



梦幻冰雪馆： 遇见永不消融的冬天

□文/刘金祥 摄/张澍



图①②③④:哈尔滨冰雪大世界梦幻冰雪馆景观。

请关注龙江头条新闻APP
文旅频道·北国风专栏

八月,哈尔滨的暑气正盛。松花江畔游人如织,中央大街的面包石被阳光晒得微微发烫,马迭尔冰棍的甜香混着啤酒节的喧嚣在空气里浮动。而我,却在这样一个午后,陪着来自天津的朋友,裹上一件过膝的厚羽绒服,推开了一扇通往零下十摄氏度场馆的大门。

门外仍是热气扑面,门内却是凛冽的隆冬。这扇门,就是哈尔滨冰雪大世界梦幻冰雪馆的入口,一座由吉尼斯世界纪录认证的全球最大的室内冰雪主题乐园。两万三千八百平方米的空间里,两万立方米的松花江存冰,被雕琢成一个永不融化的梦。跨过那道门的一瞬,暑气从肩头簌簌抖落,像卸下一件沉重的外衣。冷,是扑面而来的第一语言。它不是冬日户外那种裹挟着风雪

的凛冽,而是一种安静的、沉甸甸的凉,像一头温顺的巨兽轻轻呼出一口气。虽然场馆免费提供的羽绒服裹住了身体,却裹不住从毛孔里渗出的惊奇,在空调与冷饮都难以抚平燥热的八月,我们竟然站在了冰雪的中央。

最先迎接我们的,是“雪之颂”冰雕墙上镌刻的《沁园春·雪》。“北国风光,千里冰封”——词

在透明的冰体里沉浮,光影流过每一个笔画,让文字仿佛有了呼吸。这面墙像是整座场馆的序言,宣告着接下来要展开的,是一部用冰写成的长诗。沿着冰砌的甬道向前,便走进了“秘境·林海雪原”分区。雪树错落,光影流转,细碎的雪花从穹顶缓缓飘落,落在肩头、发梢,落在伸出的手掌心。这里是北方冬日的微缩,寂静的林海,被雪覆盖的原野,一切都敛了声息。可当人们走近

那些雪塑,又会发现它们藏着无限的生机:憨态可掬的“幸运萌宠”立在道旁,手指轻触按钮,便有流光从冰面掠过;长城雄姿在冰雪中蜿蜒,每一块“城砖”都透着松花江冰特有的清透。自然与人文在这片冰封的秘境里握手言和,像一首没有唱出声的歌。再往前,“情境·冰清玉洁”分区铺展开来。十二生肖的冰雕列队而立——虎的威猛、兔的灵动、龙的昂扬,每一尊都被彩冰赋予了鲜活的生命。冰不再是单一的无色透明,科技彩冰让它有了赤橙黄绿的衣裳。然而最打动我的,是一组名为“问天”的航天主题冰雕。火箭的轮廓被冰雪复刻,尖顶直指穹顶,冰体里嵌着细碎的星光——那是灯光师的巧思,却也像一个隐喻:人类对天空的向往,和冰雪一样,纯粹、固执、跨越季节。站在这些冰雕面前,忽然觉得,冰的永恒与人的创造之间,有一种奇妙的共振。

转过一道冰砌的拱门,“极境·极地世界”分区在眼前豁然开朗。这里是整座场馆最浪漫的角落。色彩斑斓的套娃城堡层层叠叠,俄式的圆顶在蓝紫灯光下像童话里的宫殿。最令人屏息的,是那面冰封玫瑰墙,一朵朵娇艳的玫瑰被封印在晶莹的冰壳里,花瓣的柔软与冰的坚硬彼此对峙,又彼此成全。灯光从冰体内部透出来,玫瑰的红在剔透中晕染,像凝固的时间。一对年轻的情侣在墙前合影,男孩的手轻轻搭在女孩肩上,呼出的白气在镜头前氤氲成雾,这“永不融化”的冰雪,确实在见证着永不落幕的爱情。

“梦境·冰韵华章”分区,则是哈尔滨这座城市

的冰雪编年史。复刻的哈尔滨火车站冰建,还原了那座百年老站的欧式轮廓,每一扇窗、每一道弧线都被冰雕师用刻刀细细勾勒。会喷蒸汽的冰火车停在铁轨上,车头的烟囱里袅袅升起白色的雾气,那是人造的巧思,却让人恍惚间听见了汽笛的长鸣。还有那架冰竖琴,琴弦是绷紧的冰丝,轻轻拨弄,竟有清越的声响在冰室里回荡。十二生肖的冰雕再次出现,却是不同的姿态,它们是第二十七届哈尔滨冰雪大世界的网红景观,被完整地“搬”进了室内。室外园区会随春天消融,但在这里,它们获得了另一种意义上的永生。

