

高校思政课教材数字化转型的实践向度

□李晓璐

党的二十大报告提出,推进教育数字化,建设全民终身学习的学习型社会、学习型大国。《教育部等九部门关于加快推进教育数字化的意见》(教办〔2025〕3号)进一步指出,要“制定数字教材建设和管理指导意见,分领域分专业研发一批示范性精品数字教材,支持地方、学校和企业开发数字教材”,从而进一步推动课程、教材、教学数字化变革。在教育数字化战略纵深推进的背景下,高校思政课教材数字化转型已成为重塑思想政治教育范式和服务人才培养需求的关键路径。

实践逻辑:技术赋能与价值引领

当前,在技术赋能教育的背景下,随着技术的迭代以及各类教学资源平台的广泛应用,高校思政课数字教材建设也在快速发展,随之而来也面临着不少问题与挑战,技术赋能数字化教材的建设需要在技术创新与价值引领之间做到平衡。

一方面,思政课教材数字化转型需要技术赋能来提质增效。技术的持续革新推动思政课教材数字化转型不断演进,大数据、虚拟现实以及人工智能等新一代信息技术为教材形态与功能拓展提供了强大引擎,使思政课教材突破纸质媒介限制,从而实现内容的动态更新、多模态呈现、个性化推送与沉浸式交互,极大提升教学的生动性、针对性及学生参与度。比如,借助可视化技术可将抽象的思政概念转化为直观的案例和数据,不仅可以降低理解难度,还更易引发情感共鸣。同时,数字技术还能辅助分析学情,使教学反馈更精准,教材资源匹配更精准。

另一方面,思政课教材数字化转型还要通过价值引领来固本铸魂。教材的数字化转型不是一味追求技术至上,而是通过数字化叙事强化价值引领,其核心在于能够更好地推进立德树人根本任务的落实。数字教材是意识形态传播的重要载体,需防止算法推荐导致“信息茧房”,确保主流价值观嵌入内容设计,同时必须确保其在内容呈现、互动设计、算法推荐等环节牢牢把握正确政治方向,

弘扬社会主义核心价值观,使技术红利切实转化为铸魂育人的强大动能。换言之,技术赋能需始终服务于价值引领这一根本宗旨,从而跨越数据鸿沟,推动教育公平。

实践基础:资源整合与内容重构

如何处理内容滞后性矛盾,适配时代发展需求,突破“资源孤岛”限制,实现全域知识整合、适应“数字原住民”认知习惯,提升学习效能就成为实现高校思政课教材数字化转型的内容基础。

一方面,打造数字化资源体系,实现共建共享。近年来,高校思政课教材资源不断丰富,包括教学课件、教案、试题库、案例库等。在教材数字化转型过程中,首先,要对这些校内资源进行内部聚合,建立统一的校内思政课教材资源数据库,将各类资源按照学科、课程、章节等进行分类整理,实现资源的集中管理与共享。其次,要做好外部协同。对接中央文献数据库、权威媒体时政库、“学习强国”等平台理论资源,引入优质社会教育资源,如政府部门发布的政策解读资料、博物馆和纪念馆的线上展览资源、新闻媒体制作的思政教育专题节目等。将这些校外优质资源与校内资源有机融合,能够拓宽数字化教材的视野,提升教材内容的丰富性和权威性,构建起开放共享的思政数字资源网络。最后,要做好资源的适时更新。数字教材与传统纸质教材的核心差异在于其动态性,技术支撑下的实时更新是数字教材的竞争力所在。做到适时更新,基于学情数据动态调整内容,不仅是政治理论时效性的刚性要求,同时也是响应个性化需求,提升思政课教学亲和力的关键支撑。

另一方面,重构教材内容,适配教学体系。首先,针对学生需求与时代特点重构教材内容。在数字化环境下,学生的学习需求和特点发生了很大变化。他们对信息的获取更加便捷、快速,对知识的呈现形式也有更高的要求。因此,高校思政课教材内容需要基于学生需求和时代特点进行重构。多关注学生的兴趣和关切点,将学生关心的社会热

