以经典艺术为载体促进思政教育与美育联动

□赵 殷

新时代高校思政课建设工作推进会提出,新时代新征程,学校育人环境、学生特点发生显著变化,这意味着当前思政课教学面临新的时代命题与学情挑战。如今高校学子置身于信息海量、多元又碎片化的数字环境中,接受新鲜事物能力强,习惯于沉浸式、场景化的感知方式。依托经典艺术开展思政教育与美育教育联动,有助于引导高校学子在审美体验中明晰历史史实、坚定理想信念、明确使命担当,实现润物无声的育人成效。经典艺术涵盖美术、音乐、舞台表演、影视、文学等多元形态,其“经典”特质体现为艺术作品历经时间沉淀、形成文化共识,在呈现历史意蕴、传承伟大精神的同时兼具艺术鉴赏能力的培育,彰显出以史鉴今、以文化人的育人成效。思政课教师可结合课程专题,遴选经典艺术作品,创设赏析、品读、鉴赏、研讨、演绎等多种教学形式,引导学生在欣赏艺术的同时读懂背后的时代故事。

让经典被看见,让资源用起来。思政课教师可主动从经典艺术作品中开发教学资源,把历经岁月淘洗、经受大众品鉴与时代检验的经典艺术作品转化为课堂教学案例。依托其成熟的艺术表达、厚重的精神内核,将经典艺术有机融入教学设计,以此丰富思政课教学资源供给,让经典焕发活力。2026年是中国工农红军长征胜利90周年,在一系列新作品诞生的同时,1965年公演的史诗式记录长征历史、全景式展现长征全程的大型声乐套曲《长征组歌》(又名《红军不怕远征难》)依然彰显出它的时代价值。该作品是为纪念红军长征出发30周年而创作,虽是60多年前的作品,但在艺术创作上毫不过时与逊色,呈现多元艺术形式:朗诵与演唱交相呼应,演唱包含合唱、独唱、女声二重唱、领唱等;伴奏既有管弦乐队,又搭配竹笛、唢呐、板胡、二胡、琵琶等民族乐器,音乐里融入赣南采茶戏、苗族山歌、川江号子、陕北秧歌、信天游、湖南花鼓戏等多样民族民间音乐元素。用好经典艺术资源,核心就是打通经典艺术作品与新时代青年之间的屏障,让经典被看见、让资源用起来。以经典艺术为载体开展思政课教学改革,让沉淀下来的优秀艺术资源在新时代思政育人场域持续绽放时代价值与育人成效。

让学生动起来,让课堂火起来。在将经典艺术融入思政课教学的过程中,教师可在片段展播、文本品读、作品赏析的基础上进一步拓展实施路径。依托经典作品搭建沉浸式互动教学场域,组织研讨与现场演绎活动,激发学生在体验中走进历史、传递精神。在讲述新时代以来党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革时,学生现场演唱《不忘初心》,逐句解读歌词意蕴,结合党的百年奋斗历程读懂中国共产党对初心使命矢志不渝的坚守与践行,在艺术鉴赏中厚植家国情怀,学生在旋律中体会“从哪里来、到哪里去”的根本问题。在讲授油画《红军三大主力会师》时,学生重点阐释画中细节:陕北赤卫队员高高托起红军小号手,象征胜利的号角即将吹响;红一、红二、红四方面军的三面红旗迎风舒展,这是将“三军过后尽开颜”的喜悦与豪情化作看得见的图景。学生还可借助数字技术,把静态画面转化为动态影像,让历史重新鲜活,让艺术细节成为理解伟大长征精神的突破口。角色转换的体验让学生真正动起来,专注投入的演绎也让课堂氛围火起来,思政育人与美育育人同向同行,让课堂真正有温度、有力量。

