

市集烟火伴随草原欢歌

库木勒节开启鹤城夏季文旅盛宴

流量变“留量” 民俗节庆点燃“夏日经济”

岁岁库木勒,年年焕新颜。历经多年深耕与打磨,在梅里斯达斡尔族区,库木勒节早已超越单一民俗庆典的属性,成为对外展示形象、链接文旅资源、拉动区域经济的核心名片。

如今的梅里斯,凭借独具特色的民俗节庆品牌,声名远播,受到无数游客的青睐,更是各族友人相聚交融、共享风情的理想之地。而借助库木勒节的流量优势,当地也开始为农户牵线搭桥,促进文化展示、民俗体验与市场消费的进一步融合。

“每年的库木勒节都是农特产品销售黄金期,这次我们带来了敖宝村的蘑菇、胜利村的香瓜、双岗子村的豆包等,希望通过这个平台,把梅里斯达斡尔族区的好物展示给更多游客。”梅里斯达斡尔族区共和镇镇长朱伟红说。

小小民俗市集,彰显发展大活力。以节庆为引流载体,特色市集不仅拓宽了辖区农副产品、手工文创制品的销售渠道,直接助力农户增收致富,更辐射带动周边农家乐、特色民族餐馆、乡村客运、短途租车等关联产业同步升温,让沿街商铺、农家小院座无虚席,乡村道路车流不断,构建起“节庆引流、产业增收、群众受益”的良性发展格局。

从民俗展演到美食品鉴,从非遗展示到特产大集,火热的节庆消费场景,既是梅里斯文旅产业蓬勃发展的缩影,也为区域产业升级指明方向。梅里斯达斡尔族区文体广电和旅游局局长王芳表示,该区将持续深耕民俗节庆品牌,以特色市场为抓手,延伸文旅消费链条,全力实现“流量变留量、人气变财气”,更好地擦亮夏日文旅消费特色名片。



↑第39届库木勒节开幕现场。

←库木勒节有好“市”市集商户推荐梅里斯达斡尔族区的香瓜。

库木勒节收官 鹤城夏日旅游蓄势启航

当额尔门沁草原上的篝火渐渐熄灭,第39届库木勒节圆满落幕,但这并非夏日狂欢的终点,而是齐齐哈尔全域旅游盛景的精彩序章。

库木勒节的成功举办,点燃了鹤城夏季旅游的第一把火。接下来的几个月,齐齐哈尔将依托“生态、历史、工业、冰雪、烤肉、红色、乡村”七大系列主题旅游资源,开启一场接一场的文旅盛宴。

7月,品味国际烤肉美食之都的烟火气。8月,感受活力鹤城的竞技与生态之美。借力2026黑龙江省全运会的澎湃动能,城市的运动氛围将达到顶峰。与此同时,碾子山登山节将在峰峦叠翠中展开,展现体育与自然的完美融合;而在扎龙国家级自然保护区,丹顶鹤的优雅身姿将伴随着湿地生态康养线的深入,为游客带来世界大湿地的清凉与治愈。

从嫩江之畔的民族欢歌,到全运赛场的拼搏呐喊;从扎龙湿地的万鸟齐飞,到烤肉架上升腾的烟火人间,库木勒节只是打开了齐齐哈尔夏日魅力的一扇门。当柳蒿芽的清香再次飘散在风中,我们有理由相信,这片黑土地正以更加自信、开放、创新的姿态,构建起“全球全季”的旅游新格局,书写出更多动人的时代篇章。

记者手记

□王冠群

在齐齐哈尔市梅里斯达斡尔族区,每年初夏,当嫩江水渐暖,江畔的柳蒿芽迎风吐绿时,达斡尔族人便迎来了一年中最深情的节日——库木勒节。这个节日的由来,没有繁复的神话传说,却有着一段刻骨铭心的民族记忆,它源于生存,兴于感恩,最终升华为一个民族的精神图腾。

