的引导力量,将人们从人口密集的老城区引向哈尔滨新区,进一步形成了吸引外来投资者的产业生态环境。哈尔滨的空间布局更加合理,城市发展更具竞争力。

一辆辆新能源汽车干净舒适,赏心悦目;一条条公交线路纵横交织,惠民利民……为方便百姓出行,哈市加大哈尔滨新区公交规划建设发展力度,按照“增站点、开线路、填空白”的思路,通过开辟、调整、延伸、拆分等措施全面优化新区公交线路。

除了调整延伸公交线路外,为了更好地服务新区百姓,哈市不断创新公交服务模式,先后开通商务公交、微公交、环线公交、旅游观光巴士等,助力新区百姓快捷出行。

记者采访中了解到,为方便更多的百姓出行,目前,哈尔滨新区公交线路数量已由10余条扩展至现在的50余条。5月27日7时30分,家住哈尔滨新区水木清华小区的赵女士吃完早餐,走进龙川路地铁站,坐上2号线前往江南方向。“2号线没开通前,上班需要倒公交,时间紧,大多时候顾不上吃早饭。自从2号线开通后,上班地铁直达,通勤时间至少缩短半小时,感觉挺幸福的。”赵女士

说。哈尔滨地铁2号线作为连接江南老城区和江北哈尔滨新区最便捷高效的重大交通基础设施,辐射人口超过百万,江南江北产生“同城效应”,让快速发展的哈尔滨更具投资吸引力。

地铁2号线不但方便了新区居民的出行,也带动了区域旅游发展,地铁2号线一期途经太阳岛、冰雪大世界等多处哈尔滨旅游打卡地。

哈市交通运输局相关负责人介绍,为方便百姓出行,哈尔滨加大地铁与公交接驳力度。目前,哈尔滨地铁2号线沿线所有站点100米内均有公交站点衔接,公共交通与轨道交通接驳线路近百条。下一步,行业管理部门还将对这些公交线路进一步优化,形成地铁同公交互为接驳的崭新交通格局,哈尔滨新区发展将会再次提速。

绿色守望者:一塔一人一片林

□张璐璐 王语嫣 本报记者 张磊

巍巍兴安,莽莽林海,在大兴安岭森林深处,矗立着这样一座孤独的瞭望塔,它是大兴安岭林业集团加格达奇林业局胡芦岛林场施业区内的三座瞭望塔之一——塔13。这座塔,不仅是一个默默坚守的见证。寒来暑往,塔13瞭望塔塔长夏波,把最美好的青春献给了山林,在这山和塔之间讲述着森林守望者的故事。

“有些事,你不做,我不做,那就没人去做了。”夏波在采访中说道。

日出而作,日落而息,这是夏波的日常。天刚蒙蒙亮,夏波抄起一件印着“森林之眼”字样的红色工作服出门,准备开始一天的瞭望工作。早晨7时许,夏波站在塔顶,向加格达奇林业局防火指挥部报告值班人员情况,准备完成频率一小时一次的调塔工作。他俯瞰着脚下这片森林,捕捉异常,不放过任何一丝可能发生火灾的苗头。

“当天上午9时45分,我在瞭望时发现东北方向有烟雾出现,遂立刻向上报告传达火情。”2016年5月7日,夏波成功阻止了一场火情的蔓延。同年,夏波获得了加林局先进个人荣誉称号。“其实这都是我的分内职责,但沉甸甸的荣誉让我更深刻地认识到了这份工作的意义和重量。”夏波说。

孤独难耐,却习惯了苦中作乐。塔,是夏波的工作站,也是他的观景

台,更是他与森林对话的媒介。夏波常说:“这座塔,就是我的另一个家,这个家中虽苦却有乐。”寥寥话语透露着他在这份工作的热爱与执着。

“这片森林就像孩子一样,我看着它一天天成长,怎能不竭尽全力去保护它呢?”夏波诚挚的话语让记者动容,这片森林对于他来说,是一个充满生命力的天地,有着比外界更鲜活的四季枯荣。

“这一片是白桦,那一片是柞树……”每一个春夏的脚步,夏波的感受最为直观,这是大自然独属于“守护者”最美的一场“生机”盛宴,是远离城市的“森林繁华”。

塔上的风很大,这风声亦是独属于瞭望员的“尘世喧嚣”。“24米高的瞭望塔,在克服登高的恐惧后,更紧张的是在三四平方米大小的塔楼里摇摇欲坠。当风力达到六七级时,塔楼摇晃幅度可达半米。”夏波也曾动摇了,但现在,他感受到的只是我眼中的林海和呼呼作响的风,有它们陪伴,我并不寂寞。”

“夏塔长是我们林场的骄傲。”胡芦岛林场科长周树森说。“今年3月15日瞭望员住进了60平方米的新屋,我们希望他们过得舒适些、方便些。”记者来到往年夏波住的旧舍,这间一眼望尽的小屋不到20平方米,夏波与搭档徐宽革在旧屋内生活时常有“摩肩接踵”的无奈情况。

