

大思政格局下药学专业教育与劳动教育的融合

□刘贝

新时代高校劳动教育是落实立德树人根本任务、构建“大思政”育人格局的关键维度，也是推动五育融合、培育担当民族复兴大任时代新人的重要抓手。药学院院校应将劳动教育深度融入专业人才培养全过程，打通理论与实践育人通道，实现专业素养、劳动精神与家国情怀的协同培育。本研究立足药学科特色，探索专业教育与劳动教育相融的特色育人路径，助力新时代药学人才高质量培养。

大思政格局下药学专业劳动教育的理论逻辑。在大思政格局下，劳动教育不再是孤立的育人环节，而是贯通思政教育、专业教育、社会实践的枢纽性载体。从价值引领维度看，通过劳动场景的沉浸式体验，学生能够在服务社会、奉献基层的过程中深化对“药者仁心”的职业认同，将个人专业成长与国家医药事业发展、人民健康需求紧密结合，实现思政教育从“理论灌输”向“实践内化”的转变。从能力培育维度看，药学是实践性极强的学科。劳动教育与专业教育的深度融合，能够打破理论学习与实践应用的壁垒，依托专业实训、科研劳作、行业实践多元场景，让学生在动手实操中巩固专业知识、锤炼严谨审慎的工匠精神，实现“以劳增智、以劳强技”的育人目标。从人格塑造维度看，日常劳动与公益劳动能够培育学生的责任意识、集体观念与奉献精神，涵养吃苦耐劳的优良品质，引导学生树立正确劳动观、职业观，自觉恪守药学行业职业道德规范，为其成长为德智体劳全面发展的高素质药学人才奠定坚实基础。

药学专业劳动教育的育人内涵与实施逻辑。药学专业劳动教育的开展，应严格遵循

药学人才成长规律，将劳动教育深度融入药学人才培养全过程，形成“规范化管理、项目化运作、社会化导向、多元化发展”的运行模式，使之成为专业育人不可或缺的重要环节，切实补齐传统人才培养重理论、轻实践的育人短板。在培育方式上，立足不同学段人才培养定位开展分层培育。本科生侧重基础劳动习惯养成与社会服务能力培育，通过日常劳动、公益服务筑牢劳动观念根基；硕博研究生侧重专业创新劳动与科研转化能力提升，依托实验室平台、产教融合基地开展创造性劳动，推动科研成果向社会价值转化。在育人载体上，搭建校内校外联动、线上线下融合的多个劳动实践场域。校内以药苑先锋队、“一站式”学生社区、国家禁毒关键技术联合实验室、药学国家级实验教学示范中心为依托，打造生活化、专业化劳动场景；校外联动医药企业产教融合基地、乡村振兴实践点与社区服务站，拓展劳动教育的社会边界，形成“校内筑基、校外赋能”的实践矩阵。

多维协同的药学专业劳动教育实践路径。日常劳动实践，构建生活化育人场域，涵养劳动品格。日常劳动是劳动教育的基础环节，重在培育学生的劳动习惯与自理自立能力，夯实劳动素养培育的根基。以“一站式”学生社区为主要阵地，将劳动教育有机融入学生日常生活全过程，树立劳动自理、热爱生活的意识，真正实现“生活即教育、劳动即成长”。一方面，推进社区劳动常态化。开展收纳整理课堂、内务技能比拼、宿舍公约征集等活动，引导学生从整理个人空间做起；组织学生参与社区环境维护、公共区域治理、校园绿植养护等集体劳动，在协作中培育集体观念与责任担当。

