

自贸试验区哈尔滨片区打造制度型开放鲜活样本 “自贸沙龙”炼成向北开放“金钥匙”

□本报记者 薛婧

记者从自贸试验区哈尔滨片区管理局获悉,该片区立足服务国家“一带一路”倡议和向北开放战略,汇聚政、企、学、研多方资源,今年6月起在对俄综合服务中心常态化举办“自贸沙龙”系列活动。截至目前,该活动已成功举办20期,邀请了哈尔滨市外事办、哈尔滨仲裁委员会、黑龙江省委政法管理干部学院、黑龙江外国语学院、黑龙江省交投国际数字科技有限公司等相关部门、单位的相关人员,通过政策解读、案例剖析与政企对话深度融合模式,累计吸引超1000人次参与,为打造对俄及东北亚合作承载高地注入强劲动能,成为全国自贸试验区制度型开放的鲜活样本。

面对企业对俄经贸中的法律风险与纠纷化解需求,“自贸沙龙”精准构建法治

服务生态。其中“一带一路国家法商护航研讨会”集中中俄法律专家破解跨境投资仲裁难题;国际仲裁实务培训以对俄贸易合同争议、货款拖欠等典型案例为切入口,为企业配备破解商事纠纷的“法治钥匙”;

法治与自贸区开放关系研讨更提出负面清单管理法治化、产权平等保护等制度创新路径,并进一步探索设立专业化国际商事法庭。系列法治主题沙龙累计为19家企业破解对俄贸易壁垒,提供法律风险解决方案超50项,不断将“法治软实力”转化为企业“出海硬支撑”。

以问题为导向驱动制度型开放,“自贸沙龙”着力破解企业跨境贸易堵点。针对区内企业反映的跨境物流成本高、通关手续繁、融资渠道窄等问题,重点专场推介“龙贸通”数字化物贸平台。该平台整合“通关、退税、物流、信保”一站式服务,通

过俄罗斯全境公路TIR运输体系与自营中欧班列的协同布局,显著压缩跨境物流周期。乌拉尔工贸集团等俄方企业评价其“精准破解了中俄贸易通关慢、费用高、服务散三大痛点”。

随着片区保税物流中心(B型)通过验收,平台将进一步叠加保税仓储、国际分拨功能,打造东北亚物流枢纽节点。

“自贸沙龙”紧扣片区产业链升级核

心需求,推动对俄合作向纵深拓展。推介领军企业聚焦婴幼儿辅助食品、高端畜牧加工等高附加值产业,联动黑龙江省绿色食品科学研究院深化科技赋能,合力推动俄罗斯优质农产品高效对接国内市场;文旅企业专场以案释法,为旅行社量身定制《对俄跨境旅游合规指引》,筑牢合规出海风险防线;金融专场推出自贸区信保、跨

境数字ABS等特色产品,破解外贸企业融资瓶颈;俄语培训专场提升服务人员多语种能力,消除对俄业务沟通障碍。

从法律风险防范到产业精准对接,从单一培训到生态构建,“自贸沙龙”的进阶之路正是自贸试验区哈尔滨片区以“小平台”撬动“大开放”的生动实践。当企业手握国际仲裁指南走进俄罗斯市场,当黑龙江大豆通过数字化平台直达俄罗斯餐桌,这片“试验田”正用务实创新诠释着向北开放的深意。

自贸试验区哈尔滨片区将锚定“全国

对俄开放标杆”目标,建立“企业诉求一沙龙研讨一政策转化”服务机制,不断深化开放平台辐射能力,精准对接匹配资源需求,逐步探索特色改革,以片区的“点上突破”带动区域协同的“面上开花”,书写开放型经济发展的新可能。

黑河之夜 群众文化示范展演启幕

本报27日讯(温浩 记者赵吉会)27日晚,由省委宣传部主办,黑河市委宣传部、黑河市文化广电和旅游局承办的“金色蒲公英 美在黑龙江”2025年全省群众文化示范展演·黑河之夜在世纪广场璀璨上演。

