

文化中国行

文艺送士兵 情谊满军营

“博物馆文创中国行”之走边防活动侧记

□本报记者 李浙

盛夏七月,情满军营。
22日至24日,“博物馆文创中国行”之走边防活动首次踏上龙江热土。来自首都博物馆、南京博物院、陕西历史博物馆等全国近百家文博机构的120余位代表齐聚哈尔滨,通过文化研讨、文物展览、文艺汇演等形式,在八一建军节即将到来之际,为驻守祖国东北边疆的官兵送上丰厚的精神文化滋养。
23日上午,在2025年“博物馆文创中国行”之走边防暨黑龙江博物馆文创宣传展示学术交流活动中,全国文博专家济济一堂,聚焦“博物馆文创高质量发展”主题,围绕新时代博物馆文创的开发路径、红色文创探索与实践等核心议题展开了深度研讨。
23日下午,“文物活化季”系列活动

在全国文博代表的共同见证下,在省民族博物馆华彩启幕。活动集中展示了文物资源创造性转化、创新性发展的最新实践成果,彰显了文物“活”起来的无限魅力。
24日上午,作为“博物馆文创中国行”之走边防活动的核心环节,“部队图书阅览室”揭牌仪式在驻哈的中国人民解放军93015部队举行。中国博物馆协会文创产品专业委员会会员单位代表,向部队官兵赠送了精心挑选的1200余册图书及5000余件饱含各地文化特色的文创产品,传递了全国人民对戍边将士的崇高敬意与深情厚谊。
随后,“文脉相承·军魂永驻——博物馆文化进军营共建汇演”将活动气氛推向高潮。汇演以气势恢宏的齐舞《回响》震撼开场。随即,秦始皇帝陵博物院带来的创意表演《舌尖上的秦朝》,让

古老的“秦味”变得可观可感;湖北省博物馆编钟乐团带来的编钟乐舞《楚商》,以深沉厚重的青铜之音与刚健雄浑的楚风古韵,点燃现场激情……精彩纷呈的文化表演,在博物馆与军营之间架起了一座深厚的情感桥梁,现场掌声不断。
与此同时,由中国博协文创产品专委会联合30家博物馆共同推出的“中国博协文创产品专委会博物馆云展”、黑龙江省博物馆推出的“黑水文脉 物华天宝——黑龙江省博物馆馆藏精品图片展”及“文物旅行箱创意巡展”在军营同步开启。
展览精选了省博物馆镇馆之宝,通过数十幅高清影像,铺陈出一幅跨越千年的壮丽龙江文明画卷;“文物旅行箱创意巡展”巧妙地将“文物旅行箱”化身微型移动博物馆,让官兵得以近距离感受

文物的魅力,体悟其中承载的中华文明的坚韧与智慧。
“‘博物馆文创中国行’之走边防活动自2015年启动以来,每年八一建军节前夕,文创专委会都组织全国文博单位深入边防营区,与官兵座谈交流,将各地博物馆的代表性图书、文创产品和革命展览等文化精品送进部队,极大地丰富了军营文化生活,助力战士们增强文化自信。活动广受基层部队和官兵欢迎。”中国博物馆协会文创产品专业委员会代理秘书长杨军接受记者采访时表示,“近年来,黑龙江在文物保护、文旅产业、冰雪旅游等领域声名鹊起,影响力显著。经过与黑龙江省博物馆充分协商,今年,我们将这项意义深远的活动带到黑龙江,同时也让黑龙江各地市博物馆能近距离感受‘博物馆文创中国行’的独特魅力。”

文物“开口” 低吟浅唱

黑龙江博物馆文物活化季启幕

□文/摄 本报记者 李浙

在黑龙江省民族博物馆(哈尔滨文庙)的庭院深处,拂过古柏苍劲枝丫的,不仅是七月的风,更有穿越千年的礼乐回响。23日,“黑龙江博物馆文物活化季(博物馆季)”主会场活动在此盛大启幕。

本次活动由省文化和旅游厅主办、省民族博物馆承办,以国潮集市、AI互动、文化演绎为三大特色板块,用创新形式解锁文物活化新路径,唤醒沉睡千年的历史密码,让凝固的时光在当代脉搏中重新流淌。

这场古今交融的文化盛事,点燃了冰城夏日的热情。近千名市民与游客,怀揣着对文物的温情与好奇,早早汇聚于此。哈尔滨文庙古老的院落笑语喧阗。人们不再是历史的旁观者,而是兴致盎然的参与者,穿梭于精心设计的“文物活化”场域。指尖触碰的不再是冰冷的玻璃展柜,而是带着体温、声响甚至香气的文化脉动。