当。另一方面，强化分层分类日常劳动机制。针对不同年级设定差异化劳动任务，低年级侧重图书馆整理等基础服务，高年级参与实验室仪器维护等专业劳动，研究生负责实验室安全管理，让劳动教育与学业成长同步进阶，循序渐进提升劳动素养，推动学生在持续实践中内化劳动自觉。社会课堂实践，拓展社会化育人场景，厚植家国情怀。社会是劳动教育的大课堂，也是检验育人成效的试金石。坚持“劳动服务社会、实践淬炼担当”，引导学生走出校园、扎根基层、躬身实践，在接地气的社会服务中锤炼品格、增长才干，在基层一线践行劳动价值。聚焦乡村振兴主战场，组建志愿服务队深入边疆民族地区与帮扶县域，围绕产业、人才、文化、生态、组织五大维度开展精准帮扶，通过中药材种植指导、基层医疗服务、健康科普宣讲等劳动实践，将药学专业优势转化为乡村振兴动能。深耕社区服务主阵地，建立常态化志愿服务机制，面向“一老一小”群体开展安全用药指导、中医药文化科普、禁毒反诈宣传等服务，在公益劳动中践行“健康中国”使命。打造红色劳育特色路径，将红色文化寻访与健康服务相结合，在革命老区开展主题实践，让学生在劳动中感悟红色精神、传承红色基因，厚植家国情怀，树立以专业所长服务群众、奉献社会的理想信念。专业劳动实践，深耕专业化育人内核，赋能成长成才。专业劳动是药人类劳动教育的核心特色，也是实现“药劳融合”的关键所在。依托学科平台与技术资源，将劳动教育嵌入专业实训、科研创新与产业实践全链条，锤炼学生知行合一的药学实干本领。打造科技劳动特色项目，依托国家禁毒关键技术联合实验室，组织学生参与水源禁毒取样、痕

量检测技术实训、3D打印毒品模型制作等专业劳动，将药物分析、毒物检测等专业知识应用于禁毒实战，既锤炼了专业技能，又强化了法治意识与社会责任。搭建创新劳动实践平台，以药学国家级实验教学示范中心为依托，建设“中国药”创制劳动实践育人基地。学生参与教学仪器维护、实验方法开发、虚拟仿真项目建设等劳动任务，结合产业技术前沿开展新药创制全链条实践，在创造性劳动中激发创新思维、提升科研能力。深化产教融合劳动路径，联动医药企业共建实践基地，将智能制造、质量控制等产业场景引入劳动教育，让学生在真实生产环境中感知行业需求、锤炼职业素养，实现人才培养与产业需求的无缝对接。

育人模式的价值意蕴与推广启示。本研究探索的药学专业劳动融合育人模式，是大思政格局下专业教育与劳动教育双向融合的育人创新，有效破解了高校劳育泛化、虚化、同质化问题。该育人模式立足药学专业特质，推动劳动教育实现提质升级：从零散活动转向常态化育人培育，从单一体力劳动转向专业创新劳动，从单向知识传授转向五育综合育人，为药学院院校开展特色化、专业化劳动教育提供了可复制的实践范式。

面向未来，应持续深化大思政格局下的劳动教育提质升级，立足药学专业培养目标，推动药学专业教育与劳动教育深度耦合，进一步完善评价体系、强化师资建设、拓展协同资源，不断提升劳动教育的学理性与实效性，引导学生在药学生涯劳动中恪守职业操守，为培育兼具专业素养、劳动精神与家国情怀的新时代药学人才提供坚实支撑。

（作者单位：中国药科大学）

新媒体技术赋能高校舞蹈美育路径探索

□魏珊珊

作为“五育”并举体系中的重要一环，美育在落实立德树人根本任务、培育新时代社会主义接班人的过程中，具有不可替代的重要作用。舞蹈凭借其丰富的情感表达、独特的美学表现，在培育学生综合素养等方面发挥着重要作用。当前，新媒体技术的泛化、交互式传播优势，也为舞蹈美育的范式革新提供了全新可能。因此，探索新媒体技术赋能高校舞蹈美育的有效路径，不仅是顺应时代发展的重要选择，更是推动美育工作提质增效的重要举措。

新媒体技术赋能高校舞蹈美育，要发挥教学平台优势，夯实数字化基础。首先，要进行教学资源转换。要通过数字化采集、田野调查等多种方式，将海量研究文献、曲目影像及舞蹈动作的相关解析视频转化为可视化、可量化的数字教学资产，构建丰富全面的舞蹈美育教学资源库。其次，要营造良好教学生态。既要推动各高校与地方专业剧院、演出团体、文化机构等多元社会主体对接，将优

质的演出展示与专家讲解引入线上课堂，也要借助新媒体平台的数字传播优势，建立线上互动社区，将线上所学的美育知识延伸至社区文化中心、城市文化广场等线下公共空间，从而营造全员参与的良性舞蹈美育生态。根据人工智能技术进行智慧诊断，精准推送适配学生特点的舞蹈美育教学资源，为其日常学习提供科学指导，实现因材施教。再次，要建立教学评价体系。立足教学平台，借助数据挖掘技术，通过对学生在线学习和作业练习数据的记录与分析，更新学生个人画像。借助大数据可视化技术进行精准监测与反馈，通过肢体表现、理论认知、艺术创造等多个维度，以直观形式呈现学生舞蹈表现，帮助学生明确认识到自身优势与不足。