演出在《美在黑龙江》中拉开序幕,优美的歌舞展现了黑龙江的壮丽风光和独特魅力。随后,俄罗斯歌舞《江水风情》将跨越疆域的情谊与绚丽多彩的文化交融呈现给观众,赢得阵阵掌声。歌曲《红歌中国行》重温了那段激情燃烧的岁月,让人们感受到红歌蕴含的永恒精神力量。省杂技团演员带来《俏浪回国》,以高超的技艺和精彩的表演,展现了力与美的完美融合。

鄂伦春族非遗文化秀《山林情韵》将观众带入了刺尔滨河畔和兴安岭的风中,展示了鄂伦春族灿烂的民族文化和世代守护的非遗技艺。省演艺集团的辛越、张弛带来的相声《欢声笑语》,为现场增添了欢乐的氛围。《中国红》则通过群众主创、文旅共融、全域联动的生动实践,展现了黑河夏日的活力。

中俄舞者倾情演绎的《一起跳舞吧》将现场气氛推向高潮,生动展现了跨越国界的热情与活力。著名歌唱家刘和刚的登场更是让观众欢呼不已,他深情演绎的《父亲》等歌曲,赢得跟唱喝彩。歌舞《我在黑龙江等你》为本次展演画上了圆满的句号。



演出现场。

赵东来摄

勃利县医保局多举措破解就医难题

□黄晓慧 本报记者 赵宇清

自今年全省医保基金管理专项整治活动启动以来,勃利县医保局锚定群众“急难愁盼”,以系统思维谋全局、以攻坚姿态破难题、以务实举措惠民生,将专项整治成效转化为群众看得见、摸得着、能感知的幸福体验,书写了一份“让医保温度直抵民心”的民生答卷。

“药价虚高、耗材负担重”是群众就医的“心头堵”,更是医保工作必须攻克的“硬骨头”。勃利县医保局将深化医药价格治理作为践行公立医院公益属性的核心抓手,从根源上斩断价格虚高的利益链条,通过精准对接国家及省际联盟集

采政策,系统推进药品、医用耗材集中带量采购及价格治理,形成“规模采购压成本、质量保障稳供应”的良性机制。截至目前,已落地国家和省际联盟集采药品9个批次、耗材22个批次,总体平均降幅分别达65%和56.76%,累计为14.01万名患者减轻医疗费用1556.13万元。

“办事繁、排队久”是群众对政务服务的高频诉求,更是医保服务提质增效的发力点。勃利县医保局以流程再造为突破口,针对慢性病患者“认定流程长、特殊群体办事难”的痛点,通过梳理环节、压缩时限,将慢性病认定周期从30个工作日精简至15个工作日。这项工作正在推进线上认定模块测试,未来将实现7个工作日办

结。勃利县医保局还为行动不便、信息闭塞的特殊群体提供“上门办、代理办”服务,累计为204名群众解决慢性病认定难题。

在就医结算环节,勃利县医保局创新引入“刷脸就医”智慧服务,在8家定点医疗机构部署20台刷脸设备,上线后已服务群众8978人次。这一举措不仅为老人、儿童等群体破解了“忘带卡、不会用手机”的结算难题,更通过精准身份核验筑牢医保基金安全防线,实现了“便利服务”与“基金监管”的双向赋能。

女职工生育保障是民生服务的“暖心线”,更是社会文明的“温度计”。勃利县医保局以保障女职工合法权益为出发点,打破“按生产方式区分天数”的传统模式,将生育津贴发放天数统一调整为158天,并实现生育津贴“直抵个人账户”,目前已为5名女职工发放生育津贴14.83万元。

勃利县医保局始终注重将专项整治“当下改”与制度建设的“长久立”紧密结合起来,而这一过程中,勃利县纪委监委的精准指导与协同联动成为了推动工作走深走实的重要保障,为医保局的专项整治工作找准方向、压实责任。在此基础上,勃利县医保局持续织密医保保障网、拓宽服务便民路,让医保政策的“民生温度”转化为群众的“幸福热度”,以集中整治实际成效惠民生、暖民心。

在就医结算环节,勃利县医保局创新引入“刷脸就医”智慧服务,在8家定点医疗机构部署20台刷脸设备,上线后已服务群众8978人次。这一举措不仅为老人、儿童等群体破解了“忘带卡、不会用手机”的结算难题,更通过精准身份核验筑牢医保基金安全防线,实现了“便利服务”与“基金监管”的双向赋能。