让精神传下来,让行动跟上来。将经典艺术有机嵌入思政课教学,通过参与式教学设计充分调动学生主体参与性与积极性,激活课堂互动交流氛围,推动经典作品承载的精神价值从课堂体验走向价值认同,实现育人效果的深度转化。高校思政课教学的目标是引导学生明确责任担当、承担历史使命。经典艺术的价值,在于以可视化、情感化的方式,将其从理论认知转化为价值认同,从情感共鸣落地为行动自觉。第一,让精神传下来。伟大精神孕育在历史脉络中,经典艺术作品正是这种精神最鲜活、最生动的载体。它以可感可触的画面呈现与作品演绎,让学生在美育鉴赏的同时感悟历史、传承精神。高校学子只有读懂经典艺术作品背后的历史选择、时代逻辑、价值追求,才能读懂伟大精神、体悟伟大精神、传承伟大精神。经典艺术使伟大精神从历史深处走进青年心灵,成为激励青年拼搏奋斗、勇担使命的精神力量。第二,让行动跟上来。思政课的育人成效是引导学生把内心触动转化为脚踏实地、锲而不舍的践行。通过全过程、全方位演绎、鉴赏、品味经典艺术,让学生在沉浸式体验的同时更加明确自身定位,明确人生方向。高校也可持续推动“思政小课堂”与“社会大课堂”有效融合,把思政教育、美育教育与社会实践、志愿服务相结合,让学生在实践探索中锤炼本领、担当使命。

经典艺术融入高校思政课,本质上是以美育人、以文化人、铸魂育人的生动实践。它打通了思政教育与美育教育的内在关联:美育教育为思政教育注入温度与感染力,思政教育为美育教育指明方向与价值引领,二者相互支撑、相得益彰。面向未来,高校应进一步挖掘、梳理经典艺术的育人资源,助推思政教育与美育教育发挥“1+1>2”的育人成效,在润物无声中引导青年学子成为担当民族复兴大任的时代新人。

本文系中央高校人文社科一般项目“延安时期中国共产党宣传思想研究”和中国民航大学“人工智能赋能‘中国近现代史纲要’课程教学改革创新研究”的阶段性成果。

(作者系中国民航大学马克思主义学院副教授、硕士生导师,中国民航行业文化研究中心副主任)

饮食文化赋能思政育人的实践路径

□沈宝钢

作为中华优秀传统文化的重要组成部分,饮食文化源远流长、生生不息。饮食活动远远不止于满足口腹之需,更内含丰富的思政育人资源。从春耕冬藏的农事节律到饭桌席间的礼仪分寸,从三餐四季的人间伦常到岁时节令的食俗传承,饮食文化蕴藏着中华民族独具魅力的价值理念。立德树人是新时代思政育人的根本任务,其要义之一在于传递优秀价值观。饭桌上,节日里,人伦日用间,饮食文化深植于中国人的生活与生命,日日复现,人人践履,因此,将其作为思政育人的桥梁,深挖其思政元素,有助于把抽象义理转化为可感的生活体验。总之,饮食文化是一座有待挖掘的思政育人富矿。

饮食文化赋能思政育人在于其独具的文化气质。一是日常的,饮食活动融入普通人日复一日的真实生活中,无需专门创设场地,一日三餐就是触手可及的天然课堂;二是具身的,不同于书本上抽象的道德义理,饭菜的温度、滋味,以及粮食从土地到餐桌背后的艰辛劳作,都能够通过亲身体验而感知,进而积淀为个性化的情感记忆;三是共享的,家人围坐共餐、好友同桌而食,劝食、礼让的温情互动本身就是人伦秩序的呈现与交往准则的演练;四是绵延的,咬春、贴秋膘、腊八喝粥等食俗循时序展开,附着在食俗内的乡土情结、血缘温情、民族情感、家国情怀也在一次次仪式化的共食中代代赓续。因此,相较于课堂中规范化的思政教育,依托饮食开展的价值传递更易浸润人心,从而更好地实现以文化人、以文育人。这种潜移默化的影响不依靠强制灌输,而是在举手投足、一饭一蔬间慢慢渗透。个体在日复一日的饮食活动中,习得共情、礼让、感恩等宝贵品质,在耳濡目染间逐渐实现道德认知的内化于心和外化于行。

