

何良军在哈尔滨市民营印刷企业调研时强调 创造市场 深度融合 推动我省印刷行业高质量发展

本报16日讯(记者王晓丹)16日,省委常委、宣传部部长何良军深入哈尔滨市石桥印务有限公司实地调研企业发展现状,并主持召开座谈会。他强调,要提高政治站位,树立精品意识,创造市场、深度融合,努力推动我省印刷行业高质量发展。

何良军先后来到企业生产车间及新厂房施工现场,详细了解出版物印刷流程、企业发展趋势和出版物线上图书(黑龙江)生产中心项目推进情况等。他指出,石桥印务业务范围广、行业影响深、发展思路活、质量水准和设备技术在东北地区均处于领先水平。要继续坚持“深耕龙江,服务全国”理念,发挥民营印刷

龙头企业的引领作用,为我省印刷行业创新发展注入新活力。

何良军强调,要深入学习贯彻习近平文化思想,加强党的创新理论宣传研究阐释,守正创新推动优秀传统文化传承发展。要树牢安全责任意识,坚持安全底线,切实履行企业安全主体责任,坚决维护意识形态安全和文化安全。要持续加强文化理念创新和技术创新,结合自身优势推动企业转型升级,不断增加产业附加值和竞争力。要准确把握市场需求,深化供需对接,延伸上下游产业链条,积极探索新闻出版领域跨界融合创新路径,更好服务人民需要、推动文化繁荣,为文化强省建设贡献力量。

2024年省全民科学素质工作会议在哈召开

本报16日讯(记者彭溢)16日,2024年省全民科学素质工作会议在哈尔滨召开。会议总结2023年全省科学素质工作,交流典型经验,推进2024年科学素质重点工作任务。

副省长张起翔出席会议并讲话。据介绍,在省委省政府正确领导下,各地各单位深入实施《全民科学素质行动规划纲要(2021-2035年)》,2023年我省公民科学素质比例达到11.56%,比2022年提高了1.06个百分点,呈稳步增长态势。

我省高校院所科技成果落地转化指数发布

本报16日讯(记者彭溢)16日,省科技厅发布了2023年黑龙江省高校院所科技成果落地转化指数。其中,我省省属高校院所科技成果落地转化指数排名第一的为哈尔滨工业大学,省属重点高校院所科技成果落地转化指数排名第一的为东北石油大学,重点院所科技成果落地转化指数排名第一的为省农科院。

为进一步促进我省科技成果转化落地,激发全省高校院所科技成果转化积极性,准确把握我省高校院所科技成果转化现状和趋势,实现高校院所成果转化工作成效可分析可评价,省科技厅牵头制定了“全省高校院所科技成果转化指数指标体系”。围绕技术合同成交额及贡献率、转化重大科技成果项目数量、年度作价入股新生企业数量及获投融资额、企业年度营业收入等相关数据设一级指标两项,二级指标四项,三级指标六项,其中转化绩效类一级指标占比权重为70%,二级指标“新生企业”占比权重为60%,突出了指标体系中创业式创新是高校院所最好的成果转化方式的导向。

省国资委勤廉国企建设暨警示教育大会召开

本报16日讯(刘光东 记者孙铭阳)近年来,省国资委党委组织实施清廉国企建设工程三年行动,着力推动清廉理念、清廉机制、清廉作为融入出资企业生产经营和改革发展全过程各方面。党建引领保障发展成效持续显现,人才集聚步伐不断加快,干部职工能力作风明显改善,党风廉政建设和反腐败斗争纵深推进。这是记者在16日召开的黑龙江省国资委勤廉国企建设暨警示教育大会上获悉的。

会议指出,要提高政治站位,坚持把崇勤尚廉作为国资国企振兴发展的重要保证,切实增强勤廉国企建设的责任感使命感紧迫感,把握目标任务,将全面从严治党要求落到实处,以勤廉国企建设的新成效推动国资国企高质量发展,持续振兴。

