

保持战略定力,敢于战胜各种风险挑战

论学习贯彻习近平总书记在第四次“一带一路”建设工作座谈会上重要讲话

“在当前严峻复杂的国际环境下,推动共建‘一带一路’高质量发展机遇和挑战并存,但总体上机遇大于挑战。”习近平总书记在第四次“一带一路”建设工作座谈会上发表重要讲话,深刻洞察国际格局演变和全球发展大势,准确把握当前面临的机遇和挑战,对需要解决好的

重大问题作出深刻阐述,为我们战胜各种风险挑战、推动高质量发展“一带一路”行稳致远提供了重要思想指引和战略引领。共建“一带一路”,顺应了经济全球化的历史潮流,顺应了各国特别是广大发展中国家对促和平、谋发展的愿望,汇集着人类共同发展的最大公约数,走的是人间

正道,已经成为广受欢迎的全球公共产品和国际合作平台。前行道路上,有顺境也会有逆流。唯有保持战略定力,坚持目标导向、行动导向,咬定青山不放松,一张蓝图绘到底,敢于战胜各种风险挑战,才能开创共建“一带一路”更加光明的未来。(下转第二版)

中共黑龙江省委机关报

2024年12月5日 星期四



龙头新闻客户端

黑龙江日报报业集团出版

甲辰年十一月初五

第25667期 今日8版

许勤在第十一个国家宪法日调研时强调

认真贯彻习近平法治思想 开创龙江宪法实践新局面

本报4日讯(记者曹忠义)12月4日是第十一个国家宪法日,省委书记、省人大常委会主任许勤调研宪法实施和立法、普法等工作。他强调,要认真贯彻习近平法治思想和习近平总书记关于宪法的重要论述,全面落实党的二十届三中全会决策部署,弘扬宪法精神,强化宪法意识,推动宪法实施,建设更高水平法治黑龙江,为现代化强省建设提供坚实保障。

哈尔滨市水木清华小区是我省第一批“法律明白人”试点,许勤走进小区,与社区工作人员交谈,了解法治文化建设和宪法宣传等情况,勉励他们采取群众喜闻乐见的形式,把宪法宣传好、阐释好。要求相关部门总结推广小区普法经验,创新宣教方式,推动宪法深入人心、走进群众生活。

哈尔滨是全国较早具有地方立法权的

城市之一,许勤来到市人大常委会机关,听取地方立法、宪法实施和监督等工作汇报,强调要全面发挥宪法在立法中的核心地位功能,始终把立法质量放在首位,确保每一项立法都体现党的主张、符合宪法精神、顺应时代要求,反映人民意愿。

许勤来到省高级人民法院,了解数字法院建设和多元化纠纷化解等情况。他指出,人民法院要牢记宪法赋予的职责,围绕中心、服务大局,坚持为人民法院、为法治担当,推进数智技术与司法工作深度融合,公正高效做好立案、审判、执行等工作,健全完善多元化纠纷解决机制,建设过硬法院队伍,更好化解纠纷、维护权益,让人民群众在每一个司法案件中感受到公平正义。

许勤指出,党的十八大以来,习近平

总书记就宪法和宪法实施作出一系列重要指示,引领我国宪法制度建设和宪法实施取得历史性成就,为谱写新时代中国宪法实践新篇章提供了根本遵循和行动指南。全省各地各部门要坚定政治制度自信,认真践行习近平法治思想,坚持宪法确定的中国共产党领导地位不动摇,坚持宪法确定的人民民主专政的国体和人民代表大会制度的政体不动摇,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,坚决做到“两个维护”,坚定不移走中国特色社会主义政治发展道路。要坚决维护宪法权威,坚持以宪法为根本活动准则,把宪法实施贯穿振兴发展各方面全过程,充分运用法治思维和法治方式开展工作、解决问题,推动发展,切实发挥宪法在现代化建设中的根本性、全局性、稳定性、长期性作用。要