最后一站,是“幻境·雪舞天街”分区。亚冬会主塔“亚洲同心”等比例复刻,冰体通透如水

晶,在灯光下折射出虹彩。这里是动感的——雪圈冰滑梯蜿蜒穿梭,游客的尖叫声和笑声在冰壁之间碰撞、反弹;冰雪骑行、冰上碰碰车的轮子在冰面划出弧线;光影厅里,裸眼3D全息设备将星河与冰晶交织的立体画面投射在眼前。传统冰雕与数字光影在这里相遇,静态的观赏与动态的体验在这里交融。一个来自广西的小女孩站在人工造雪区,仰着头让雪花落满脸颊,她的母亲在一旁录像,嘴里念叨着“圆梦了、圆梦了”。对于生长在南方的孩子来说,这漫天飞雪不是天气,是奇迹。

走出场馆的时候,已是傍晚。推开那扇门,暑气重新涌上来,像一条温热的河流漫过身体。我回头看了一眼门的那一边,仍然是零下十摄氏度的冬天,两万立方米的冰雪在恒温系统里安然沉睡。羽绒服还回去的时候,上面沾着的细碎雪花正悄然融化,变成几颗水珠,像一场梦醒后眼角残留的潮意。忽然想起馆内那面“雪之颂”冰墙上镌刻的词句——“须晴日,看红装素裹,分外妖娆”。可在这里,无须晴日,无须等到冬天。

科技让冰雪挣脱了季节的束缚,松花江的存冰在盛夏依然晶莹,哈尔滨工业大学的数智技术让冰雪有了呼吸与艺术生命。这是人力对自然的温柔“冒犯”,不是征服,而是对话;不是取代,而是续写。梦幻冰雪馆的妙处,或许正在于此。它既是对室外冰雪大世界的忠实复刻,又是一次全新的创造。那些在冬日寒风中才能诞生的冰雕雪塑,如今在恒温的室内获得了恒久的生命。季节的边界被打破了,地域的限制被跨越了,南方的游客不必等到严冬,热带的旅人不必远赴极地,便能在这两万三千八百平方米的空间里,与一场冰雪的梦相遇。

走出冰雪大世界园区,松花江的微风裹着湿热扑面而来。啤酒节的霓虹在远处闪烁,中央大街的游人仍在喧嚷。可我的指尖还残留着一丝凉意,像握过一片永远不会融化的雪花。

八月哈尔滨的傍晚,我们从一个个冬天里走出来。那个冬天不大,只有两万三千八百平方米;可它又很大,大到足以容纳所有关于冰雪的想象,大到让一个季节的浪漫,成为一整年的约定。



绿野寻踪凤凰山

□王小宾

女儿小学毕业,家长们自行组团游,进行了一次难忘的凤凰山之旅,现在想来意犹未尽。

久闻凤凰山盛名,尤其6月中旬高山杜鹃盛开之际,游客纷至沓来。而且盛传山上曾有UFO降落,更平添了一份神秘感。

近日,我们40余人分乘两辆中巴前往凤凰山。车上细心的家长为大家准备了水、面包和西瓜。全体团员佩戴统一的帽子,一路欢歌向五常进发。

无缘见到春天和夏天的凤凰山,但在秋日能来拜访,也别有一番韵味。一路上景色宜人,随行的孩子们乖巧可爱,为凤凰山之旅增添无数快乐……

中巴驶离哈市时,天上落下了雨滴,雨量达到中雨。“老天保佑,别影响我们上山啊!”我一边暗暗祈祷,一边安慰自己:听说不下大雨就能进山。驶离哈尔滨主城区后,我们终于告别了降雨地带。朋友圈里看到哈尔滨市区的雨下得不小,一车人心情大好:“真是天公作美,这样不冷不热的天气出门正好!”

经过四个多小时车程,一行人来到了景区宾馆。虽然是平房,但收拾得很干净。用过了香喷喷的农家午饭,导游带领我们上山了。

下午,我们攀登了海拔800米到1400米的凤凰山大峡谷。拾级而上,谷内山势连绵起伏,林木郁郁葱葱,每段路上都有水相伴——无数段瀑布,落差虽然不大,但汩汩而下,连绵不绝。水质清冽,令人感觉格外清爽。更奇的是,这个季节峡谷中仍有几处雪包。那几处道路相当泥泞,需拉着景区设置的绳索前行。团里一个小女孩儿在过雪包时不小心跌倒。导游介绍:得益于峡谷特殊的地形,上一年冬天充足的降雪,以及落叶、树枝的覆盖,才出现了凤凰山峡谷“夏秋积雪”的特殊景观。

