

黑龙江文化品牌项目推介会在上海举行

赵嘉鸣王岚出席

本报12日讯(记者王晓丹)12日,2026上海书展暨“书香中国”上海周启幕。当天,黑龙江作为本届上海书展主宾省,在上海展览中心举行了黑龙江文化品牌项目推介会和文化合作项目签约仪式。上海市委常委、宣传部部长赵嘉鸣,黑龙江省委常委、宣传部部长王岚,中国出版集团有限公司董事长、党组书记文宏武出席活动。

推介会上,“哈尔滨之夏音乐会”、中俄文化大集、黑龙江“建筑传奇”、赫哲族及达斡尔族民间文艺版权保护利用、“一起读书吧·阅见山海”“爱读书的雪娃”“放下手机读会儿书”等文化品牌项目轮番亮相,既集中呈现了黑龙江近年来

“青春跨山海——从北大荒到新天地”分享交流会举行

本报12日讯(记者于晓琳 王晓丹)12日上午,“青春跨山海——从北大荒到新天地”分享交流会在上海展览中心黑龙江展区活动区举行。作为2026上海书展期间主宾省黑龙江省的重要活动之一,五位曾赴黑龙江下乡的上海知青代表重回公众视野,以亲身经历回望那段跨越山海的青春岁月,与现场读者展开真诚对话。

本次活动由中共黑龙江省委宣传部、新华社黑龙江分社、上海市知识青年历史文化研究会联合主办,新华社新闻信息中心黑龙江中心承办。张持坚、沈国明、韩自力、马琳四位嘉宾到场分享,阮显忠担任主持人。

活动以《上海知青在黑龙江》老照片视频开场。在交流分享环节,嘉宾围绕“五十多年前那群离开家乡的年轻人,能给今天同样在走出家

书香致远 文脉共鸣

(上接第一版)

龙江好书亮点纷呈

漫步展区,一册册典籍串联起白山黑水的悠长文脉,不少读者驻足翻阅,在墨香里邂逅北疆故事。有人俯身细读地方史志,溯源远古先民的生息足迹;有人凝神品读文学佳作,在文字里触摸黑土地的精神风骨。纸页之间,跨越千里的南北文脉在此相逢,让江南读者得以近距离读懂龙江大地的历史与情怀。

展架之上,琳琅书籍承载着黑土文脉。本届书展,黑龙江携3460种精品图书、74种优秀期刊亮相,涵盖精品工程图书、龙江名家名作、龙江畅销书、地方特色期刊等,品类丰富,亮点纷呈。

上海初一学生魏恒锐站在名家作品展柜前,目光停留在迟子建的作品上:“我非常喜爱迟子建。《额尔古纳河右岸》文字安静又有力量,今天能在书展看见来自作家家乡的图书与非遗,感觉一下子离故事里的北疆更近了。”

龙江非遗惊艳亮相

在非遗展区,龙江气息扑面而来:赫哲族鱼皮画在灯光下泛着粼粼银光;麦秸画纹理天然、质朴灵动,以田间麦秆勾勒寒地山河;冰花瓷通透莹润,恍若映现松花江初冬霜华……

“第一次近距离看到龙江非遗,太震撼了,尤其是麦秸画、鱼皮制品。很难想象,这些取自

我国独有冷水巨型鳌虾“落户”塔河

本报讯(邱贺岩 王雷 记者张磊)我国本土独有冷水巨型鳌虾——窄螯鳌虾正式落地黑龙江省塔河县。近日,1500尾虹苗顺利投放至塔河县冷水鱼放流站,这也是我省首次引进该水产品种,填补了省内相关冷水特色水产养殖的空白。

窄螯鳌虾为我国独有品种,也是目前国内唯一的冷淡水巨型鳌虾。2023年,科研人员在新疆额尔齐斯河流域首次发现其野生自然种群,2026年5月,该物种被正式收录入《中国生物物种名录2026版》,是极具保护价值与产业价值的本土特色水生生物资源。

依托塔河县独特的极寒气候与优质水域条件,塔河县援边工作队经过多次实地调研、多方企业对接,科学研判、精准施策,最终确定了窄螯鳌虾本土化养殖试验项目。该品种高度适配塔河自然生态环境,具备养殖成本可控、产业优势突出、市场前景广阔等重成本优势。窄螯鳌虾主产期为每年9月至次年5月,可精准对接水产市场供应空窗期,实现错峰上市、差异化经营;同时该品种品质优异,成体体长可达30厘米以