九年如一日的专注坚守并非易事,时间会见证一切。一塔、一人、一片林,他们最早迎接朝阳,最晚告别晚霞,在山和塔之间演绎着深情守望。

新龙江 新故事

鸡西诉源治理实现数字化全覆盖

本报讯(记者蔡轶)一根网线、一台终端、一块屏幕,迅速构建起覆盖鸡西市“线上+线下”诉源治理解纷新模式。近日,鸡西市中级人民法院将“龙法和”终端机铺设到鸡西市人社局等14家“总对总”合作单位,全部进入实质化运行。

“龙法和”云法庭是省高院利用信息化、智能化手段统一规划建设,以“一个码”(微信二维码)“一中心”(诉源治理指挥中心)“一张网”(矛盾纠纷调解网络)整体架构,实现矛盾纠纷从申请、化解、调解、司法确认到进展跟踪、结果反馈、指导督办等全流程在线办理的具有辖区法院特色的诉源治理工作品牌。

据了解,今年2月,鸡西中院依托省高院开发的“龙法和”云法庭,成立鸡西法院诉源治理指挥中心,整体嵌入鸡西市综治中心、网格中心、矛调中心,构建起“3+3+X”非诉讼纠纷闭环调解网络。与鸡西市委政法委员会联合出台《关于诉源治理网格化联动工作方案》,全市103家调解组织、588家基层治理单位、241名调解员进驻人民法院调解平台,161名基层法官入驻77个社区、459个村屯和3767个网格,鸡西中院与市级14家单位形成“总对总”多元解纷共建机制。截至目前,通过“总对总”框架下的联动调解,化解矛盾纠纷1183件,占诉前调解纠纷总量的20%。

肇东“市委书记进校园”引才活动走进东北农大

本报3日讯(于洋 记者董新英)3日,肇东市2024年度“市委书记进校园”专项引才活动东北农业大学专场宣讲推介会在东北农业大学举行。肇东市的11家市直部门和12家企业参加此次活动。此次招聘活动中,肇东市23个企事业单位向学生提供173个就业岗位,仅当日上午,肇东市就现场意向签约全日制本科及以上学历毕业生64人,解答学生咨询200多人次。

此次活动中,东北农业大学招生就业处处长宋跃芬和肇东市委常委、组织部部长周海波分别代表校方和肇东市签署《人才培养交流合作意向书》;东北农业大学食品学院党委副书记钱芳与大庄园肉业集团股份有限公司副总裁兼集团人资高级总监李国际签署了《实习实训基地建设意向书》。

在招聘现场,东北农业大学的优秀学子们结合自身所学专业 and 求职意向,与肇东各企事业单位积极

对接,了解岗位需求,招聘单位就招聘相关具体事项进行了耐心细致解答。

东北农业大学学生徐梓赫说:“我是食品学院的硕士研究生,通过肇东市此次人才引进宣讲会,我重新认识了肇东,更加了解了肇东,也更加坚定了留在肇东工作的想法。”东北农业大学学生姚响乐说:“作为一个外地人,此次参加招聘会让我感受到了肇东的魅力,不光是交通条件上的便利,还有自然资源上的优势,我也制定了去肇东发展的初步计划。”

“此次活动,我们公司有幸走进东北农业大学校园,与东北农业大学应届的优秀毕业生面对面交流,我们将为毕业生提供实习、实训、就业的岗位,将招聘农学类、技术服务类优秀毕业生,为企业后续发展储备人才,提高企业技术竞争力。”黑龙江大粮仓农业科技发展有限公司董事长李金明说。



彩绘井盖 扮美老街

6月3日,哈尔滨市道外区南三道街,游人纷纷从彩绘后的井盖旁走过。据了解,这条街道上的数十个“马葫芦”井盖都进行了彩绘,彩绘的主题包括亚冬会、低碳环保、卡通人物、百年老建筑、动物、山水画等。

本报记者 苏强摄

从“头”打造非遗人才成长链

□本报记者 毛晓星 丁燕

随着我省创意设计产业的快速发展,与创意设计产业相关的个人工作室、公司企业、研究中心、产业基地蓬勃发展,人才需求不断增加。哈尔滨多所大中专院校积极响应市场需求,加强人才储备,做强人才链、激活创新链、带优产业链。尤其在业内人士普遍看好的非遗文创赛道,新的文创人才储备链逐渐形成。

日前,“高校非遗文创产学研联盟”启动,实现非遗作品的产、学、研、用,推动非遗旅游文创产品的创作和流通,及非遗和旅游、商业、创意设计、生态研学等领域的深度融合,更好地保护传承宝贵的非物质文化遗产,持续释放龙江文旅市场吸引力。

2023年6月,牡丹江师范学院美术与设计学院在牡丹江西安区中兴村成立了“中兴·印象”乡创文化工作室,深挖中兴村朝鲜族村落的文化内涵,通过创意设计赋能乡村振兴。

牵手,成立创意设计产业学院。学院将以市场需求为导向,整合多方资源,聘请知名设计师和企业经营者担任学生导师,培养设计类应用型人才,真正通过产学研用推动非遗活态传承。”

