

祖孙共读的幸福时光

那天上午,我在书房刚捧起《江西作家》阅读,就听到敲门声。打开门一瞧,是在山西运城学院读大二的外孙女孙梦瑶。我满脸惊喜地问:“你怎么来了?”她嘿嘿地笑着说:“这不双休日吗?回来看看您和姥姥。”我拉着她的手说:“好啊,好啊,快来陪姥爷读会儿书。”

说着,她跟我走进书房,拿起杂志指着封面说:“姥爷,我就喜欢这样的乳白色封面,多么纯洁呀。”我赞叹说:“宝贝,你的欣赏能力真强!”她调皮地说:“那是自然,不看是谁的宝贝!”随即,她翻了翻杂志说:“姥爷,这本杂志真不错,囊括了散文、随笔、现代诗歌、诗词古韵、短篇小说、赏析评论等,真是丰富多彩!”

老伴见我们说得如此热闹,也急忙凑了过来。外孙女浏览了一下目录,便翻到第90页,轻声诵读起散文《布谷鸟的歌声》。受到感染,我和老伴儿也情不自禁地随着她的节奏诵读起来。读完这篇文章,她呵呵地笑着说:“姥爷姥姥,我们再读一篇。”她随手翻到130页,指着散文《九江烤鱼》笑眯眯地说:“我是个吃货,看到好吃的就走不动路了。姥爷,您啥时候陪我去一次九江,美美地吃一顿烤鱼。”我轻轻地用手指刮了一下她的鼻尖笑着



说:“真是个小吃货!等你放暑假的时候吧,好吗?”她欢快地说:“好呀!好呀!一言九鼎,说话可得算数哦!”我边点头答应着:“来,让姥姥给咱俩拍张合影。”于是,老伴把我们背靠书柜,精心阅读的情景摄入镜头,定格成永恒。看了照片,她非常满意,还不忘夸奖一句:“姥姥的摄影技术,真的好棒!”

拍完照,她慢声细语地说:“姥爷姥姥,我再来给你们朗读几篇文章吧。”她相继朗读了《仰望井冈山》《最深的年味》《我想写下诗句千行》《三月春色美》等篇章。最后,她朗读的是我的书评《点亮心中那盏灯》。她的朗读功底开口便显了真章,那一字一句,随着抑扬顿挫的声线流淌出来,有草木

的清新,也有烟火的温软。我和老伴静静地听着,连时光都似乎慢了下来,只浸在这动人的声韵里,满心都是欣喜、陶醉和幸福!我由衷夸赞说:“宝贝,你真不愧是播音主持专业的优秀生,朗读得好啊!”她腼腆地笑了笑说:“谢谢姥爷表扬,我还得继续努力!”她指着我的作品,以感动的口吻说:“姥爷,您书评里的盲人陈新平老师的事迹好感人啊!他面对双目失明的困境,没有沉沦,而是以更加坚定的信念奋力前行的精神,值得我好好学习。”我拍了拍她的肩膀说:“是啊!他的精神,诠释着撼动人心的豪迈气概,我们都要向他学习!”

[山西·临汾] 王友明

《隔代情深 共享天伦》征稿活动发起后读者反响热烈。欢迎您写下和孙辈相处的日常:厨房同做早餐的欢笑,公园散步的悠然,睡前故事的暖光……那些看似寻常的瞬间,藏着祖孙间动人的羁绊,期待您分享这份独属于隔代的温情。

本报记者 王冰莹

隔代情深 共享天伦

我的暖心“六一”

六一儿童节,外孙特意征询我的外出游玩想法,我提议去健身公园,他爽快应允。来到单杠区域,器械分四种高度,我挑选最高单杠,想当着外孙的面展露身手。我接连做了五个大回转,外孙急忙出声叫停:“姥爷,您面色发红、喘气急促,小心血压升高。”

随后我们来到公园小河边,我手把手教外孙垂钓,没多久就钓上来两条小鱼。外孙小心翼翼把小鱼装进玻璃瓶,认真劝我:“垂钓舒缓安稳,很适合您,单杠大幅度回转就不要再尝试了。”