看遍了凤凰峡谷、黑龙瀑布和各个瀑布群,每个景点各有风情。路旁不断闪出参天古树,像巨人张开热情的怀抱。树叶上爬行的蜗牛和色彩夺目的金龟子时常吸引孩子们的视线,让我们驻足停留。凤凰山峡谷的山路越走越陡峭,我们不得不喊着“无限风光在险峰”的名句鼓励自己。还没走到一半儿,家长们已经大汗淋漓,气喘吁吁了,汗流浹背的孩子们互相搀扶着向上爬。

都说上山容易下山难,拖着极度酸软的双腿挪下山来,暗自庆幸自己的体能还算达标。队伍中间有一个长相甜美的女孩儿,她乖巧地搀着67岁的奶奶不慌不忙下山,大家都投去赞赏的目光。落在最后的是我们班两个“小不点儿”,她们身材娇小,言谈举止天真灵动,动不动就掉“金豆子”。随行的家长说:走着走着,她们就掉眼泪,说不想爬了,家长使出了浑身解数才哄着她们没掉队。攀登大峡谷之行,正常需要四小时左右。虽然个体差异导致我们团队队头和队尾的返回时间差了一个半小时,但所有人都战胜了自已,交出了满意的答卷。

第二天凌晨5:40,团里一位男孩儿在走廊“真人叫早”,喊醒了疲惫的团员们。大家准时到餐厅用餐,确保了准时出发。这次我们游览的是“空中花园”,景点的台阶大都平缓,远没有前一天爬得吃力。导游介绍,空中花园坐落在号称“龙江第一山”的老爷岭上,海拔1690米,远高于我们前一天攀登的大峡谷。由于不在花期,我们分辨不出哪个植株是“高山杜鹃”,更常见的是被设置了提示牌的“高山偃松”和“高山奇桦”。放眼凤凰山空中花园,无边的柔软绿毯上,安静绽放的各色小花伸出柔软的小手,为游人做着心灵按摩。远山云雾缭绕,恍惚间不知自己身在何处,不禁感叹:“好一个空中花园,高山杜鹃尚未盛开就已经令人心醉!”

空中花园的一个奇观是:山上赫然出现一片由巨石堆成的石海,形状各异,犹如天外飞来之物。有个有趣的解释:这是外星人运来的石头,由于没想好做什么,就一直堆在这里,被人发现后就更没办法动了。凤凰山闻名于世还在于1994年的五常农民被外星人带走事件和2012年的UFO照片事件。遥望外星人UFO降落的地点,我们期待着,有一天孩子们能揭开那份神秘背后的真相……

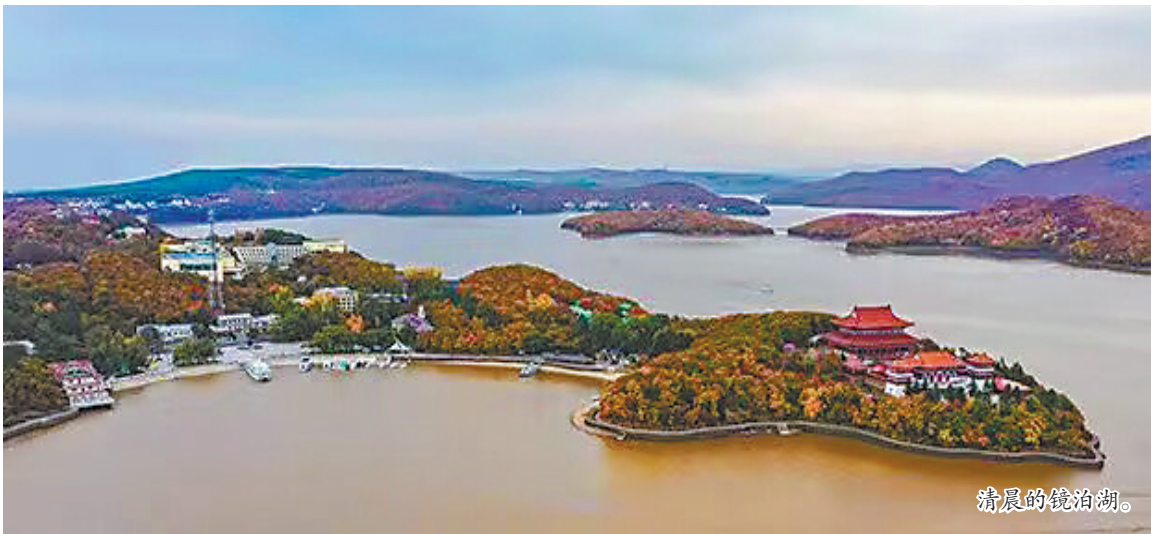
我们结束了为期两天的凤凰山快乐之旅,一行人在山门口合影留念,告别凤凰山景区。在我们的欢声笑语中,远山的轮廓慢慢模糊,视野里的绿色渐渐变少,路牌提示:我们离凤凰山越来越远了。但是,怎能忘两天来的汗水与坚持,怎能忘大自然天造地设的美景,怎能忘孩子们可爱的笑靥?凤凰山一行,注定成为孩子和家长们记忆中永恒的回忆。

