

相约哈尔滨 逐梦亚冬会



拥抱激情“尔滨” 共赴“亚冬”盛会

亚冬会奖牌设计团队负责人邹存亮：30余人打磨3个月 让奖牌更具龙江特色

本报记者 丁燕

10月30日,在2025年第九届亚冬会倒计时100天之际,本届亚冬会奖牌“竞速精神”发布。记者采访到奖牌设计团队负责人,黑龙江设计集团创意设计研究院院长、高级工艺美术师邹存亮。

邹存亮告诉记者,今年7月下旬,在亚冬会组委会发布奖牌征集信息后,团队就着手准备相关事宜。“我们最初共设计了9套方案,最后“竞速精神”方案成功中标。中标以后精心打磨完善细节,又陆续修改了六七十个版本。”

作为黑龙江本土的创意设计机构,如何在奖牌设计中融入更多的黑龙江元素,哈尔滨元素?

邹存亮说,作为本土设计团队,团队有自己的比较优势,“更加了解黑龙江、了解本土文化”。所以,在奖牌设计上,正面弧形赛道结合亚冬会会徽,形



“水门仪式”迎接。

本报30日讯(记者那汉夫)30日12时05分,经过近3个小时的飞行,搭载146名旅客、编号为B-8393的东航“亚冬号”彩绘飞机从上海虹桥国际机场降落在哈尔滨太平国际机场。随着彩绘机缓缓滑行至停机坪,两辆大型消防车喷出高达几十米的水柱,以民航最高礼仪“水门仪式”,为全新亮相的彩绘飞机“接风洗尘”,欢迎“亚冬号”成功首航。

此次首航,东航为旅客打造了从地面到空中,从值机、登机到飞行全程的冰雪运动主题沉浸式体验,让旅客感受到浓厚的亚冬会氛围。东航黑龙江采取“双机长”执飞,还特别选派了来自黑龙江的机长执行首航。值得一提的是,首航旅客中有两名冬奥冠军,分别是2010年温哥华冬奥会花样滑冰冠军赵宏博和短道速滑女子3000米接力冠军张会,他们都是哈尔滨人,携手东航一起绽放家乡举办的亚冬会。

首航主题航班转入平飞后,乘务长通过机上广播向旅客介绍了亚冬会的历史、宗旨、项目和参赛,并邀请旅客参与“亚冬知识我知道”互动问答,多位旅客成功答题,获得主题文创纪念品。当天,东航还为每位首航旅客准备了首航纪念登机牌、“东航—亚冬会”的“联合徽章”盲盒。

此次主题航班打造了“云上食·尔滨”主题套餐,充分引入当地特色美食元素东北炖菜、锅包肉、哈尔滨红肠、小鸡炖蘑菇、冻梨味汽水等,并提供了哈尔滨特色马迭尔雪糕、大列巴以及亚冬会限定饮品。

为了迎接此次首航的乘客,哈尔滨市在太平国际机场贵宾厅举行了交响乐演奏,让乘客一下下飞机就能感受到哈尔滨的热情。

据了解,除了此次首航A320型号的“亚冬号”彩绘飞机外,东航新一代机型A330宽体飞机,也将很快亮相,后者是A330宽体飞机。这两架彩绘飞机都将带着祝福与期盼,飞到更多地方,宣传展示哈尔滨,吸引更多公众关注亚冬会,一同感受冰雪魅力。

本张图片除署名外均由本报记者 张春雷 郭俊峰 荆天雨摄

「亚冬号」彩绘飞机成功首航

本报记者 张春雷 郭俊峰 荆天雨

成一种具有视觉冲击力的视觉效果。弧形赛道还结合借鉴了哈尔滨大剧院的城市美学元素。奖牌背面的山峦,是亚布力雪上项目赛区的山峦,结合大兴安岭的地形地貌,形成了近景中远景的效果。

“奖牌背面镶嵌了逊克北红玛瑙,把黑龙江的地域特色融入进来。红色玛瑙也像太阳,照着黑龙江大地呈现生机勃勃。”邹存亮提到奖牌顶端的绶带挂造型,借鉴了哈尔滨太阳岛风景区的太阳门形象元素,使奖牌更具城市特点。

在设计环节中,哪一部分最“烧脑”?邹存亮透露,在设计中,如何把黑龙江地域文化特色和中国精神、中国文化都包裹在一块奖牌里,是令设计团队最纠结的地方。“经过一番头脑风暴,我们最后选择与运动相关、场地相关和黑龙江地形地貌相关的元素。团队30多人历时三个多月的打磨,呈现出现有的效果。”

本报记者 李浙

“我们亚洲,山是高昂的头;我们亚洲,健儿更风流;四海宾客,五洲宾朋;亚洲风乍起,亚洲雄风震天吼!”

