

旅游产业发展中传统文化资源的数字化开发与利用

□任宏伟

在深入推进文旅融合发展的今天,传统文化资源是旅游产业高质量发展的核心灵魂,数字技术的出现,不仅能为传统文化资源筑起永续留存的安全屏障,还能打通其与现代旅游消费需求对接的关键通道。传统文化资源数字化开发是将传统文化资源转化为可利用数字资产的基础,数字化利用则是让数字资产融入旅游产业链、释放经济与文化价值的关键,二者共同构成传统文化旅游升级的完整闭环。

数字化开发,让传统文化资源可存、可看、可交互

资源数字化采集,为传统文化留存“数字档案”。对于不可再生的传统文化资源而言,留存是利用的前提,需要借助高精度扫描、摄像技术对传统文化资源进行全面采集、记录和留存,在实施预防性保护的基础上,为后续开发、研究和利用提供原始素材。敦煌研究院启动的壁画数字化采集工作,采用亿级像素的高清摄影与3D扫描技术,对莫高窟洞窟、壁画、彩塑等文化内容进行1:1数字复刻,建立敦煌石窟数字档案库,既有效解决了文化遗产因温湿度变化、游客呼吸等导致的损毁问题,还为全球研究者与游客提供了珍贵的文化样本。

内容数字化活化,让文化内涵“看得见、读得懂”。在实现数字化存储的基础上,需要对传统文化资源进行内容活化,即在数字化技术支撑下,基于现代语境重新解读其蕴含的文化内涵,使其从静态展品转变为生动故事,为传统文化的广泛传播和旅游产业的繁荣发展奠定群众基础。例

如,故宫博物院推出的数字藏品“《千里江山图》数字长卷”,依托区块链技术将这幅宋代名作分割为3000份唯一数字资产,其中每份均包含超高清细节展示与专家解说音频,同时还支持用户通过佩戴AR设备获得置身画中场景的沉浸式体验。河南博物院组建的华夏古乐团也在数字化传播与应用方面进行诸多尝试,通过直播专题音乐会、在河南博物院微信公众号开设“云端古乐厅”等方式,为古音乐插上翅膀,将悠悠古乐新声传到更远的地方。

数字化平台整合,让分散资源“聚起来、联起来”。由于传统文化资源分散在不同景区、博物馆、非遗工坊中,游客难以对其形成相对系统集中的文化认知。因此,搭建集中的数字平台,是解决资源碎片化问题的关键。“故宫名画记”便是典型案例,平台整合故宫收藏的晋唐宋元明清六代名画,展出各幅画的高清影像,配以专家解读、历史背景、绘画技法等内容,游客无需分别参观不同展厅,即可在一个平台上完成从一幅画到一个时代文化的深度了解。此外,地方政府也在积极搭建区域性文旅数字平台,如“苏周到”App中的“数字古城”板块,整合苏州园林、昆曲、古建等文化资源的数字内容,游客通过移动设备,即可获得为其规划好的“线上云游+线下体验”完整行程。

数字化利用,让数字文化资产融入旅游、走进生活

重构文旅场景体验,从观看到沉浸参与。这一目标的实现需要各地以技术整合与场景设计为核心举措,打破传统文化体

验的物理局限与静态模式。一方面,制定虚实融合的体验开发标准,将文物、遗址、非遗等数字资产与线下景区空间深度融合,借助AR、VR、裸眼3D等新兴技术搭建互动场景,让游客从被动观赏转为主动参与。例如,在历史建筑区域设置扫码触发的数字文化故事线,或在非遗展区开发可实操的数字技艺体验模块等。另一方面,针对不同类型的文化资源制定差异化活化举措,对遗址类资源侧重通过动态投影、声景系统对历史场景的数字还原;对非遗类资源侧重技艺的数字拆解,将复杂工艺流程转化为可交互的步骤演示,在降低游客体验门槛的同时,帮助游客能够深度感知文化内涵。同时,建立体验效果评估机制,通过游客反馈信息,动态优化相关数字场景的交互逻辑与内容呈现,确保技术应用与文化表达的融合能满足游客个性化需求。