库木勒在达斡尔语中指平凡而坚韧的柳蒿芽。时光回溯到300多年前,那是达斡尔族历史上动荡与苦难的时期。清代战乱频仍,达斡尔族先民被迫离开世代生活的故土,踏上了漫长而艰辛的南迁之路。迁徙的队伍不仅要面对长途跋涉的疲惫,更要忍受物资匮乏带来的饥饿与死亡威胁。当部落行至松嫩平原,人困马乏,粮草断绝,前路茫茫,整个族群的生命危在旦夕。绝望之际,江河沿岸蓬勃生长的柳蒿芽,成为了拯救族人的唯一希望。这种看似不起眼的野生植物,以其顽强的生命力在荒野中生长,不仅易于采摘,更能充饥果腹。先民们依靠着这漫山遍野的绿色希望,熬过了艰难的时光,最终在嫩江之畔重建家园,延续了民族的血脉。因此,柳蒿芽在达斡尔族人心目中,早已超越了普通食物的范畴,它被尊称为救命菜,是上苍赐予的生存之源。

为了铭记这段绝处逢生的历史,感念自然的慷慨馈赠,达斡尔族人在每年柳蒿芽生长的季节,自发地走出家门,来到江畔河滩,举行踏青采菜的活动。这不仅是对先辈苦难历程的追忆,更是一种深沉的感恩仪式。人们围坐在一起,用最传统的方式烹煮柳蒿芽汤,那苦尽甘来的独特滋味,便是对历史生动的复刻。这种民间自发的纪念形式,便是库木勒节的雏形。

库木勒节真正从民间习俗走向规范化、规模化的民族盛会是在1987年。那一年,齐齐哈尔市梅里斯达斡尔族区正式举办了首届库木勒节。这一举措,将原本分散的民间活动整合为固定的节庆载体,赋予了古老民俗新的时代内涵。从此,库木勒节不再仅仅是简单的尝鲜,而是升华为一场集民俗传承、文化展示、体育竞技、经贸交流于一体的综合性文化盛典。

如今,当我们站在嫩江之畔,看着第39届库木勒节的盛况,那锅热气腾腾的柳蒿芽汤,依然在诉说着300多年前的生存故事。它提醒着后人,无论时代如何变迁,那份在苦难中淬炼出的坚韧不屈、感恩自然、团结和睦的民族精神,将永远是达斡尔族宝贵的文化财富。一株柳蒿芽,承载着一个民族的过去,也见证着他们在新时代的繁荣与希望。

民族记忆的传承



版权宣传专区。



篝火晚会。



游人合影留念。

歌舞与集市 文旅融合的生动图景

6月10日的哈拉新村草原,绿意铺展,惠风和畅。辽阔的草原上,绿意铺展,蜿蜒的嫩江碧水潺潺。一大早,四面八方的游客和身着盛装的达斡尔族群众汇聚于此,共同迎接这场万众期盼的年度盛会。

舞台上,古朴悠远的“乌钦”弹唱婉转悠扬,诉说着民族的千年历史;热情奔放的“哈库麦勒”歌舞灵动欢快,将现场气氛点燃。原汁原味的达斡尔族特色文艺展演,全方位展现了少数民族独特的文化底蕴与民俗魅力。舞台之下,草原上人头攒动,欢声笑语回荡整片草原,将中华民族一家亲的温情展现得淋漓尽致。

而一旁的“梅里斯有好‘市’”特色市集,成为了本届节庆的一大亮点,成功将节庆的超高人气转化为实体经济增长的强劲动能。漫步市集,近百个特

色摊位整齐排布,分区清晰、品类丰富。达斡尔族纹样书签、卡通民族摆件、刺绣配饰等原创文创产品新颖别致;本地招牌柳蒿芽汤、生态杂粮等绿色农牧产品琳琅满目。

“市集里的商品种类特别丰富,特色美食、原生态特产、文创好物一应俱全,既能让人感受少数民族民俗文化,又能选购心仪特产,大人小孩都玩得特别开心。”携家人前来游玩的游客杨光,手里拿着刚买的达斡尔族纹样书签,怀里还抱着一罐真空包装的柳蒿芽干菜,脸上洋溢着满足的笑容。

