

乡村振兴实践与高校思政教育契合的路径

□李洋

乡村振兴战略的深入推进,为高校思想政治教育注入了鲜活的实践资源与时代命题。将乡村振兴的生动实践有机融入高校思政教育,既能丰富教学内容的现实厚度,也能引导大学生在认知基层、服务乡村的过程中厚植责任意识。乡村振兴不仅是一项国家战略,更是一部鲜活的育人教材,其中蕴含的奋斗精神、发展智慧与民生情怀,与思政教育的核心目标高度契合。对于增强思政教育的感染力、推动文化自信具有重要的理论意义与实践价值。

乡村振兴实践与高校思政教育的契合基础。乡村振兴实践与高校思政教育在价值取向上具有天然的内在关联,二者共享着深厚的精神根基。乡村振兴所倡导的共同富裕、绿色发展、基层治理、文明乡风等核心理念,本身便是中华民族精神谱系的重要组成部分,与思政教育所倡导的爱国主义、集体主义、社会责任感高度吻合。从育人目标来看,思政教育致力于塑造学生正确的世界观、人生观、价值观,而乡村振兴中脱贫攻坚的奋斗精神、生态文明建设的发展理念、基层治理的实践智慧恰恰为价值观教育提供了鲜活而具体的实践载体。这种契合并非简单的表面对应,而是在精神内核上的深度共鸣——无论是驻村干部的为民情怀,还是返乡创业者的奋斗担当,都是思政教育最生动的注脚。从育人方式来看,乡村振兴本身就是知行合一的生动课堂,这与思政教育注重实践育人、情境体验的教学导向高度一致,能够在传统课堂之外拓展更加多元的教育通道。国家对乡村全面振兴的战略部署进一步拉近了二者的距离——丰富的基层实践案例提升了乡村议题的社会认知度,高校思政教育

也在积极拓展教学资源的边界,寻找更具生命力的实践素材。

乡村振兴背景下思政教育的创新维度。乡村振兴为思政育人开辟了多元创新空间,推动思政教育在内容供给、教育视角、实践形态上实现新的拓展。在内容层面,乡村产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕等实践成果为思政课堂注入了当代叙事,教师可以将脱贫攻坚中的奋斗故事、美丽乡村建设中的生态理念、乡村治理中的基层智慧引入课堂,让理论教学在现实语境中焕发育人活力。在视角层面,乡村振兴实践的融入促使思政教育从“城市本位”的惯性思维中走出,引导学生关注广大农村地区的发展变迁,培育城乡共融的大局意识。这一视角的转换,有助于打破学生认知的局限性,使其真正理解中国式现代化的整体图景与深厚底蕴。在实践层面,乡村振兴为大学生提供了走进基层、深入一线的广阔舞台,学生在参与乡村产业帮扶、社区治理、志愿服务等活动中将课堂理论转化为切身体验,实现了知识学习与社会服务的有机结合。

借乡村振兴实践夯实思政育人的实施路径。依托课堂教学,植入乡村振兴实践育人内容。课堂教学是乡村振兴实践融入思政教育的核心环节,关键在于找到二者的知识衔接点,实现有机嵌入而非生硬拼接。教师在讲授思想道德修养课程时,可将乡村振兴中涌现的先进人物事迹、基层党建的鲜活案例融入具体教学单元,让学生在理解时代精神的过程中深化对核心价值观的认同。例如,以“时代楷模”中的驻村干部故事为切入点,引导学生讨论个人价值与社会责任的关系,往往能收到远胜于

抽象说教的教学效果。“中国近现代史纲要”课程则可以引入不同历史时期乡村社会变革的专题,让学生从乡土视角重新理解国家发展的历史脉络。案例教学的选择也应注重乡村维度——将乡村振兴示范村的发展历程、返乡创业青年的奋斗故事作为课堂讨论素材,能够有效拉近理论与生活的距离。教师还可以设计乡村振兴专题研讨课,组织学生围绕共同富裕、基层治理、城乡融合发展等议题展开深度讨论,在思辨中激发学生对乡村发展的关注与担当。搭建校园平台,营造实践育人氛围。校园文化环境对学生具有潜移默化的浸润作用,高校应在校园空间中搭建多样化的展示与体验平台。设立乡村振兴主题展览区或文化长廊,以图文展板、影像记录、数据图表等方式呈现各地区典型的振兴成果与发展经验,让学生在日常校园生活中感受乡村变迁的时代脉搏。展览内容应注重动态更新,将最新的政策进展、典型案例及时纳入,保持文化环境的生命力与时效性。学生社团也是重要的平台载体——鼓励成立乡村发展研究会、基层调查小组等学生组织,定期开展乡村调研分享、政策解读沙龙、志愿服务交流等活动,将认知转化为自发的兴趣探索。高校还可联合地方政府建立乡村实践教学基地,组织学生利用寒暑假深入基层一线开展志愿服务、社会调查、产业调研,在真实的乡村场景中完成知识内化与情感升华。学生在亲身经历乡村发展的现场后,对国家战略的理解往往会对抽象认知跃升为深切认同,这正是实践育人不可替代的核心价值所在。借力新媒体技术,创新育人传播形式。新媒体技术为乡村振兴故事的传播赋予