省公安厅部署开展电动自行车安全隐患整治工作

本报讯(任子君 记者蔡辑)近日,省公安厅按照公安部全国公安机关开展电动自行车安全隐患全链条整治工作要求,部署全省公安派出所积极配合相关部门加强电动自行车全链条安全监管,为有关部门依法查处电动自行车违规停放充电行为提供有力保障。

全省公安派出所积极参与联合检查,对发现的“进楼入户”“飞线充电”等违规停放充电行为及时进行劝阻,对联合检查中出现或消防救援机构等部门通报的阻碍执法人员执行职务等违反治安管理行为,以及移送的应予行政拘留的消防违法行为,依法立案调查。在加强违规停放劝阻基础上,全省公安派出所紧密结合“百万警进千万家”、“五防”宣传进社区、“消防安全宣传进校园”等活动,有针对性地开展安全知识宣讲,引导学生和家不购买、不乘坐、不使用违规电动自行车,教育引导群众自觉养成良好骑行、停放充电等习惯。

中俄边境水域联合增殖放流活动在同江举办

本报16日讯(记者梁金池)16日,2024年中俄边境水域联合增殖放流活动在同江市举办。活动中投放国际濒危物种、素有水中“活化石”之称的施氏鲟幼鱼42.5万尾,90厘米以上鲈鱼100尾,及具有生态净水功能的滤食性鲢鱼苗300万尾。

我省是内陆水域大省,由“两江一湖”组成的中俄边境水域长达2723公里,是我国内陆边境水域最长的省份。“十三五”以来,中俄双方在黑龙江边境水域放流鲟科鱼类苗种达1900余万尾,其中黑龙江省累计放流鲟科鱼类1000万尾以上,对中俄界江渔业资源保护与永续利用发挥了重要作用。

哈尔滨—黑河—漠河航线开通

本报16日讯(记者吴利红)记者从省交通运输厅获悉,16日,哈尔滨—黑河—漠河航线正式开通。这是我省首条省内支线机场旅游景区串飞航线,是省交通运输厅完善综合立体交通网络、服务夏季旅游发展、推动文旅深度融合的重要举措。

哈尔滨—黑河—漠河串飞航线由成都航空ARJ21飞机执飞,航班号为EU2819/20,每周二、四、六执行三班,具体时间为9时20分从哈尔滨起飞,10时40分到达黑河,11时20分从黑河起飞,12时25分到达漠河;14时25分从漠河起飞,15时30分到达黑河,16时10分从黑河起飞,17时15分返回哈尔滨。该航线的开通将极大缩短游客在哈尔滨、黑河、漠河重点景区之间行程时间,其中,黑河到漠河之间首开航线,到达时间由原来近9小时的车程,缩短为现在一小时的航程。游客可以从哈尔滨到黑河市体验“边境游”风情游后,更加方便快捷地抵达“神州北极”漠河,实现哈尔滨、黑河、漠河三地之间快捷往返出行。

文化中国行

让鄂伦春族非物质文化遗产传久远

记国家级非遗项目桦树皮制作技艺代表性传承人郭宝林

□闫捍江 本报记者 张磊

两头尖尖的船形如同一片巨大的“柳叶”的桦树皮船,在大兴安岭塔河县十八站鄂伦春民族乡博物馆展厅内,格外引人注目。如不亲眼所见,委实难以相信,这条近10米的桦树皮船竟然没看见一颗铆钉。

桦树皮船的制作师叫郭宝林,他的桦树皮船制作手艺在海内外享有盛誉,继2012年被授予国家级非物质文化遗产项目桦树皮制作技艺(鄂伦春族桦树皮船制作技艺)代表性传承人称号后,近日,已经年近八旬的郭宝林再次通过了我省2023年国家级非物质文化遗产代表性传承人传承活动评估。

