

新文科背景下高职音乐表演人才培养的研究

□黄虚怀

随着教育改革深化,新文科建设理念为高等职业教育带来了全新的发展范式。当前,文化产业的数字化转型、表演艺术的跨界融合和多元审美趋势的兴起,对音乐表演人才提出了更高要求,要求其掌握扎实的专业技能,具备跨学科思维、创新实践能力和文化传承意识。作为兼具艺术性与实践性的学科领域,高职音乐表演人才培养亟须突破困境和局限,探索以新文科理念引领、适应社会需求与行业变革的创新路径。

课程体系改革。课程体系改革是新文科背景下高职音乐表演人才培养创新实践的基础环节。优化专业课程设置。加大力度优化专业课程设置,提升教学质量。首先,对现有音乐表演课程进行系统梳理,剔除重复内容与与行业发展脱节的陈旧知识,确保课程内容的科学性和实用性。其次,定期根据行业最新需求动态调整音乐表演课程的广度和深度,并适当增加实践性课程的占比,以此来提升学生以市场需求为基准的专业技能和表演能力。最后,结合区域文化特色,创造性地开发具有地方特色的音乐表演专业课程,增强学生对于地方文化的认同感与归属感。增设跨学科课程。增设与音

乐表演专业关联性较强的跨学科课程,邀请相关专业的教师开展联合授课,为音乐表演人才未来职业发展提供更广阔的专业视野和专业能力。例如,引入艺术管理相关课程,帮助学生更好地理解音乐演出市场的运作机制,以培养其策划与组织能力;增设文化产业相关课程,帮助学生精准把握音乐表演与文化创意产业的结合点,提升市场竞争力;开设心理学相关课程,为学生深入理解观众的心理需求奠定基础,提升其未来演出的艺术感染力。

教学方法创新。教学方法创新是新文科背景下高职音乐表演人才培养创新实践的关键选择。项目式学习。项目式学习是一种以学生为中心的教学方法,教师可以根据高职院校校制定的人才培养目标,结合行业人才需求和学生兴趣偏好,提前确定项目式学习的项目选题,保证项目选题有足够的吸引力和现实可操作性,而后在课堂上组织和指导学生参与从曲目选择、舞台设计到宣传推广的全过程项目执行环节,提升学生专业技能,锻炼学生项目管理和执行能力。工作坊教学。工作坊教学具有互动性强、灵活性高的特点,将其有机融入高职院校音乐表演课堂教学,

符合新文科建设发展的实际需求,能够为国家和社会培养出足够优秀的音乐表演人才。实施工作坊教学,教师需要提前进行深入调研,确定主题选择、专家邀请、学生分组讨论、成果展示等各个环节,为学生提供与专业音乐表演人士交流的机会,进而激发其创作灵感和实践热情。

实践环节强化。实践环节强化是新文科背景下高职音乐表演人才培养创新实践的拓展延伸。深化校企合作。深化校企合作是强化高职音乐表演人才培养实践环节的重要手段。高职院校可以加强与当地文艺团体的沟通和交流,共建音乐表演人才联合培养基地。其中高职院校可以依托文艺团体的市场资源,在教学中精准把握行业前沿和实际需求,以此为依据调整和优化人才培养方案,提升学生的市场竞争力;文艺团体可以为学生提供参与实际演出的机会,在实践中锻炼学生舞台表现能力,增强学生适应社会和行业的专业素养和能力,据此获得从高职院校引进高素质音乐表演人才的优先权,进一步充实剧团的市场竞争力,实现互利共赢。拓展实践平台。拓展校内外实践平台是提升学生实践能力的重要途径。在校内,高职院校可

以投资建成功能音乐厅,定期举办校园音乐文化节,邀请行业音乐表演人士进校表演,激发学生的表演热情;在校外,与知名演艺公司合作,借助演艺公司的广阔平台,为学生提供丰富多样的实践机会,定期组织学生参与文化演出活动,使其在实践中提升专业技能和社会责任感。通过校内外结合拓展实践平台,进一步推动高职音乐表演人才培养的创新实践。

新文科背景下,高职音乐表演人才培养的创新实践是一场持续深化的教育改革探索。未来高职院校还需进一步深化二者的融合,在坚守艺术本体价值的同时积极主动适应新文科建设要求,立志为国家和社会培育出更多兼具艺术造诣和社会责任的高素质音乐表演人才,进而为新时代文化繁荣与高职院校音乐教育事业的高质量发展注入持久动力。

本文系2024年度湖南教育科学“十四五”规划2024年度课题(一般项目):产教融合背景下湖南高职院校音乐表演专业教学模式改革实证研究(项目编号:ND248491)。