新媒体技术赋能高校舞蹈美育，要深耕美学体系重构，丰富舞蹈美育实践。一方面，要借助数字技术，加快舞蹈美学体系重构。在舞蹈美育的课堂教学中，引导学生通过视频软件，深入剖析经典作品中的舞蹈动作和情感表

达，探讨如何通过肢体动作唤起观众情绪，引发情感共鸣；鼓励学生将舞蹈中的空间美学、韵律美学与日常生活衔接，创造出符合个人特点、贴近观众日常生活的舞蹈精品；引导学生深入探究舞蹈的审美特性、审美规律、人和舞蹈的审美关系等课题，领悟中国舞蹈美学强调的“法天地自然”、“象”与“意”的圆融合一及与书法、绘画艺术的共通性。另一方面，要借助数字技术，拓展舞蹈美育多元实践路径。创新舞蹈教学微课，通过图文演示、短视频讲解等多种方式，对美理学理论知识及舞蹈动作要领进行提炼概括，满足学生日常的碎片化学习需求；借助VR/AR等技术手段，模拟灯光场景、舞台环境等，让学生在沉浸式体验中感受和学习不同舞蹈风格，加强对舞蹈形式的理解，促进舞蹈艺术的创新发展。

新媒体技术赋能高校舞蹈美育，要促进教学资源整合，扩容数字教学素材。首先，要借助数字技术，拓展舞蹈美育课程的广度与深度。要以人文精神丰富课程内涵，以科技

手段赋能课堂发展。既要将舞蹈史论、美学理念等内容融入课程，又要通过智慧课堂、数字交互等技术手段探索科技赋能学生美学素养提升的路径。同时，也要通过“专题式”“项目式”教学活动，结合博物馆、艺术馆等场域数字资源，让舞蹈和其他艺术门类在交流融合过程中实现价值重构。要借助大模型技术，实现不同学科间的融会贯通，将舞蹈与戏剧、音乐、文学等不同学科联通，拓展学生的艺术视野。其次，要深挖中国传统舞蹈，实现舞蹈美育课程资源的持续创新。要运用专业录音设备、高清摄影摄像技术，实现传统舞蹈的数字化收集与储存；利用人工智能技术、大数据数据分析手段深入挖掘传统舞蹈的动作要领、情感表达、服化道具、歌本曲谱等，并进行重新编排，形成符合当代学生学习特点的课程资源；课程设计时，要编排涵盖不同文化背景的舞蹈作品，加强学生的文化敏感性审美能力。

（作者单位：长江大学艺术学院）

以生态文旅提质赋能绿色经济高质量发展

□李倩

生态文旅作为绿色经济发展的重要载体，兼具生态保护、产业赋能、富民惠民多重价值，能够有效衔接生态资源保护、人文资源活化与产业价值转化。积极发展生态文旅，是推动文旅资源升级、夯实区域绿色经济可持续发展的重要路径。

守牢生态基底，夯实绿色文旅发展根基。优质生态资源是生态文旅发展的基础支撑，也是绿色经济存续发展的重要载体。要坚持保护优先、适度开发的原则，依托区域山水林田湖草沙等自然生态资源，梳理整合可转化的文旅资源禀赋。立足区域生态特征，精准划定生态保护与文旅开发边界，严控无序开发、过度商业化等问题，严守生态安全底线。摒弃粗放式资源消耗发展模式，对森林、湿地、河湖等生态资源开展系统化保护与提质改造，依托原生态景观打造轻量化、沉浸式文旅场景，整合零散生态资源、串联多元业态，构建连片成带的生态文旅发展格局，实现生态保护与价值转化双向共赢。

深挖文化内核，丰富绿色文旅供给业态。文化是生态文旅的灵魂内核，也是破解文旅业态同质化、低端化的核心抓手。要依托地域民俗、非遗技艺、农耕乡土等特色文化资源，推动生态资源与人文资源深度融合，实现自然体验与人文赋能双向提升，重塑生态文旅发展内涵。立足本土文化禀赋，盘活古村落、民俗工坊、农耕非遗等特色资源，开发文化研学、非遗展演、乡土文创等高品质文旅产品，打破传统单一观光业态。顺应生态康养消费新趋势，整合生态、中医药、乡土资源，培育森林康养、生态民宿、乡村露营等新兴业态，构建多层次、多元化文旅产业体系，延伸文旅产业链条，带动乡村餐饮、文创销售、民宿服务等配套产业升级，推动文旅产业由资源依赖型向品质业态型转型。例如，丽水充分挖掘稻鱼共生农遗、畲族民俗、古堰画乡乡土艺术等特色资源，活化非遗农耕文化，打造沉浸式文旅体验场景，培育农耕研学、特色小镇、民俗康养等多元业态，推动生态文旅产业融合提质。