延伸文旅价值链条,从景区消费到全域渗透。首先,建立健全统一的数字文化资产确权与授权平台,明确使用标准、授权流程及收益分配规则等具体内容,同时主动对接影视、游戏等部门行业,让数字文化资产从文旅专属转向跨领域复用。例如,授权给服装品牌开发联名产品、授权给影视剧组进行文艺创作等,既能增加版权收益,还能让传统文化更贴近生活。其次,构建“数字权益+实体服务”联动模式,如购买数字文化藏品可兑换景区VIP导览,线下消费累积一定数额附赠数字纪念徽章等,以此形成线上消费带动线下体验、线下场景激活线上互动的双向循环,进而延长游客消费周期。此外,对接教育、康养、体育等

领域,联合开发数字文物研学课程、传统文化疗愈内容、数字文化主题的运动场景等,开辟文旅产业发展新的增长点,进一步让数字文化资产适配更多生活场景。

精准触达目标用户,从广撒网到精准匹配。各地应建立文旅产业发展大数据分析体系,整合景区客流、消费行为、社交媒体反馈等多维度数据,构建包含游客来源地、兴趣偏好、消费能力等信息的精准画像,为文化内容设计与传播策略调整提供数据支撑,避免内容供给与受众需求错位现象的发生。在此基础上,兼顾传播渠道与内容形式的适配性,针对年轻群体偏好短视频、互动游戏的特点,开发轻量化数字文化内容,如非遗技艺小游戏、文物知识挑战赛等;针对海外受众,设计多语言、低交互门槛的数字文化产品,如各种语言的数字文化地图, AI智能讲解等服务,确保传统文化信息精准触达不同圈层用户。借助AI算法技术实现文化内容的个性化推荐,提升传播效率。例如,在旅游App上为不同需求用户推送定制化的文化体验信息;借助直播形式,打造传统文化传播的“破圈”氛围,主动吸引目标用户关注,让传统文化传播从被动推送转为主动吸引。

本文系重庆市社会科学界联合会—重庆市社会科学规划项目—博士项目、培育项目“基于虚拟仿真技术的唐宋巴蜀摩崖石窟造像的数字转化研究”,编号:2024BS111;四川美术学院博士科研启动项目“基于虚拟仿真技术的唐宋巴蜀摩崖石窟造像的数字转化与展示”,编号:24BS-QD07。

(作者系四川美术学院副教授)

数智时代中华优秀传统文化的传播进路

□潘虎

在当今时代,数智浪潮汹涌澎湃,数字化与智能化深度融合重塑着社会信息传播格局和文化生态。中华优秀传统文化作为民族精神命脉,承载着先辈的智慧与情感。数智时代带来的信息传播变革,为传统文化传播带来突破地域、创新形式、增加参与度的崭新机遇。深入探究数智时代中华优秀传统文化传播进路,对传统文化传承与发展,更对强化民族文化自信、推动文化强国建设具有深远意义。

技术创新驱动传播升级。在数智时代,技术创新宛如强劲引擎,驱动着中华优秀传统文化传播连续升级。大数据技术凭借海量数据处理能力,精准勾勒受众画像,深度洞察其对传统文化致偏向跟需求痛点,让传播内容更具针对性,实行“按需推送”。同时人工智能还可化身智能助手,智能翻译打破语言壁垒,使传统文化跨越国界畅行无阻。如智能客服随时答疑解惑,强化与受众的互动黏性;虚拟现实和强化现实技术凭借构建逼真虚拟场景,让受众亲身体验传统艺术的精妙。这些前沿技术融合应用不仅革新传统文化呈现方式,更进一步提高传播的吸引力跟感染力,使古