(作者单位:湖南大众传媒职业技术学院影视艺术学院)

高校节水型校园建设的创新实践与启示

□张志成

在全球水资源日益紧张的背景下,节水工作已成为各领域可持续发展的重要课题。高等教育机构作为人才培养和科技创新的重要阵地,在节水型社会建设中承担着示范引领的重要责任。本文旨在系统梳理国内部分高校节水工作的创新做法和成功经验,为其他高校提供可借鉴的节水管理模式和技术路径。

建立健全节水工作组织保障体系。节水工作的成功首先来自健全的组织保障体系。经验表明,成立由校长亲自挂帅的节水型校园建设领导小组,形成自上而下、高层推动、多部门协同的组织模式,可确保节水工作的权威性和执行力;通过优化机构设置,成立专门的节能减排办公室,与维修服务中心合署办公等,可形成更加高效的专业化节水管理机制;在组织架构上,明确各部门的节水职责,将校内各单位领导确定为节水工作第一责任人。这种责任到人的管理方式,可有效避免节水工作中的推诿和扯皮现象,确保各项节水措施能够落地见效。同时,还应建立跨部门的协调机制,形成节水工作合力。

推进节水工作制度建设与规划引领。完善的制度体系是节水型校园建设的重要保障。一是建立覆盖全过程的节水制度体系,为节水工作提供制度遵循;二是将节水工作纳入学校整体发展规划,实现节水与学校发展的有机统一;三是统计分析用水、节水情况,制订年度用水计划,并将指标分解落实到主要用水单位。这种基于数据的精细化管理,使学校的节水工作既有宏观规划引领,又有微观执行保障。

创新节水工作技术应用与设施改造。技术创新是高校节水工作的重要支撑。在智慧化远程管理方面,通过建设校区供水、消防管路监测系统等,实现对供水系统的实时监测和数据分析;在设施改造方面,学校要投入一定量的资金用于更新老旧管网和节水器具,降低管网漏水率,杜绝“跑冒滴漏”现象发生。特别值得一提的是,部分高校还创新性地采用了资源置换型合同节水管理模式,由企业免费投资安装了纳米免冲水小便器,实现了零投入、零排放、零维修的节水效果。这种市场化运作模式为高校节

水工作提供了新的思路。

强化非常规水资源利用与管理创新。积极探索非常规水资源利用。可依据学校自然环境条件,建设雨污分流和雨水收集系统,并利用天然水、雨水建设储蓄型河道、湖泊等,这些水体不仅可以美化校园环境,还为校园保洁和绿化灌溉提供水源。在管理创新方面,通过建立完善的用水巡查和维修体系,实行“日巡检、周联检、月大检”的工作制度,将食堂、浴池用水量纳入全成本核算等管理措施,可有效杜绝“长流水”等浪费现象。

开展形式多样的宣传教育与文化建设。高校作为节水型校园建设的倡导者、践行者和示范者,应该重视节水宣传教育,并将其作为低碳型、生态型校园建设的重要内容。可利用“世界水日”“中国水周”等时间节点,开展形式多样的节水宣传活动,增强师生的节水意识,营造浓厚的节水氛围。注重将节水教育融入日常管理,在教学、办公、生活区等,悬挂节水标语、设置节水提示等,时刻提醒师生节约用水。通过潜移默化的教育方式,使节水理念深入人心,形成“人人关注节水、人

人懂得节水”的校园文化。

总结节水工作成功经验,值得其他高校借鉴推广。通过总结国内部分高校的节水实践成功经验,可为高校节水工作提供三点启示。首先,必须建立完善的组织体系,实现节水工作的制度化、规范化。由校长亲自抓节水工作的做法,确保了各项措施的落实力度。其次,要注重技术创新,积极应用智能化、数字化手段提升节水效能。最后,要培育节水文化,通过持续的教育引导,使节水成为师生的自觉行动。

高校节水实践经验表明,通过系统谋划、综合施策,高校完全可以在保证正常教学科研和生活需求的同时,综合运用组织、制度、技术、管理和教育等手段,实现水资源的高效利用。部分高校的创新做法和成功经验,不仅为其他高校节水工作提供了可复制的模式,也为节水型社会建设贡献了高校智慧。未来,随着节水技术的不断进步和管理水平的持续提升,高校节水工作将取得更大成效,为生态文明建设做出更大贡献。

(作者单位:吉林农业大学)