10月30日晚,哈尔滨冰球馆灯火若星,流光溢彩,座无虚席。这座承载着冰球运动辉煌历史的著名场馆,俨然成了欢乐的海洋。以“激情尔滨,共赴亚冬”为主题的2025年第九届亚洲冬季运动会倒计时100天主题活动,在冰上交响《亚洲雄风》雄浑优美的旋律和震撼酷炫的冰上运动展示中精彩开场。

将于2025年2月7日至14日在哈尔滨市举行的第九届亚洲冬季运动会,是继北京冬奥会、杭州亚运会、成都大运会之后,中国举办的又一次高规格的国际性体育盛会,也是哈尔滨继1996年成功举办第三届亚洲冬季运动会之后第二次承办亚冬会。

跨越28年,亚洲最高水平的冬季体育盛事与哈尔滨二度牵手,必将激发这座“冰雪顶流”城市的人文底蕴和艺术特色充分释放。值此2025年哈尔滨第九届亚洲冬季运动会倒计时100天之际,曾经担当1996年哈尔滨第三届亚冬会开幕式场地及比赛主会场的哈尔滨冰球馆再次华彩绽放,以冰面与舞台交相辉映的匠心设计和精彩纷呈的亚冬会主题活动,向全亚洲全世界人民宣告:“我们准备好了!哈尔滨亚冬会欢迎您!”

在本场活动中穿插出现的冰上交响《亚洲雄风》、交响芭蕾《融冰迎冬》、民乐交响《飞雪迎亚冬》,分别以交响乐融合体育元素、冰上芭蕾、民乐元素,碰撞出艺术巧思,展现了大气磅礴的“冰雪同梦,亚洲同心”风采,彰显了哈尔滨作为“音乐之城”“奥运冠军之城”“上合组织冰雪体育示范区核心区”“双亚冬之城”的冰上内涵和人文特色,奏响了全体哈尔滨人民喜迎亚冬会、共迎八方客的最强音。

筹办好第九届亚洲冬季运动会,是党中央、国务院赋予黑龙江省、哈尔滨市的光荣使命,是国之所冀。本届亚冬会组委会秉持“绿色、共享、开放、廉洁”的办赛理念,落实“简约、安全、精彩”的办赛要求,高标准高质量高效率推进各项筹备工作,为

赛事顺利举办奠定坚实基础。

活动现场,以大屏幕播放的《亚冬会,我们准备好了》等短片,从场馆场地、交通保障、安全保障、接待酒店、赛会志愿者等多个层面,全景展示了哈尔滨亚冬会的筹办进程和充足准备。“尔滨”正全力以赴,以周全准备回应热切期盼,用真挚笑脸迎接八方宾客。

在本场活动中惊艳揭晓的第九届亚冬会的系列奖牌设计,深度融合了“绿水青山就是金山银山,冰天雪地也是金山银山”发展理念,每一枚奖牌都凝结着冰雪体育运动的激情与荣耀,承载着对亚洲体育健儿追求卓越、勇于攀登的拼搏精神的礼赞。

“5-4-3-2-1!”在全场的倒计时欢呼声中,震撼发布了本届亚冬会的火炬形象。

第九届亚冬会火炬主题为“澎湃”,选取了自然界生命力的汹涌澎湃之势,寓意活力与激情,并与亚冬会口号“冰雪同梦,亚洲同心”紧密结合,表达了用冰雪运动的梦想将亚洲各国联结在一起,共同奋斗,共同追求”的卓越精神。火炬的整体造型为绽放的丁香花,外形设计具有强烈的国际审美特征和中国古典与现代艺术相结合的美感,充分展现了中国式现代化和文化自信。

“一路雪花相拥来,有歌笑天地开;同梦同在这里,飞舞千舞千;每一个心灵都铭记,这冰雪多美丽……”哈尔滨第九届亚冬会歌《尔滨的雪》由王平久、常石磊进行词曲创作,易祥千编,单依纯献唱演唱,深情表达了相约“尔滨”、逐梦“亚冬”的美好期待。