“太棒了!文物大转盘、文物拼图、投壶游戏,好玩!文物短剧、古风舞蹈、汉服秀,好看!文创集市里的好物,让人大开眼界!今天这个活动带我们‘玩转’历史文物,太棒了!”哈尔滨市公园小学三年三班的许桐同学兴奋的笑脸,成为活动感染力最生动的注脚。

活动现场设置的三大核心体验区,为公众带来多元、沉浸式文化体验。流光溢彩的国潮集市,令人目不暇接的文物主题文创好物,让历史的厚重以轻盈时尚的姿态跃入生活。非遗手作摊位前,巧匠指尖翻飞,一件件承载时光的器物在围观者的惊叹声中诞生。特色饮品的馥郁香气在空气中弥漫,吸引着往来的人们驻足品尝。更妙的是那“古风银票”的消费体验,一张张仿古票据在手,瞬间将人

拉入市井喧嚣的古意画卷。而集章打卡处蜿蜒的长龙,则无声诉说着人们对这份独特文化印记的渴求——那不仅仅是一份印章,更是一段浓缩的、可带走的博物馆记忆。

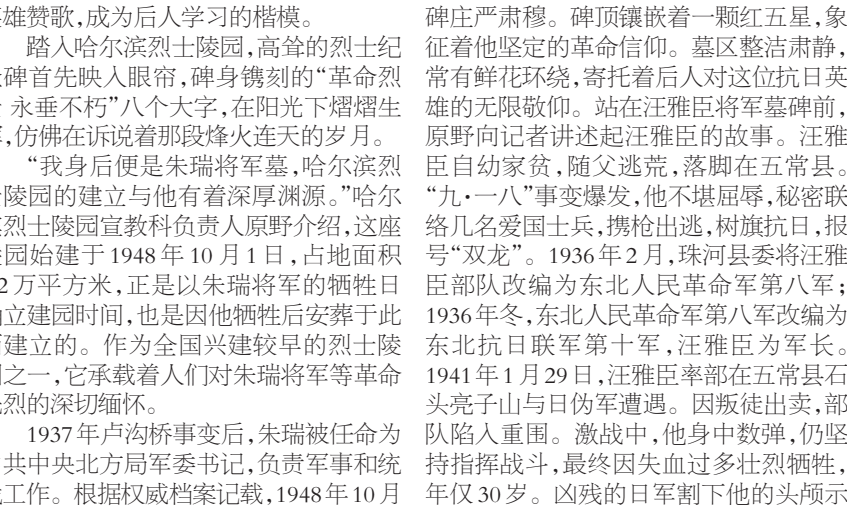
“博物馆+AI”互动区,科技的加持,让文物瞬间鲜活起来。轻轻扫码,冰冷的青铜或温润的瓷器,竟流淌出专属的旋律。文物“开口”了!它以音符为语言,低吟浅唱千年的故事。年轻人纷纷举起手机,将这新奇体验分享到社交平台。“原来历史离我这么近!”在这里,历史的距离感被数字化的桥梁消弭,文物不再只是陈列品,而是可听、可感、可分享的鲜活存在。

文化演绎区域,文物活化短剧《铜坐龙·熔铸千年的文明对话》,将尘封的历史场景瞬间点燃,观众仿佛被卷入时空漩涡,亲历金戈铁马的熔铸时刻;《只此青绿》的舞者以曼妙身姿舞动山河,衣袂飘飘间,古画的青绿山水在现实中晕染开来,意境悠远;汉服大秀《古韵今身》则是一场流动的文物展演,华服丽人踏着岁月的节奏款款而行,飘逸的丝绸与文物的厚重质感交织辉映,演绎着深藏于器物纹饰中的古老场景;锣鼓喧天中,喜庆的《舞狮》腾跃翻飞,将现场气氛推至沸点,掌声与喝彩如潮水般汹涌不息……

活动热潮催生了独特风景线——古风旅拍。游客们身着锦绣汉服,流连于哈尔滨文庙那古意盎然的红墙碧瓦、雕梁画栋之间。专业摄影师穿梭其间,快门轻响,定格了传统与现代、个体与历史在镜头中奇妙交融的瞬间。每一帧画面,都是对这场文化盛宴最生动的注脚。