点问题、人际关系处理、就业创业以及心理健康等内容融入教材,增强内容感染力。同时,还应增加关于数字经济、人工智能伦理等内容,引导学生正确认识和应对时代变革带来的挑战与机遇。其次,持续优化教材结构,增强内容的逻辑性与系统性。在教材结构设计上,要打破章节界限,适时采用模块化、专题化的设计思路。将思政课的教学内容按照主题划分为若干个模块或专题,每个模块或专题都要有明确的教学目标和内容体系。同时,要注重模块或专题之间的逻辑联系,通过设置引导性问题、知识拓展链接等方式,使学生能够在学习过程中构建起完整的知识体系,增强内容的逻辑性与系统性,提高学生对知识的理解和掌握程度。最后,增加互动性与实践性内容,提升学生参与度。为了适应数字化环境下学生主动学习的需求,高校思政课数字化教材应增加互动性与实践性内容。在互动性方面,设置在线讨论区、答疑版块、投票活动等,鼓励学生积极参与课堂讨论,提出自己的观点和疑问。在实践性内容方面,设计线上线下相结合的实践活动,如社会实践调查、志愿服务项目、模拟法庭等。学生可以通过数字化教材获取实践活动的指导方案、案例参考等资料,并在实践过程中利用数字化工具进行数据收集、记录和分析。

实践机制:治理体系与动态反馈

思政课教材数字化的实践机制构建需从治理体系与内容反馈两个维度协同推进,形成“制度保障—数据驱动—动态优化”的闭环生态,在加强组织实施的同时筑牢高校思政课教材数字化转型的安全屏障。

一方面,通过多元协同与制度创新完善治理体系。首先,要完善顶层设计,加强组织力。国家层面总体设计,教育部门制定统一的数字化教材技术标准、内容审核规范和安全防护指南,建立平台主管单位、服务提供方、资源提供者三级审核责任制。地方层面资源整合,省级教育行政部门牵头组建“高校—企业—政府”协同的区域治理联盟,负责统筹区域内思政教育资源库建设与校地协同

项目。各高校精准实施,“教务部门—马克思主义学院—信息技术中心”三位一体的执行机构,负责教材数字化的具体落地。其次,要促进多元主体协同,推动共同参与。通过明确各主体责任边界、搭建联动平台、建立激励机制,实现从“分散参与”到“协同共创”的升级。最后,要健全保障机制,激发参与动力。持续推行“成果认定”激励政策,将协同成果纳入各主体的评价体系,解决“参与动力不足”问题。推动“场景化”实践融合,聚焦时代热点设计协同项目,让各主体在具体任务中深度参与,强化协同实效。使多元主体从“被动配合”转向“主动共创”,形成“政府搭台、高校唱戏、企业赋能、师生参与、社会添彩”的协同生态,真正实现“思政小课堂”与“社会大课堂”的同频共振。

另一方面,通过打通反馈渠道做好及时响应。打通反馈渠道与及时响应是动态反馈机制的重要环节。需打破反馈碎片化与响应滞后化的痛点,构建“渠道多元畅通、流转智能高效、响应精准及时”的闭环体系,让师生诉求、社会信号能快速转化为教材优化的具体行动。比如嵌入教学全流程即时反馈、“线上线下融合”的立体反馈、响应效果评估反馈等,使反馈渠道实现“全覆盖”,响应过程变为“主动流转”,最终形成共建共享的良性循环。

总之,思政课教材数字化转型不仅丰富了教材资源,让思政课教材能更及时、全面地呈现党的创新理论成果,还通过创新教材形态,彰显理论魅力,提升课程吸引力与育人能力。在转型实践中,要始终坚守正确方向,处理好技术与教育教学各要素的关系,以数字化转型为契机,推动高校思政课教学质量不断提升,实现立德树人根本任务,为培养担当民族复兴大任的时代新人贡献力量。

本文系2024年上海高校青年教师培养资助计划项目重点课题——《思政课教师在高校课程思政教学研究中心的角色定位与价值实现》阶段性成果(项目编号:ZZ2024003)。

(作者单位:上海电子信息职业技术学院马克思主义学院)