了鲜活的表达方式,高校应善于利用数字手段拓展育人的覆盖面与吸引力。打造乡村振兴主题的短视频系列、音频播客、图文专栏等新媒体产品,以青年学生喜爱的叙事风格讲述振兴故事——一段记录驻村干部工作日常的短视频、一期对话返乡创业者的播客节目,往往比单纯的课堂讲授更能引发学生的情感共鸣。高校官方新媒体平台可以围绕重要时间节点策划专题推送,将乡村振兴实践的传播融入学生的日常信息消费场景。鼓励学生自主创作乡村振兴主题的新媒体作品,在内容生产的过程中主动查阅资料、走访乡村、提炼观点,学生从被动的知识接受者转变为主动的实践传播者,育人效果在参与中自然达成。这种“以创促学”的方式,既锻炼了学生的综合素养,也让乡村振兴的精神内涵在青年群体中得到更广泛的传递。高校还应运用大数据技术追踪学生对不同类型内容的关注度与互动反馈,据此动态优化传播策略与内容供给,不断提升育人的精准性与持续吸引力。

乡村振兴的生动实践承载着新时代的奋斗精神与发展智慧,为高校思政教育提供了广阔舞台。依托课堂教学植入实践内容、搭建校园平台营造育人氛围、借力新媒体技术创新传播形式,三条路径相互支撑、协同发力,能够切实增强思政教育的实践底蕴与时代活力。高校应主动将乡村振兴这一宏大的时代叙事转化为可感知、可体验、可内化的育人资源,引导大学生在认知基层、服务乡村中坚定文化自信,成长为担当民族复兴大任的时代新人。

(作者单位:延安大学)

人工智能赋能优秀大学生培育的实践探索

□王昕

在高等教育数字化转型背景下,人工智能技术的普及应用,为高校大学生思想政治教育创新发展提供了全新支撑。依托人工智能、大数据技术系统化、科学化推进优秀大学生培育工作,是落实立德树人根本任务、夯实青年思想根基、培育高素质时代新人的重要举措,对新时代高校育人工作提质增效具有重要现实意义。榜样示范,以优促长是高校思想政治教育的重要育人形式。大学生处于身心成长与价值塑造的关键阶段,极易受到同辈群体的正向引导。优秀大学生是校园内最具感染力的成长标杆,能够带动广大大学生对标自省、砥砺前行,自觉树立正确的世界观、人生观、价值观。自 2019 年起,中宣部、教育部启动“最美大学生”推选展示活动,各省市、各高校同步开展各级优秀大学生遴选表彰,挖掘校园学子先进事迹,为广大大学生树立可学、可追的身边榜样。优秀大学生培育是高校思政教育的重要载体与优良传统。依托人工智能技术对优秀大学生遴选、宣传、跟踪培养全流程进行智能化升级,持续释放育人潜力,推动育人工作科学化、精准化发展,全面提升大学生培育工

作质量与实效。

智能数据赋能精准遴选,挖掘优质青年学子。优秀大学生遴选,是依托主流育人标准对学生成长数据进行筛选、识别、评价的过程,遴选质量直接决定育人成效。人工智能赋能下的遴选模式为典型选树带来新路径,推动评优选树工作朝着科学化、规范化方向迈进。高校可整合教务、学工、第二课堂、社会实践、校园日常表现等多源数据,搭建德智体美劳全方位覆盖的学生大数据平台,构建学生综合素质数据画像,为优质学子挖掘提供坚实数据支撑。同时依托智能算法研判成长数据,精准识别各领域有潜力的优秀学生,拓宽遴选范围,建立动态更新的优秀大学生储备库,保障遴选工作全面公允,让更多具备闪光点的青年学子进入培育视野。