“黑龙江博物馆文物活化季(博物馆季)”主会场活动将在省民族博物馆(哈尔滨文庙)持续到27日,将接连不断地开展博物馆+AI、博物馆+非遗、博物馆+演艺、博物馆+小剧场等一系列“文物活化”活动。”省博物馆(省民族博物馆)副馆长杨大鹏在现场时说。

图①:了解“科技+”文创产品。
图②:体验“文物拼图”。
图③:主题文艺表演。
图④:投壶游戏。



哈尔滨烈士陵园:一座永不熄灭的精神火炬

□本报记者 李爱民

在哈尔滨这座充满英雄气概的城市,有一片承载着厚重历史与无尽敬意的土地——哈尔滨烈士陵园。苍松翠柏间长眠着249位不同历史时期的英雄烈士,其中包括10位用热血浇筑民族丰碑的抗战英烈。他们用生命和热血谱写了壮丽的英雄赞歌,成为后人学习的楷模。
踏入哈尔滨烈士陵园,高耸的烈士纪念碑首先映入眼帘,碑身镌刻的“革命烈士 永垂不朽”八个大字,在阳光下熠熠生辉,仿佛在诉说着那段烽火连天的岁月。
“我身后便是朱瑞将军墓,哈尔滨烈士陵园的建立与他有着深厚渊源。”哈尔滨烈士陵园宣教科负责人原野介绍,这座陵园始建于1948年10月1日,占地面积4.2万平方米,正是以朱瑞将军的牺牲日确立建园时间,也是因他牺牲后安葬于此而建立的。作为全国兴建较早的烈士陵园之一,它承载着人们对朱瑞将军等革命先烈的深切缅怀。
1937年卢沟桥事变后,朱瑞被任命为中共中央北方局军委书记,负责军事和统战工作。根据权威档案记载,1948年10月1日,在攻取义县的战斗中,中国人民解放军第一次使用缴获美国的榴弹炮。为了了

解这种火炮的性能,战斗还没结束,朱瑞就从指挥所出来,途中不幸触雷,壮烈牺牲,时年43岁,成为解放战争期间我军阵亡级别最高的将领。为纪念他,中央军委决定将东北炮兵学校命名为“朱瑞炮兵学校”,其以生命践行的“从战争中学习战争”精神,至今仍镌刻在中国炮兵发展史册。
苍松翠柏的掩映中,汪雅臣将军的墓碑庄严肃穆。碑顶镶嵌着一颗红五星,象征着他坚定的革命信仰。墓区整洁肃静,常有鲜花环绕,寄托着后人对抗抗日英雄的无限敬仰。站在汪雅臣将军墓碑前,原野向记者讲述起汪雅臣的故事。汪雅臣自幼家贫,随父逃荒,落脚在五常县。“九·一八”事变爆发,他不堪屈辱,秘密联络几名爱国士兵,携枪出逃,树旗抗日,报号“双龙”。1936年2月,珠河县委将汪雅臣部队改编为东北人民革命军第八军;1936年冬,东北人民革命军第八军改编为东北抗日联军第十军,汪雅臣为军长。1941年1月29日,汪雅臣率部在五常县石头亮子山与伪军遭遇。因叛徒出卖,部队陷入重围。激战中,他身中数弹,仍坚持指挥战斗,最终因失血过多壮烈牺牲,年仅30岁。凶残的日军割下他的头颅示众,企图震慑抗日力量,但汪雅臣的英名反而激励了更多志士前赴后继。

“以前只在课本上了解过抗战历史,但站在汪雅臣将军的墓前,我才真正感受到那段岁月的沉重。他牺牲时只有30岁,和我现在的年龄差不多,却已肩负起保家卫国的重任。我们这一代人人生在和平年代,更该珍惜来之不易的幸福,不能忘记是谁用生命换来了今天的安宁。”游客李先生有感而发。
哈尔滨烈士陵园内的烈士纪念建筑物设施丰富多样,每一处都承载着深厚的历史意义和文化内涵。烈士诗抄碑林墙,镌刻着先烈们的豪言壮语,字字句句都透露出他们坚定的信念和无私的奉献精神;无名烈士纪念馆,以艺术的形式展现了无名烈士的英勇形象,让人不禁为之动容;三组烈士浮雕群,生动再现了先烈们在战场上的英勇场景,让人仿佛置身于那个战火纷飞的年代;烈士英名录碑,记录着每一位烈士的姓名,让后人能够铭记他们的功绩和牺牲。
革命烈士纪念馆内,陈列着大量珍贵的历史文物和图片资料,生动展现先烈们的英勇事迹和革命历程。走进革命烈士