老文化在新时代焕发出勃勃生机,以全新姿态走向全世界。

内容创新增强文化吸引力。在数智时代,内容创新是强化中华优秀传统文化吸引力的核心密码。传统文化并非尘封古籍,而是蕴含无限活力的宝藏,需以新颖视角挖掘其现代价值。将古老哲学融入当代生活困惑的解答,让传统美德变成处理社交难题的智慧源泉,赋予其时代新意。同时借助多元艺术形式,完成内容跨界融合。如把水墨丹青转化为动态数字画卷,让诗词歌赋变身流行音乐歌词,使传统戏曲跟动漫游戏激情碰撞。另外打造沉浸式文化真实经历场景,利用互动叙事技术,让受众变成真实经历参与者,在身临其境中感受文化魅力。经过这些创新,传统文化摆脱刻板印象后以鲜活、有趣、接地气的形象走进大众生活,激发人们对本土文化的热爱与探索欲望,在数智浪潮中绽放特别光彩。

渠道创新拓展传播空间。数智时代下,渠道创新变成拓展中华优秀传统文化传播空间重点力量。线上社交媒体平台变成文化传播新阵地,其中短视频以直观生

动方法展露传统技艺、民俗风情,引发海量留意与共享;直播则让文化专家、非遗代表传承人直接与观众互动,实时答疑解惑,强化传播的即时性与参与感。线下借助智能技术打造的文化体验空间,如沉浸式文化主题馆,通过虚拟现实、强化现实等手段,为观众带来身临其境的文化之旅。同时,线上线下融合势头明显,线上预约、线下体验,线上交流、线下活动等模式,让文化传播不受物理空间束缚,全方位覆盖不同受众群体,极大地拓展中华优秀传统文化传播边界,使其在全世界文化舞台上拥有更广阔的展示空间。

政策支持营造良好传播环境。在数智时代推动中华优秀传统文化传播,政策支撑是营造良好传播环境重要基石。相关部门可通过制定专项扶持政策,为传统文化数字化项目提供资金补贴与税收优惠。鼓励文化机构、科技企业积极投身其中,激发市场活力。制定完善文化产业标准体系,规范数智文化产品创作与传播,保障文化内容质量安全,防止低俗、错误信息的传播。同时加大知识产权保护力度,为传统文化创新成果撑起法律“保护

伞”,让创作者无后顾之忧。在政策的保驾护航下,数智技术同传统文化深度融合,形成健康有序、充满活力的传播生态,让中华优秀传统文化在数智浪潮中绽放更加璀璨的光芒。

综上,数智时代中华优秀传统文化传播进路探索应以技术创新为驱动引擎,以内容创新为重点密码,然后以渠道创新为拓展路径,以政策支撑为坚实保障,多维多层次地构建传统文化传播新格局。经过技术赋能实现传播精准化与体验沉浸化,凭借内容革新赋予传统文化时代生命力和情感共鸣力,依托渠道拓展打破时空约束实行全域覆盖,借助政策引导营造健康有序的传播生态,让中华优秀传统文化在数智浪潮中持续焕发新的生机和活力。

本文系滁州学院校级科研项目(校级一般)“新时代高校网络意识形态风险防范和应对策略研究”,项目编号:2024sz14;安徽社科创新课题“朱熹理学伦理思想研究”,项目编号:2023CX019。

(作者单位:滁州学院马克思主义学院)

人工智能赋能高校国际中文教育的路径探析

□赵舸

人工智能通过改变知识供给形态与学生学习方式,重构着教育生态、重塑着教育关系。高校国际中文教育是指面向中文作为第二语言的学习者的教育,旨在推广汉语,增进世界各国对中华文化的了解,促进文化交流与互鉴。人工智能赋能下,高校需要做到思想上主动求变、组织上主动应变、模式上积极创新,方法上不断颠覆,助力国际中文教育完成适应性变革,实现内涵式、高质量发展。

