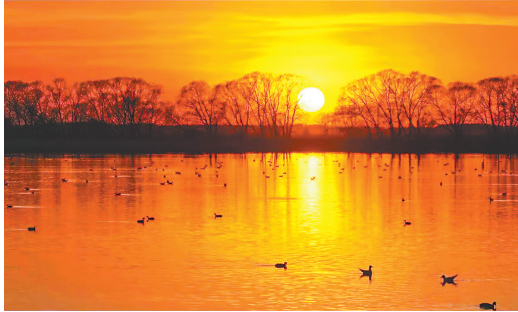




安邦河湿地漫笔

□文/贾霄 摄/一飞

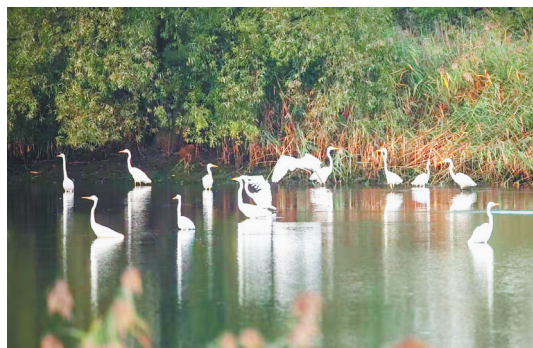


安邦河湿地的晨曦景观。

“波光激滟苇丛拥,花影缠绵鸟语浓。绮丽新荷出碧水,悠闲白鹤舞长空。擎杯老酒吟生态,芳华不负共葱茏。”这是一位诗人在安邦河湿地采风时,即兴创作的诗歌,为湿地增添了文学色彩。

安邦河湿地,位于双鸭山市集贤县东北,三江平原腹地,2009年被评为黑龙江省100个最值得去的地方,2011年与杭州市西溪湿地一道,被列为全国首批12家国家湿地公园。现在已经是国家AAAA级旅游景区。

盛夏时节,我们生态文学采风团走进了安邦河湿地。安邦河水从完达山深处蜿蜒盘旋地流到这里已经没有了河道,泼洒成一片汪洋,站在这水草连天的沼泽湿地上,遥望无边无际的浩荡,感受到一种苍凉之美。苇丛随风荡漾,天光水色,那无际的绿,那无际的辽阔,还有高远的天空上的白云,令人心灵迷醉,诗兴勃发。忽然,苇荡中窜出一对野鸭子,像一对鸳鸯情侣游荡而过。忽地,又有一只大白鸟飞出苇丛,直向天空,接着又一只一只被我们惊飞而去,后来有人告诉我这是丹顶鹤,承载着松鹤延年的吉祥寓意。



水禽在湿地栖息觅食。

遐思中我们步入荷花塘,荷花塘很大,花开正旺,肥大的叶子,托举着粉红色的花,向人们展示着北国惊艳的美。为了游人赏荷方便,湿地的荷塘中修建了廊桥,弯弯曲曲的廊桥,建在荷池之上,游人簇拥拍照、赏荷,长廊与荷花相映,犹如走进古诗中的意境。荷花定格于镜头,将这美与时光锁于一瞬间。亲近荷花,留有余香。还有那那并蒂莲,盛开于水上,犹如一对忠贞不渝的情人,令人想到“在天愿作比翼鸟”的意境。这里的水很清澈,清得透明。也是近些年当地环保部门的贡献。

安邦河湿地是国家生态环境科普基地,有全省最大的湿地植物标本展馆——湿地精灵馆,湿地的历史,湿地上的生长的生灵,湿地与人类的关系,在这里可以找到答案。

湿地纯净了地球,净化了人类生存空间。安邦河湿地打造了全国最大的爱情主题湿地公园。1314大道是黑龙江省最长的爱情主题公路,七夕绿地,不渝路,都为爱情开路。很多人赶在我国民间传统的“七夕”节期间,到这里举办七夕集体婚礼,还有一些金婚银婚的老人也来这里弥补年轻时的缺憾。

风光的婚礼与这景致相映生辉,如湿地苇丛中飞出的丹顶鹤一样,长长久久、益寿延年。

汤旺河石林的夏天

□文/摄 杨贵强

一提起石林,游客们最先想到的恐怕就是云南的石林了。的确,云南的石林久负盛名,那里奇峰林立,怪石千姿,造化神奇,早已成为世人首选游览目的地。可看多了南国石林,再走进夏日里的汤旺河石林,你一定会收获另一番奇妙的感觉……

作为伊春市唯一国家AAAAA级旅游景区——汤旺河林海奇石景区(游客更习惯称汤旺河石林公园),坐落在伊春市汤旺县境内,公园总占地面积190平方公里。园内百余座花岗岩石峰构成了奇特的地质地貌,是现今国内发现的唯一一处造型丰富、类型齐全、特征典型的印支期花岗岩地质遗迹,距今已有300多万年的历史。