女职工生育保障是民生服务的“暖心线”,更是社会文明的“温度计”。勃利县医保局以保障女职工合法权益为出发点,打破“按生产方式区分天数”的传统模式,将生育津贴发放天数统一调整为158天,并实现生育津贴“直抵个人账户”,目前已为5名女职工发放生育津贴14.83万元。

勃利县医保局始终注重将专项整治“当下改”与制度建设的“长久立”紧密结合起来,而这一过程中,勃利县纪委监委的精准指导与协同联动成为了推动工作走深走实的重要保障,为医保局的专项整治工作找准方向、压实责任。在此基础上,勃利县医保局持续织密医保保障网、拓宽服务便民路,让医保政策的“民生温度”转化为群众的“幸福热度”,以集中整治实际成效惠民生、暖民心。

发掘哈尔滨这座音乐宝库

□本报记者 杨宁舒

“《松花江上》唱的是我们生活中最亲、最直接、最熟悉的事物,并以第一人称‘我’娓娓倾诉,所以当人们听到它时,悲愤的情感会油然而生;《大刀进行曲》运用了切分音节奏,带有强烈的爆发式力量,所以能掀起人们激昂的战斗情绪;《义勇军进行曲》以军号独奏为引子,后面还出现了一般歌曲中很少采用的叠字‘前进!前进!前进!进!……’”近日,哈尔滨讲坛举办了一场别开生面的讲座“音乐艺术在抗日战争中的独特魅力”,吸引了众多的听众。台上,一位满头银发的长者,时而播放一段经典音乐、时而分享音乐背后鲜为人知的故事。他身姿挺拔、神情激昂,说到激动处,还会走下讲台与观众互动,现场气氛热烈。他就是省艺术研究院教授刘学清。

1956年,刘学清出生于哈尔滨一个音乐世家,父亲刘兴华是哈尔滨交响乐团第一代大提琴家。小时候,他常常跟着父亲去剧院,舞台上的交响乐演出让他着迷,音乐剧里丰富的旋律和动人的故事在他心中播下了美的种子。6岁那年,刘学清开始跟随父亲学习大提琴,并师从史保罗、佟迎洲、李大毅、司徒志文等多位老一代音乐家。凭着对音乐的热爱与天赋,克服

了重重困难。他把大部分的业余时间花在档案馆里,在浩如烟海的信息里寻找细微的哈尔滨音乐历史遗痕。一张节目单,报纸上刊登的音乐会广告,都被他珍藏起来。他说,历史是需要细节的,没有细节的历史缺少血肉。他要让历史充满温情。

刘学清收藏了许多老照片,每一张老照片都记录着一段历史故事。为了取得这些老照片,他不辞辛苦,不放过任何一个可能。有一次,他得知原中央人民广播电台音乐部主任王荣禧早年曾师从于俄侨钢琴家阿巴扎,而阿巴扎曾经活跃在哈尔滨的舞台上,他连忙登门拜访王荣禧,而当对方得知他的来意,慷慨地将阿巴扎当年赠与自己的照片拷贝了一份送给刘学清。还有一次,刘学清听说有位俄侨老人手里有一张十分珍贵的老照片,他几经周折找到老人并买下了照片。两个月后,当他再次登门拜访,老人已经过世了。

刘学清说,哈尔滨人是有福的,他们见证了西洋音乐在中国的起步和发展。他在自己的专著《哈尔滨交响乐团百年》一书中,列了7张表格,详细记录了从哈尔滨交响乐团走出的学生。他们师从第一

代俄侨音乐家,之后奔赴全国各地,在中央乐团、中央芭蕾舞乐团、中央歌剧院等数十家音乐团体和高等学府任教。看起来轻松的表格,却是刘学清数十年来历尽艰辛不断求证的结果。他说,自己要为哈尔滨的音乐史填补空白,哈尔滨是中国西洋乐的发祥地。

如今,刘学清兼省艺术专家委员会委员、国家艺术基金评审委员、黑龙江文艺奖评委、省文联专家库专家等职,在深耕理论与出版专著的同时,他始终活跃在大众音乐普及一线,积极开展公益讲座,他说,音乐不应只属于专业人士,更要走进大众生活。