桦皮船,是与萨满舞齐名的鄂伦春族文化的代表之一,曾经是鄂伦春民族重要的水上交通工具。郭宝林说,在他小的时候,鄂伦春族人几乎家家都会做这种桦皮船。但是现在,村里会做桦皮船的鄂伦春人已经很少。

为了学习桦皮船制作工艺,郭宝林不辞辛劳,向老一辈艺人虚心求教,反复琢磨练习。经过多年的努力,他不仅熟练掌握了传统工艺的精髓,还结合现代元素进行创新,让鄂伦春族的手工艺品焕发出新的生机。

1986年,日本HNK电视台专程来拍摄鄂伦春人冬季的狩猎场面。1991年,中央电视台来此拍摄《最后山神》,随着纪录片的播出,郭宝林和他的桦皮船走向了世界。一批批专家、学者、游客来到他的这间小屋,对这门古老工艺进行研究。

如今,他已经有了好几名弟子,其中有鄂伦春族的,也有汉族的。“民族工艺是要靠人来传承的,不能我死了,我们的民族工艺也跟着被埋藏。”郭宝林说。

郭宝林自幼生长在鄂伦春族的传统村落,耳濡目染着古老的民族文化。他对鄂伦春族的语言、歌舞、手工艺等充满了浓厚的兴趣和热爱。早些年,郭宝林在自己家里建起了一个小型的鄂伦春民族文化博物馆。骑马、射箭、狩猎、坐桦皮船,鄂伦春传统文化都可以在这里得到部分的体现。

鄂伦春族的语言是民族文化的瑰宝,但随着时代的变迁,其传承面临着巨大的挑战。作为国家级非物质文化遗产传承人,郭宝林深知这一点,他和老伴花费了大量的时间和精力,搜集整理鄂伦春族的词汇、语法和谚语。他不仅自己熟练掌握了这门语言,还通过开办语言培训班,向年轻一代传授,努力让鄂伦春族的语言得以延续。

在歌舞方面,郭宝林也是一把好手。他擅长跳鄂伦春族的传统舞蹈,那矫健的身姿、灵动的步伐,仿佛将人们带回到了鄂伦春族狩猎的岁月。他还亲自指导年轻人学习舞蹈,让他们在舞动中感受民族文化的魅力。

而郭宝林最为人称道的,是他对手工艺的传承和创新。鄂伦春族的桦树皮画、狗皮制品等工艺独具特色,但由于制作工艺复杂,一度濒临失传。

郭宝林的努力和付出得到了社会的广泛认可。他多次受邀参加各种文化活动,展示鄂伦春族的非物质文化遗产。他的作品也被众多博物馆和收藏机构收藏。

非物质文化遗产的传承是一项长期而艰巨的任务。郭宝林并没有满足于已有的成就,他希望能够培养更多的传承人,让鄂伦春族的非物质文化遗产在新时代绽放出更加绚丽的光彩。

相约哈尔滨 逐梦亚冬会

“滨滨”“妮妮”登上水楼子

本报讯(刘茜 记者刘莉)“萌翻了,快来帮我拍个照!”“太逼真了,亚冬会吉祥物‘滑’上了‘水楼子’!”在2025年第九届亚冬会倒计时200天即将到来之际,哈尔滨市香坊区健康路和大庆副路交口一座年近花甲的“水楼子”迎来“新客”——第九届亚冬会吉祥物“滨滨”“妮妮”。立体形象的“滨滨”“妮妮”登上“水楼子”顶端,吸引了大批市民和游客的目光。

据介绍,香坊区通过对“水楼子”进行微更新、微改造,融入亚冬会吉祥物标志,形成了以“水楼子”为地标,辐射联动健康路、大庆副路、三大动力路上知名小吃为辅助支撑的网红打卡新景观,营造了喜迎亚冬会的浓厚氛围。