创新能力培养下的高校教育教学管理策略

□张猛 卢成林

在全球科技飞速发展、知识经济迅速崛起的背景下,创新已成为国家和民族发展的核心驱动力。高校作为人才培养的重要基地,肩负着为社会输送具有创新能力高素质人才的重要使命。传统的高校教育教学管理模式在课程设置、教学方法、评价体系等方面需要改革,以满足创新能力培养的需求。当组织创新打破体制性桎梏,当数字技术重塑教育基本形态,这场静悄悄的革命正在催生全新的育人生态系统。深入思考并探索创新能力培养下的高校教育教学管理路径,对推动高校教育教学改革、提升人才培养质量具有重要现实意义。

抢抓人工智能发展历史机遇,构建高等教育发展新格局。自建设教育强国的目标提出以来,教育、科技、人才一体化改革成为了教育工作推进的主线。《教育强国建设规划纲要(2024-2035年)》明确提出要构建自强卓越的高等教育体系,涵盖落实立德树人根本任务、调整学科设置机制、深化“四新”建设等,为高等教育的发展提供了政策指引和方向。

人工智能正加速推动教育教学领域的变革,深刻改变教学、学习、管理和评价方式,明确构建“师—生—机”一体化的未来课堂。第四代大学的概念应运而生,强调大学在国家和社会创新体系中的价值共创,高校教学创新面临新的挑战与机遇。

坚持以人才培养目标为导向,不断创新教育管理理念机制。实行教育管理制度的创新和改革,是高校发展的必然结果之一。高校必须紧跟时代的发展趋势,坚持价值塑造—能力培养—知识传授“三位一体”人才培养理念,用创新管理理念引导教育管理机制创新,以人才培养目标为导向,以学科知识、专业技能 and 综合素质为着力点,立足时代特征和专业特色,结合理论教学与实践教学,制定完善合理的人才培养方案。在教学管理过程中,真正树立以学生为主体的理念,结合学生个体差异和身心发展特点因材施教,促进学生全面发展。

完善大学教育质量评估体系,有效提升高等教育治理能力。高校要建立规范常态

的质量评价机制和保证体系,引进先进管理经验和方法,推动教育管理改革相关工作进程稳步发展。完善教学状态评价体系,对教学过程、教学改革研究和教学管理状态等采取目标管理,对课程建设、理论教学、实践教学等教学环节进行监督管理,明确教学质量第一负责人制度,形成规范科学合理的监督管理体系,以评促管、评建结合。完善工作人员评估和奖惩制度,建立决策、执行、监督三位一体的教育管理体制,营造良好的学术生态。

守正创新教育管理新模式,构建立体化多元化的平台体系。在新媒体大数据时代,高校采用新媒体教学模式,改善教学资源不均衡的现象,打造课程思政立体化创新、教学体系动态化重构、师资发展生态化培育、产教融合协同化运转、实训平台多元化整合的“五维”教育教学改革体系,提升教育教学质量和人才培养水平,构建可持续发展的教育教学生态。构建立体式实践教学平台,打造集教学、科研、人才培养、社会服务于一体的高水

平开放式实验基地,使学生将所学的书本知识更好地应用于社会实践中,促进学生教育管理改革。

深化教师队伍建设改革,锻造专业化创新型教师队伍。师者,人之模范也。高校要通过系统化的学习和培训,用思想武装教师头脑,强化理想信念教育和职业道德建设,确保教师队伍的政治方向正确。优化教师专业标准,加强学科交叉融合,完善教师成长发展路径,为教师提供终身学习和职业发展的支持。通过深化教育评价改革,激励教师不断提升教学创新能力。引入“智慧+”理念,探索信息技术与教育教学的深度融合。加强国际视野的培养,鼓励教师参与国际交流与合作,提升国际化水平。

基金项目:2023年度广东省高校思想政治教育课题“面向在华留学生的《中国式现代化》国际思政课程设计与教学研究”(编号2023GXSZ104)。

[作者单位:张猛系哈尔滨工业大学(深圳);卢成林系澳门科技大学国际学院]

探析红色文化融入高校思政课的实践理路

□张聪聪 孟展旭

红色文化是中国共产党领导人民在革命、建设和改革进程中创造的以红色为底色的先进文化,蕴含丰富的革命精神和厚重的历史内涵,为高校思政课提供了鲜活素材和精神滋养。红色文化融入高校思政课对于立德树人、传承红色基因具有重要意义。