思想上主动求变,组织上主动应变。以开放思维为引领。国际中文教育工作者应贯彻落实教育强国战略、教育数字化等的基本要求与育人目标,以开放包容的心态拥抱人工智能。高校应组织开展国际中文教育数字化转型工作会议、学习研讨会等,带领全体教师深入学习《关于加快推进教育数字化的意见》,全面落实党和国家有关教育数字化工作的重要论述、讲话精神、指示要求等,推动人工智能融入国际中文教育教学的全过程和全方位;邀请国际中文教育数字化转型过程中表现突出、经验丰富的校内外教育专家、教学名师、管理主体等,分享其在人才培养、学科建设、教育管理、科学研究、队伍建设等方面的具体经验,帮助教师明确国际中文教育数字化转型的工作路线,掌握融合教学技巧。以系统思维为引领。人工智能赋能国际中文教育应注重系统重构国际中文教育的教育范式和底层逻辑。高校应遵循上级教育部门出台的有关教育数字化转型工作实施方案,结合高校自身发展实际和国际中文教育现状,制定符合高校教育转型的实施办法和管理模式,包括课程内容开发、教师队伍建设、数字安全管理、后勤保障、数字基建、教育生态重塑等,提升人工智能赋能效能。同时,党委领导班子应组建一支专家指导团队和工作专班,负责为国际中文教育相关任务细则的制定、落实、监督、评估、修改提供决策指导和咨询服务,保障国际中文教育在新时期、新征程展现出强大

生命力。工作安排要落实,基础保障要到位。完善任务派发机制。高校应采取工作推进会、座谈会等方式将教育数字化转型背后的价值意义、战略深意、工作部署加以传达,引导国际中文教育教师立足战略发展全局去科学认识教育数字化转型的迫切性与必要性,从而自觉在教育转型工作中坚守主体地位,贡献主体力量;同时科学制定任务清单,完善任务派发、任务接收、进度跟踪、述职反馈等任务分配机制,确保责任落实到人、落实到事。营造支持生态。高校应通过政策扶持、经费保障、产教融合等助推教育载体全面革新,围绕国际中文教育的管理需要、教学需要、实践需要等引进一批先进的数智化管理系统、教学工具、虚拟仿真资源等,从而有效强化多场景应用支持,为国际中文教育的全要素适配提供必要支持;同时,还应充分借助各类传播媒介,强化国际中文教育数字化转型工作相关的决策部署、育人成果、政策文件、会议活动的宣传与推广,营造优良的文化制度软环境。强化奖赏激励。为进一步调动各职能部门的工作积极性,高校还应制定与之相适应的评价监督机制和奖赏激励机制,对在国际中文教育数字化转型工作中作出突出贡献,取得突破性进展的各主体予以嘉奖。例如,高校可将教师主体在国际中文教育活动中的教学成果、科研成果、教学实效等纳入考评范畴,设置“教育数字化转型典型案例奖”“智慧教育先进标兵”“优秀组织奖”等,并对获奖教师及团队进行公开表彰和事迹报道,从而通过榜样示范、奖赏激励等办法强化争先意识,调动其工作积极性,助推教育数字化转型工作做深做细。

模式上积极创新,方法上不断颠覆。课前导学层面。国际中文教育工作者应巧妙利用人工智能的基础优势,答疑解惑、个性化辅导等功能,以多维度协作推进智慧化教育。另外,在大数据、人工智能支撑下,

