

坚守艺术理想 不负时代使命

□新华社记者

“新征程上,希望你们继续在崇德尚艺上作表率,带动广大电影工作者坚定文化自信,扎根生活沃土,努力创作更多讴歌时代精神、抒发人民心声的精品佳作,为繁荣发展文艺事业、建设文化强国作出新贡献。”习近平总书记近日给田华等8位艺术家回信,对电影工作者提出殷切期望。

习近平总书记的回信温暖人心、催人奋进,极大鼓舞广大电影工作者。大家表示,将牢记习近平总书记的嘱托,坚定理想信念,扎根生活沃土,反映人民心声,创作更多有筋骨、有道德、有温度的文艺作品,为推动社会主义文化大发展大繁荣、建设文化强国贡献力量。

收到习近平总书记的回信,“人民艺术家”国家荣誉称号获得者田华十分感动。几十年的文艺生涯中,田华塑造了“白毛女”“党的女儿”等多个经典银幕形象。

“为党的事业奋斗,为人民文艺奋斗,始终是我不变的初心。我将按照习近平总书记指引的方向,继续在从艺做人上作示范,带动更多电影工作者坚定不移跟党走、永远为人民服务。”田华说。

习近平总书记在回信中提到“不禁想起你们参与创作的那些耳熟能详的经典电影”,让写信人之一、演员陶玉玲非常欣喜:“老一辈文艺工作者是在党的关怀和教育下成长起来的。我将牢记习近平总书记‘在崇德尚艺上作表率’的要求,发挥好党员先锋模范作用,以实际行动带动更多文艺工作者做有信仰、有情怀、有担当的人。”

演员潘虹出演了《人到中年》《杜十娘》等多部家喻户晓的电影作品。“习近平总书记给我们8位电影艺术家回信,是对我们的极大勉励。文艺作品是一个时代珍贵的‘横截面’,留下传世精品,是文艺工作者的职责使命。下一步,我将继续投身热爱的表演事业,为人民文艺发光发热。”潘虹坚定地说。

人民生活中存在着文学艺术原料的矿藏,人民生活是一切文艺取之不尽、用之不竭的创作源泉。

在纪念抗战胜利80周年之际,《建国大业》《离开雷锋的日子》等电影的编剧王兴东正在着手修改讲述抗日将领黄显声故事的电影剧本《藏在国歌里的名字》。逐字逐句读完习近平总书记的回信,他倍感振奋。

“习近平总书记回信中提出的‘扎根生活沃土’要求,让我更加深刻认识到生活是无字的剧本、剧本是有字的生活。”王兴东说,为创作该剧本,前期他深入沈阳、重庆等地采访,接下来将继续精心打磨,努力交出一份叫好又叫座的作品。

习近平总书记的回信中提到,8位电影艺术家“给几代观众留下美好回忆”,让中国煤矿文工团青年演员刘昊然印象深刻。“未来,我要以这些电影艺术家为榜样,带着对党和人民的热爱,怀揣对艺术理想的坚守,坚持深入生活、扎根人民,参与创作更多富有生命力、感染力的艺术形象,为电影业高质量发展贡献青年力量。”刘昊然说。

近年来,中国作家协会报告文学委员会主任何建明的多部文学作品进行了影视化改编。习近平总书记的回信让何建明感到巨大的温暖。

“每年我约有三分之一的时间在调研路上,这让我深刻领悟到深入群众、深入生活的重要意义。我将继续沿着习近平总书记指引的方向,扎根基层一线,走进生活深处,在火热的生活实践中潜心耕耘。”何建明说。

文艺是时代的号角。广大电影工作者要紧扣时代脉搏,把握时代主题,推出更多无愧于时代、无愧于人民的精品佳作。

乌鲁木齐夏日炎炎,导演张忠正马不停蹄地为援疆题材电影《阿克达拉》的发行工作忙碌。“习近平总书记的回信让我更加坚信,好电影既要仰望星空,也要脚踏实地。我们要在新时代的万千气象中汲取灵感、提炼主题、萃取题材,在银幕上书写属于这个时代的华彩篇章。”张忠说。