强化城乡协同，拓宽绿色产业融合空间。生态文旅产业关联性、带动性、融合性较强，是打通城乡要素流通、推动产业融合的重要纽带。要依托生态文旅项目全域布局，有效盘活乡村闲置资源、土地、生态空间等存量资源，推动生态农业、林下经济与文旅服务业深度融合，助力特色农产品、生态食材对接文旅消费场景，构建“农文旅”一体化发展模式。城市层面可依托生态文旅建设契机，完善城市绿道、滨水景观、生态公园等公共空间，打造都市绿色消费场景，培育生态休闲、低碳消费新范式。通过城乡资源互通、业态互补、客流互联，打通绿色经济流通壁垒，实现乡村产业提质与城市消费升级双向赋能，缩小城乡绿色发展差距，构建全域联动、融合共生的绿色发展格局。例如，丽水统筹城乡文旅资源，畅通要素流通，构建全域农文旅融合发展格局；推行组团连片发展模式，盘活乡村闲置资源，实现城乡客流互导、农文旅业态融合共生。

锚定低碳运营，健全绿色发展长效机制。

绿色低碳运营是生态文旅可持续发展的重要准则，也是绿色经济高质量发展的内在要求。要将低碳环保理念贯穿文旅规划、建设、运营、服务全过程，全方位提升产业绿色发展水平。项目建设阶段，降低影响开发模式，选用绿色建材、节能设备，最大限度降低生态扰动。日常运营阶段，严格落实清洁能源替代、节水节电、垃圾分类等低碳举措，推广绿色出行、生态游览等文明旅游模式，降低文旅产业发展的资源能耗。依托文旅场景开展生态科普、环保宣传，引导市场主体、群众、游客树立绿色发展理念，构建全民参与的生态保护格局，以标准化、常态化绿色运营推动绿色经济良性循环。

本文系浙江省哲学社会科学规划“省市合作”课题“习近平生态文明思想视域下提升国际生态话语权的研究——基于‘生物多样性保护’的丽水创新与实践”（24SSHZ214YB）阶段性成果。

（作者单位：中共丽水市委党校）

寻访红色足迹打造沉浸式思政实践课堂

□谢洁宇

打造沉浸式思政实践课堂，让思政教育走出课本、走进生活、走进现场，让青年学生得以在追寻红色足迹的过程中以“革命亲历者”“历史见证者”的身份参与其中，化理论说教、被动听讲为情景体验、主动践行，以沉浸式、浸润式思政课堂的全新样态引领青年学生赓续红色基因，从而持续提升思政教学针对性与实效性。故而，推动思政实践课堂更具主体参与性、情感体验性，以打破身份壁垒、知行壁垒的沉浸式“红色课堂”，引领学生高效自主完成成长蜕变。

善用丰富馆藏资源，打造沉浸式探访之旅。加强高校与红色文化场馆的联动，推动馆藏资源由静态陈列转向活态利用，真正提升馆藏资源利用效能，同时在以馆育人沉浸式研学实践中，实现对学生的价值引领和人格重塑。对此，应立足馆藏特色，联动开展沉浸式研学，通过参观感悟、互动体验的逐渐递进，引领认同深化。一是参观感悟。依托革命纪念馆、革命纪念馆、烈士纪念馆、革命博物馆等红色场馆，组织红色足迹寻访系列研学活动，依托红色场馆中的珍贵实物、历史图片、史料文献、烈士遗物等，让学生在驻足观看、讲解聆听、策展熏陶过程中推动红色故事直抵内心，深层滋养青年学生。二是互动体

验。依托红色场馆的历史实景复原、主题情景剧、剧本杀体验活动，引领学生深刻领会红色历史记忆背后的红色精神的内涵实质。例如，以“重走长征路”为故事内核，组织剧本杀沉浸式体验活动，让学生在按照历史史实推进剧情演绎、在角色代入、剧情推演、角色复盘重新梳理长征历史脉络，真切感受长征之路的艰难不易、革命先辈的奋勇拼搏，让长征精神深入人心。此外，在红歌传唱、红色著作诵读、入党誓词重温、“一日志愿讲解员”等的体验链衔接中，播撒红色火种。