迄今为止,刘学清已在国家大剧院、黑龙江讲坛、哈尔滨讲坛以及齐齐哈尔、佳木斯、大庆、绥化等地举办音乐专题讲座97场,在电台电视台主讲12场。内容涵盖《春晚中的美学思考》《艺术带来的身心愉悦》《民族乐器的魅力》《从中东铁路传入的歌剧、芭蕾与交响乐》《东北“鲁艺”在黑龙江》《交响乐的美学感受》《文明对话中的东北音乐艺术》等,兼具专业性与普及性,深受大众欢迎。

331边防路工程:“空中质检员”上岗

本报讯(记者吴利红)近日,醉美龙江331边防路二期(第二批)工程建设项目保兴至嘉荫段施工现场迎来新“质检员”——无人机智能巡检系统。该系统利用无人机对项目施工的重点路段进行自动巡检监管,通过无人机高空视角实时将工程质量与进度画面“直播”到智慧工地管理平台,为项目建设注入强劲的科技动能。

该套无人机智能巡检系统由无人机机场、无人机和大疆司空软件平台组成,可通过算法管理页面进行云端智能算法配置,远程控制获取飞行器控制权,指点飞行、智能环绕、云台相机控制等。

无人机搭载高清设备,对路

基、路面、桥梁等关键部位进行360度无死角拍摄,数据实时回传至AI系统,质量问题识别效率提升60%,让每一道工序都经得起“智能检验”。无人机每日自动巡航生成施工全景图,在云端生成施工进度“数字孪生”模型。哪段路基施工超前、哪处桥涵施工滞后,项目管理团队秒速掌握动态,调整施工进度“摸底预估”到“精准调控”的跨越。施工现场地形复杂,人工巡查难及的高边坡、深基坑等区域,无人机化身“空中哨兵”,实时监测违规操作、安全防护缺失等问题,实现“发现即预警、问题即整改”,为施工安全筑起“智能防线”。

宁安:无人快递车上路

本报讯(记者张雪地)记者从牡丹江市邮政管理局获悉,为贯彻落实国家“十四五”规划关于推动物流行业智能化、绿色化发展的战略部署,牡丹江市积极运用无人驾驶投递试点工作,日前,宁安市投入的2辆无人驾驶投递车正式“上岗”。

在宁安市街头,2辆崭新的无人投递车吸引了众多行人的目光。该无人投递车与常见的快递车不同,整个车身最大的空间便是装载快递的“肚子”,具有“肚量大”“干活勤”的特点。其日均配送量可达500件,约为3名快递员的工作量,运营成本降低40%以上;支持24小时作业,适配夜间邮件配

送、应急物资运输等多场景;为纯电动驱动,单车每年将减碳量超2吨。据相关工作人员介绍,无人车搭载多线激光雷达、视觉识别及北斗高精度定位系统,可实现复杂路况下的厘米级导航与避障。同时,车辆预设电子围栏,限速15千米/小时,遇突发状况可远程接管。

按照试点规划,下一步,牡丹江市将继续深化无人驾驶技术与末端投递需求的融合,优先在高新区(封闭园区)开展试点,随后将逐步扩展至牡丹江市全域城市道路,预计将投入车辆150余辆,重点服务社区、校园、产业园区等高频次、小批量配送场景,有效解决当前快递行业人力成本增长。

“劳模工匠助企行”活动举行

本报讯(记者王彦)近日,黑龙江省财贸轻工纺织工会深入哈尔滨餐饮企业开展“劳模工匠助企行”活动。

省财贸轻工纺织工会组织黑龙江餐饮行业全国劳动模范、省劳动模范、省五一劳动奖章获得者,深入谷语中餐厅、红日酒店进行实地调研指导,对菜品制作、卤味调料、餐单处理、备菜流程等进行了详细了解,解答各类问题。全国劳模张金春现场示范鲤鱼分割技巧、红烧汤汁调制,全面提升了解鱼类菜品的口味。各位餐饮大师针对后厨管理中存在的问题,分享经验,优化餐饮