饮食文化要真正发挥其对于思政育人的作用,就必须有切实可行的方法,而不能只是停留在理论层面。其一,学校食堂是绝佳的育人场所,可在食堂周围布置有关粮食生产的图片,根据二十四节气推出应季传统吃食并附上释义,在世界粮食日举办以农业为主题的展览等,让学生们在吃饭的同时了解农业知识,体会“一粥一饭,当思来处不易;半丝半缕,恒念物力维艰”的勤俭精神。学校还可以开辟一块土地让学生们亲自种植农作物,在农作物收获之后由学生们自己烹饪,从而明白“滴自己的汗,吃自己的饭,自己的事自己干”的朴素道理。学校还可组织“家乡美食我来说”演讲比赛,引导学生们用心发掘家乡美食背后的历史渊源、农耕文脉与民俗底蕴,并用普通话或者方言进行讲述。其二,饮食文化中的优秀价值理念也需要融入思政课的教学当中去。这类融合不是牵强附会——食物本身就是薪火相传的文化载体,天然承载着有待激活的育人价值。对于各种各样的传统饮食文化,思政课教师要有正确的辩证态度,萃取其中具备现代转化价值的优秀内容并实现其创造性转化创新性发展。例如,阐释以人民为中心的发展思想时,可从“民以食为天”的古训切入,从“仓廪实而知礼节”的传统治理智慧讲到“把饭碗牢牢端在自己手中”的当代战略自觉,引导学生思考保障粮食安全对于满足人民对美好生活的向往的重要意义;阐释中华优秀传统美德时,餐桌礼仪是鲜活例证,饮食文化素来秉持着“食礼为先”的传统,如家宴中长辈先动筷,岁时佳节阖家宴聚、明定座次,宾客到访时竭诚备食等,这些反复践习的生活礼仪孕育着中华民族孝亲敬长、亲仁善邻等道德品质;阐释生态文明时,可从古人“不时不食”“取之有度,用之有节”的生态伦理智慧切入,引导学生思考人与自然的和谐关系,培育学生对食物的敬畏之心与对自然馈赠的感恩之心;阐释爱国主义时,可循着地域饮食背后族群迁徙、商贸互通的脉络,带领学生从烟火日常中读懂各民族交往交流交融的宏大叙事,促进学生铸牢中华民族共同体意识。其三,要想让这种育人效果能够持续下去,还需要有相应的制度支持。以饮食文化为基础的育人活动不应该只是阶段性的,而应纳入学校常规性思政工作的一部分:如把节约粮食纳入学生的综合素质评价中;用饮食文化的例子丰富思政教育资料库;鼓励思政课教师编写“舌尖上的思政课”教材;把食堂的文化建设作为文明校园的标准之一等。其四,除了在学校内部,社会实践活动也是让饮食文化的育人功能向外延伸的重要途径。我国地域辽阔,农耕物产与饮食技艺资源都非常丰富。学校可引导学生参观老字号商铺、拜访非遗代表性传承人、记录或重现传统饮食制作工艺等。通过实地考察、调查研究等方式,饮食文化的生命力不再局限于课堂或书本,而是内化为个体鲜活的生命体验。

综上所述,饮食是最普通的生活行为,也是文化传承最长久的一种形式。饮食本身具有亲和力、吸引力,用饮食来开展思想政治教育,可以实现育人工作的“有意思”与“有意义”,趣味性与价值性相统一。而将饮食文化融入思政育人要讲究效果,各种活动最终都要落实到学生的礼仪修养、价值观、道德品质、爱国情怀上,真正达到可感知的育人实效。把思政教育融入一日三餐、岁时食俗以及餐桌礼仪之中,虽然看似很小,但是意义很大:使思政育人从抽象的理论高地走进烟火日常,让学生从生活中感悟道理,在日常生活中养成良好习惯。食以载道,在思政育人的工作实践中,应当用好饮食文化这本“活教材”并持续深耕细作——它既能丰富新时代思政教育的载体与样态,亦能让中华优秀饮食文化在一代代青年手中真正“活起来”“传下去”,进而持续焕发蓬勃生机。