纪念馆,“为了明天”四个鲜红大字格外醒目,它无声诉说着无数革命先辈为了美好未来抛头颅、洒热血的壮举。原野说,哈尔滨市民始终铭记着这些英雄,每逢清明节、烈士纪念日等重要节日,人们都会来到这里,用祭奠和祭扫的方式表达缅怀之情。为了让革命精神代代相传,哈尔滨烈士陵园秉持“请进来、走出去”的工作原则,积极开展爱国主义教育进课堂、小小讲解员培训以及五进宣讲等活动,将革命先烈的事迹与精神传递到群众身边,让更多人能从中汲取奋进的力量,让革命的星火永远闪耀。
“作为退役军人,站在这些先烈的墓前,我感受到的不仅是敬意,更是一种责任的传承。朱瑞将军是炮兵之父,汪雅臣将军在极端恶劣的环境下坚持抗战,他们用行动诠释了什么是‘军人本色’。今天的中国军队装备精良,但不变的是对国家和人民的忠诚。我会带着这份信念继续坚守岗位,因为守护他们用生命换来的和平,就是我们这一代军人的使命。”市民姜先生说。

铭记抗战历史 致敬抗联英烈

340余万尾鱼苗放流黑龙江

本报讯(关桐 陈思扬 记者赵吉会)22日,“燃情夏日·鱼跃龙江”2025年黑龙江“冷水鱼·放流季”活动在黑龙江干流爱辉段大岛江上岛举行。本次活动共放流濒危鱼类及经济鱼类341万尾,旨在修复渔业资源、维护生物多样性,推动我省冷水渔业可持续发展。
简短的启动仪式后,参与者们有序地来到江边,在志愿者的指导下将一袋袋鱼苗缓缓倾入江中。成群的鱼儿欢快地跃入水流,银色的身影在阳光下闪烁,转眼便融入江中,开启了它们在黑龙江的新生活。刚刚放完一袋鱼苗的陈瀚阳告诉记者,在放流的过程中,有几条小鱼跳到了他的掌心中,生命力特别

舞台设在家门口 百姓轮番唱主角

□郭丽 本报记者 董新英

“决赛太精彩了!歌王实至名归,明年我高低得报个名!”23日晚,绥化县首届“居民大家唱 百姓大舞台”全民演唱活动决赛落下帷幕后,一位观众激动地说。
绥化县“居民大家唱 百姓大舞台”活动自启动以来,便以“零门槛、全龄段、广覆盖”扎根群众生活。广场、公园等百姓日常聚集场所变身舞台,204名报名者不分职业、年龄,带着对文化的热爱登上舞台;在职干部用歌声诉说为民初心,退休工人以民歌追忆流金岁月,小学生用童声传递蓬勃朝气……从7场初赛的激烈角逐,到复赛的层层筛选,再到决赛的巅峰对决,每一轮比拼都凝聚着百姓对文化生活的积极参与和无限热忱。
这场历时两个月的活动,打破了专业舞台的壁垒,直接辐射群众超3.5万人次,让他们从台下的观众变成台上的主角。正如夺得“歌王”荣誉的沈利剑所说:“站在舞台上,看着街坊四邻为我加油,比拿奖更让人激动。”这种纯粹的参与感,正是文化惠民的核心——让每个人都能在文化活动中找到归属感。
为了让活动更贴近群众需求,主办方在细节上处处体现亲民:决赛设置专业评委打分与大众评委投票环节,全程吸引超万人次互动,让群众不仅是参与者,更是评判者。奖品也都是绥化县本土产品,从绥棱大米到“四海山甄”山特产品,突出了浓厚的乡村气息,让整个活动更加接地气。
绥棱县委宣传部副部长魏光大表示,首届活动不仅挖掘出200余名民间文艺人才,更让群众在参与中收获实实在在的幸福感。“我们不光要送文化,更要让群众当文化的主角,让文化惠民真正走进百姓心坎里。”

除了“百姓大舞台”活动,绥棱县还通过创新举办“一元钱”爱心公益剧场、延伸公益电影在农村放映触角等多种方式,以扎根泥土的形式推动文化惠民向纵深发展。这些活动不分城乡、不分群体,将文化服务延伸到生活的每个角落,让文化不再是高高在上的概念,而是融入日常的温暖陪伴。