实验室搬到田埂上

□李道民 本报记者 姜斌 刘畅

“这几株水稻的叶龄正好,按照咱们测算的施肥模型,接下来的穗肥用量得再精准调一调。”在普阳农场农业科技园区的水稻试验田里,高校科研团队专家蹲在田埂边,和农场农技员一同记录苗情长势,笔记本上密密麻麻记满寒地水稻种植关键数据,不少种植户围在一旁驻足观摩学习。

眼下正值寒地水稻生长关键期,普阳农场农业科技园区2026年各项试验示范工作全面铺开。园区依托智能化监测配套设施,联动东北农业大学、省农垦科学院等科研院所,以科技小院为核心纽带,打通科研与生产中间壁垒,将实验室搬至田间地头,常态化开放试验片区供全场种植户参观学习。

“以往田间管水、水肥施用大多依靠传统经验,不仅肥料利用率偏低,还容易影响水稻长势。”农场一线农技人员一边采集田间数据,一边介绍,“如今跟着科研团队开展各类田间试验,从测土配方施肥到水稻叶龄精准诊断,田间管理全流程有科学标准支撑。园区随时敞开大

门,寻找自我的年轻人留下什么”这一命题,回溯初到北大荒时的经历。随后的互动交流中,张持坚谈到在垦荒中观察到的人性美对其新闻写作的影响;马琳回忆兵团集体生活中“不知道苦,只知道不能掉链子”的经历;沈国明讲述农场劳动后走上法学研究之路的经过;韩自力分享插队期间担任生产队长的体会;阮显忠回顾从逊克插队到从事教育系统纪检工作的历程。

在读者互动环节中,嘉宾结合自身经历,回应了关于如何迎接人生中的挑战和成长方面的问题。

从北大荒到新天地,变的是时空坐标,不变的是青春对理想的奔赴。这场交流会既是一代人的集体记忆回望,更是一份送给当代青年的厚重礼物。

门、寻找自我的年轻人留下什么”这一命题,回溯初到北大荒时的经历。随后的互动交流中,张持坚谈到在垦荒中观察到的人性美对其新闻写作的影响;马琳回忆兵团集体生活中“不知道苦,只知道不能掉链子”的经历;沈国明讲述农场劳动后走上法学研究之路的经过;韩自力分享插队期间担任生产队长的体会;阮显忠回顾从逊克插队到从事教育系统纪检工作的历程。

在读者互动环节中,嘉宾结合自身经历,回应了关于如何迎接人生中的挑战和成长方面的问题。

从北大荒到新天地,变的是时空坐标,不变的是青春对理想的奔赴。这场交流会既是一代人的集体记忆回望,更是一份送给当代青年的厚重礼物。

江河田野的寻常材料,经过巧手雕琢,竟能化作如此精美别致的作品。”驻足文创展品前,上海市精美丽敏由表感慨,质朴的乡土原料里,藏着独属于黑土地的匠心与审美。

据了解,我省展区内有赫哲族鱼皮画、达斡尔刺绣、冰花瓷等68种非遗展品和263种文化创意设计产品,以及“九珍十八品”“黑土优品”等86种黑龙江特色好物。户外阅界广场也设有“龙江好物”展销区,呈现地道黑土风味。

数智赋能开启新境

黑龙江展区内传统北疆文脉与新潮数智体验双向交融、相得益彰。不同于单一的图书陈列模式,展区以文脉传承、数智赋能、跨界融合的多元姿态破圈出新,让白山黑水的书香跨越千里,演绎出传统阅读与现代科技双向奔赴的全新风尚。

在视听互动区域,一位读者正在体验XR冰雪文旅产品,沉浸式坐上哈尔滨冰雪大世界大滑梯,穿越千里山河,在方寸屏幕间触摸到了哈尔滨的清凉与灵动。这位来自浙江的读者刘鸣耀告诉记者:“我还没去过哈尔滨,能在上海坐虚拟大滑梯太刺激了,有身临其境的感觉。”