坚持改革和法治相统一,认真落实党的二十届三中全会部署,按照省委十三届六次全会要求,坚持以改革推动法治建设,以法治保障改革实施,协同推进立法、执法、司法、守法各环节改革,及时把改革成果上升为法律制度,加快建设法治黑龙江、法治政府、法治社会。要深入开展宪法宣传教育,抓住领导干部这个“关键少数”,突出青少年、网民等重点群体,建好学校、社区、媒体等重点阵地,弘扬宪法精神,讲好宪法故事,培育宪法文化,使全体人民成为宪法的忠实崇尚者、自觉遵守者、坚定捍卫者。

省领导于洪涛、徐向国、王永康、李毅,省法院院长党广锁,哈尔滨市人大常委会主任孙喆及省直有关部门负责同志参加。

全省市(地)政协主席座谈会在哈召开

蓝绍敏主持并讲话

本报4日讯(记者郭铭华)4日,全省市(地)政协主席座谈会在哈尔滨召开。省政协主席蓝绍敏主持会议并讲话。

省政协领导陈海波、郝会龙、马立群、庞达、迟子建、韩立华出席会议。哈尔滨市政协主席孙坤等13位市(地)政协领导同志围绕地方政协以高质量履职服务高质量发展作交流发言。

蓝绍敏指出,习近平总书记在庆祝人民政协成立75周年大会上的重要讲话,为新时代新征程人民政协事业高质量发展指明了前进方向。我们要深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想,深刻把握人民政协的重要地位作用、全面发展协商民主

的重大要求和新时代新征程人民政协工作的重点任务,按照省委要求,持续在深化内化转化上下功夫,更好发挥专门协商机构作用。

蓝绍敏强调,要进一步提升履职质量,把握好协商选题的科学性,围绕全局性、关键性的现实问题、战略性、长远性的重大问题、制度性、紧迫性的民生问题开展调查研究,协商议政;把握好协商质量的可控性,抓好前置学习,把“前期准备定思路、中期推进作优化、后期审定抓深化”三个关键环节,把握好协商活动的规范性,严格落实中央有关规定,不断提高协商活动的“含金量”。要进一步加强“两支队伍”建设,提高

政协委员服务管理水平,引导和教育政协委员练就过硬的“眼力”“脚力”和“笔力”;深化政协机关建设,持续打造政治过硬、服务优质、协调顺畅、作风优良、清正廉洁的政协机关。要进一步做好联系界别群众工作,引导政协委员牢固树立界别意识,明确为党做好群众工作是界别联系工作的核心;正确认识和把握“委员联系界别群众工作”,着重突出政治性和统战性;聚焦“我是哪个界别的委员、界别群众在哪里、怎样联系界别群众、界别群众怎么找到委员”四个维度,抓好“1158”工作法的深入落实。

蓝绍敏强调,要进一步加强政协新闻宣传工作,引导政协委员为龙江振兴发展

团结奋斗;用好《人民政协报》和《中国政协》杂志,使其成为我省各级政协开展工作的有益帮手、政协委员协商议政的重要参考、社会各界了解人民政协的重要窗口。要进一步做好反映社情民意信息工作,切实将其作为政协履行职能、发挥作用、助力发展的重要途径,推动全省政协信息工作迈上新台阶。要进一步用好“一库一网一平台一沙龙”,共同为优化我省营商环境作贡献。要贯彻落实好政协自身改革任务,努力在龙江振兴发展中作出新的更大贡献。

省政协副主席和各专门委员会、办公厅、研究室、机关党委负责同志参加会议。

冰雪大世界不断刷新开园进度条

近日,在第二十六届哈尔滨冰雪大世界园区内,塔吊林立、机器轰鸣,上万名工人、近千台机械正在紧张施工。为保障尽早开园,工人三班倒作业,施工进度条在不断刷新。

本报记者张树摄



我省“12·4”宪法宣传月活动启动

本报4日讯(记者蔡轲)12月4日是第十一个国家宪法日,由省司法厅主办的“12·4”国家宪法宣传月启动仪式暨滨江法治文化广场启动仪式在哈尔滨市道外区滨江法治文化广场举行。