创新数字沉浸，激活云课堂育人动能。运用人工智能、现实增强等技术打造兼具“内容力”与“体验感”的创新实践课堂，有助于在具身沉浸中更好实现以史育人、以史铸魂。一是打造虚拟仿真体验课堂。以重要历史事件、重要会议为背景，创设现实迁移、历史回溯的具身性红色场景，带领学生在智能穿戴设备辅助下开启“云端体验”旅程，厚植学生爱党爱国情怀，帮助学生逐渐成长为立场坚定、立志报国的时代新人。例如，通过虚拟再现遵义会议场景、渡江战役场景、“一大”红船场景，让学生在虚拟空间获得真实的情感体验，从而在虚实交融的实践场域中强化党史学习教育的阐释支撑力度。

二是依托数智赋能，创设“具身情境”，观察并训练学生的知识转化能力和责任践履自觉。例如，以地方性红色文化资源的传承弘扬为项目主题，创设沉浸式思政实践情景，让学生以“红色小管家”的身份在虚实交融的空间中开发设计数字红色文创作品，数字化展示推介红色文化资源、研究制定红文旅研学线路等实践，在重塑红色文化教育生态的同时，激活云实践课堂的红色教育动能。三是依托人工智能技术赋能，跟踪检测学生“云课堂”表现。对学生在红色研学、仿真体验中生成的数据信息进行价值转化，进而基于数据驱动，为沉浸式研学实践精准性和有效性的提升找准突破口。

立足躬身实践，深入强化模式交互。红色文化融入高校思政教育，打造沉浸式的思政实践课堂，可通过红色文化教育、思政教育、专业实践教育间的多元互动，有效破除教育内容、实践内容单一困境，有效提升育人效能。一是红色基因赓续与新时代奋斗课题联结起来，组织学生参与老区产业振兴、脱贫攻坚、生态治理等实践锻炼，引导学生在继承革命先辈牺牲奉献精神、艰苦奋斗精神的同时，自觉在中国式现代化建设中践行初心使命。二是组织学生深入革命旧址、革命老区等开

展实地调研和文艺志愿服务，引导学生在躬身践行中擦亮奋斗底色，勇担责任使命。此外，在线上实践模式与线下实践模式的交互中，推动思政实践教学高质量发展。例如，开展红色文化主题主题教育活动，通过网络校园活动空间的“行走研学”，仪式教育与线上网络空间的红色故事接力宣讲活动、主题作品征集活动（红色家书在线诵读活动、红色故事微视频创作活动）等，在多元交互中真正让信仰、信念落地生根。

把好沉浸式思政的关键，让学生在场馆研学、“社会行走”、数字沉浸中深度学习，汲取精神力量。红色文化在高校思政课堂中的传播，可为高校思政教育实现内涵式发展提供关键助益。因此，创新沉浸式实践课堂，让红色文化、思政教育在情景中相融共促，让教师的教与学生的学在交互中实现教学相长。

本文系湖南省高校新时代立德树人工程资助项目、湖南省思政实践教学研究项目“基于湖南省情的高校思政实践教学活力育人成效跟踪研究”（25JGB07）；湖南省高校思想政治理论课教学指导委员会课题“湖南红色文化资源融入‘中国近现代史纲要’课程教学的研究与实践”（24JZW25）研究成果。

（作者单位：湖南理工大学）

在推进中国式现代化的进程中，“人民城市人民建，人民城市为人民”的理念为城市的现代化指明了发展方向，也为高校思政课教学提供了鲜活的现实素材与价值引领。当前，立足新时代城市建设的现实需求与高校师生能力提升的实践期待，深入分析人民城市理念融入高校思政课教学的必要性，系统探究其融入的逻辑理路与创新路径，既是提高高校思政课教学效果和建设质量的内在要求，也是培养推动人民城市建设、担当民族复兴大任时代新人的应有之义。