壮族麽乜香囊中植物材料的民族植物学探析

□张红参 周敬凯

麽乜香囊由艾草、檀香、菖蒲等天然中草药填充成内芯,再用各式特色花纹和吉祥图案的布料和丝线缝制,做成形似人形张开四肢怀抱圆球状的香囊。通常在每年五月初五端午节时,当地人会佩戴或赠送麽乜,以此寄托吉祥平安的祝福。在此背景下,深入探究壮族麽乜香囊中植物材料的民族植物学意义,理解这些植物在特定文化语境中的象征意义与功能定位有助于我们更深刻地认识壮族文化的独特性和完整性。同时,麽乜为民族植物学研究提供了一个典型的微观案例,有助于深化我们对于特定族群如何认知、利用和管理其环境中的植物资源的理解。因此,本文将分析麽乜香囊中植物材料的种类与药用价值、植物学意义,期望能够为理解壮族传统生态知识体系及其文化表达提供有益参考。

麽乜香囊中的植物包括艾草、檀香、菖蒲等天然中草药,艾草含有挥发油、黄酮类化合物及微量元素,其释放的芳香物质具有驱避蚊虫的效果,同时,艾草被认为具有温经散寒的特性,其温和的挥发性成分被人体吸入后可缓解因受寒引起的不适感,促进局

部气血运行。檀香富含檀香醇等挥发性成分,这些成分是其主要香气来源和生理活性的物质基础。现代研究关注到檀香醇对中枢神经系统存在调节作用,佩戴含有檀香的麽乜,其缓慢释放的香气能在一定程度上帮助佩戴者稳定情绪,提升精神专注力。菖蒲根状茎具有强烈而独特的辛香气味,含有细辛醚、丁香酚等多种挥发性芳香化合物。在传统医学理论中,菖蒲被认为具有芳香化浊、开窍醒神的功能。此外,菖蒲的香气也具有较强的驱虫特性,端午时节,将艾草、檀香与菖蒲配伍填充于麽乜之中,多种植物挥发油成分协同作用,共同营造出一个具有驱虫避秽、提神醒脑、安神定志等多重功效的微环境。

麽乜香囊中选用的艾草、檀香、菖蒲等植物承载着丰富的民族植物学内涵,端午时节正值仲夏,气温升高,湿度增大,是蚊虫滋生、疫病易于流行的时期。壮族先民在长期的生活观察和经验积累中敏锐地认识到艾草、菖蒲等植物在此季节生长旺盛,且它们散发的强烈气味具有实际的驱虫效果。这一实践是民族群体基于本土环境知识体系发展出的、

高度适应性的生存策略和文化行为,体现了“天人相应”的朴素生态观。

其次,在壮族的传统文化语境中,艾草、菖蒲等植物被视为具有祛邪除秽、带来祥瑞的力量。端午佩戴含有这些具有强烈气味的植物的麽乜,其核心目的之一是利用其“正气”驱散想象中的邪祟,保护佩戴者免受侵害,将这样的香囊佩戴于孩童身上或赠予亲友,其行为本身即是一种强烈的文化表达,传递着对健康、平安、顺遂的共同祈愿,是族群内部情感联结、社会支持的物质化载体。

此外,麽乜的制作与使用过程本身就是一个活态的民族植物知识传承与实践的仪式。制作过程中,长辈教导晚辈辨识这些植物,讲述它们的功效和背后的传说,在端午这个关键的时间节点,佩戴和赠送麽乜这一集体行为不仅实践了利用本土植物资源维护健康的传统知识,更是在年复一年的重复中不断强化着族群成员对这些植物的文化记忆和情感认同。这些植物知识、相关习俗以及其中蕴含的宇宙观、生命观和健康观通过麽乜这一具体的物质形式得以保存、传递和延续。因此,麽乜中的艾

草、檀香、菖蒲已不仅仅是草药,它们是壮族传统文化基因库中的活态“符号”,其民族植物学意义在于它们是特定文化群体环境适应、知识传承、社会互动和精神信仰的集中体现。

壮族麽乜香囊使用了艾草、檀香、菖蒲等植物材料,这些植物的药用特性精准契合端午时令的湿热环境及健康需求;同时也被赋予祛邪纳吉的文化象征意义,使麽乜从实用物品升华为承载族群精神信仰与社会情感的文化符号。后续可进一步研究不同壮族聚居区麽乜植物选用的地域性差异及其文化动因,探索传统植物知识的创新应用路径,推动非遗资源的活态传承。