此次活动以“大力弘扬宪法精神,推动进一步全面深化改革”为主题,深入贯彻落实中央宣传部、司法部、全国普法办公室工作部署要求,进一步在全社会营造学习宣传宪法、维护宪法权威的浓厚氛围,正式拉开了我省2024年宪法宣传月活动序幕。滨江法治文化广场的揭幕,象征着法治文化的又一重要阵地正式启用。

滨江法治文化广场占地3000余平方米,整体设计秉承“法景融合”与

“寓法于乐”理念,以宪法、民法典主题宣传、法治中国百年发展历程、法律名言警句、以案释法小故事等为重点内容,包含法治主题景观组、新法速递、阅报时空橱窗、游戏互动区等多个单元。

活动现场设置了法律服务咨询区和游戏区,借助趣味的法治游戏、详实的宪法宣传资料和主题传统剪纸,实现“法”与“趣”“美”“用”深度融合。在法治游戏区,巨大的法治飞行棋盘铺展在地面,每一格都巧妙融入了丰富多样的宪法和民法典法律知识问答。省司法厅、哈尔滨市司法局、道外区各相关单位法治工作主管领导、各司法所负责人、“法律明白人”代表、居民代表共计240余人参加活动。

我省5部作品获“五个一工程”优秀作品奖

本报讯(记者李浙)近日,中共中央宣传部公布第十七届精神文明建设“五个一工程”获奖名单。我省5部作品“金榜题名”,创2015年全国文艺类奖项改革以来我省最好成绩。

第十七届精神文明建设“五个一工程”主要评选表彰2022年6月1日至2024年5月31日首次播映、上演、登载、出版、发表的优秀作品,获奖的105部作品是从全国各地各参评单位报送的1068部作品中经过层层严格评审程序精选出的,充分反映了近两年精神文化产品创作的丰硕成果。本届评选周期内,黑龙江省委宣传部重点打磨推介了26部优秀作品,其中广播剧《赫哲人的“伊玛堪”》、电视剧《南来北往》、杂技剧《天山雪》、歌曲《新路》《今朝》等5部作品获得第十七届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖。

广播剧《赫哲人的“伊玛堪”》通过讲述赫哲人尤日根一家三代同赫哲族说唱艺术“伊玛堪”生死相依的故事,以史诗性的叙事方式和艺术表现力高超的声境营造,以挖掘保护传承文化瑰宝“伊玛堪”为主线,展示了黑龙江世界级非物质文化遗产的独特魅力。

电视剧《南来北往》通过一对铁路警察师徒守护着南来北往列车安全的故事,以温情的叙事挖掘时代印记,借群像的塑造展现了广大人民的奋斗热忱和向上向善的时代精神。该剧填补了国内近年来铁路公安题材的创作空白,实现了我省现实题材年代剧创作的新突破。

杂技剧《天山雪》紧扣筑牢中华民族共同体意识,通过杂技人的故事串联起七十年来各族人民共同建设新疆、发展新疆的壮丽历程。创作过程中融合借鉴了黑龙江杂技中北派民族传统杂技技法和北派魔术的艺术表现手法,并应用了数字虚拟引擎、动作捕捉技术、虚拟拍摄拓展等创新手段。

歌曲《今朝》用小角度、大视野的表现形式,用78字歌词的精湛笔触和朗朗上口的优美旋律描绘出祖国繁荣昌盛、人民安居乐业的盛世景象,是一首凝聚了中国人民共同情感、共同梦想的时代赞歌。

歌曲《新路》反映广大党员干部扎根基层、心系群众,走好新时代乡村振兴之路,带领人民共同书写“脱贫攻坚”的伟大壮举,歌颂共产党人不忘初心、牢记使命的忠诚之魂。

精神文明建设“五个一工程”是由中宣部组织创办的全国精神文明建设领域最高奖和国家级综合性文艺最高奖。

今日看点

北大荒集团北安分公司

“规模经营”迈出农业现代化坚实步伐

详见第二版