深挖红色资源 厚植思政教育根基

红色文化资源是思政教育的“源头活水”。只有深入挖掘、把握红色资源蕴含的丰富内涵和精神价值,才能为思政教育提供坚实的内容支撑。首先,深挖红色资源,系统梳理与课程内容相契合的红色文献、革命英雄事迹、红色故事、红色家风等,例如,通过讲述“半条棉被”“人民公仆焦裕禄”“长征精神”等故事,让思政课既有理论高度又有情感温度,从而引发学生共情与思考。其次,整合地域资源,利用各地区独特的红色文化印记,编写配套的红色文化读本、案例集、教学参考资料,作为理论讲授的生动注脚和有力支撑。例如《寻访伟大转折地——中央红军在遵义故事集》《红色岳西》(图说井冈山)等。最后,链接现实议题,以学生关心关切的现实问题

为切入点,提炼开发新时代经济社会发展中的红色故事,将社会资源最大限度地转化为育人资源,例如将红色文化与乡村振兴、脱贫攻坚、科技创新等现实问题相结合,引导学生思考如何传承和弘扬红色精神,担当时代使命。通过鲜活案例,让红色基因在新时代焕发新的生机,激励青年学子将个人理想融入国家发展大局。

创新教学模式 激活红色文化动能

红色文化育人不能仅限于课堂教学,应创新教学模式,让学生在多种教学情境中感受红色文化的魅力,从而激活红色文化的教育功能。一方面,利用数字技术赋能红色文化融入思政课教学。高校可借助VR、AR、MR等前沿技术,构建具身化、情景化红色文化场景,让学生“身临其境”感悟革命艰辛与精神伟力。如上海交通大学用虚拟现实技术推动沉浸式“四史”学习教育。高校应发挥数智技术优势,利用大数据技术对学生的红色文化学习行为、偏好和效果进行精准分析,掌握学生的学习需求和兴趣点,智能推荐红色文化资源学习内容和学习路径,实

现红色文化教育的个性化与精准化推送,从而为红色文化思政育人提质增效。另一方面,注重实践教学,拓宽红色育人场域。实践教学是课堂教学的延伸和拓展,要坚持把思政小课堂与社会大课堂结合起来。地方红色革命遗址、红色场馆等是优质的实践教学基地。高校可组织学生前往红色革命纪念馆、烈士陵园、红色教育基地等进行实地参观考察,通过开展“行走的思政课”,让他们近距离接触红色文物、聆听英雄事迹,身临其境地感受红色文化的魅力,转化为内在精神力量。

锻造师资队伍 强化思政育人效能

强教必先强师,教师是思政教育的主力军,其专业素养直接影响着教育质量。因此,必须锻造师资队伍,为红色文化融入思政课提供更多生力军。一方面,打造专兼结合、多元化的思政教师队伍。具有马克思主义理论、思想政治教育等相关专业背景的专任思政课教师聚焦教学主业,保障教师的专业性和连贯性;同时,鼓励跨学科教师参与思政课教学,从多学科视角对红色文化进行解读,如

历史学专业教师可以讲述红色文化的历史背景,文学专业教师能分析红色经典文学作品中蕴含的精神内涵。此外,邀请英雄人物、时代楷模、革命后代、驻村书记或纪念馆、博物馆专家、讲解员等担任兼职教师,通过他们丰富的实践经验与社会视角,让红色文化教学更具现实感,从而形成优势互补的育人合力。另一方面,强化师资培训与能力提升。高校应建立常态化、系统化的师资培训机制,定期组织思政教师参加红色文化专题培训、学术研讨和实践研修。依托红色教育基地开展实地教学培训,让教师在革命旧址、纪念馆中感悟红色精神,丰富教学素材。鼓励教师参与红色文化课题研究,通过学术研究深化对红色文化的理解,准确把握红色文化资源的育人要点,从而在教学中能够更加准确、生动地向学生传授红色文化知识,引导学生深刻感悟红色精神。

本文系贵州省社会主义学院新发展理念与多党合作高端智库“研究阐释党的二十大精神”青年课题(SHZXQN2410)研究成果、2024—2025年贵州省青年发展研究课题一般课题(QNYB24004)研究成果。(作者单位:贵州商学院)

在数字化浪潮与智能化技术融合重构教育生态的当下,高校思政教育正经历一场深度变革。这场变革不仅是技术的简单升级,更是教育理念的跃迁。作为铸魂育人的关键阵地,高校思政教育以开放的姿态拥抱数智融合,在技术创新与教育本质的碰撞中迸发新活力。在此背景下,探究如何有效利用数智融合为高校思政教育增添别样活力,使其成为思想碰撞、情感共鸣、价值认同的沉浸式空间,已成为社会关注的热点话题。