在黑龙江工商学院艺术与传媒学院文创中心,只要桦树皮画省级非遗传承人唐德滨一现身,瞬间就被学生们团团围住。早在2020年,唐德滨就与该校合作,将桦树皮非遗文化带进校园。几年下来,该校数千名学子受益于唐德滨桦树皮画美育课程。

唐德滨经常处于“找不到人”状态,不仅高校,他常奔波在各个中小学之间。

在虹桥一小授课时,唐德滨带领着同学们勾勒出心中江南美景:小石桥、流水、炊烟袅袅人家……打完草稿的同学开始着色,浑厚的洗笔水诉说着创作的点滴。

“非遗文创,一切从技艺开始。只有在中小学阶段进行特色美育教育才是真正非遗传承,也是传承的根和魂。”唐德滨说,如今,基础教育对特色美育教育需求持续增加,省市区各级教育、文旅部门搭建交流平台对接,桦树皮画、麦秸画、鱼皮画、剪纸、陶泥等众多特色美育课走进校园。

“孩子是非遗的未来,他们亲手创作

的小挂件或许就是未来的文创趋势。”唐德滨说。

在虹桥一小的走廊画展,孩子们用艺术点亮校园。在6楼非遗作品展区,一幅幅展现东北冰雪文化和地域特色的桦树皮画映入眼帘,构图饱满,色彩鲜明,虚实相间,或气势磅礴或温婉灵动。

虹桥一小校长王静表示,为构建多样化课程,满足学生成长需要,学校多年来积极引进非遗拓展课,并进入校本课,保证非遗传承人的归属感。在儿童成长关键时间节点,通过兴趣培养进行非遗传承民族、文化教育,是一个学校、一位老师的育人职责和任务。

“跟随着唐老师的课程,学生们也走出学校参观非遗中心,作品还在‘尔滨’冰雪非遗周中进行了展出。”哈尔滨市第十五中学党委书记孙凤君说,目前,该校打造了非遗中心,优秀作品还作为伴手礼赠送来访友人。

与唐德滨一样,我省工艺美术大师、麦秸画省级非遗传承人李宝霞也穿梭在上课路上。

从2015年开始,李宝霞陆续走进哈尔滨商业大学、黑龙江民族职业学院、花园小学、团结小学等校园,根据不同年级设置麦秸画非遗课内容。例如小学初阶以

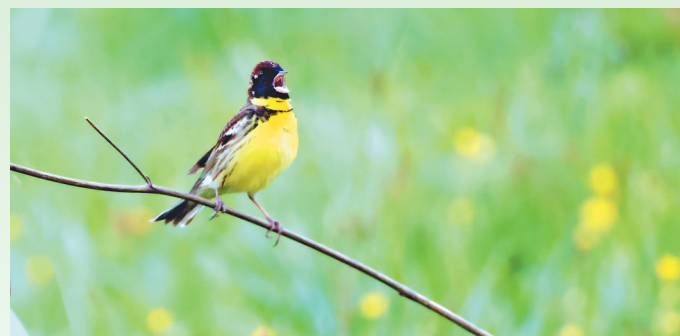
材料包形式的剪贴画为主,并通过节庆时令节点拓展中国传统文化;大学阶段则注重麦秸画原材料制作,通过煮烫染烫等10余个环节开启创新创意空间,守正创新。

走出象牙塔,每一位龙江非遗传承人对自己传承的文化都有着深厚的情感,他们迫切希望非遗技艺能够长久地传承下去,并将非遗文化传承作为自己义不容辞的责任。

杨双艳是同江市临江镇人,早在15年前,爱好剪纸的她偶然接触到赫哲族鱼皮画技艺。十多年来,悟性极高的她不断创新鱼皮画技艺,并建立鱼皮工艺制作合作社,培训学员,带领乡亲们共同致富。截至目前,杨双艳培训的学员已超2000人。

我省工艺美术大师傅清超退休后,全职在家乡海林市从事满族剪纸创作。为传承剪纸艺术,她办起剪纸培训班,让300余名当地农民拥有一技之长,每周坚持在当地两所小学传授技艺,让剪纸艺术“从娃娃抓起”。

黄胸鹀 林间鸣



本报讯(记者邵晶岩)近日,在黑河市爱辉区辖区的黑龙江公别拉河国家级自然保护区,鸟类摄影爱好者拍摄到了黄胸鹀(俗称“禾花雀”)。

黄胸鹀属于小型鸣禽,体长14厘米~15厘米左右,长相与麻雀类似,额、头顶、头侧、颊及上喉都是黑色,翕及尾上覆羽白色,上体余部栗色,中覆羽白色,形成非常明显的白斑,颈胸部横

贯栗褐色带,尾下覆羽几纯白,下体余部鲜黄色。栖息于低山丘陵和开阔平原地带的灌丛、草甸、草地和林缘地带。2017年,世界自然保护联盟将黄胸鹀的保护级别从“濒危”升为“极危”。2021年,我国将黄胸鹀升级为国家一级重点保护野生动物。

黄胸鹀在枝头鸣唱。图片由黑龙江公别拉河国家级自然保护区提供