本文系2020年度教育部人文社会科学研究一般项目(青年基金项目,民族学与文化学)《右江流域壮族吉祥物麽乜及其内部填充草药民族植物学研究》(编号:20XJC8500012)。

(作者张红参系右江民族医学院药学院/广西高校右江流域特色民族药研究重点实验室副教授;周敬凯系右江民族医学院药学院/广西高校右江流域特色民族药研究重点实验室讲师)

地方红色文化资源优势转化为发展优势的实践

□敖翔

随着新时代的到来,红色文化资源已然不仅是传承革命精神、赓续红色基因的重要载体,更是推动地方经济发展、实现地方高质量发展的战略资源。如何将静态的红色文化资源优势转化为动态的发展动能,成为亟待破解的实践命题。在此背景下,探索如何将红色文化资源优势转化为地方发展优势的实践路径,既是对革命历史的深情回望,更是对时代命题的主动应答。

强化顶层设计 构建“红色+”协同治理体系

加强政策统筹。各地由有关部门牵头组成红色文化资源优势转化工作专班,立足于当地专属的特色红色文化资源优势,对分散在各区域内、相对孤立的红色文化资源进行全面、系统的整合。首先,工作专班需要建立联席会议制度,加强各部门之间的信息互通、经验共享,定期召集主要成员解决红色文化资源优势转化过程中遇到的问题。工作专班应当重视跨区域联动,积极主动打破地域和行政壁垒,将分布于各县市的内容丰富、形式多样的红色文化资源进行合理规划、统筹安排,打造一条完整的红色旅游线路,方便游客更全面地了解当地的红色革命历史及其所蕴含的文化底蕴,为红色文化资源优势转化为地方发展优势提供助力。此外,还可以依托当地丰富的自然风光、人文地貌、民族文化等其他资源优势,将其与红色文化资源进行创造性深度融合,为游客打造更具吸引力的复合型旅游产品和文化项目,使得区域内地方特色红色文化资源发挥出更大的经济价值。促

进产业融合。充分利用现代科学技术和手段开发具有互动性和体验性的红色文创产品,赋予红色文化资源更大的经济价值。例如,与影视公司合作拍摄传播当地红色文化历史的电影、电视剧、纪录片等,进一步扩大红色文化的传播范围;联合区域内各年龄段学校、知名教育培训机构、主流媒体及拥有一定影响力的自媒体人等各方力量,开展深入调研,明晰和掌握各群体对于红色教育培训产品的个性化需求,以此为依据,发挥各自的优势共同开发和推广内容丰富、形式多样的红色教育资源的经济价值,最终为发挥地方红色文化资源的经济价值、教育价值提供助力。

科技与文化双赋能 激活资源传播力

数字化整合和管理。数字化时代,各地应与高校、科研机构建立合作关系,组织相关领域的专家学者对区域内地方特色红色文化进行深入调研和系统梳理,深入挖掘每一处红色文化资源的历史背景、文化内涵、当代价值等各项数据信息,依据具体的分类标准对其进行进行分别编号、统一管理,进而建立科学完善的的地方特色红色文化资源电子数据库,为日后针对其展开的科学开发和合理利用提供便利。依托新媒体平台加强宣传。在抖音、小红书、微博等用户基数大、传播速度快的新媒体平台创建专属账号,安排专业人士对拍摄、剪辑、文本创作、推广运营各环节进行严格把关,定期发布以地方红色文化资源为主题短视频,可以是革命英雄故事,也可以是烈士陵园介绍,还可以是革命遗址寻访等,

通过短小精悍的形式、生动有趣的内容吸引更多青年用户关注,了解和认识地方红色历史和文化。与中央、地方主流媒体建立战略合作关系,依托其更广阔的平台和更大范围的传播效应,联合制作红色文化专题栏目,全方位报道和宣传当地红色文化资源的开发、利用和保护情况,在更多的观众面前讲好红色文化故事,进一步推动红色文化资源优势转化进程。定期举办宣传推广当地红色文化资源的活动,邀请红色文化资源研究领域的专家学者、红色文化文艺创作者和表演者、红色旅游景點工作人员等出席活动现场,担任当地红色文化资源宣传推广大使,将革命故事、红色文化、民族精神带到更多消费者眼前,在激发其文化认同的同时,刺激其消费欲望,进而推动红色文化资源优势转化进程。