“水楼子”曾是老一辈香坊人口中健康路与大庆副路交口的地理坐标,承载着一代人的时代记忆。这座始建于1966年,高约13米,直径约6米的老建筑,曾是哈尔滨消防部门的设施之一。随着城市发展,“水楼子”的供水功能逐渐被其他设施取代。2023年,香坊区打造建成了包括此处“水楼子”在内的14个文化创意街区。

“滨滨”“妮妮”登上“水楼子”,为“水楼子”增色的同时,也展现了米、直径约6米的老建筑,曾是哈尔滨消防部门的设施之一。随着城市发展,“水楼子”的供水功能逐渐被其他设施取代。2023年,香坊区打造建成了包括此处“水楼子”在内的14个文化创意街区。

“滨滨”“妮妮”登上“水楼子”,为“水楼子”增色的同时,也展现了品款式多样、设计简约,将亚冬会徽、口号和吉祥物“滨滨”“妮妮”的形象融入图案,代表着冰雪运动的激情与活力。圆领T恤,面料轻薄、柔软舒适、透气性好,适合日常穿着。图案部分采用胶印印花工艺,色彩鲜艳且不易褪色。亚冬会服饰产品正在陆续上新中,更多新品款式可在京东平台搜索“亚冬会”,进入官方旗舰店选购,让“滨滨”“妮妮”陪你清凉一“夏”。

据悉,香坊区除了在“水楼子”增添亚冬会吉祥物标志外,还将依托水塔、墙体墙面等既有建筑通过灯饰亮化、墙体彩绘等多种形式增添亚冬元素,广泛宣传亚冬会视觉形象系统,积极营造浓厚的亚冬会氛围。

“滨滨”“妮妮”登上“水楼子”。本报记者 刘莉摄

沐清风 游龙江

鹤岗市中俄界江文化旅游节开幕

开幕式上的歌舞表演。 本报记者 吴树江摄

本报16日讯(丁辉 殷丽娜 记者吴树江)16日,鹤岗市第七届中俄界江文化旅游节暨第二十四届中国国际戏水狂欢月活动活动在萝北县名山镇名山码头隆重举行。

伴随着激昂的音乐,第七届中俄界江文化旅游节暨中俄国际戏水狂欢月活动在锣鼓表演《欢歌鼓舞迎盛世》中拉开序幕。

开幕式后,中俄两国艺术家联手献上了一场意蕴高雅的文艺演出,唱响中俄文化交流互鉴的美好境界。演出结束后,大家参加了“界江游”旅游游船开通启动仪式,品尝了铁锅炖江鱼特色美食,参观了鹤岗能工巧匠、非遗传承等地方名优产品展等。

为期三天的中俄界江文化旅游节将通过文化展示、产品展销、经贸洽谈、文艺演出等一系列丰富多彩的活动,展现中俄两国边境地区的文化魅力和旅游资源。中俄界江文化旅游节是一场文旅交流、经贸合作、开放繁荣、文明友好的盛会,旨在深化中俄两国、鹤岗汕头两城、鹤岗市与俄罗斯毗邻地区友谊,促进文明互鉴、推动人文交流、搭建务实合作平台,为双边关系长远发展夯实深厚基础。

日前,哈尔滨市兆麟公园鸳鸯湖畔,14只破壳不久的小鸳鸯在妈妈的带领下,从人工巢中“扑腾扑腾”跳到池塘中,开启它们的新生活。

当13只小鸳鸯跳完,最后一只卡在木缝中迟迟下不来,鸟妈妈带着其他孩子在鸳鸯池塘上焦急地向巢上眺望,不时发出“咳、咳”的叫声,召唤它快些跳下来。在一番“手蹬脚刨”后,这只身体有些单薄的小家伙终于挣脱而出,飞身跳到池塘边的台阶上,然后再跃身跳到池塘里游到妈妈身边。

据介绍,这14只小鸳鸯是该公园今年第5窝跳巢的。目前,湖中的小鸳鸯数量是48只,还有三四窝也将在近期跳巢。 本报记者 张溯摄

兆麟公园小鸳鸯跳巢