操作流程,受到了餐厅工作人员的欢迎。

此次“劳模工匠助企行”活动,不仅是技术与经验的“传帮带”,更是劳模精神、劳动精神、工匠精神在餐饮行业的生动传递。通过面对面指导、手把手教学,有效提升了企业的菜品质量与管理水平,为哈尔滨餐饮行业的迭代升级注入了强劲动能。省财贸轻工纺织工会相关负责人表示,未来将持续搭建劳模工匠与企业的对接平台,让“匠心”赋能更多行业,为龙江高质量发展、可持续振兴贡献力量。

围坐户外大屏看免费电影

本报讯(记者贾红路)近日,铁力市工人文化宫为丰富市民文化生活,利用户外大屏开启电影放映活动,吸引众多市民前来观看,成为城市夜晚一道独特的文化风景线。

夜幕降临,华灯初上。铁力市步行街上工人文化宫前的电子大屏前热闹非凡。户外大屏正播放着热门电影,精彩的画面、震撼的音效,瞬间抓住观众的眼球。市民们三五成群在文化宫前准备的座位上,沉浸在电影世界里。

铁力市工人文化宫主任郭英瑞说:“露天电影放映活动,是以露天电影为载体,贴近生活,让不同年龄的人找到共鸣,也让文化宫的服务阵地

更有温度。我们会继续开展此类活动,根据群众需求选好影片,为观众带来更多的文化服务。”

为确保放映效果与市民的观影体验,铁力市工人文化宫精心筹备了近百部电影,涵盖爱国主义教育、文艺、战争历史、阖家欢等内容,可满足各年龄段市民的观影需求。为保障放映质量,工作人员还提前对户外大屏设备进行全面检查与调试,保障画面清晰、声音流畅。同时对户外的座位进行了合理布局,充分保障了市民观影的安全性及步行街上行人的出行安全。在放映时间上,考虑到市民的夜间休息时间,在每晚6点半开始放映。

健康义诊下乡送关爱

本报讯(记者王彦)近日,由省妇联、省卫健委主办,绥化市妇联、肇东妇联承办的“心系群众 健康同行”关爱革命老区妇女儿童健康义诊活动走进肇东市明久乡,为当地妇女儿童送去一份贴心的健康“大礼”。

听说省城名医来义诊,村民们带着病历单、检查报告等早早前来等候。9时30分许,专家们风尘仆仆赶到活动现场,立刻投入到紧张忙碌的义诊活动中。来自哈医大一院、二院、四院和省妇幼保健院、省老年病院

医院的13名心血管、骨科、全科医疗、妇科、儿科、中医、放射线科等领域专家,为200余名群众进行了胸片、彩超、心电等检查。

活动中,相关领导、专家还深入社区、村屯和乡镇卫生院等了解《黑龙江省妇女儿童发展规划(2021—2025年)》实施情况,围绕“十五五”时期省妇女儿童发展规划编制工作广泛向基层征求意见建议。

我省“个转企”跑出便民新速度

(上接第一版)我省“个转企一件事”改革,并非孤立的一环,而是嵌入了个体工商户全生命周期培育服务体系。

去年,省市场监管局联合省发改委、省工信厅等16个部门推出个体工商户“分型分类”精准帮扶政策,采取个性化、差异化帮扶措施,累计为个体工商户(含转型企业)解决生产经营堵点难点4.73万个。

省市场监管局以“个转企一件事”改革为契机,围绕全过程服务,分为“事前”“事中”“事后”三个环节。“事前”结合分型分类精准帮扶工作,将1万余户有潜力、有发展、有意愿的个体工商户作为重点培育对象,开展跟踪服务,鼓励引导758户“成长

型”“发展型”个体工商户转型为企业。“事中”开辟转型“绿色通道”,受理“个转企”问题咨询、政策解读和业务办理,提升服务质量。“事后”依托个体工商户服务月等活动,积极宣传推广转型优势,为个体工商户高质量发展提供加速度。

这项改革不仅是个体工商户转型升级的“快车道”,更是黑龙江深化“放管服”改革、优化营商环境、激发市场活力的坚实落子。下一步,省市场监管局将认真贯彻落实市场监管总局相关部署要求,以满足基层窗口、人民群众和经营主体使用需求为导向,持续优化办事体验,加大培育帮扶力度,为个体工商户高质量发展提供加速度。