(作者单位:南京师范大学马克思主义学院)

需求导向推动研究生培养供给适配探索

□刘博

研究生教育是高层次人才供给的核心载体,面向产业升级、科技创新与社会发展的真实需求调整培养供给结构,是破解人才供需错配、提升研究生培养质量的关键路径。以需求为导向重构研究生培养体系,本质是打通社会需求端与人才培养供给端的联动通道,推动研究生培养从以学科资源为中心转向以发展需求为中心,实现人才输出与国家、行业、区域发展目标同频适配。

归集产业需求信号,优化学科资源布局。布局调整研究生培养体系的前提是系统化采集需求信息。教育部门应联合发改、工信、科技、人社等机构,建立常态化产业人才需求摸排机制,按年度梳理重点产业链岗位缺口和技术攻关任务,编制形成分学科人才需求目录。定期更新需求目录,高校研究生院、二级学院可在线查询,行业协会、龙头企业、招聘平台按季度提供新岗位样本。举办校企需求对接会,将岗位能力需求分解为知识、技能、素质三类,逐项对应到课程模块。高校可凭借人才需求目录判断各学位点的供给适配度,根据学科办学基础、人才输出情况合理配置招生资源,将增量指标主要投向智能制造、集成电路、生物医药等国家战略紧缺领域;构建学位点适配性综合研判体系,将生源报考状况、毕业生就业匹配度等多元维度纳入考虑中;通过缩减招生供给、调整学科发展定位等手段,对教育资源进行结构性优化。区域特色产业可单列专项人才培养计划,由龙头企业提供用人数量和能力清单,高校承接研究生培养任务,招生指标随项目动态调配,解决固化培养计划造成的资源闲置问题。

立足岗位能力逻辑,迭代更新课程体系。采取反向设计思路重构课程内容,从行业岗位人才能力需求出发,反向确定研究生培养阶段需要掌握的知识模块及综合能力。改变以往以理论灌输为主的课程组织模式,适当减少纯理论教学内容占比,将工程伦理、数据分析、行业规范、生产安全等纳入必修教学范畴。加强校企协同共建课程体系,邀请企业技术人员共同搭建模块化教学内容,根据技术迭代动态清理脱离现实发展的教学内容;从地方产业生产实践中提炼现实问题,将其转化为课堂教学案例,动态更新案例资源库。尊重研究生跨学科研究需求,允许自主选修关联学科课程以提升所需能力。创建课程数字化资源库,对企业工艺文档、现场故障复盘资料进行脱敏加工,将其转化为课堂可利用的教学材料,实现产业实践向研究生教学资源的有效流转。

健全双师准入机制,筑牢实践育人载体。双导师制是推动产教深度融合的重要途径。高校应积极鼓励校内导师到产业一线进行挂职锻炼,参与到企业技术攻关和产品研发工作中,在真实生产环境中补足自身工程经验短板,从而提高校内教师的实践能力。健全校外导师选聘制度,将产业实践经历、技术服务能力、成果转化成效作为主要选聘标准,明确兼职导师的职责范围,制订相应激励措施。吸纳行业技术骨干加入导师队伍,引导其参与到招生选拔、培养方案修订、特色课程讲授、实践指导、案例创建、学位论文评审等育人环节中,建立稳定的沟通交流渠道。依靠协同育人方式,将校内科研师资和产业技术力量有机集合起来,校内导师主要负责理论体系构建和学术规范指导,校外导师则关注实践问题解决和职业发展规划,充分发挥双师队伍协同育人优势。