红色基层共建 培育内生发展动力

人才培养。各地需要坚持正确的选人用人导向,通过提升与红色文化资源优势转化相关工作岗位的吸引力和发展空间,吸引国内优秀人才加入到本地的红色文化资源优势转化工作团队中来,以此来提升支撑队伍的专业素养和工作能力,助力优势转化工作的实施与推进。同时,依托与区域内高校的战略合作关系,联合开设红色文旅运营、数字传播与传承等相关特色专业方向,以定向培养的模式为红色文化资源优势转化工作的推进培养更多既懂专业知识,又懂数字化技术,还具备现代产业运营能力的高素质人才,进而为优势转化工作的持续深入推进积蓄足够

专业的后备力量。对于各岗位在职人员,亦需要通过多种方式的再教育和再培训,帮助其提升自身的专业素养和工作能力。具体可由各部门定期组织专题培训班、专家学者讲座、选派优秀工作人员前往一线实践地参与挂职锻炼、安排先进员工分享经验等,结合本单位工作人员的整体素质及工作的实际需要选择合适的方式,对其进行针对性培训和提升。社区参与。红色文化资源根植于地方社会,具有显著的地域性和群众性,因此,各地成立的工作专班需要充分调动基层群众的参与积极性和热情,使其成为红色文化资源优势转化工作的重要一员。一方面,可以积极鼓励、大力支持社区群众参与地方红色文化资源的挖掘、开发、利用、传承、传播,以此来拓宽红色文化的传播范围和传承群体,同时还能使红色文化资源更具亲和力,从而提升人民群众的文化认同感和归属感。另一方面,相关部门积极发挥统筹协调作用,通过政策倾斜、资金扶持、平台供给等方式,为社区参与提供坚实的制度保障,激发更多社会力量加入到红色文化资源优势转化工作中来,形成“政府支持+群众参与”的良好工作机制。

红色文化资源优势的转化实践是一场关乎赓续精神血脉与推动经济社会发展深度融合的持久战。站在新时代的坐标点上,相关部门应致力于实现红色基因永续传承与经济社会发展同频共振,为高质量发展注入更强劲的精神动力,同时为全国红色文化资源优势转化提供可复制、可推广的“特色方案”。

(作者单位:东北电力大学)

在数字技术重构社会生活的时代浪潮中,红色文化资源的开发与传承正经历一场深刻的变革。红色文化作为承载革命精神与历史记忆的重要载体,其传统保护模式已难以满足新时代需求。云计算、大数据、人工智能等前沿技术的融合应用,不仅为红色文化资源突破时空限制、实现跨媒介传播与传承创造了便利条件,更催生出多元创新的资源开发路径,拓宽资源传播半径,推动红色基因在数字空间生根发芽。

应用数据化采集与存储技术。在红色文化资源的开发过程中,数字化采集与存储技术的应用是实现数字化赋能的前提和基础。应用高精度扫描技术采集和存储红色文化资源,能够精准获取红色文物的细节信息。以革命文物为例,可以利用高精度扫描设备对文物进行全方位扫描,生成高分辨率的数字模型,在完美保留文物原貌的基础上为后续对其展开修复、研究工作提供重要依据。应用三维建模技术,能够让红色文化资源更加立体、生动,吸引更多年轻观众的关注视线。对革命遗址、红色文化纪念馆等场所进行三维扫描和建模,构建虚拟的三维场景,使得观众无需亲临现场,即可在数字平台上全方位参观、欣赏馆藏的丰富红色文化资源,仿佛置身于历史场景,更加直观地感受革命氛围。建设数字档案馆,为红色文化资源的存储与管理提供科学高效的平台支撑。借助云计算技术,集中存储和管理海量的红色文化资源数据信息,进而为有需求的资源检索、共享和开发利用工作提供极大的便利,用户只需在数字档案馆平台上按要求进行简单搜索,即可在不同功能分区模块下迅速找到自己所需的资料。在此基础上,数字档案馆还可以对平台内的全部红色文化资源进行电子备份和恢复,以确保资源数据的完整性和安全性,避免因自然灾害、人为因素造成的数据丢失现象的发生。