为了满足观众多元需求,首都电影院今年推出“新新剧场”,致力于向“电影+”文化空间转型,目前已举办60余场演出。

“读完习近平总书记的回信,我内心涌起强烈的使命感,深刻认识到影院可以成为传播先进文化的重要阵地。”首都电影院城市副中心店负责人高颖说,“基层影院将牢记习近平总书记嘱托,以更优质的放映服务、更丰富的文化活动,让每一块银幕、每一个影厅都成为传播中国故事、弘扬中国精神的文化窗口。”

“习近平总书记一直非常关心电影事业,对电影工作者寄予厚望,这次给电影艺术家的回信,为中国电影事业发展标定了航向、指明了路径。”中国电影家协会主席陈道明说,“在习近平总书记的鼓励和鞭策下,我们将保持创作热忱,推出更多反映人民心声、展现时代风貌的好作品,朝着建成电影强国的奋斗目标不断前进。”

新华社北京7月11日电

第5届全国大学生冰壶锦标赛收官



本报11日讯(记者杨镭)11日,第5届全国大学生冰壶锦标赛在哈尔滨平房区冰壶馆圆满落幕。

本次赛事吸引了来自全国21所高校的48支代表队的近300名人员参与。经过6天、100场紧张激烈的比拼,选手们在赛场上展现了高超的竞技水平和顽强拼搏的体育精神,为冰壶运动的推广注入了青春活力。

在教师组比赛中,哈尔滨体育学院、黑龙江大学、哈尔滨科学职业技术学院分获前三名。

在丙组(高水平)比赛中,男子组

前三名由哈尔滨体育学院、北京体育大学、青海民族大学获得;女子组前三名由北京体育大学、哈尔滨体育学院、上海对外经贸大学获得;混合双人组前三名由青海民族大学、河北体育学院、哈尔滨体育学院获得。

在甲组(普通)比赛中,中国民航大学、哈尔滨工业大学、哈尔滨学院分获男子组前三名;青海民族大学、武汉体育学院、清华大学分获女子组前三名;上海交通大学、哈尔滨体育学院、清华大学分获混合双人组前三名。

比赛现场。李赫摄

东宁要塞:侵略者残害中国人民的历史见证

□本报记者 刘晓云

侵华日军东宁要塞,坐落于牡丹江市东宁市,是二战时期日本帝国主义在中苏边境修筑的14处庞大的军事筑垒中最大的一处,它不仅见证了日本关东军的残暴行径,更成为了侵华日军罪行的铁证之一。

在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年之际,记者重访了这一军事要塞,亲身感受那段令人难忘的历史。

东宁要塞群位于东宁市东南部中俄边境地区,被日本侵略者称为“东方马其诺防线”。该要塞始建于1934年6月,是侵华日军强征18万中国劳工和大批战俘,为进攻和防御苏联而修筑的军事工程。现今,侵华日军东宁要塞遗址已成为二战期间侵华日军累累罪行的历史见证。

记者在东宁要塞博物馆研究员王宗仁的带领下来到东宁要塞群中的勋山要塞。一走进洞口,潮湿的味道便扑面而来,冰冷、坚固,是给到访者最深刻的印象。尽管室外的温度已经超过了30摄氏度,但要塞里的温度却只有十多摄氏度。

要塞里的通道通常仅够一人通行,地面湿漉漉的,凝结在墙壁上的水珠不时地滴落。王宗仁告诉记者,每处筑垒的地下工事都由钢筋混凝土浇筑,地下工事设置有指挥所、通讯室、屯兵室、伙房、浴池、粮库、弹药库、发电所等,并有竖直通山顶观测所、通风口和反击口等,地下工事中有许多处同地面暗堡相通,构成地下地上火力交叉网。