数智融合驱动高校思政教育 在资源共享上的创新

数智融合为高校思政教育资源的共享和利用提供基础。高校可以依托数字化平台,广泛收集蕴含思政元素的优质影音、文字素材和资源,整理分类之后建成高校思政教育数据资源库,同时上传具有本校特色的优质思政课程,允许其他高校思政教师和学生自由访问和学习,以推动全国各地优质思政课程资源实现跨区域、跨学校共享,帮助思政教师学习和借鉴其他高校教学经验和方法,提升自身教学水平;助力学生接触更多元、更丰富的思政教育内容,进一步开阔视野。此外,高校思政教育数据资源库可利用智能推荐技术,根据思政教师输入的关键词,为其智能化推荐相关的案例和素材,为其提供更多样化的选择;根据学生学习需求和兴趣偏好,为其精准推送思政学习内容。通过智能化推荐方式,数智融合有效提升了思政教育资源的效率和针对性,最大限度满足师生需求,进而推动高校思政教育的整体发展。

数智融合驱动高校思政教育 在教学内容上的创新

数智融合为高校思政教育内容的丰富和创新提供来源。一方面,数智融合技术能够实时获取和整合全球时事热点、社会现象等多元信息,高校可借助数智技术,将这些信息迅速转化为数字资源,供思政教师学习和借鉴思政教学实践,以确保高校思政教育内容紧跟时代发展。例如,高校开发线上思政学习平台,上传特色思政课程,辅助线下课程共同进行知识传授和价值引领。平台可依据学生日常的学习轨迹、关注焦点及测试成绩等各项行为表现数据,为不同专业、不同背景、不同阶段的学生定制个性化的思政教育内容。例如,针对理工专业的学生,平台可为其推送社会主义核心价值观在科技发展中的引领作用内容;对于艺术专业学生,平台可组织开展富含思政元素的艺术作品赏析活动,引导艺术生深入挖掘其中蕴含的道德观念和人文精神。通过个性化、定制化内容创新,高校可以有效提升思政教育的针对性和吸引力,让学生更好地接受思政教育的熏陶和启迪。

数智融合驱动高校思政教育 在教学方法上的创新

数智融合为高校思政教育方法的改进和优化提供支撑。首先,数智融合彻底改变了传统思政教学模式,推动了思政教育线上线下混合式教学模式的实施,为思政教育注入了新的活力。教师可在课前通过线上学习平台发布预习任务,并推送相关学习资源至学生端口,安排学生自主学习,掌握课上要讲的知识 and 内容;课上组织学生就课前预习收获进行上台分享,并鼓励其他学生开展交流和讨论,思政教师仅需担任课堂引导者和总结者即可;课后还经由线上学习平台为学生安排课后实践任务,并要求学生按时上传实践报告。其次,数智融合在高校思政教学中的应用催生了沉浸式、体验式教学方法。高校可联合区域内高新技术企业,在校内建成思政教育虚拟实践教学实验室,为思政教师创新思政教学方法提供技术支持。思政教师可依托学校提供的虚拟教学实验室,依据教学内容和培养目标,利用虚拟现实技术为学生创设虚拟场景,让学生仿佛置身于真实现场,身临其境地感受思政课堂的魅力,将书本知识的简单灌输转变为沉浸式、体验式教学,激发学生的情感共鸣和价值认同。通过智能化、技术化参与的方法创新,高校可以唤醒学生主体意识,培养学生思政学习兴趣,进而推动思政教育的高质量发展。

数智融合驱动高校思政教育 在评价反馈上的创新

数智融合为高校思政教育评价的完善和全面提供保障。第一,数智融合技术为高校思政教育评价体系的完善提供了多维数据,转变了传统以考试成绩为主的片面评价方式,高校可以利用数智技术实时监控、追踪和记录学生日常学习、生活行为表现数据,包括在线学习时间、在线浏览轨迹、在线互动发言、课堂讨论参与次数、课堂举手发言表现、课后作业完成质量、期末测试成绩等,由系统自动为每位学生生成全面化、多元化的思政教育内化程度及外化表现评价,以便相关领导及思政教师精准把握学生学习状况,了解思政课堂教学实效,为日后课堂教学内容和方法的调整提供多维信息依据。第二,数智融合技术为调整思政教育评价体系的完善提供了多元主体,高校应在教师评价的基础上,增加学生自评、同伴互评、小组评价、社会实践相关工作人员评价,以及第三方专业机构评价等多主体评价方式,收集多元主体从不同视角、不同立场出发对思政教育提出的反馈意见和优化建议,辅助思政教师提升思政教育内容的质量、选取适宜思政教学方法,助力思政课堂实效提升。通过全面化、多元化的评价创新,构建科学的思政教育评价体系,助力思政教育工作提质增效。

(作者单位:大连民族大学)

数智融合赋能高校思政教育的实践探究

□孙晶

XUESHUTANTAO

学术探讨