书页翻动间,是南北文脉的相逢,也是黑土精神的传扬。这场跨越千里的文化之约,正以独有的方式,诉说着白山黑水厚重的文明底蕴与生生不息的文化活力。

上、单尾重量最高达400克,出肉率可观,虾青素含量是普通小龙虾的2倍,食用口感优良,具备高端水产市场竞争力。

为破解高寒地区特色水产养殖技术难题,保障试验项目稳步推进、落地见效,援边工作队主动担当、精准赋能,专门组建了由东北农业大学水产系专家、黑龙江省水生动物养护中心高级工程师组成的专业技术团队,为窄螯鳌虾育苗、养殖、管护等全流程提供专业技术支撑,筑牢项目技术保障防线。

窄螯鳌虾养殖试验项目与塔河县寒地资源禀赋高度契合。此次养殖试验项目落地,也是塔河县委、县政府深耕寒地特色资源、赋能乡村产业发展的重要举措。如果试验养殖成功、养殖技术全面成熟后,该养殖模式将具备极强的区域推广价值。未来,随着窄螯鳌虾特色水产养殖产业在边境地区逐步推广落地,将进一步丰富塔河特色农业产业体系,拓宽群众增收渠道,为兴边富民、乡村振兴注入全新动能,成为塔河县依托寒地特色产业推进边疆乡村振兴发展的新亮点。

门,种植户随时能来现场看对比、学技术,既能减少农资投入、节约生产成本,还能稳步提升稻米产量与品质。”

今年,园区围绕寒地水稻生产瓶颈难题,布局10项试验、3项示范项目,覆盖品种筛选、高产栽培、绿色富硒种植、精准农设施用等全链条,搭建起“科研攻坚—示范展示—全域辐射推广”一体化体系。成熟技术将逐步覆盖全场8个管理区5万余亩稻田,试验示范区常年开展田间观摩、现场教学,把试验田里看得见、摸得着的先进技术,转化为种植户用得上、能增收的实用办法。

“农业科研不能局限于室内实验室,必须扎根农田、贴近生产一线。”前来驻场开展攻关的高校专家表示,把课堂设在田埂,把论文写在黑土地,同时敞开试验田供农户参观学习,就是要破解水稻种植现实难题,让科研成果真正落地赋能粮食生产。”

园区相关负责人介绍,下一步将持续深化校场协同创新,升级智慧农业配套设施,常态化组织种植户观摩实训,加快成熟栽培技术全域普及,以产学研融合助力现代化大农业提质增效,牢牢守住粮食安全底线。



闭幕式现场。

本报记者 郭俊峰摄

本报12日讯(记者马智博)12日19时30分,第七届成龙国际动作电影周闭幕式暨荣誉盛典在哈尔滨冰雪大世界雪花摩天轮广场举行。海内外百余位动作电影人如约赴会,共同见证16项“钢铁人”年度荣誉揭晓。

本届“钢铁人”评选评委会由塞浦路斯导演提莫·贝克曼贝托夫领衔,黄岳泰、乔纳森·莫斯托、唐季礼、托尼·贾、陈祉希、刘涛、吴樾、伊科·乌艾斯担任评委。为共同见证成龙国际动作电影周“钢铁人”荣耀之夜,当晚,成龙、狄龙、江平、尹力、刘之冰、赵雅芝、徐帆、陈德森、钱嘉乐、任达华、曾志伟、王晶、陈勋奇、唐季礼、霍廷霄、于荣光、于冬、林超

贤、丁晟、陶红、杨子、陈祉希、吴樾、韩庚、张伟丽、刘雅瑟、彭昱畅、杨恩又、雪野、海来阿木、黄子弘凡、刘惜君、张艺兴、张杰等电影人、特技人、音乐人及海外动作电影创作者齐聚哈尔滨冰雪大世界。

对标国际动作电影创作标准,开展全方位、专业化、多元化评选。奖项设置覆盖电影幕后技术、动作创作设计、特技团队、新人培育、主创创作、年度影片及终身成就等全链条,全面致敬动作电影台前幕后所有奋斗者。

盛典现场依次揭晓各大重磅荣誉,对本年度表现突出的优秀影片、优秀动作创作者、新锐青年影人、幕后技术团队予以表彰嘉奖。

活动聚焦动作电影匠心坚守,既褒奖深耕行业多年、功底扎实、敬业拼搏的资深影人,也大力扶持崭露头角、潜力十足的新生代青年力量,展现中国动作电影薪火相传、生生不息的蓬勃态势。其中,谢苗、陈雨君分揽最佳动作男女演员。本届成龙国际动作电影周,也将“钢铁人”终身成就荣誉授予纵横银幕数十载,见证中国动作、武侠电影最炽热年华的演员狄龙。

