



四季有劳动 处处是课堂

哈尔滨市教育局构建贯穿全年的劳动育人新样态

□文/摄 本报记者 刘莉 李爱民

木屑纷飞,锯刨之间,一件木作在少年手中渐渐成形;彩纸拼贴,一朵绚烂的“鲜花”绽放在中国版图上,诉说着对祖国的深情;一只小蜗牛“爬”出大课堂——养殖、版画创作、花馍制作、小屋搭建,学生们围绕一只蜗牛展开跨学科探究,劳动教育由此串成完整的育人链条……这生动的一幕幕,发生在日前落幕的2026年哈尔滨市劳动技能展示活动现场。

这是一场由区县层层选拔、市级集中展示的劳动技能大比武,更是一座城市教育理念的集中检阅。展示的背后,是全市数十万少年在汗水与泥土之间写下的劳动成长故事。

从春日园圃播撒的种子,到夏日实践迸发的创想,再到金秋沃土收获的硕果,直至凛冬冰面雕琢的冰艺,哈尔滨以四季为卷、以汗水为墨,在寒暑更迭间,陪伴少年完成一场贯穿全年、扎根生活的四季劳动成长。



栽种。

春之种

一校一案,劳动课在校园扎根

制度的“种子”先埋下去,课程的“根系”才扎得稳。哈尔滨市教育局从制度层面推动劳动教育真正“进课表、进课堂、进头脑”:全市中小学校开足开齐劳动教育课,劳动课每周不少于1课时,每学年设立劳动周;全市推行劳动清单和学生劳动素养评价方案,为学校落地提供基本遵循。

如何跳出刻板说教,让劳动教育真正吸引学生主动参与?“一校一案、因材施教,拒绝千篇一律的固化教学模式”,正是哈尔滨给出的破题之道。

全市各中小学校立足自身校情,将市级劳动清单转化为可落地、可实践的校园项目,把课堂知识延伸至真实生活场景:整理收纳、水培种植、松塔创意制作、3D打印造物……劳动教育的形态,在冰城校园里不断生长、丰富。有的学校创新开设“午餐服务实践课程”,各班学生轮流担任分餐员、餐后管理员,在一日三餐的真实场景里体悟责任与担当;有的学校把每一名学

生视作一粒种子,设计“幸福种子要完成的60件事”劳动清单,构建以激发学生内生动力为核心的“种子”教育体系……从顶层课程到个性化清单,从教学课堂到日常生活,劳动教育依托“一校一案”,在每一所校园找到了精准落脚点。

在通河县,教研员董立波用一枚小小的种蛋,点燃了孩子们的好奇心。在通河县第三小学的孵化、养殖课间劳动教室,总是围满心怀好奇的学生。小鸡孵化前,学生为种蛋编号,定时监测孵化器温度,借助手电筒照蛋,细致分辨蛋内血丝的细微变化,共同期待新生命破壳。在这一过程中,孩子们学会坚持与守候。当蛋壳缓缓裂开,毛茸茸的雏鸡接踵而出,叽叽的鸣叫声响起,惊喜与怜爱写满孩子们的脸庞。雏鸡出壳之后,学生变身“小饲养员”,齐心协力组装调试育雏箱,细心清理箱舍、按时添料换水、调控温度,学习雏鸡养护技巧,每日观察记录小鸡生长变化。不少学生还把雏鸡带回家照料,将课堂上的劳动实践延伸至家庭。

“养殖的过程并非一帆风顺。孩子们亲眼遇到过小鸡因温度不适死亡、互啄等状况,我就下到校和老师共同研究对策、指导,一起寻找原因、想办法解决问题。”董立波感慨道,从一枚小小的种蛋,到雏鸡破壳,再到成鸡产蛋,孩子们不只学会了孵化、饲养的劳动技能,更明白了责任、坚守与敬畏。

在哈尔滨市花园小学校,每个孩子手里都攥着一份属于自己的“幸福种子”劳动清单:这个月学会系鞋带、整理书包,下个月会浇花、会择菜,再大一点,能认养一棵苗、能下田翻土……“清单不是拍脑袋定的,是学校对照课程标准逐条抠、依托国家劳动教材逐页翻,再按学段、分年级排好队,低中高年级各领各的任务,一个不落、一级不跳。”哈尔滨市花园小学校副校长唐丽介绍,每月初,班级先上一堂“劳动课”,把本月清单里的门道讲透、把动作拆开;课余时间,孩子们卷起袖子回家练。练得怎么样,家长掏出手机,在“小种子数据脑”智慧育人平台上上传劳动照片或视频,老师在电脑另一端点评,谁进步、谁还不足,清清楚楚。