完善多元评价维度,闭环迭代培养供给。创建多方协同参与的研究生培养质量评价体系,在成果考评阶段增设需求适配度相关指标,采用社会评估的方式,让政府部门、科研院所、产业主体等共同研判科研成果与现实需求的吻合情况。以职业道德素质、应用创新能力、职业胜任能力为评价标准,创建起以思想政治素养、专业知识储备、实践经验、创新能力、职业素养、学位成果等为内容的多元评价体系,邀请第三方行业企业进行评价检测。创建由产业组织、培养单位、主管部门组成的治理结构,搭建多级联动的常态化考核评价体系,完善质量反馈修正机制,建立覆盖招生、培养、学位授予全流程的校内外协同质量监督体系。根据评价结果,对育人成效不佳的培养单位进行调整,对整改未见起色的单位重新进行评定;对运行成效突出的单位,在招生配额、经费保障等资源分配上给予一定的倾斜,按照指标配置模型向国家急需领域、重大攻关项目、重点科研平台等方向倾斜资源。利用大数据手段综合研判人才市场,创建供需精准对接机制,将就业市场反馈、企业招聘数据及调研信息整合到学科建设中,依靠问卷、访谈等调研方式采集合作主体满意度,从而推动教育、科技、人才三者之间的协同发展。

(作者单位:吉林农业大学工程技术学院)

以生态优势赋能文旅融合高质量发展

□赵俊

生态与文旅,一端连着生存根基,一端连着富民源泉。当前,生态文明建设与文旅消费升级同步推进,人们对绿水青山的向往正加快转化为出行选择与消费支出,山清水秀的生态空间日益成为最具吸引力的旅游空间。新时代推进文旅深度融合,应以生态保护为前提,依托生态资源拓展消费场景、提升产品品质、优化服务供给,推动文旅融合从资源依赖向价值增值、从规模扩张向质量提升转型,让绿水青山持续释放生态效益、经济效益和社会效益。

厚植生态本底,筑牢文旅融合的绿色根基。生态是文旅发展的前提,环境成色直接决定旅游品质与口碑。脱离保护谈开发,把山水当作可随意消耗的资源,短期或能带来客流和收入,长远必然透支景观价值、损害地方形象。推进生态与文旅融合,首要任务是守住生态保护红线,在环境容量和生态承载力允许范围内谋划旅游布局,对生态敏感区域实行分区分类管控,对开发强度实行动态监测,坚决防止以旅游开发之名行生态破坏之实。同时,要把生态治理成果同步转化为可游可赏的空间载体,统筹推进河湖湿地整治、废弃矿山修复、水土流失治理和乡村人居环境提升,让修复后的岸线、林带、田野成为游客愿意停留的风景。浙江“千万工程”就是生动例证:从垃圾处理、污水治理、村容整治入手,把清洁村庄、清澈溪流变成乡村旅游底色,把村民口中的“好环境”最终变成游客眼中的“好风景”。生态本底越扎实,文旅发展底盘就越稳固。

推动生态价值转化,丰富文旅产品供给。生态资源并不天然等于旅游产品,山水林田只是原料,能否变成可体验、可传播、可消费的内容,取决于转化思路和能力。群众旅游需求正从“看风景”转向“入风景”,从观光打卡转向深度体验,单一登山看水、拍照留念已难以满足期待。推进生态与文旅融合,重点在于围绕生态系统特点做好业态创新,依托森林、湿地、湖泊、山地、田园等资源禀赋,发展生态研学、森林康养、湿地观鸟、星空露营、乡村旅居、古道徒步、水上运动等差异化产品,把观光型景区升级为可参与、可停留、可复游的体验空间。同时,要让文化为生态添彩,把非遗技艺、农耕传统、民俗节庆、地方文脉嵌入自然场景,形成“生态打底、文化点睛”的复合型文旅IP,使一处山水既有颜值又有故事。尤须警惕同质化,见到花海就种花、见到民宿就盖房,结果千村一面、千景一貌。应坚持一村一韵、一域一品,把本地物种、本地技艺、本地风物作为差异化竞争抓手,让游客记住不可复制的在地体验。