东宁要塞群中的胜岗山要塞。

本报记者 刘晓云摄

如今探查要塞,仍能真切感受到它昔日的庞大。“这些筑垒都是沿山脉的走向构筑。筑垒规模很大,有的与公路和铁路相连接,有的与地面集结的营地相连接,由点到线、再到面,将国境沿线的各个支撑点连为一体。庞大的筑垒分为上、中、下三层,最深处达800多米,四通八达。”王宗仁说。

在这些冰冷、坚固、昏暗的“地下堡垒”背后,印刻的不仅是中国劳工的血泪史、屈辱史,更是侵略者对中国资源的掠夺史和对中国人民的残害史。

“东宁要塞群是中国大量劳工用生命修筑的。”王宗仁介绍,日本关东军对劳工实施生死轮换制,来一批、死一批,死一批、

换一批,劳工日复一日地挣扎在死亡线上。残酷的劳役,非人的待遇,加上食物缺乏及超强度的体力劳动,绝大多数劳工被折磨致死或被集体屠杀,幸存者寥寥无几。

东宁要塞是中国劳工的集中墓地。在1934年6月至1945年8月间,日军强行征用了大量中国百姓和战俘修建这座要塞,为保守军事机密,他们在工程完工后残忍地杀害了大部分劳工。在东宁市老

“北气南下”输气量突破1000亿立方米

记者从国家石油天然气管网集团有限公司获悉,截至7月10日,我国“北气南下”能源大通道累计输气量突破1000亿立方米,这条纵贯南北的“能源动脉”在保障国家能源安全方面取得稳定进展。

作为我国“十四五”期间建成的重要能源基础设施和“四大能源通道”东北通道的重要组成部分,“北气南下”能源大通道北起黑龙江黑河,南至上海,途经9个省市区,惠及沿线4亿多人口。

上图:在“北气南下”能源大通道黑河首站压缩机房,综合维修工人对压缩机关键仪表进行维修作业。

下图:这是“北气南下”能源大通道黑河首站的空冷器。

新华社记者 王松摄



中国国家馆日亮相大阪世博会

□新华社记者 李子越 欣芷如

2025年日本大阪世博会中国国家馆日活动11日在大阪世博园区举行,来自中日两国政界、商界、友好团体、媒体及各国国家馆代表等400余人出席。作为本届世博会最具人气的展馆之一,中国馆以融合传统文化与未来科技的发展理念受到广泛关注。多位日方嘉宾对展馆内容和展示方式给予高度评价。

日本经济产业大臣武藤容治在活动致辞中表示,中国馆以“共同构建人与自然生命共同体——绿色发展的未来社会”为主题,注重传统与现代的融合,不仅展示了文化遗产与未来科技,还系统介绍了

中日友好交流的历程。他说:“我期待通过中国馆的创意布展,进一步促进日本和世界各国对中国的理解。”

关西经济联合会会长松本正义在接受记者采访时表示,中国馆的内容包括中国的文化、历史,还有当前的创新技术、高科技等,向大家全面展示了中国的真实面貌。“我认为这个展馆能够让参观者了解中国的发展态势,是非常优秀的展馆。”

日本自民党干事长森山裕致辞说:“希望来自各地的朋友前来参观中国馆,感受中国的魅力,深化交流互鉴。”

多位嘉宾在采访中提到,从展馆一楼通往二楼的“青山明月”长廊令人印象深刻。长廊一侧为动态水墨画,另一侧是木

雕艺术作品,呈现了中日交流的重要历史瞬间,如阿倍仲麻吕与李白的友谊、大熊猫“康康”“兰兰”的到来、朱鹮保护合作,以及孙悟空与阿童木并肩同行等,展现出中国讲信修睦、亲仁善邻的理念。