人民城市理念融入高校思政课教学，要加强理论实践的結合，构建育人“大格局”。一方面，要始终坚持正确的政治理论方向引领，牢牢把握城市发展脉搏。要将城市的发展与国家区域战略要求紧密对接，聚焦城市基层治理现代化等现实议题，将抽象的人民城市理念转化为符合时代发展需求的具有现实意义的教学内容，提高理论知识的现实指引作用。同时，也要引导学生从国家发展战略高度出发，理解城市发展的深层逻辑，使得每一次对城市样本的参观和学习都转化为把握时代脉搏、感悟思想内涵的重要机遇。另一方面，要精准把握学生成长的切实需求，及时回应青年学子日常关切。要从专业学习、职业规划、社会实践等多个维度出发，就就业环境、城市日常生活、公共基础设施等方面的实际难题和现实困惑，针对性地设计理论学习和动手实践等教学环节，引导学生将人民城市的相关理念作为分析研究的框架，着重解决个人成长过程中的疑难杂症，推动理论认知向实践能力的提升。同时，也要以理论知识牵引实践主题。高校思政课教育要走出大学校园，积极围绕人民城市理念的相关核心定义，进行鲜明导向的实践任务设置，如开展基层志愿服务、城市社区日常调研、传统文化传承活动策划等，让学生在亲身参与过程中感悟理论研究的现实意义，在解决实际问题过程中，不断强化对于“人、业、居、城”和谐共生一体关系的认知和理解，推动实践议题的升华。通过打造“校内+校外”“理论+实地”“师生+社企”的多元融合教学模式，真正达成“以理论指导城市发展、以城市发展反哺理论教学”的思政育人闭环，为培养担当城市发展建设重任和民族复兴大任的时代新人提供坚实支撑与保障。

人民城市理念融入高校思政课教学，要推进日常教学的课程化与项目化融合，实现育人内容的系统化。要将人民城市理念与高校思政教学融合，在感知城市、建设城市、服务城市的具体实践需求中系统性设计相关教育内容。首先，要加强课程化建设，完善理念融入的日常保障。要将高校人才培养的整体计划框架与人民城市的实践教学融合，促进日常教育的规范化与标准化发展。各高校要根据自身的学科优势和地域发展情况，进行相应教学大纲的制定，要紧紧围绕“城市治理”“基层治理”“文化传承”等进行教学目标、教学内容与考核标准的制定。要根据学生的认知特点和规律，紧紧围绕“人民城市”这一核心知识点，进行循序渐进、层次分明教学内容体系构建，确保教学设计包含从城市认知到参与治理等不同层级维度的教学模块。同时，也要进行相关教学资源的标准化探索。要编写相关教学指导手册，更新城市建设典型案例库，搭建数字化调研平台、完善实践教学质量管理体系，从而确保教学环节的不断完善以及教学质量标准的不断提高。例如，通过深挖历史街区、产业园建设等案例，生动诠释文化如何为城市“铸魂、塑城、兴业”，引导学生从城市文化的旁观者转为参与者、传承者。其次，要强化项目化实施。高校要始终坚持问题导向，构建人民城市实践项目库。要紧扣国家发展战略，锚定城市发展痛点问题，把握学生日常成长需求，进行“老旧小区改造调查”“社区服务方案更新”“城市公共空间创新治理”等活动项目的设计。同时，要强化对于教学项目的全过程管理，引导学生组队参与包括从项目申报、设计方案、实地考察、实证分析、政策建议以及成果展示的相关环节，着力培养学生的综合能力，让人民城市理念的实践学习从“走过场”转向“重实效”。

人民城市理念融入高校思政课教学，要健全长效化协同育人机制，强化相关制度保障。首先，要完善校内协同机制，构建“全员参与”的育人工作格局。要加强校党委对于相关工作的集中统一领导，构建由马克思主义学院牵头、其他各级部门联动配合的协同体系。教务教学部门要加强相关教学内容与现有人才培养方案的融合；团委、财务处、学工部、后勤部等部门要充分借助志愿服务、暑期社会实践等载体，为相关教学活动提供切实资金和物资保障。其次，要加强校地协同，共建实践平台。地方各高校要加强与地方政府、社区街道等相关组织的联系，共建实践教学基地，建立稳定合作关系，从而实现优势互补、资源互通，让城市成为思政课的“大课堂”。再次，要加强社会协同，共建育人网络。要建立人民城市社会导师库，邀请相关专家学者、社区代表、劳动模范等兼任校外实践导师，将社会各界的专业力量转化为鲜活的实践育人资源，从而构建起“学校主导、家庭参与、社会支持”的立体化育人生态，充分发挥全员、全方位、全过程育人的制度效能。

（作者单位：天津城建大学马克思主义学院）

人民城市理念融入高校思政课教学的路径研究

□朱秀茹