而备受人们喜爱的第九届亚冬会吉祥物“滨滨”和“妮妮”则化身本届亚冬会吉祥物城市地标动画《滨滨妮妮带你去旅行》中,引导人们的视线逐一“造访”亚冬会举办地哈尔滨市的城市地标,以萌萌哒的身份热情邀约全世界友人前来打卡旅行,领略大美北国风光。

逐梦“亚冬”,燃动“尔滨”!6个大项11个分项64个小项的2025年第九届亚冬会赛事,将于明年2月在哈尔滨市和亚布力两个赛区火热展开。亚冬会不仅是一场盛大的国际性体育盛事,更是一次哈尔滨面向世界的自我展示。“尔滨”将以“亚冬”为契机,以赛事为媒,积极促进体育与旅游的深度融合,风险防范等通用知识,同志愿服务岗位职责、场馆实务相结合,以热情的笑容和高效的服务,迎接亚奥理事会、参赛国家和地区对我们的考验。

在随后进行的集体宣誓中,哈尔滨市副市长、亚冬会执委会副主任张海华进行领誓,12支宣誓队的代表们郑重地举起右手,齐声宣誓:“我将以服务振兴为己任,以亚冬会圆满成功为目标,牢记使命,恪尽职责,攻坚克难,精益求精,踔厉奋发,勇毅前行!”必不负人民期待,必不负党和祖国重托,决战百天,决胜百天,奋力奏响哈尔滨时代华章!”一句句承诺响彻场馆,掷地有声。

随着百日誓师的战鼓擂响,冰城哈尔滨正以满腔热情迎接亚冬会的到来。参加誓师大会的代表们纷纷表示,在接下来的100天里,他们将以身作则的斗志,争分夺秒的工作状态,超越精进的答卷,向国内外嘉宾和游客全面展示哈尔滨作为冰雪旅游名城、历史文化名城、世界音乐之城、奥运冠军之城的独特魅力。

出现场。



奖牌发布现场。

本报记者 丁燕

10月30日,在2025年第九届亚冬会倒计时100天之际,本届亚冬会火炬发布。记者采访到火炬设计者张俊海,聆听火炬设计背后的故事。

张俊海介绍,在设计火炬时,我充分考虑到黑龙江地域文化特色,以冰的形态,以一个澎湃的磅礴之力为理念,设计整个火炬形态。因此,火炬的造型是从上往下生长的姿态,是一个展开的形式。

“火炬的外壳是一个丁香花绽放开后的图形,火炬顶部出口位置采用花蕊镂空造型与丁香花造型结合。”考虑到哈尔滨的“雪花”是丁香花,因此张俊海把丁香花的造型融入火炬整体造型中。

火炬整体造型采用了绽放的丁香花,将中国红、丁香紫、冰雪白等色彩相结合,寓意着真诚热烈、热情洋溢、开放包容的黑龙江和主办城市哈尔滨“奥运冠军之城”“上合组织冰雪体育示范区核心区”“双亚冬之城”的冰雪和人文特色。

张俊海说,在对哈尔滨怀有特殊的情感,张俊海满怀感情与期待,把知识上的积累、技能上的积累和经验上的积累,全部应用到本届亚冬会火炬设计中,向亚洲呈现别样精彩。

张俊海说,在设计理念中,想做体现黑龙江地域文化特色的火炬外壳,所以火炬中间保持了“中国心”的造型。火炬从底部的“丁香紫”到

上部的“中国红”,有一颗燃烧的心,寓意着“不忘初心”“爱国之心”。

张俊海是北京科技大学教师,曾参加过2010年广州亚运会和2022年北京冬奥会的火炬设计工作,具有丰富的火炬设计经验。去年冬季接到设计亚冬会火炬的任务后,他克服时间短、任务重的困难,做了大量的案头工作,利用二十多天的时间基本确定了火炬设计的整体思路。

张俊海在大学毕业参加工作后,曾经来过哈尔滨。在大学期间和毕业参加工作后,曾经来过哈尔滨。在谈及对哈尔滨的印象,他说,哈尔滨是“共和国长子”,是一座有活力、有竞争力、有冲劲的城市。

正是对哈尔滨怀有特殊的情感,张俊海满怀感情与期待,把知识上的积累、技能上的积累和经验上的积累,全部应用到本届亚冬会火炬设计中,向亚洲呈现别样精彩。

张俊海说,在设计理念中,想做体现黑龙江地域文化特色的火炬外壳,所以火炬中间保持了“中国心”的造型。火炬从底部的“丁香紫”到

亚冬会火炬设计者张俊海：从“丁香紫”到“中国红” 彰显“爱国之心”