□辛海全 本报记者 崔立东

在鸡西矿区千米井下,采煤工人随时掏出巴掌大的矿用本安型防爆手机,对着综采工作面拍下高清影像,短短几秒,画面便同步传输至地面调度指挥中心。这在过去是很难实现的。
这款刚刚通过国家双认证的“智能终端”,正是龙煤鸡西矿业公司龙祥新能源科技有限公司(简称“龙祥公司”)科技创新的生动注脚。
在前不久举行的第34届哈洽会现场,龙祥公司展位的矿用装备矩阵赚足眼球。带式输送机双模组变频冗余控制系统、5G智能排水监控系统等“硬核”成果集中亮相,吸引黑龙江省内外30余家煤炭企业代表驻足。“这些设备不仅站在‘龙祥制造’标签,更藏着自主研发的‘智慧芯’。”公司经理高月清的话中透着底气。
作为龙煤集团首家数字产业园,成立两年多的龙祥公司肩负着“科技突围”使命。公司以矿井一线需求为“指挥棒”,构建起“需求收集—技术攻关—成果转化”的闭环创新链。
在龙祥公司研发中心,一面“专利墙”格外醒目。64项“安标”认证产品、2项发明专利、4项实用新型专利、4项软件著作权等成果有序陈列。这份亮眼“成绩单”背后,是企业“借智登高”的战略布局。
“这只是一部分,公司还有二十多项‘安标’产品正在走认证程序呢!”总经理高月清兴致勃勃地逐一向记者介绍。
“我们与黑龙江科技大学共建研究生工作站,每月都有专家团队驻点攻关。”高月清翻开人才培养台账:“导师带徒”“项目揭榜”等机制培养出13名技术骨干,“全部都是年轻人”。
在荣华一矿西主运巷,新投用的带式输送机双模组变频冗余控制系统正在“显身手”。随着煤流负荷变化,设备自动调节输出功率,启动电流峰值从380安培骤降至110安培,日均节电近24%。“就像给设备装了‘智能大脑’,不仅省电,维护工时还减少了30%。”东华矿风选厂相关负责人指着监控屏幕介绍,系统无故障运行时间从原来的2000小时延长至6000小时,相当于每年减少4次大型检修。
另一项“明星产品”——5G智能排水监控系统,则让水仓管理告别“经验主义”。通过部署多维度传感器,系统实时计算水位变化速率,精准控制排水泵启停,较传统人工操作效率提升50%以上。
走进龙祥公司生产车间,BP11系列矿用三电平变频器正在进行最后调试。“相比外购设备,我们的产品成本降低30%-40%,性能却提升了20%。”生产部部长杨帆介绍,这套设备已在9个煤矿推广,年节约采购成本近千万。

哈经开区 加速打造千亿航空产业集群

(上接第一版)在大部件产业区,重点围绕C919大飞机产业链条,布局航空复合材料、民用航空动力系统、民机大部件等关键零部件配套产业,推进东安民机产业园、国产大客机供应链等重点项目建设,强化民机大部件定制化能力,争取央地协作、政企协同,促进整机制造、成品配套、大部件产业集聚。
六大行动擎起千亿产业集群
随着低空经济纳入国家战略,这片承载着航空荣耀的土地,正通过平台筑基、技术攻坚、制造升级、场景开拓、设施优化、服务赋能“六大行动”,激活产业创新动能,重塑东北高端制造竞争力,向千亿级集群加速迈进。
实施产业支撑平台搭建行动,重点组建航空产业联盟,链主企业牵头推动技术共享与配套协同;创建先进技术研发院,整合哈工大、哈工程等科研资源,加速成果转化;设立低空经济专项基金,扶持无人机、算力服务等关键领域。
实施设施保障能力强化行动,重点建设全生命周期中试平台,攻关新能源飞行器技术,推动军民技术转化。
实施装备制造能力提升行动,重点加快研发8吨级货运无人机及倾转旋翼机型,推动航空发动机传动系统“三轴两器”关键部件创新迭代。
实施飞行场景应用探索行动,重点构建全省低空物流网络,培育空中摆渡新业态,开发冰雪旅游低空观光路线。
实施设施保障能力优化行动,重点加快释放平房机场跑道资源,用于无人机试飞,建设五类起降点,打造数字低空底座。
实施综合服务拓展完善行动,重点布局适航审定机构,建立低空安全联合监管机制,强化航空人才培养。
平房区(哈经开区)航空产业工作专班负责人表示,未来,平房区(哈经开区)将建成覆盖研发制造、场景应用、服务保障的全产业链生态,建设引领东北亚的低空经济新高地,为龙江振兴发展注入“空中动能”。