优化生态服务供给,提升文旅体验黏性。优质服务是文旅产业根本要求,也是把“来一次”变成“还想来”的关键。生态型旅游目的地往往位置偏远、设施薄弱,服务短板更易被放大:解说看不懂、路线不清楚、垃圾无处投放、旺季人满为患,都会影响游客评价。推进生态与文旅融合,需在服务上多做精细文章。要构建自然解说与科普教育体系,完善导览标识、生态课堂和志愿讲解,让游客看懂山水背后的生态逻辑,从旁观者变成理解者、守护者。要推行绿色低碳服务方式,发展公共交通和骑行慢行系统,推广绿色住宿、本地食材和可循环用品,倡导“无痕旅游”,把保护环境要求转化为游客容易接受的日常习惯。要建立容量管控和预约分流机制,用数字化手段监测客流、发布提示、错峰引导,既保障游览舒适度,也守住生态安全底线。生态旅游竞争力,最终体现在服务温度与治理水平上。

生态保护筑牢绿色根基,价值转化丰富产品供给,服务优化提升体验黏性,三者共同支撑生态与文旅深度融合的实践路径。生态与文旅并非彼此让渡的取舍关系,而是相互成就的共生关系:守好生态,文旅才有底色;用好生态,文旅才有特色;服务好游客,文旅才有黏性。未来,推进文旅融合仍需坚持保护优先、绿色发展,以生态“含绿量”提升发展“含金量”,让良好生态环境成为人民幸福生活的增长点、经济社会持续健康发展的支撑点,在人与自然和谐共生中书写文旅高质量发展新篇章。

(作者单位:中共绍兴市委党校)

面向国际竞争力提升的化工类专业大学英语教学体系创建

□周玲燕 邓超群

《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020)》提出,要培养大批具有国际视野、通晓国际规则、能够参与国际事务和国际竞争的国际化人才。《教育强国建设规划纲要(2024—2035年)》提出,要提升全球人才培养和集聚能力。当前全球化工产业格局深刻调整,国际贸易规则持续升级,对化工类人才的国际竞争力提出新的要求。目前化工行业发展势头迅猛,在扩大国内装置的同时引进了国外化工先进仪器设备,同时引入德国巴斯夫、沙特阿美、陶氏等国际知名化工企业,对外交流合作日益增多,通晓化工类英语知识、跨文化协作能力成为化工类专业学生必备的基础技能。如何培养出兼具国际视野、熟悉规则、通晓语言的复合型人才,这不算是新但是很重要的课题。本文尝试从教学目标进阶出发,对化工类大学英语教学体系进行重构,以期为化工类专业大学英语教学提供一些启示。

化工专业大学英语教学目标的三个层面进阶。结合化工行业特性,化工类学生应具备的国际竞争力主要体现在以下几个层面。一是从认知层面来看。化工专业学生既要熟悉化工专业术语的英文表述,也要了解化工国际技术标准(ASTM、ISO)、过程安全管理体系(OSHA PSM)等方面的内容。教学目标要打破传统化工专业英语的语言工具习得的教学目标思维范式,嵌入国际规则话语分析、国际场景应用等环节,不再只是传统的专业化工类词汇的习得、段落分析、翻译等,更多的是实操方面的目标,例如把握产业前沿与应用。二是从能力层面来看。教学目标要明确能力层面达到的要求,针对国际竞争力的提升,显而易见,要具有技术表达能力,能以精确、规范的英文撰写工艺方案、安全分析报告及技术可行性论证;要具有商务沟通能力,在模拟国际招标与技术许可谈判中,清晰阐述技术优势、回应质询并实施策略性妥协。三是从价值层面来看。让学生在语言学习中自然形成产业使命感,引导学生认识到,流利而精准的化工英语不仅是个人职业发展的工具,从大处着眼,更是提升国家国际化工产业发展的影响力所在。