本报记者 丁燕

10月30日,在2025年第九届亚冬会倒计时100天之际,本届亚冬会火炬发布。记者采访到火炬设计者张俊海,聆听火炬设计背后的故事。

张俊海介绍,在设计火炬时,我充分考虑到黑龙江地域文化特色,以冰的形态,以一个澎湃的磅礴之力为理念,设计整个火炬形态。因此,火炬的造型是从上往下生长的姿态,是一个展开的形式。

“火炬的外壳是一个丁香花绽放开后的图形,火炬顶部出口位置采用花蕊镂空造型与丁香花造型结合。”考虑到哈尔滨的“雪花”是丁香花,因此张俊海把丁香花的造型融入火炬整体造型中。

火炬整体造型采用了绽放的丁香花,将中国红、丁香紫、冰雪白等色彩相结合,寓意着真诚热烈、热情洋溢、开放包容的黑龙江和主办城市哈尔滨“奥运冠军之城”“上合组织冰雪体育示范区核心区”“双亚冬之城”的冰雪和人文特色。

张俊海说,在对哈尔滨怀有特殊的情感,张俊海满怀感情与期待,把知识上的积累、技能上的积累和经验上的积累,全部应用到本届亚冬会火炬设计中,向亚洲呈现别样精彩。

张俊海说,在设计理念中,想做体现黑龙江地域文化特色的火炬外壳,所以火炬中间保持了“中国心”的造型。火炬从底部的“丁香紫”到

火炬顶部出口位置采用花蕊镂空造型与丁香花造型结合。



出现场。

亚冬会火炬设计者张俊海：从“丁香紫”到“中国红” 彰显“爱国之心”

本报记者 丁燕

10月30日,在2025年第九届亚冬会倒计时100天之际,本届亚冬会火炬发布。记者采访到火炬设计者张俊海,聆听火炬设计背后的故事。

张俊海介绍,在设计火炬时,我充分考虑到黑龙江地域文化特色,以冰的形态,以一个澎湃的磅礴之力为理念,设计整个火炬形态。因此,火炬的造型是从上往下生长的姿态,是一个展开的形式。

“火炬的外壳是一个丁香花绽放开后的图形,火炬顶部出口位置采用花蕊镂空造型与丁香花造型结合。”考虑到哈尔滨的“雪花”是丁香花,因此张俊海把丁香花的造型融入火炬整体造型中。

火炬整体造型采用了绽放的丁香花,将中国红、丁香紫、冰雪白等色彩相结合,寓意着真诚热烈、热情洋溢、开放包容的黑龙江和主办城市哈尔滨“奥运冠军之城”“上合组织冰雪体育示范区核心区”“双亚冬之城”的冰雪和人文特色。

张俊海说,在对哈尔滨怀有特殊的情感,张俊海满怀感情与期待,把知识上的积累、技能上的积累和经验上的积累,全部应用到本届亚冬会火炬设计中,向亚洲呈现别样精彩。

张俊海说,在设计理念中,想做体现黑龙江地域文化特色的火炬外壳,所以火炬中间保持了“中国心”的造型。火炬从底部的“丁香紫”到



火炬顶部出口位置采用花蕊镂空造型与丁香花造型结合。



火炬底部为“中国心”造型。

亚奥理事会主席拉贾·兰迪尔·辛格：哈尔滨亚冬会筹备工作专业高效

本报记者 刘莉 丁燕

10月30日晚,在2025年第九届亚洲冬季运动会倒计时100天主题活动中,亚奥理事会主席拉贾·兰迪尔·辛格发表致辞。

在致辞中,拉贾·兰迪尔·辛格首先用中文“你好”向大家问好。他说:“再过100天,我们将迎来哈尔滨2025年第九届亚冬会,哈尔滨也将成为第二个举办过两届亚冬会的城市。这是哈尔滨的殊荣,也是亚冬会历史上的光辉时刻。我曾于1996年第三届亚冬会时来到过哈尔滨,留下了非常好的回忆。”

“中国拥有非常丰富的综合性赛事办赛经验,哈尔滨在本届亚冬会的筹备过程中,专业高效,工作出色,令世界瞩目。本届亚冬会是历届亚冬会报名人数最多、参赛国家和地区以及运动员最多的一次,我对运动员们将结识新朋友,并收获难忘的回忆。”