盛典文艺演出精彩纷呈、跨界融合。海内外文艺工作者、功夫演员、青少年合唱团轮番登台,带来风格多元、主题鲜明的节目。现场特别设置成家班主题致敬篇章,以影

像回溯、合唱演绎的方式,深情致敬一代代默默付出、无畏拼搏的武师,生动诠释动作电影人敬业、坚守、拼搏、无畏的行业精神。

盛典尾声,成龙携手多国青少年合唱团共同唱响公益主题曲,以光影为媒,以功夫为桥,传递和平、包容、友善的人文理念,展现中国动作电影的国际格局与温暖情怀。

此次盛典落地哈尔滨,为冰城文旅与文化产业注入强劲活力。活动搭建起中外动作电影交流互鉴的高端平台,促进东西方影像文化深度交融,持续擦亮哈尔滨光影城市新名片,助力中国动作电影在传承中创新、在开放中前行。

群星汇聚冰城 光影致敬初心

第七届成龙国际动作电影周闭幕式暨荣誉盛典侧记

□本报记者 马智博

12日晚,大雨倾盆而下,哈尔滨冰雪大世界巨大的摩天轮在厚重雨幕里若隐若现。尽管雨势不停,海内外百余位动作影人依旧准时赴约,第七届成龙国际动作电影周闭幕式暨荣誉盛典在摩天轮下如期启幕。雨水清凉洒落夜空,舞台光束穿透层层迷雾照亮现场,一场属于动作电影人的盛大相聚,在哈尔滨这个风雨之夜正式拉开帷幕。

开场秀燃亮雨夜舞台,成龙踏着雨水登台,向全场观众与远道而来的各国影人致意,一句问候消解了雨夜寒凉,也拉开16项“钢铁人”

荣誉的揭晓序幕。奖项覆盖幕后技术、动作设计、特技创作、青年新人、主创导演、演员及终身成就全链条,不只是嘉奖台前闪耀的表演者,更将敬意留给常年隐于镜头后,以血肉搏镜头的龙虎武师、摄影、剪辑、动作指导等幕后工作者。颁奖环节,一批深耕行业、坚守初心的影人依次站上雨中舞台,谈及从业路上反复摔打、不畏伤痛的日常,句句吐露动作影人独有的坚韧与赤诚。青年动作新人登台时,眼里满是热忱,直言不惧拍摄艰辛,愿接续传承东方侠义精神,让现场观众看见动作影人生生不息的新生力量。

整场盛典文艺演出跨界融合、

氛围感拉满。海内外歌手、功夫演员、青少年合唱团轮番登台,经典武侠曲目、全新原创功夫唱作接连上演,流行旋律与传统武打表演交织,勾勒出独属于动作电影的热血江湖。现场特设成家班专属致敬篇章,影像回溯几代武行拼搏岁月,成龙携数十位成家班成员合唱《真心英雄》,歌声厚重动人,道尽对所有特技人的感恩与致敬。

盛典最动人的高光时刻,留给终身成就荣誉授予环节。从业数十载的老牌动作影人狄龙登台,忆起早年岁月,细数华语动作电影走过的风雨长路。前辈道出半生侠气,坦言这份荣誉承载着行业期许,愿侠义风骨代代相传。

夜色渐深,盛典迎来尾声。成龙携手多国青少年合唱团唱响《愿世界和平》,功夫承载的和平、善意与情怀,在这个夜里静静流淌。盛典的最后,旋律《我在黑龙江等你》缓缓响起,场内灯光渐渐收拢。

一夜潇潇风雨,挡不住四海影人奔赴热爱的赤诚步履。奖杯镌刻匠心荣光,雨水涤净喧嚣浮华。落地哈尔滨的这场荣誉盛典,让这座享誉全国的冰雪地标,一跃成为中外动作电影交流互鉴的高端平台,既致敬每一位深耕光影、以武逐梦的影视从业者,也搭建起影像文化互通相融的桥梁,助力华语动作影视在坚守传承中创新突破、在开放交流中阔步前行。