这场在初夏时节以民俗为魂的节庆盛会,不仅为嫩江沿岸的草原沃土注入了蓬勃生机,更构建起“节庆引流、产业增收、群众受益”的良性发展格局。如今的梅里斯,正凭借独具特色的民俗节庆品牌,成为无数游客心之所向的诗和远方。

草原上的竞技 流淌在血脉中的“莫日根”精神

如果说市集的烟火气展示了节日的包容与繁荣,那么6月11日在额尔门沁草原上举行的第11届达斡尔族传统体育运动会,则淋漓尽致地展现了这个民族的刚毅与血性。

赛场上,一场“拉棍”比赛正进入白热化阶段。两位身材魁梧的选手脚踏脚,双手紧握一根木棍,咬紧牙关,拼尽全力要将对手拉过中线。周围数千名观众的呐喊声震耳欲聋,将草原的热浪一次次推向顶峰。

“这就是我们达斡尔族的‘莫日根’精神,不屈不挠,勇往直前,希望在比赛中能展示我们达斡尔族的精气神儿。”赢得比赛的选手多重阳兴奋地说。他来自卧牛吐镇,不仅是村里的种植能手,更是远近闻名

的摔跤好手。

本届运动会设置了颈力、拉棍、陶力棒、摔马跤、传统曲棍球等极具民族特色的项目。这些源自渔猎和游牧生活的竞技,如今演变为全民健身的狂欢。更令人欣喜的是,在“小小‘莫日根’文旅融合体验”环节中,数百名中小学生在家长的带领下,尝试着投掷、射箭等项目。孩子们稚嫩的脸上,写满了对力量的向往和对传统的崇敬。

“发展体育运动,增强人民体质。”这行大字在草原上显得格外醒目。通过竞技,一种民族精神完成了代际传递;通过互动,铸牢中华民族共同体意识的种子在孩子们心中生根发芽。

版权赋能民俗 为非遗技艺贴上“身份证”

不同于往届,今年的“梅里斯有好‘市’”特色市集巧妙嵌入了“文化+版权”的全新体验,让知识产权保护成为民俗节庆中一道别样风景线。

走进节庆现场,版权不再是枯燥的法律条文,而是变成了可触可感的趣味互动。在版权宣传专区,一场场别开生面的头脑风暴正在上演,有奖问答与刮刮乐抽奖让过往群众在闯关中轻松掌握版权常识。游客们不仅能在哈尼卡剪纸非遗体验区亲手执剪,制作出独一无二的专属作品,还能近距离触摸达斡尔族的

文化脉搏,让非遗技艺在版权的加持下变得可感可及。

市集上,每一件带着黑土地气息的产品背后,都凝聚着版权赋能的智慧结晶。区妇联展台上,一件件精美绝伦的手工串珠作品早已不再是普通的民俗物件,而是拥有了“身份证”的文创精品。来自各乡镇的优质文创与特色产品在此集中展销,群众在畅享节日氛围的同时,真切感受到了传统文化如何通过确权变身资产,从而激活文旅发展的一池春水。



游人合影留念。

柳蒿芽。

□文/本报记者 王冠群 摄/李悦

当夕阳洒在额尔门沁草原的金色帐篷上,第39届达斡尔族库木勒节在欢声笑语中缓缓落下帷幕。对于齐齐哈尔而言,这场为期三天的盛会不仅是梅里斯达斡尔族区的民族狂欢,更是2026年鹤城夏季文旅大戏的精彩开幕。随着“梅里斯有好‘市’”特色市集的烟火气升腾,嫩江岸边的这片沃土正以“民俗为魂、创新为翼”,将独特的民族文化资源转化为吸引八方游客的金名片,强势拉开了齐齐哈尔市全域夏日旅游的恢弘序幕。