应用虚拟现实和增强现实技术。虚拟现实和增强现实技术在红色文化资源开发中的应用,为再现历史场景、增强展览互动性、提升教育效果等带来了新的可能性。以虚拟现实和增强现实技术打造沉浸式历史体验,再现历史场景。构建虚拟的历史场景,让观众穿越时空,亲临各种红色文化诞生的现场。例如,利用虚拟现实技术,在红色纪念馆再现革命战争场景,游客佩戴虚拟现实设备,感受逼真的战场环境,聆听枪炮声、呐喊声等音效,仿佛自己就是革命队伍中的一员,在沉浸式体验中真切感受战争的激烈和革命先烈的英勇无畏。应用增强现实技术,在现实场景中叠加虚拟信息,增强观众的感知和理解。在红色文化展览中,可以通过增强现实技术,使得观众在观看实物展品时,依托手机或AR眼镜等设备,看到与之相关的虚拟信息,如文物的历史背景、革命实践的发展进程等,进一步丰富和生动展览内容。应用虚拟现实和增强现实技术,突破以单向展示为主,观众被动接收信息的传统模式的局限性,增强展览互动性,提升展览的趣味性和参与感。在虚拟现实技术加持下组织红色文物展览会,观众可通过操作设备,与场景中的虚拟人物进行对话,深入了解红色文化和革命精神;在增强现实展览中,观众则可以通过设计好的互动游戏,与展品展开互动,比如在展示革命战役的展览中,观众可通过互动游戏模拟战役的指挥和作战过程,深入参与其中,感受红色文化的独特魅力。以虚拟现实和增强现实技术将红色文化资源与教育内容有机结合,打造沉浸式的红色文化教育项目,提升教育效果。例如,在学校教育中,利用虚拟现实技术开展红色文化主题的课堂活动,让学生在虚拟的历史场景中学习革命历史、感受红色文化,使红色文化资源在教育场景中发挥出更大的价值。

应用互联网和新媒体平台。互联网和新媒体平台是推动红色文化资源数字化开发、传播、传承的关键载体。社交媒体的急速发展和广泛成熟应用是实现数字化赋能的重要渠道之一。依托微博、微信等社交媒体平台,开发更多的红色文化资源,确保不同层级、不同类别的受众都可获取资源。利用社交平台的强大社交属性,用户分享、转发、评论红色文化内容,形成良好的开发氛围和传播效果。例如,红色文化主题的微信公众号定期推送红色故事、革命历史知识等内容,用户可以将其分享至朋友圈或微信群,让更多人接触和了解红色文化,并积极参与到交流互动中来,进而增强受众对于红色文化开发与传播的参与感和归属感。短视频平台是近年来红色文化资源开发和传播传承的新兴力量。借助短视频平台短小精悍、生动有趣的特色属性,创作者创作内容更加新颖、形式更为活泼的红色文化主题短视频,吸引更多年轻受众的关注和目光。例如,红色旅游景點可以在抖音、小红书、B站等短视频平台创建专属账号,定期发布关于景点红色文化资源的详细介绍视频,通过优质的内容脚本、吸睛的画面展示获得大量的点赞和转发数据,进而吸引更多游客前往参观和了解,提高红色文化资源的开发效率和传播力度。直播平台的介入同样能够为红色文化资源的开发和传播提供更广阔的平台。充分利用直播平台,邀请相关领域的专家学者定期开展线上展览讲解、红色文化讲座等丰富多样的活动,进行专业解读和分享,并通过弹幕功能与线上观众进行交流互动和答疑解惑,使得无法到现场的观众也能实时观看和参与红色文化资源的开发和传播,进而有效拓展红色文化资源传承的受众群体。

红色文化是中华民族的宝贵精神财富,对其进行科学合理的数字化开发不是终点,而是传承与创新的起点。未来,各方力量仍需携手共进,持续以技术为翼,以文化为魂,在保护中开发、在开发中保护,真正让红色文化资源在数字时代焕发永恒魅力,成为凝聚民族精神、培育时代新人的不竭动力。

(作者单位:合肥工业大学马克思主义学院)

数字化视域下红色文化资源开发的路径

□何美

XUESHUTANTAO 学术探讨