就像哈尔滨亚冬会的主题口号“冰雪同梦 亚洲同心”,这次盛会将携手共筑全亚洲冬季运动会的梦想与未来。100天后,我们将相聚于哈尔滨。我代表亚奥理事会祝愿哈尔滨2025年亚冬会圆满成功,同时祝愿健儿们勇创佳绩。我相信,哈尔滨2025年亚冬会将是亚洲最顶级的一届冬季体育盛会。在此,运动员们将结识新朋友,并收获难忘的回忆。”

亚冬会执委会副秘书长柏志国：积极做好测试赛各项准备

本报记者 那汉夫

当前,亚冬会各项重点工作筹备进展情况如何?未来筹备工作重点是什么?亚冬会执委会副秘书长柏志国在接受采访时表示,亚冬会执委会将积极做好测试赛各项准备,同时加快执委会部门化向场馆化转变进程,落实赛时运行指挥调度及应急处置工作。

柏志国介绍,在场馆改造方面,亚冬会所有竞赛场馆在利用旧场馆的基础上,在制冷、除湿、照明、采暖、网络、功能用房等方面进行提升改造,哈尔滨市坚持绿色、节俭和有利于赛后利用原则,全部采用节能环保材料和低碳技术,利用原有设施维修改造,不搞大拆大建。目前,所有场馆(场地)已竣工验收,正在陆续开展各类测试赛,以正赛标准开展全流程、全流程、满负荷压力测试,及时发现、完善细节。

赛事安全是重中之重。哈尔滨组织专家对所有场馆主体结构、抗震加固、消防设计等

省冰上训练中心场馆群运行团队常务副主任、秘书长马娇：用最优服务为观众带来最佳赛事体验

本报记者 刘欣

10月30日,哈尔滨第九届亚洲冬季运动会倒计时100天誓师大会召开。会后,省冰上训练中心场馆群运行团队常务副主任、秘书长马娇在接受记者采访时表示,11月14日,作为哈尔滨亚冬会冰上项目唯一的全要素测试赛,团队将迎战全国短道速滑精英联赛第五站,并将陆续举办黑龙江“花样滑冰锦标赛”、中国杯速度滑冰精英赛。通过测试赛的方式,进一步检验场馆运行团队的安全性和稳定性,锻炼运行团队的综合保障能力。

马娇介绍说,从4月末组建至今,省冰上训练中心场馆群运行团队先后完成了人员计划编制,梳理了风险评估清单、科学编制了场馆运行方案等一系列工作,赛时必备的“一图一表一册”清晰有序,真正做到了准备工作充分、岗位设置清晰、功能分区科学、人员流线合理。近期,团队还通过纸面推演和现场模拟演练,努力优化工作流程,合理规范运行机制,确保赛时快速高效应对各类突发情况。

“亚冬会倒计时100天,也为省冰上训练中心场馆群运行团队吹响了一场硬仗的集结号。”在采访中,马娇代表省冰上训练中心场馆群运行团队作出郑重承诺:“我们将承载双亚冬、忠诚奉献担当,以最饱满的热情、最佳的服务、最专业的素养,迎接每一位来到场馆的客人,让他们在这里享受到最佳的赛事体验,为亚冬会的成功举办贡献力量。”

志愿者：我们准备好了！

本报记者 刘欣

“亚冬会,我们准备好了!”10月30日,在哈尔滨第九届亚冬会倒计时100天誓师大会结束后,哈尔滨工程大学志愿者们王丹彤在接受记者采访时激动地说:“能参加并服务亚冬会这一盛大赛事,我感到非常自豪!”

王丹彤说,在亚冬会期间,她将主要负责收费卡的辅助工作,服务对象包括来自亚洲参赛国家和地区的官员、运动员等。为了能够出色地完成亚冬会的志愿服务任务,她已陆续接受了包括通用知识、专业知识在内的各类系统培训。

再过100天,亚冬会将正式开幕。王丹彤说,接下来,她将和她的志愿者们积极投入到紧张的测试演练中,努力提升实战能力,确保在赛时以专业的服务和饱满的状态,向亚洲和全世界展现中国当代青年志愿者的责任担当。



10月30日上午,“相约亚冬 共享精彩”喜迎第九届亚冬会倒计时100天全民健身展演活动在哈尔滨市香坊公园广场举行。本报记者 刘莉摄