松下控股株式会社执行董事小川理子表示,她曾三次陪同来宾参观中国馆,对“青山明月”浮雕尤为感动。“它用艺术的形式讲述了中日之间长期、多领域的交流,令人深受触动。”她还表示,当天观看了中国国家馆日的文艺演出,“舞台表现力强,情感真挚,是最耀眼的一次表演”。

大阪府日中友好协会理事长青柳明雄告诉记者,中国馆通过丰富的视觉与听觉手段,生动传达了中国希望表达的理念

与信息。“特别是浮雕中刻画的多位中日交流人物,令人非常感慨。”他说,“虽然我多次访问中国,但仍感觉还有很多不了解的方面。希望今后能有更多这样的交流机会。”

中国馆当天还迎来大批日本民众参观。来自东京的杉山阳南表示:“展馆的影像展示震撼人心,3D技术放大展品的设计也令人惊喜,不仅展现了中国的科技实力,也让我学到了很多文化知识,非常有趣。”

来自兵库县的森田表示,她已是第二次参观中国馆。“展馆宏大,影像精美,各展区内容丰富,是我最喜欢的国家馆之一。”

新华社日本大阪7月11日电

把好成才“方向盘” 筑牢基层“桥头堡”

以学促干 事上见真章

学习教育起点在学、落点在干,各地以工作实效检验学习成效,不断提升党员干部综合能力。

“参与一线作业,让我们看到了实际问题,深刻体会到农户的辛苦,这也为今后的工作理清了思路。”黑河市农业农村局的年轻干部来到逊克县田间地头,感慨地说。

安徽省合肥市巢湖市针对监督检查中掌握的年轻干部实践经验不足、应急处突能力较弱等共性短板,组织案例复盘、情景模拟等实践活动8场,实现“问题整改—制度完善—工作提质”全链条管理。搭建“一线练兵场”,积极选派105名年轻干部安排在防汛抗旱、矛盾调解、文明创建等基层岗位“墩苗”。

各地充分发挥党支部战斗堡垒作用和党员先锋模范作用,激励党员干部担当作为。

“学习教育开展以来,我们严格遵照

要求,精简接待,把省下的钱用于村里基础设施建设、产业发展。”安阳市林州市临淇镇社书村党支部书记常海说,今年社书村又流转土地580亩,发展村集体经济,“我们要把精力和资源都用在发展上,为乡村振兴贡献力量。”

在安徽省马鞍山市博望区,丹阳镇党委注重听取村民对产业发展的意见建议以及亟待解决的突出问题,多次召开座谈会、联席会等,与驻村工作队、在村党员、农户深入交流;及时采纳相关建议,盘活村集体2处闲置房屋,分别用于米酒和土法酱油生产,在有效壮大村集体经济产业的同时,也为村民提供了就业岗位。

既要当下改 更须长久立

各地学习教育坚持问题导向,“当下改”结合“长久立”,既解决问题又建章立制,把好的作风、做法保持下去。

今年5月以来,河南省新乡市新乡县通过参观廉政教育基地和典型案例通报

等形式,要求全县826名年轻干部以身边事为镜鉴,重点对照玩心重等5个方面突出问题,逐条对照检查,主动预防“体检”,共查摆问题1732条。通过个人汇报、党组织集体研究等程序,对查摆问题逐条销号,目前已全部完成整改,年轻干部作风显著转变。

新乡县委常委、组织部部长赵永胜说:“我们聚焦年轻干部、新提拔干部及关键岗位干部,从源头杜绝作风问题滋生。作风建设是一场攻坚战,更是一场持久战,必须常抓不懈、久久为功。”

各地以学习教育为契机,以强有力的制度约束,推动改进工作作风。

安徽省亳州市教育局通过开展学习教育,健全和落实作风建设常态化长效化机制,推动从解决“一个问题”到解决“一类问题”。其中,针对教辅材料征订、校服定制采购等领域以及其他侵害群众利益情况,建立健全了《亳州市校服选用采购工作指导手册》等制度。

新华社北京7月11日电