如雷鸣,震彻山谷;凉风吹拂,沁人心脾。更有飞人勇士,于悬崖之巅纵身一跃,融入奔腾的瀑流之中,为这壮美的自然奇景,添上一抹惊心动魄的人文亮色。

漫步湖畔,或是深入火山口地下森林,又是另一番清幽意境。古老的熔岩台地历经岁月沧桑,纹理遒劲,而身旁却是草木葳蕤,生机盎然。阳光透过浓密的树冠,在林间洒下斑驳的光影,脚下是松软的落叶,耳边是清脆的鸟鸣与潺潺的溪流声。空气中负氧离子充沛,是天然的森林氧吧,每一次呼吸,都是对身心的洗礼。这里的秋日,平均气温不过二十余摄氏度,是逃离喧嚣、休闲度假的人间秘境。

待夕阳西下,余晖为镜泊湖披上一层暖红的纱衣。湖水被染成醉人的琥珀色,远山含黛,炊烟袅袅。一天的喧嚣渐渐散去,湖面重归宁静,只有晚风轻拂,带来湖水的微澜与花草的幽香。静坐湖边,看落日熔金,暮云合璧,感受这份远离尘嚣的静谧与美好,心中满是温柔与感动。

秋天的镜泊湖,是诗,是画,是清凉的风,是灵动的水。它既有北国山水的雄浑壮阔,又不失江南水乡的温婉秀丽。万年火山的沧桑与一湖碧水的柔美在此完美交融,构成这世间独有的绝美风光。来镜泊湖吧,赴一场秋日的山水之约,让这湖光山色洗净铅华,让这清静诗意浸润心灵,不负初秋,不负这人间至美。



清晨的镜泊湖。

当初秋的风掠过牡丹江畔,便吹醒了镜泊湖的温柔与诗意。这片由万年火山熔岩铸就的火山堰塞湖,如上天遗落人间的一面明镜,镶嵌在苍莽的群山之间。初秋

时节,没有酷暑的燥热,只有满湖的清凉与满眼的秀色,勾勒出北国最动人的山水长卷。

清晨的镜泊湖,是一幅薄雾轻笼的水墨画。轻纱般

的晨雾缭绕在湖面,将碧水与青山温柔地衔接,天地间一片朦胧静谧。朝阳缓缓升起,金色的光芒穿透薄雾,洒在澄澈如镜的湖面上,碎成万点金光。湖水清冽碧绿,静得没有一丝涟漪,清晰地倒映着蓝天、白云与两岸葱郁的林木,山中有湖,湖中有山,水天一色,浑然天成。偶有水鸟掠过水面,划破这方宁静,留下一圈圈轻柔的波纹,缓缓漾向远方,片刻后,又归于安然。

泛一叶扁舟,悠然驶入百里长湖,便真正走进了镜泊湖的灵魂深处。湖面蜿蜒如带,曲折连环,时而开阔坦荡,碧水连天;时而狭窄幽深,峰回路转。船行水上,如在画中游。两岸的青山连绵起伏,林木苍翠欲滴,深绿、浅绿、墨绿层层叠叠,漫山遍野。白石砬子的险峻、毛公山的安详、大孤山的清幽、珍珠门的灵秀,如散落的明珠,一一映入眼帘,每一处都藏着大自然的鬼斧神工,每一处都诉说着古老的传说。风从湖面吹来,带着湖水的清凉与草木的芬芳,拂去心头所有的尘埃与烦忧,只余下满心的澄澈与安然。

若说湖水是镜泊湖温柔的眼眸,那吊水楼瀑布便是它奔腾不息的魂魄。作为中国最大的玄武岩瀑布,丰水期的吊水楼,气势磅礴,蔚为壮观。数百米宽的水流从二十米高的黑色玄武岩崖壁上奔流而下,如万马奔腾,似银河倒悬,呼啸着坠入深不可测的黑龙潭,激起千层雪浪,漫天水雾升腾,在阳光下折射出一道绚丽的彩虹。声