价的重要工具。

队伍建设不断跟进,队伍锻造实效要显现。理论素养培育层面。采取业务督导、教学观摩、专题讲座等方式,邀请领域内的教学名师和专家学者,为国际中文教育教师有序推进教育工作提供一对一指导教学,帮助其进一步明确自身在国际中文教育数字化转型工作中的新使命、新角色,自觉认领新任务,强化使命担当和主体践行自觉。采取集中备课、集体科研的方式打造数智化国际中文教育共同体,集合各方主体的先进经验,助力国际中文教育数智化转型工作行稳致远。采取构建国际中文教育共享服务平台的方式,打破传统边界限制,为国际中文教育教师的学习交流提供平台支持。业务素养培育层面。针对教师主体技术素养培育,邀请专门的技术指导团队入驻,为教师数智素养的培育提供针对性引导。高校应组织技术指导团队针对数智化教具相关的操作运用、技术逻辑、潜在风险、应用原则等展开持续性教育指导,助力教师学会熟练运用数智化教学工具采集、分析学生的学习数据,精准实施个性化教学和分层教学;助力教师熟练运用数智化教学工具实现对学生朗读、语法、听力、拼写等学习表现的智慧测评;助力教师理性看待数智化教学工具,引导其坚守主体地位,坚持人机协同,高效教学。同时,教师主体也可充分利用各类网络平台、人工智能技术等平台,及时掌握学术前沿、技术前沿的高效应用路径,从而为做出更具前瞻性的教育决策提供支持。

本文系陕西省哲学社会科学研究项目“国际传播能力建设背景下国际中文教师数字素养评价体系的构建与提升策略的研究”,立项号:2025HZ0851;西安外事学院国际合作学院立项:“陕西地区国际中文智慧教学的实践探索研究”。

(作者单位:西安外事学院国际合作学院)

重视红色资源的育人价值和育人潜能,创新构建红色资源融入思想政治课程的教学模式,体现了高校践行为党育人、为国育才的使命要求和担当自觉。思政课程是落实立德树人根本任务的关键课程,在思政课程中传承、弘扬红色文化,将红色资源贯穿思政课程教学的始终,不仅为新时期高校思政课教学走内涵式发展道路提供了重要支撑,也对培育青年学子文化自信与传承自觉具有现实意义。因此,红色资源与高校思政课程的创新融合具有多重价值意蕴且势在必行。

□许二梅

**深挖资源
激活红色资源的精神密码**

红色文化资源蕴含着丰富的历史文化内涵,承载着共产党人的坚定理想信念和伟大革命精神,激活红色资源的精神密码,将其转化为可感、可知、可听、可学的教育资源,全面释放育人潜能,让青年学子在思政课程中接受洗礼、产生共振、引发共鸣,是强化思政育人实效的重要路径。汲取精神养分,凝聚精神力量。红色资源是思政课程的“活教材”,是有效助推思政课实现价值引领与道德教化的宝贵载体。其中革命文物、历史遗迹作为革命先辈奋斗足迹的真实记录凭证,是强化思政教育阐释力和引导力的重要内容。将历史博物馆、纪念馆、烈士陵园、革命旧址等红色资源引入思政课堂,打造“场馆里的思政课”。在图文呈现的基础上,充分利用虚拟现实、全息技术等前沿科技,让革命文物的展示更为立体直观、富有层次,在情境体验中实现从知识灌输向价值引领的跃迁。运用多媒体技术,在思政课程教学中对历史文献、档案资料、影像资料等非物质红色资源进行呈现,以红色资源所具有的真实可考性和原真性指引青年学生深刻了解和认知共产党人的初心使命、责任担当、理想信念,激励青年学生勇担使命、昂扬斗志。另外,运用红船精神、延安精神等神类红色资源,重点选取那些震撼人心、具有鲜明价值导向的典型案例素材和革命事迹,发挥其独特的感召力,打造情理融合的特色思政课堂,达到用红色故事感染人、教化人、激励人的目的。