智能技术创新宣传模式,强化同辈引领效能。数字化时代,优秀大学生的榜样育人价值,需要借助多元化、智能化的宣传载体充分释放。高校应当紧跟新媒体发展潮流,持续创新宣传载体与传播范式,不断提升优秀学子先进事迹传播的覆盖面、感染力与互动效能。高校可构建线上线下深度融合的立体化传播矩阵,依托人工智能快速生成短视频、主题海报、微纪录片、人物专访、榜样名片等多样化宣传素材,依托校园官网、微信公众号、抖音、B 站、小红书等新媒体平台,全方位、多角度讲述优秀学子的成长历程与奋斗故事。与此同时,积极组织优秀学子走进思政课堂、主题党团日、新生入学教育、学风建设等各类线下活动,通过现场宣讲、经验分享、座谈交流等形式,充分发挥朋辈引领带动作用。除此之外,高校可依托自然语言交互技术打造优秀大学生专属 AI 数字人,搭建沉浸式虚拟对话场景,拓展榜样教育的实践形态。广大学生能够随时与 AI 数字人开展平等交流、咨询成长困惑、分享学习经验,由被动接受宣传教育转向主动对标看齐,在沉浸式互动中深刻感悟优秀学子的精神内核,真正实现榜样精神入脑入心、润物无声。

智能平台完善培育机制,落实长效跟踪培养。持续健全优秀大学生全周期培育体系,是充分发挥榜样示范作用、助力青年学子长远发展的关键抓手,也是推动典型培育工作由阶段性评选转向持续性育人、实现榜样价值长效释放的重要举措。依托人工智能技术可构建全

周期、常态化、精准化的智能培育体系,持续夯实育人基础。一方面,搭建优秀大学生专属 AI 伴学系统,结合学生个人特质、标签优势、成长阶段和发展需求,智能匹配优质学习资源、学科竞赛平台、社会实践项目和专业导师资源,定制个性化成长发展路径,助力优秀学子突破成长瓶颈、持续精进提升。另一方面,建立覆盖培育全过程的“一人一档”数字化成长档案,全方位记录学生学业进展、思想动态、实践成果等核心信息,系统梳理成长轨迹、提炼优势特长。同时嵌入智能预警机制,动态关注学生成长发展状态,针对性开展成长引导与精准帮扶,引导优秀学子始终保持进取风貌,持续发挥校园正向引领作用,以自身成长经历感召身边同学,带动更多青年学生向善向上、奋勇争先。

本文系山西农业大学党建和思想政治工作专题研究 2024 年立项课题“新时代大学生先进典型培育研究”(XJ243E0101089)阶段性成果。

(作者单位:山西农业大学马克思主义学院)

数字驱动高校人力资源管理提质增效

□张利军

高校人力资源管理涉及人才招聘、职称评审、绩效激励、培训开发、考核评价等环节。人力资源管理的精细化、科学化水平直接关系到高校师资队伍的建设质量与核心竞争力。数字驱动下,以大数据、人工智能为载体的智慧平台系统整合教職工人事、科研、教务等不同职能部门数据,辅助管理层生成多维度分析报表,优化管理决策依据,提升资源配置效率,重塑人力资源管理模式。以数字技术赋能人力资源管理改革,以数字思维重塑治理理念,以数据治理强化人才队伍建设,以数字服务优化育人环境,成为高校人力资源管理现代化的必由之路。

数据化思维统领,强化顶层设计。高校应秉持用数据决策、用数据赋能的现代化管理思维,将人力资源管理数字化建设纳入整体发展战略,统筹推进数字校园建设。构建校领导牵头、教育数字化建设中心、人事、教务、财务等多部门协同参与机制,打破各部门条块分割的被动式管理模式,统筹规划人力资源数字化管理方案。坚持系统思维、战略思维,将数字化建设贯穿于岗位管理、师资培育、薪酬保障、考核评价全链条。优化顶层制度设计和数字化

建设规划,明晰建设路径、责任体系,从而按计划、分步骤落地实施人力资源管理数字化建设。同时,结合高校自身办学定位、发展目标等实际情况,设定清晰合理的建设目标,既不盲目追求技术堆砌,也不滞后于数字化发展趋势,确保顶层设计适配高校自身发展需要、符合国家教育数字化战略行动要求,从而为后续人力资源管理各环节数字化转型筑牢制度与组织基础。此外,同步转变管理理念。通过专家讲座、官网宣传、外出交流等形式,引导各职能部门管理人士统一思想,站在数字赋能学校人力资源管理转型的全局高度,树立数据化思维,共同优化管理决策。