贯穿春夏的远程同步种植项目,更是哈尔滨劳动教育的一张亮眼名片。2017年,第一株由哈尔滨市农科院培育的优质菜苗走进冰城校园。十年间,累计参与学生达78.8万人次。2026年,全市463所学校(幼儿园)的16.4万名学生陆续领取小菜苗,开启为期四个月的沉浸式种植实践。这套“基础教育+科研机构”的劳动教育新模式为全国首创,荣获黑龙江省“优秀科普示范活动项目”。

哈尔滨市教育局把劳动教育“种”进课堂,“融”进日常,当孩子们的小手沾上泥、额上渗出汗,立德树人的种子,便在校园里悄悄发芽,拔节生长,让“春之种”长成参天大树。

夏之创

跨学科融合,让劳动“长出新枝”

今年暑假,哈尔滨市阿城区何延川红军小学的学生们做了一件有趣又有爱的事情——陪伴小蜗牛长大。

每天清晨,暑假中的学生们做着同一件事:给小蜗牛投喂鲜嫩的菜叶,细心打扫它的小家,认真监测环境湿度。孩子们一点点见证着小蜗牛,从蜷缩壳中、不敢探头,到慢慢探出软软的小触角,缓缓爬行。一个假期的朝夕陪伴,小小的蜗牛成了孩子们的伙伴,也在一次次照料中,教会他们遇到难题自己想办法解决。

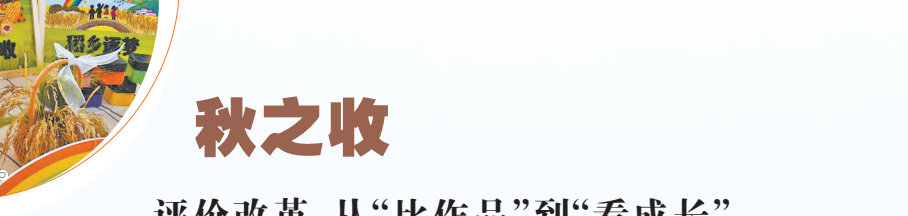
“依托哈尔滨市教育局远程养殖活动,紧扣家校社及大中小学联建育人共同体建设要求,立足劳动新课标,我们开展‘蜗牛奇遇记’远程居家养殖项目化实践,构建‘学校引领、家庭实施、资源协同’的劳动育人新样态。”阿城区何延川红军小学“蜗牛奇遇记”项目负责人赵春宇介绍,学生通过蜗牛版画感受线条与肌理之美,通过蜗牛花馍体验面食非遗技艺,通过搭建蜗牛小屋培养工程思维与空间构造能力。学生在日复一日的守护中学会耐心专注,建立生命敬畏与责任意识;在探究改造中发展科学思维与解决真实问题的能力;在版画、花馍、生态造景中感知自然与艺术之美;长期居家劳作锤炼了坚持不懈的意志品质。谈及项目的育人价值,赵春宇说,项目不仅引导学生“做中创、创中美”,让一只蜗牛爬出跨学科融合

的完整育人链条,还打通了家校育人壁垒,突破劳动教育时空限制,打造探究式、生活化的家校协同劳动育人模式,为家校社共同体建设下开展劳动实践提供了典型经验。

新学期以来,哈市各校依托暑期劳动成果展、远程种植评比、校园微改造等载体,持续推进劳动实践课程。南岗区开展分层劳动实践,低年级聚焦生活劳动启蒙,中高年级围绕校园服务劳动和生产劳动创新,有的学校以教室“微改造”和非遗剪纸体验,让劳动与美育、传统文化有机融合;道里区有的学校组织学生走进校园果园,亲手采摘秋日果实;香坊区有的学校通过“榜样学习—亲身体验—行动转化”的过程,让榜样精神从课堂走进生活,让劳动教育既有红色精神的底色,也有火热的实践温度。

“‘劳动榜样’这堂课并不止于每周的劳动课,学校把榜样教育贯穿四季、融入重要时间节点。像在雷锋纪念馆里,学生在志愿服务中理解奉献;清明祭扫中,在缅怀先烈、致敬英雄中体悟责任……”哈尔滨市长江路风华学校劳动课教师白雪坦言,课程最重要的落点,是让孩子把“我敬佩的榜样”变成“我愿意成为的样子”。有的学生听完劳动者的故事后,主动承担班级卫生整理,从“等着分任务”变成“主动找活干”;有的孩子回到家开始整理房间、分担家务,还把自己的劳动心得带回班级分享。改变虽小,却正是劳动精神落地生根的模样。

哈尔滨的劳动教育正以跨学科融合为支点,撬动学习方式与育人场景的深层变革——劳动不再是一门课,而是孩子认识世界、解决问题、塑造自我的方式。当劳动的边界被打开,成长的可能便无处不在。