我不服气辩解年轻时能连续转八圈,外孙连连摆手,贴心叮嘱安全最重要。临近午饭,我原本打算带他去吃汉堡、冰淇淋,外孙却转头询问我的喜好。得知我偏爱老字号锅包肉,进店后他特意找到后厨,反复嘱咐厨师:我姥爷牙口欠佳,菜品务必炖得软烂入味。

看着外孙忙前忙后、事事留心照料我的模样,我心中满是暖意,恍然发觉孩子悄然长大。朝夕相伴间,仿佛我也重拾童真。

[黑龙江·哈尔滨] 刘彦

稚语趣谈南北

晚饭后,我陪五岁孙女丫丫收看天气预报。电视里播音员语调沉稳:“北方冷空气来袭,气温将会断崖式下降。”丫丫依偎在我身旁,好奇地问:“奶奶,我们住在北方吗?会不会冻成冰棍?”我笑着宽慰:“咱们不在北方,不用怕冷。”小家伙瞬间放下心来。话音未落,天气预报接着播报:“南方未来三日晴朗高温。”

丫丫连忙凑到我跟前:“那我们就是南方啦?明天可以换上漂亮的小裙子出门玩耍吗?”孙女接连的问题让我一时语塞。

我们居住的地方,冬日阴冷无供暖,寒意料骨;盛夏闷热难耐,宛若蒸笼。我正思索如何用浅显话语给孩子讲解地理分界,丫丫忽然小手一拍,扬着小脸骄傲地宣布:“我明白了!咱们生活在中方!”紧接着挺起小胸脯,一本正经补充:“难怪昨天幼儿园划拳,我总出‘中’,原来我们都是中方人。”

看着孩子凭着石头剪刀布自作定义,用童真划分地域,我忍俊不禁,笑得合不拢嘴。

[湖北·武汉] 苏应纯

畅游邯郸博物馆 品千年燕赵文脉

每到一座城市,博物馆便是城市的精神地标。假日里,我带着外孙女走进邯郸博物馆,在一件件文物里探寻古城千年过往。

站在恢宏的邯郸博物馆前,外孙女赞叹:“姥爷,这座博物馆好气派,看着就藏着好多故事!”馆藏文物上万件,磁州窑展区格外亮眼,千年古瓷工艺精湛,这座北方名窑历经一千四百余年从未断烧,堪称奇迹。走到瓷枕展柜前,外孙女指着侧卧休憩的妇人瓷枕:“躺在上面肯定一夜好梦,可惜隔着玻璃没法试一试。”

历代钱币展厅陈列着刀币、布币,我给她细说古时铜钱的购买力,孩子赶忙拍照:“以后和同学打趣‘钱串子脑袋’就有素材啦”。

步入历史展厅,从三十万

年前旧石器遗存、八千年前磁山文化铺展开邯郸文明脉络。外孙女满脸疑惑:“姥爷,远古人类为何在这里来来去去?”我指着展板:“这些遗存,便是邯郸世代发展的根基。”战国时赵国定都于此,跻身七雄;隋唐借运河兴盛,明清几经波折仍稳步发展。红色展区记录一二九师在涉县的抗战岁月,带领百姓奋勇抗敌,外孙女凝神细看,感慨现在生活的来之不易。

邯郸三千年未曾更名,秦始皇生于此地,外孙女连连惊叹:“课本都没细说,回去我要和同学们科普。”作为成语之乡,上千条典故发源在此,奉公守法、赏罚分明警示做人准则,邯郸学步、完璧归赵、黄粱美梦、妙趣横生。外孙女笑道:“原来平时学的成语,全都出自

这座古城。”

古时邯郸还是连通中亚的商贸枢纽,早早搭建起中外经贸桥梁。此行让孩子收获课本以外的历史知识,也让我深深感悟:一件件文物串联起邯郸三千年兴衰变迁,沉淀厚重燕赵风骨。邯郸博物馆浓缩一城风华,值得各地游客驻足探寻,溯源华夏文明。

[北京] 陆启明

祖孙走进博物馆

本报发起《祖孙走进博物馆》活动后,得到广大读者的广泛关注和热情参与,您和孙辈参观过哪些博物馆,快快写下来,与读者分享参观博物馆的故事、经历,配上参观照片发给老年日报社,期待您的讲述。