数据治理为支撑,建强复合型管理人才梯队。打造统一的数据中台和数据交换平台,对历史数据进行补录、去重,整合岗位履职、培训研修、科研业绩、教学成果等数据,搭建统一规范、动态更新的大数据资源库,实现对教师全生命周期数据的动态采集与实时更新。对于现有人力资源管理人員,组织常态化培训,包括数字化管理技术操作、人力资源数据分析方法等理论专题培训,以及行业专家和技术

骨干开展的实操演练培训,全面提升管理人员数字技术应用能力。同时,为管理人员提供学术交流、跨校研讨机会,激励管理人员学习先进管理经验和先进技术运用能力。运用智能算法技术深度挖掘历史数据,预测师资结构变化趋势,辅助制定前瞻性的人才引进与梯队建设计划。借助可视化技术,动态呈现师资结构、学缘结构、能力结构、人才引进等关键指标,实时监测并预测引才育才效果。针对性招聘掌握大数据分析技术、具备丰富人力资源管理实践经验的人才,制定科学合理薪酬待遇机制,提供职业长远发展路径,形成既懂教育规律又掌握数据分析、系统运维能力的复合型人才团队。同时,设立专门的数据治理岗位,明确数据采集、清洗、分析、应用等环节的责任分工,健全数据安全与隐私保护制度,确保数据在合规前提下实现高效流通与共享。

数字服务为落脚点,提升人力资源管理服务效能。高校需贯彻服务为本的理念,以数字技术简化管理流程、优化服务,实现人力资源管理服务减负增效。推进智慧人事一体化平台功能升级,优化人力资源管理流程。推动线

下审批向线上迁移,将传统人工面试环节与线上虚拟面试、智能测评环节相结合,运用实时绩效跟踪功能,提高招聘效率和管理评估准确性,逐步实现岗位申报、职称评审、证明办理、考核报备等日常业务线上办理,减轻线下纸质材料重复报送和跑腿等事务性负担,让“大教师”能够集中精力投入教学科研、学生管理和服务工作。围绕教师全职业生涯发展需求,在一体化平台搭建个人成长数字档案,集中存储教师从入职到退休全周期的人事信息、培训记录、业绩成果等内容,支持教师一键查询、自主更新,省去对接多个部门补开证明、核对信息的繁琐流程。针对不同学科、不同部门、不同发展阶段教师的个性化需求,平台可依托大数据分析推送匹配的培训项目、申报通道、政策解读等信息,实现从“统一供给”向“精准服务”转变。同时,畅通线上意见反馈通道,管理部门可通过平台实时收集教师对数字化服务的优化建议,动态调整服务流程与平台功能,形成服务供给与需求反馈的良性循环,持续提升高校人力资源管理服务质量。

(作者单位:陕西国际商贸学院)

红色文化融入高校思政教育的数字化思路

□王飞

现阶段,数字技术正在深入改变高校思想政治教育内容生态及传播方式,为红色文化传承、育人工作开辟空间提供全新方法。实现红色文化同数字化工具结合,既符合数字时代青年学生获取信息的习惯,又解决了传统红色文化育人过程中资源分散、表现方式单一、感染力不强等实际问题,进一步发挥其在红色文化育人方面作用。本文从机制支持、资源转换、场景实施三个方面分析红色文化如何融入高校思政教育的数字化实践,为高校提高思政教育实际效果、推动红色文化持续传承提供借鉴。

机制优化,长效推进支撑体系。在资源流通方面,破解校地之间由数据主权顾虑所形成的共享阻碍,依据资源自身精度与使用场景,制定分级开放的相关目录,对数字素材予以划分,分成自由使用、授权使用、限制使用三个层级,并配备恰当的审批流程与知识产权保护相关协议。筹建区域性的红色数字资源中转所,承担格式变更、元数据加工及版本管理等方面的技术服务,使基层院校重复采集成本有所下降。在能力建设方面,要改变运用一次性培训的惯有做法,搭建分层递进式教师发展体系,针对教师不同的教龄和

技术层面基础,分别架构起基础操作、教学设计和自主开发三个能力层次,并采用建设红色文化教学资源库的做法积累本土化经验,让教师能够参考同行实践场景来作自我定位与提升。在评估反馈方面,要搭建基于红色文化教学行为数据的动态诊断措施,将平台记录的学生参与度、资源调用频率与教学调整频次纳入质量监测范围,进而定时给教师呈送可视化反馈报告,为资源库更新以及平台功能优化提供依据,形成使用拉动优化、优化提升使用的正反馈循环,使支撑体系具有自主发展的活力。