“晒秋”。

秋之收

评价改革,从“比作品”到“看成长”

新学期开学以来,全市各中小学校花样“晒秋”。哈尔滨市群力实验第三小学校组织学生走进校园果园,亲手采摘秋日果实,在汗水和欢笑中收获新学期的“第一份甜蜜”,让劳动教育与自然教育深度融合。学生们兴致盎然地穿梭在果树之间,踮起脚尖,采收小番茄、辣椒等时令果蔬,仔细观察,沉浸式感受果实成熟的生长变化。

9月末,哈尔滨市旭东中学校园格外热闹,2026年哈尔滨市学生劳动技能展示活动在这里火热举行:学生们围绕传统手工、非遗传承、烹饪营养、创意设计、农耕文化等项目展开比拼,集中晾晒劳动成果。五常市杜家镇中心学校学子代表队携特色稻米画作品赴劳动实践之约。学生们沉着专注,构图、抹胶、粘贴、整理,每一个动作娴熟流畅。指尖流转之间,一粒粒五谷稻米慢慢组成生动图画。充满创意的五谷稻米粘贴画作品,引得在场师生驻足欣赏,学生扎实的劳动技能与昂扬的精神面貌,也在这一粒一米间自然流露。

“稻米画劳动实践,让学生走出书本,走进乡土。孩子们亲手触摸家乡的



巧手制作。



杂粮成果展示。



传授非遗技艺。

冬之刻

非遗进校园,“刻”出文化自信

在哈尔滨,冬天是可以捧在手心、亲手雕琢的。走进哈尔滨市奋斗小学校的冰雪实训教室,泥塑台上留有指痕的坯体、拓印案蘸满颜料的滚筒、冰坯旁呼出的团团白气,处处是学生们动手创作的痕迹。冰雪劳动课在这里四季不断,这份坚持的底气,源自省级非遗张伟洪冰雪雕大师工作室:大师手把手示范,让非遗在孩子指尖生根发芽。

为了让冰雪技艺教学实现全年常态化开展,奋斗小学配齐全套专业实训设备。以非遗技艺为核心,学校重点打造冰版画、冰雪拓彩画两大特色课程,秉持“传承守根、创新赋能”的育人理念,搭建课堂教学、动手实操、成果展示“三位一体”的育人框架。学校创新教学方法,采用“泥塑筑基、拓印创彩、冰雪雕琢”分层教学模式,降低非遗技艺学习门槛,让不同学段学生都能轻松上手,在亲手创作、反复打磨的劳动过程中,掌握冰雪非遗技艺,锤炼专注务实、精益求精的劳动品格。

为丰富冰雪劳动教育载体,奋斗小学每年常态化举办校园冰雪节,以节庆活动为平台,集中开展冰雪绘画、拓彩创作、作品展演等系列活动,为学生搭建展示自我、传承文化的舞台。奋斗小学校长齐英介绍,学校冰雪劳动特色育人成果丰硕:学生累计创作数百件冰雪文创作品,一大批学生成长为小小非遗传承人;学校冰雪特色项目斩获二十余项省、市级荣誉,两项实践教具荣获国家专利,特色作品亮相国际展会,持续擦亮学校“冰雪非遗+劳动育人”特色教育品牌。

“我原本以为就是随便画画,没想到刻图案要花这么大力气,拓印时还得小心对齐,一点都不能马虎!”奋斗小学学生王博轩向记者讲述感受,“参加冰雪拓彩画社团活动,让我近距离感受冰雪非遗的独特魅力。在创作的过程中,我别样感受了冰城冬日的浪漫与美好。冰雪为纸、色彩为笔,不仅锻炼了我的创造力,也让我更加热爱家乡的冰雪文化,我愿意把家乡的特色非遗艺术好好传下去。”

创作冰版画,只是哈尔滨劳动教育冬季篇章的一个缩影。寒假里,全市中小学校统一部署,将劳动教育从校园延伸到家庭。扫尘、包饺子、写春联、走访独居老人,冰城娃用一双双小手温暖了整个冬天。各校分层次设计劳动任务:低年级堆雪人、做冰灯,中年级编织围脖、手套,高年级学做糖葫芦、包饺子。从校园到家庭,孩子们在寒冬中积蓄着破土的力量。

四季轮回,哈尔滨的劳动教育没有停在一节课、一间教室,而是沿着四季的脉络,走进了家庭、田野与街巷,孩子们在劳动中触摸家乡、认识世界、塑造自我。哈尔滨以四季为卷、汗水为墨,为每一个冰城娃的成长写下最扎实的注脚,也为新时代劳动教育提供了一个有温度、有根脉、有生长的“冰城样本”。