□深耕课堂
助推红色资源的跨界融合

红色资源融入思政课程教学,应结合不同思政课程的知识体系特征,找准红色资源与课程体系间的契合点,并在此基础上进行知识重组和内容重构,努力实现二者的无缝衔接和巧妙融合,才能确保红色资源的融入有理、有度、有效。全面润泽,系统重构。“马克思主义基本原理概论”重哲理教学,对学生的逻辑思维要求较高,为方便学生理解与建构知识信息,可在阐述认识论的过程中,将共产党人坚持实事求是,一切从实际出发,探索出的农村包围城市、武装夺取政权的符合中国具体实际的革命道路引入课程教学,用共产党人在革命实践中证明了的科学理论观点帮助学生强化理解与认同。“中国近现代史纲要”等侧重阐述不同时期的理论成果和历史史实,红色资源较为丰富,思政教师在进行理论阐述的过程中,应从历史背景、发展脉络、精神特质、形成过程、典型事迹、价值意义等多个维度切入,引导学生对红色文化资源的认知逐步由碎片化转向系统性,通过关联化、层级化的深层加工与处理帮助学生建构起红色文化知识的全面认识。“思想道德与法治”注重“德与法”的教育,思政教师应在对红色故事、革命事迹背后蕴含的道德品质加以提炼、阐述的基础上,组织开展情境教学,通过角色扮演、情境互动、案例研讨等手段,在真学、真思、真悟中逐步深化青年学生对红色资源的认同。此外,为强化红色资源的融合,高校应开设一批以红色文化为主题的选修课程和校本课程,坚持就地取材,充分利用地方性红色文化资源的独特育人优势开展对青年学生的系统培育;开设心理学、历史学、物理学、美术、建筑学等多学科跨界融合课程,为红色资源的多元解读营造浓郁的育人生态。

□拓宽思路
强化红色资源的精准滴灌

强化红色资源的育人价值,应积极拓宽育人思路和育人视野。立足新时期、新主体、新使命,红色资源要实现精准滴灌,应创新运用一些新方法、新思路、新手段,以提高育人实效。聚焦个性供给和精准培育。其一,红色资源的创新应用,应运用显性教育手段进行理论阐述和价值导向,同时发挥柔性教育和隐性渗透的育人优势。将红色资源与网络思政教育充分融合,打造红色资源云端数据库,开发红色资源数字教材、在线课程和案例资源等,同时支持关键词检索、多设备学习、分类导航、资源下载、在线咨询等,努力打造独具传播力、影响力和覆盖面的红色资源专区,从而通过多场域的协同发力,落实立德树人根本任务。构建线上线下联动协同的活动育人体系,以实现对青年学生的隐性教育。利用线上社交平台,如微博、短视频平台等发布追寻革命先辈历史足迹的citywalk活动、重走长征路活动、线上主题征文活动等,在线下校园空间中组织开展以红色资源为核心的专题知识讲座、仪式教育、文化互动活动、主题艺术展等,坚持多阵地、多平台协同发力,用青年学生“日用而不觉”的方式传播思想、传达深意。其二,红色资源的创新运用,应在坚持教师“教”与学生“学”相结合的同时,拓宽教育主体,尝试将专家讲、领导讲、烈士遗属讲引入思政课堂;尝试通过“五老”的红色宣讲,将思政课堂打造成为学生想听、愿听、爱听的思政课,引领青年学生潜移默化地实现价值内化。同时,化被动听为主动讲,让青年学生走进历史纪念馆、思政课堂、田间地头、工厂车间、街道社区等担任志愿讲解员,用“青言青语”讲思政、讲红色文化,实现主体建构,强化认同与理解。其三,红色资源的精准滴灌,应坚持理论和实践相结合,在实际行动中引导青年学生加强行为检视和学习反思,从而化理论认知为行为自觉。利用寒暑假及其他课余时间,有序开展社会实践活动,组织青年学生参与诵红色经典、观红色影片、唱红色歌曲、演红色戏剧、访红色人物、游红色景点、寻红色足迹等实践活动,让学生在实践中坚定政治认同和文化认同。同时,以践行红色文化为主题,鼓励学生结合专业所长,常态化开展“科技+志愿服务”“艺术+志愿服务”“医疗+志愿服务”“教育+志愿服务”等实践活动,让青年学生在践行红色文化的过程中为经济社会的发展贡献更多的青年热血和青年智慧。

本文系广东省本科高校教学质量与教学改革工程项目“国防教育融入高校思想政治课程的创新机制与实践路径研究”(742)。

(作者系仲恺农业工程学院副教授)

XUESHUTANTAC

学术探讨