核心路径,红色资源向数字教学资产转化。红色资源转化为数字教学资产,促使历史遗存证物属性转变为教育情境中的认知介质,所采集到的空间模型、影像序列及光谱数据,需要进行历史学和教育学编码,标记时间点、地理关联、人物关系和事件逻辑等要点,让原始数据提升维度成为有教学指向的知识单元,元数据标准的审定确定资产在不同教学场景的可复用水平,时间戳的精准以及空间坐标系的匹配搭建起多源素材互操作根基。数字化叙事借助分支情节架构与时空叠加呈现,可将同一事件的不同证词版本并列

展示,使学生在对照中辨析历史叙述的可信区间与解释边界。对于典型人物,可构建其言行序列的时间轴图谱,标注决策节点与外部环境变量的交叠关系,呈现信仰生成的历史条件与偶然因素。音视频口述资料与文字档案的同步展陈,能还原人物性格的多面性,避免扁平化塑造。叙事策略既维护历史研究的客观性原则,为价值讨论留下充分的思辨空间,使红色人物从符号回归具体的历史行动者,从而增强教育内容的说服力。

场景应用,数字化思政教育的主要形态。传统影像教学将学生置于旁观者位置,历史事件被框定于固定视域之内,主体缺乏空间位移的自由度与细节捕获的选择权。VR 技术依据双目视差与头部追踪的协同,使观察者获得六自由度空间漫游能力,其视野范围内的任一角落均可成为认知聚焦的对象。AR 叠加适用于遗址现场教学,将已消失的建筑轮廓与人物活动轨迹按照原空间坐标系投射于现实视野,形成历史层积的可视化叠加。空间在场感促使学生调动身体知觉参与环境判读。当革命旧址的空间布局、防御工事的视线遮挡、会议场所的声场传导等物理参数被还原为可感知的教学变量,历史理解便从概念认知下沉为具身体验,其

记忆留存与价值内化的效能显著提升。云端协同机制下的线上红色实践与数字博物馆参观,其核心价值在于突破实体场馆的物理承载上限与地理分布不均的约束。传统实践教学受限于接待容量与空间距离,多数学生无法获得平等的现场接触机会。数字博物馆采用高精度文物影像与结构化展陈逻辑的在线部署,使分散于不同地理位置的藏品实现虚拟汇聚,形成跨地域的专题展览序列。线上实践环节依托实时协作平台,允许多地学生同步进入同一虚拟历史场景,完成观察记录与信息交换。教师在后台可推送关联史料与引导问题,使参观过程兼具自主探索与教学干预的双重属性。云端系统可记录学生的浏览路径、停留时长与重点查看对象,行为数据为教学诊断与内容优化提供可追溯的依据,使单位教学从一次性活动延伸为可复盘、可迭代的认知过程。

本文系安徽省高校人文社会科学研究重点项目“文明互鉴视域下的援剿御倭战争‘资鉴’作用研究”(2024AH052939);滁州学院思想政治教育学研究重点项目“内地非民族类高校铸牢中华民族共同体意识教育路径研究”(2024sz203)阶段性成果。

(作者单位:滁州学院马克思主义学院)

文艺创作最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活。近年来,“新大众文艺”成为文化研究的核心议题,受众从文艺作品的接受主体逐步转向创作主体,微短剧则凭借短时长、快节奏、广传播的特点,成为其中最具活力的文艺形态。行业井喷背后,题材同质化、创作套路化、内容脱离现实等现象值得关注,而流量优先的逻辑进一步加剧了这一倾向。破题的关键,在于把地缘文化作为微短剧创作的根脉与内核,推动创作从流量驱动转向价值引领。

准确把握地缘文化的理论内涵。地缘文化是在特定空间地域范围内,由当地社会群体受地理环境影响形成的具备共同特征的整体性文化系统,是潜藏在地缘格局下的深层动力,决定文艺作品的整体气质与精神底色,依托载体外显,核心是地缘文化精神。地缘文化书写有双向认同建构功能,可激活本地受众文化归属感,唤醒集体记忆;对外地受众形成“陌生化”审美吸引,推动其完成身份转化。植根越深,作品越可能获得跨地域影响力,这恰是同质化产能无法复制的稀缺性所在。本土民众对本地文化有直接生活感知,“人民是文艺创作的源头活水”赋予其创作话语权,可持续为地缘文化书写提供鲜活素材,这正是新大众文艺的题中之义。