孝如种子 善作雨露

伊春铁力市王杨乡建设村以孝善文化培育文明乡风

□本报记者 刘晓云

走进伊春铁力市王杨乡建设村,孝文化广场上“新二十四孝”展板静默伫立,孝文化记忆馆里42件实物分类摆放,30余处街牌墙画遍布村巷,处处有孝的影子,家家有善的传承。

这个常住人口仅512人的小村庄,先后捧回“全国文明村镇”“全国乡村治理示范村”“全国先进基层群众性自治组织”三项国字号荣誉,靠的是什么?答案是两个字:孝善。

建阵地立规矩 孝善文化有根有基

建设村的孝善文章,从阵地抓起。村里建起“孝文化记忆馆”,42件村史与孝心实物、62张“孝心瞬间”照片,串联起村庄的孝善传承脉络。

有张照片最打动人——村干部围在一位老母亲床前,端着蛋糕,点亮蜡烛,老人眼中泪光闪烁。这一天,是老人家的生日,也是儿子孙龙获评“孝老星”的日子。八年如一日,孙龙悉心照料常年卧床不起的老母亲,端汤喂药,擦身洗漱,事无巨细,亲力亲为。村干部得知老人生日,捧着蛋糕上门祝福。快门按下的一瞬

间,孝道不再是墙上标语,而是看得见的坚守、学得来的榜样。

孝文化广场上,“新二十四孝”展板与景观小品错落有致,集宣传、教育、实践于一体。街巷之间,30余处街牌墙画把“孝”字写进村民的日常生活——出门可见,驻足可读,孝行无处不在。

陈地有了,制度跟上。建设村把“孝道”文化写入《村规民约》等6项制度,让尊老敬老有章可循。

组队伍送服务 孝老爱亲有行有效

阵地和制度是“骨”,服务和行动是“肉”。建设村60岁以上老人有百余人,其中不少子女常年在外出务工,留守老人、高龄老人的日常照料成了村里的“心头事”。

怎么办?自己人帮自己人。建设村吸纳党员骨干、新时代文明实践站志愿者、返乡大学生、退役军人等20余人,成立“孝心服务队”。队员分成5个小组,每组包联10余户老人,每月至少上门一次,做到“户户有人管、家家有人问”。三年来,累计开展健康义诊、生活照料、代买代送等志愿服务400余次,累计服务时长超过2000小时。

服务队还创新推出“三代”贴心

服务:急事“代跑”——老人突发身体不适,队员第一时间代跑卫生院取药、代跑药店采购;意见“代收”——哪家老人需要什么、有什么困难,队员上门时逐户记录、及时反馈;难事“代办”——家电坏了有人修,屋顶漏了有人补,甚至连缴纳电费、办理证件这类城里人跑一趟就办完的事,对腿脚不便的老人来说也是大难事,服务队全都“包办”到底。三年来,“三代”服务累计办理事项50余件,件件有回音,事事有着落。

除了服务老人,“孝心服务队”还将关爱延伸至全村困难群体。残疾人、脱贫户遇到难事,服务队同样第一时间上门。一件件实事办下来,村风民风也跟着变了。主动帮邻居搭把手的人多了,围在一起议论家长里短的人少了。正如村党支部书记苏江所说:“服务队做的每一件小事,都是在给孝善这颗种子浇水。”

树新风润民心 文明乡风有声有色

制度引导、服务暖心,移风易俗也在潜移默化中深入人心。“不收礼

金、不摆酒席,来一场旅行结婚。”建设村种粮大户李秀峰家孩子李阳的决定,成了街坊邻里热议的新鲜事。没有豪华车队,没有大操大办,一对新人用朴素的方式走进婚姻,却收获了全村人的点赞。李阳说:“孝敬父母不在排场大小,日子过好了,就是最大的孝。”这场简约婚礼,为全村树立了文明节俭的榜样。

文化活活动让文明新风落地生根。建设村依托“骊马放歌”演出平台,组织村民自编自演孝道主题文艺节目,身边人演身边事,孝道故事在笑声与掌声中入脑入心。在春节、重阳节等传统节日,开展“慰问老人”“孝文化观影”等活动,让村民在仪式感中涵养孝老爱亲情怀。村BA篮球赛上,特色农产品展销搭配孝文化观影,文体活动成了弘扬孝文化、凝聚邻里情的新载体。

眼下,建设村的孝善故事还在续写——记忆馆里添了新照片,荣誉树上挂了新牌子,“孝心服务队”的队员又敲响了下一户老人的家门。孝善这颗种子,已经在这片土地上扎下了根,还要继续长,继续开花。