这里的景致妙就妙在,树在石上长、石在林中藏、林石相伴相生,这般气质和神韵,足以打动每一位到访的游人。只要你有机会亲近它一次,就会发现它有着独属于北方石林的厚重与温润。尤其是炎炎夏日里,一踏入园中,满眼都是清凉的绿,一路走来,奇石错落,经典景致随处可见,“一线天”“罗汉龟”“佛祖峰”“鸿运石”“林海观音”“文殊诵经”等等。步步皆景,处处含情。倘若用“奇、雄、秀、幽”四字来赞誉汤旺河石林的夏日神韵,可谓是名副其实。

汤旺河石林的“奇”是一石一态、一石一趣的真实写照。无论行走在林间石径,还是徜徉在木质栈道,往往一抬眼便会有有一份惊喜就在前面不远处等着你。最负盛名的“一线天”,便是众多奇景中的极致。在十几米高的主体标志石上,镌刻着原黑龙江省省长陈雷同志题写的“小兴安岭石林”六个遒劲大字,两座十几米高的巨峰笔直矗立,岩壁陡直光滑,中间只留一道极窄的石缝,最窄之处不过三四十厘米,仅容一人屏息侧身通过,每一次的“涉险经历”都能给游人带来惊险刺激和无限遐想。夏日的阳光,从狭长的石缝间缓缓洒下,在青石地面投下一道细碎明亮的光带,抬头仰望,只见一线蓝天悬于头顶,壁立千仞,让人不得不惊叹大自然的神来之笔。更蔚为观止的是“一线天”主体标志石上,竟有一株饱经百年沧桑的红松,傲然挺立于十几米高的石峰之巅,一石一松,相映成趣,让到此游览的人们无不拍手叫好。

一路向前,象形奇石接连映入眼帘:酷似几只乌龟叠摞在一起的“罗汉龟”静卧于浩瀚山林中,巨石浑然天成,龟身厚重,龟首微抬,憨态可掬;两座石峰仅上部一小块石相连的“拥吻峰”,宛如一对久别相逢的恋人在此亲吻,虽历经万年时光,情意依旧绵长不渝;“文殊诵经石”远观形如僧人盘膝静坐,闭目诵经,自带几分闲静幽深,没有半分人工雕琢;还有“济公通山”“龙凤呈祥”“镇海大将军”等奇石,远看近观皆有不同趣味,可谓一步一换景,一石一故事。

这份“奇”,既不刻意,也绝不故作,全部浑然天

成。每一块石头都有自己的神态,每一处景致都有自己的神韵。

汤旺河石林的“雄”从骨子里就自带着北方山石的凛然大气和苍劲磅礴的风骨,“佛祖峰”便是最好的写照。这是景区中的第二座大型石林组合,由三座石峰构成,北二南一。北面的两座,一座高约24米,另一座高达25米,比园中主体标志石还要高出十多米。因石峰上面那块椭圆形巨石慈祥而安然的神态酷似如来佛,故得此名。游人从老远的地方就能看到“佛祖峰”拔地而起,巍然矗立,峰体棱角分明,筋骨遒劲,站在峰下仰头望去,巨石参天,伟岸如山,尽管它们历经了几百万年的岁月沉浮,依旧扎根山野,岿然不动。

这份“雄”是北国山石的坚韧筋骨,不张扬,却自带震慑人心的力量,让人站在石峰之下,顿觉自身渺小,心生敬畏。

汤旺河石林的“秀”是石与林相依相融的清秀灵动,更是坚硬与温柔的完美相逢。夏日满山林木枝繁叶茂,红松挺拔、白桦亭亭,野草葱茏,繁花点点,清风拂过树梢,伴随着草木和野花的清香在林中飘荡,让人满目清新,满心舒畅。尤其吸引游客必去之地——“林海观音”由几组巨石组成,大自然鬼斧神工之手将岩石雕琢得好像一尊手捧圣水瓶,坐在莲花台上的观音菩萨,神形兼备,惟妙惟肖。更为神奇的是,在景区190平方公里的范围内,所有野生刺玫蔷薇绽放的都是粉红色花蕾,唯有“林海观音”脚下的蔷薇花瓣是纯白色的,且奇香无比,每年花事盛期便吸引众多游客纷至沓来。

这里的“秀”是清雅的,素净的,把夏日里汤旺河石林的清丽典雅,渲染得淋漓尽致。

汤旺河石林的“幽”从不是与世隔绝的荒凉偏僻,而是藏在密林深处最极致的清宁。老子《道德经》有云:“天得一以清,地得一以宁!”清晨沿着木质栈道缓步前行,脚下桥面温润,身旁溪水潺潺,头顶绿荫如盖,风吹树叶的沙沙声响和清脆的鸟鸣不绝于耳,沿途不时还会偶遇几只机灵的小松鼠向路人讨要喂食,让人的心一下子就告别了浮躁,生怕惊扰了此时此刻的安宁,连脚步都忍不住轻抬轻放。人在林间走,如在画中游,没有车马喧嚣,没有世俗烦扰,人一旦心静如水,整个世界都仿佛安静了下来。