面向国际竞争力提升的化工专业大学英语教学体系创建。新工科英语应“服务战略需求”并“贴近行业实践”,化工类专业大学英语教学也要积极适应新要求,聚焦培养具有国际竞争力的大学生,为国家化工产业转型升级、提升在化工产业领域话语权提供人才储备和支撑。一是拓展教学内容,融入专业基础内容。化工专业知识的融入是化工类专业大学英语教学的重要内容。可将教学内容分为学术英语(EAP)与职业英语(EOP)两个分支。其中EAP方向聚焦化工前沿领域权威高被引论文,重点训练批判性阅读。EOP方向聚焦化工行业案例,强化跨文化项目管理研讨。实际教学实践中,要提高学生的化工专业英语词汇量,教学内容围绕化工前沿热点议题设置板块,确保学生在提升语言能力的同时,建立对化工产业及其前沿和热点的敏感度。此外,在日常学习中有意识嵌入跨文化能力培养,锻炼学生对接海外项目、跨国合作的能力。二是模拟应用场景,打造仿真实践。为提高学生学习兴趣,激发探究热情,可以充分依托虚拟现实与增强现实技术,更好开展大学英语教学。比如设置仿真场景进行英文交互,借助AI大模型,强化专业语言运用与应急决策能力。采用基于项目的翻转课堂教学模式,选取典型案例,模拟实现高密度、高仿真度的语言实践。此外,产教融合模式是化工类大学英语教学的一种重要模式,与化工企业的深度合作,可以使化工生产一线、科技前沿与大学英语有机融合,这样教师可以及时了解化工行业动态并将其融入课堂教学,学生也可以进入生产一线应用英语,形成“学中做、做中学”的工学交替闭环。三是加强化工类英语师资队伍建设,优化评价考核机制。近几年来,各高校引进大量海外留学归国人才,显而易见,教师队伍的整体英语水平在提高。这为化工类大学英语师资队伍建设提供了保障,也为组建跨专业大学英语教学教师团队提供了便利。《大学英语教学指南(2020版)》提出要持续提高教师自身的育人素养、学科素养、教学素养、科研素养与信息素养。对照指南要求提升教师全面素养,可以组建由化工教师、英语教师和企业技术骨干组成的教学团队。英语教师积极参与化工课题组,协助课题组检索和梳理化工类专业的前沿英文文献、行业标准,掌握化工科研真实语境,了解实验流程、科研数据产出规律、化工实验报告撰写等,帮助教师开发更加贴合化工方向的学术英语、积攒真实的教学案例,保障教学内容的前沿性和专业性。采用开放式共建共享模式,建设化工类专业英语数字化资源库,鼓励化工高校贡献优质教学素材,行业协会实时提供产业动态支持。此外,提升过程性评价在总成绩中的占比,涵盖课堂参与(如课堂发言、小组讨论的贡献度)、PBL项目作业(如撰写英文实验报告、模拟国际化工会议英文汇报视频)、数字化学习档案(如在线学习时长、在线测验等),关注学生的发展轨迹,注重学生的成长变化,改变“一考定终身”的单一考核模式。教学中依托化工行业的真实场景、海外英文化工行业访谈、国际化工学术交流会议等案例,引导学生学习跨文化沟通策略,积极开展跨文化能力的培养和考核。

当前,高校正推进分类发展,其中针对应用型高校,以办学能力优质、服务区域经济社会发展优秀为目标,实施高水平应用型大学建设。化工类专业大学英语的教学改革,是典型的应用型高校教学改革,是高校分类发展的必然要求,是新工科教育的必然要求。相对于“双一流”高校,地方普通本科高校化工类专业学生英语基础薄弱,对化工类专业大学英语教学的重视程度也不够,教学改革难度更大。化工类专业大学英语教学必须从被动转为主动,多措并举,激发教师教学兴趣,激发学生探究热情,改革化工类专业大学英语教学模式,围绕提升国际竞争力,掌握化工专业知识,熟悉行业国际通行规则,着力培养化工类专业国际化人才,整体提升人才的国际竞争力。

本文系2025年广东省高等教育教学改革项目“基于‘两平台、三图谱、一引擎’的理工科高校大学英语读写智慧课程构建与实践”(编号:ZLGC202523),2026年茂名市科技计划项目“教育数字化背景下理工科高校大学英语教师数字素养与技能提升路径研究”(2026708),2026年茂名市哲学社会科学规划课题“‘文化失语’视域下大学英语文化自信培育研究—基于茂名文化的融入视角”(编号:2026YB25)的阶段性研究成果。

(作者周玲燕系广东石油化工学院外国语学院讲师、邓超群系广东石油化工学院外国语学院副教授)

XUESHUTANTAO

学术探讨