推动地缘文化由“背景板”转为“叙事核”。文化资源储备丰富不等同于有效开发利用,当前部分文旅题材微短剧仅将地域特色文化元素作为背景简单堆砌,缺乏深度表达,难以给受众留下深刻印象。要实现地缘文化对微短剧创作的有效赋能,需要将“文化标本”转向“生活日常”,地域特色文化无需生硬宣叙,可嵌入民众日常生活场景中自然呈现,回归生活肌理才能摆脱疏离感,获得观众认可。同时,需要由“精神口号”转向“情感共鸣”,优秀的精神谱系与地域性格特质,需要依托具体叙事融入人物言行,而非直接贴标签。地缘文化只有落位到人物塑造、情节建构与情感表达层面,才能被受众感知认同,契合新大众文艺“内容为王、价值为核”的要求。如作为“跟着微短剧去运动”创作计划的重点作品,国内首部短剧速滑题材微短剧《冰上双子星》于 2026 年 2 月正式上线。该作品依托真实竞速场景刻画运动员的成长与拼搏,让冰雪从可供观赏的自然景观,转化为承载人物成长的叙事空间;又如川渝方言微短剧《家里家外》以一方院坝的人情往来立足年代质感,斩获第 31 届上海电视节“年度优秀微短剧”等。实践证明,地域元素只有转化为人物行动空间与情节推进动力,方才具备叙事价值。

把握方言喜剧与“故土”意象的情感内核。在现有国内地域题材微短剧的创作样本中,东北题材微短剧的作品辨识度最高,带有生活化特征的东北方言本身自带叙事节奏与喜剧效果,将生活困境以戏谑化方式表达本就是东北群体消解生活压力的文化方式,喜剧笑点与生活痛点具有内在同一性。如果计播放量突破 15 亿的微短剧《东北年代之我的大腰子》以 1988 年东北小城为叙事背景,采用全员东北方言出演的创作方案,在喜剧叙事的表层结构之下,承载着真实质朴的东北乡土文化肌理。糊有旧报纸的土墙、印制“为人民服务”字样的搪瓷缸、充满生活气息的火炕、邻里之间不加修饰的日常对话,共同构建出超越地域边界的“故土”文化意象,契合了不同群体共同的童年集体记忆。当受众被现代性发展带来的社会焦虑裹挟时,这种带有生活温度的生活化叙事反而成为缓解焦虑的文化载体,其提供的并非阶层逆袭的虚幻想象,而是具备情感归属感的精神原乡。

健全产业协同机制与价值引领保障。地缘文化对微短剧创作的赋能无法依靠单一作品或独立创作团队完成,该过程需要产业、人才、平台等多主体构建系统性联动机制。需打破文旅产业与微短剧产业间的资源壁垒,推动各类场地实现功能复合化,使其同时承担拍摄基地与传播场景的功能,构建线上线下相互促进的联动机制,在选题规划、备案审核、取景协调、流量引流等环节建立标准化对接流程,最终实现拍摄取景地向文旅消费目的地的价值转化。同时,需培育兼具地域文化认知与专业创作能力的复合型人才,支持高校、文艺院团与新媒体平台联合开设专项实训项目,引导相关领域专家参与剧本论证与场景还原工作,避免文化元素出现失真变形问题,同时整合民间创作力量,构建本土化创作人才梯队。新大众文艺的“大众性”并不等同于创作的“随意性”,创作主体需坚持社会效益优先原则,引导创作逻辑从“流量导向”转向“质量导向”,遏制低俗化、泛娱乐化创作倾向;严守地域文化阐释的准确性底线,不得将地域形象异化为单一标签,禁止对民族习俗、历史事实进行猎奇化、戏说化改编。方言表达可保留生活化特征,但创作内容不能缺乏打磨;乡土题材可保持质朴风格,但创作态度不能敷衍随意。

地缘文化是各区域最为深厚的文化资源,微短剧则是新大众文艺语境下极具发展活力的文艺传播载体。唯有依托本土现实场域,在文化传承进程中推动叙事创新,才能使特定地域的文化叙事真正实现全国性传播,为中国式现代化的地方实践凝聚持续性精神力量。唯有让生活在这片土地上的人成为讲述者,地方的文化叙事才会有持久生命力。

(作者单位:陕西师范大学新闻与传播学院)

新大众文艺视域下地缘文化赋能微短剧创作探讨

□卢苇

XUESHUTANTAO

学术探讨