这份“幽”是石与林浪漫的诗情画意,它永远就在那里,不争也不抢,却能让人尽情享受山野独有的清宁与温柔。

夏日里的汤旺河石林,一直静静深藏在北国的浩瀚山林里,那份风骨,那份韵味,让人们只需来过一次,便值得用一生的时间来铭记……



图①②③:汤旺河石林景观。

请关注龙头新闻APP
文旅频道·北国风专栏

欢乐鸟园。

缓缓驱车前行,绿树花卉依然一路相随,不多时便抵达目的地。拱形穹顶下,林木环抱一汪清潭,阳光穿过枝叶缝隙洒落,水面碎金斑驳,数十只火烈鸟静立浅滩,宛若精巧雕塑。偶有飞鸟落于近旁,孩子便静立不动,珍惜这场不期而遇的相逢。一旁珍稀水禽白鹤自在戏水,察觉游人,便探出修长喙部与标志性喉囊好奇张望。孩子轻拽我衣角,提醒仍沉浸观景的我,去往一旁的彩雀之谷。

我便跟着“小导游”,走进仿佛鸟族秘境的室内萌宠乐园。各色雀鸟在枝丫间穿梭,悦耳啼鸣此起彼伏。外孙女一捧起食料,小鸟便轻盈落在她的掌心、肩头,她好似化身一只快乐小鸟。只因时间有限,不便久留,我们方继续向前游览。

行至园区腹地,天鹅湖映入眼帘。欧式建筑、垂柳与其它绿树环抱湖面,清风拂过,水波荡漾,游弋的黑天鹅不时勾勒出好看的S形曲线。靠岸的天鹅羽翼油亮顺滑,在日光下泛着浅淡紫光,振翅则溅起细碎水花。诗情画意,好不令人沉醉。

离开天鹅湖,外孙女跑去一旁游乐场玩耍,我就近坐在长椅上静静等候。短暂休整过后,我们重回游览路线,抵达长雨雨林馆。馆内仿真树干缠绕藤蔓,高度复刻热带雨林环境,恍若踏入真正的异域丛林。身披金棕长毛的川金丝猴群,有的静坐啃食鲜果,有的纵身跳跃嬉戏,还有的怀抱幼崽呢呢依依。身在北方,能近距离一睹金丝猴的灵动模样,外孙女忍不住连连拍手称快。

走出雨林馆不远便是北美森林区,黑熊、棕熊有的卧在树荫下纳凉,有的四处悠闲踱步。隔着通透的防

护玻璃,往日印象里的猛兽,此刻格外呆萌可爱。

沿路向东行进,异域风情浓郁的非洲部落区出现在眼前。木质围栏圈出开阔坡地,阿拉伯狮狮攀上枯木高台打量游人,有人投喂便灵巧争抢零食。外孙女轻抛小块吃食,小家伙立刻前爪合十讨食,憨态十足,逗得她笑个不停。一旁身形高挑的长颈鹿、斑纹雅致的斑马静静伫立,模样温婉,也同样惹人注目。

马到此处,孩子面露倦意,我停下车和她商量:“看完老虎咱们就回家,好不好?”她连连点头应允。

园区北侧五虎园栖息着东北虎,还有白虎、雪虎、金虎、黑虎这些珍稀虎类。我们抵达时,大部分老虎慵懒卧于岩坡休憩,忽然一只通体雪白的老虎起身,缓步靠近观景玻璃,令我立刻想起虎视眈眈这个成语。明知有钢化玻璃阻隔,祖孙二人还是下意识向后退了好几步。直至隔壁盘羊区,我们的心境才渐渐平复。

三个半小时的游园之旅,足不出城,就览遍满园花草林木、飞禽走兽,尽享自然野趣。我特意问孩子:“这些动物远离故土,在这里不能肆意奔跑、振翅高飞。你说,它们是不是很不容易?”孩子轻轻颌首,眼里满是怜惜。我慢慢开导她:正是这些生灵在此安家落户,我们普通人才有机会近距离亲近自然,读懂生命本真。外孙女动情地说:“我们要感恩和善待每一只远道而来的动物。”我点头并接着追问:“那为什么我们只用短短三个多小时,就能见到世界各地的动物?”她脱口而出:“因为有龙沙动植物园!”是啊,园中汇聚四海生灵,这些生命并未被生硬圈禁,而是错落栖息在花木碧水之间。动植物相依共生、浑然一体,人工雕琢的痕迹淡到几乎无从察觉。这恰恰呼应了园区碑刻上“人与自然天地合一”的建园初心。



龙沙动植物园景观。