

我是我认识的最聪明的人

《我是我认识的最聪明的人——一位诺贝尔奖得主的艰辛旅程》的作者伊瓦尔·贾埃弗是挪威裔美籍物理学家,美国国家科学院院士,因发现超导体中的隧道效应,获1973年诺贝尔物理学奖。介绍到这里,人们给贾埃弗的“人设”或许是:“天赋异禀”“智商超群”“成绩优异”……但实际情形是,上面的词语貌似和他一点关系都没有。

伊瓦尔·贾埃弗出生于挪威的一个小村庄,他的父母没有上过大学,甚至连高中都没有读过,论家世背景可谓普通至极。他的童年平淡无奇,我们竭尽全力恐怕也勾勒不出其天才少年的形象。在语言类科目中,如法语和挪威语,他存在诸多问题。不过好在贾埃弗的物理和数学成绩尚可,使得他能够进入挪威理工大学。

在大学期间,贾埃弗的成绩很糟糕……这样一个出身平凡、资质普通的人,怎么可能获得诺贝尔物理学奖?伊瓦尔·贾埃弗做到了。他是如何成功“逆袭”的呢?

在贾埃弗跨入鲑背之年时,回首人生,他将其所有的成功全部归结为“机遇和幸运”!

尽管贾埃弗的大学成绩很差,他却没费多少周折就找到了人生的第一份工作——挪威政府专利审查员。当时,他每天乘公共汽车上下班,单程要花大约2个小时,他无法与爱妻和儿子生活在一起。贾埃弗最终选择离职,移民加拿大。这为他人生的新篇章拉开了帷幕。

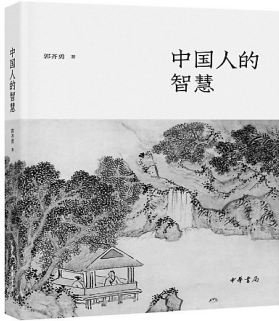
当贾埃弗来到多伦多找工作时,恰逢当地“经济寒冬”。贾埃弗接到了通用电气公司的面试通知,并最终获得了在发电厂工作的机会。

入职后,公司想要让新员工参加内部颇有名气的A、B和C培训课程。为了能够继续学习,他再次抓住机遇,作出关键性决定,举家移民,来到美国进修B和C课程。

在进修C课程时,他遇到了匈牙利裔应用数学家霍尔沃伊,为他效劳使得贾埃弗首次进入通用电气公司研究实验室工作。无论如何,贾埃弗正式入职美国通用电气公司研究实验室。而他人生中的“开挂”模式彻底来了……

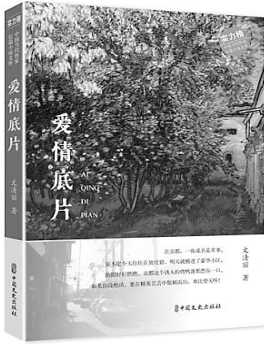
贾埃弗在他的自传《我是我认识的最聪明的人》中,不断告诉读者:种种不足以称道的抉择,往往会对后来所发生的事情产生巨大的影响。它在强调一个事实,即成功路上机遇的重要性。或许,这才是真正优秀的励志读物。编辑向你推荐。 王洋

H 好书博览



《中国人的智慧》

郭齐勇先生是受人景仰的中国哲学史领域的学者,几十年来一直致力于中国哲学研究和教学,著作等身,桃李芬芳。先生《中国人的智慧》大作在古稀之年写成,功力深厚,新见迭出。从书中可以体会先圣先贤的问题意识、提问与思考方式、分析与解决问题的能力。值得我们去细细咀嚼、思考,相信读者也能从中得到不少启迪,用以滋润自己的生命。



《爱情底片》

《爱情底片》是军旅作家文清丽女士创作的一部长篇小说力作,这部作品以京都艺术学院为背景,深刻准确地刻画出上个世纪90年代末至今20余年的时代沿革和精神嬗变,在宽阔的艺术场域内展现出以汪哲为代表的一代人曾经的风姿绰约和之后的各奔东西,浑然一幅生活世相画卷,鲜活自然。

夏日,跟着书本去旅修

炎炎夏日,在林荫下漫步、到田园间品茶、去山林里戏水,短途旅行、长期度假,都能远离城市热岛效应,享受清凉一夏。而我却独爱钻进书房,捧起书卷,赴盛夏的精神之旅。

走进约翰·缪尔的《夏日走过山间》,随作者的笔调漫步草甸、寻径探幽,任阳光洒在心上,溪流穿躯而过,尽情感受大自然的纯净与美好,便能找到精神的“清凉地”,找到夏日的心灵归宿;走进《走遍全球:北欧》,随书中的笔迹遍览北欧的自然风光,探寻神秘的异域风情,无需跨越山海,便能将视线投向远方,在别样的风土人情中听见内心的奔腾与回响,感受激情的交融,找到夏日的精

神归属。书中的文字仿佛构成了一幅流动的画卷,勾勒出令人神醉的风景,也勾动着我们对未知世界的好奇心,让我们远离尘嚣喧扰,去追寻梦想中的山川湖海、清幽胜境。

而要做到真正的“精神揽胜”,岂能错过三毛的《撒哈拉的故事》《万水千山走遍》《稻草人手记》等经典著作!我们可以透过作者细腻的笔触去看撒哈拉的星空、看加纳利群岛的海浪,游遍中南美洲和祖国的万水千山,解读不同地域的人文风情,探索对生命本质的思考;还可以循着当代文旅作品的脚步,解析多元化生活方式下的社会哲学。比如读大冰的《他们最幸福》,通过作者在各地的见闻穿越社会阶层,透视不同的人群窥见世界的更多维

度、更多美好。

在书中游历了四方,还得见天地而守本心,才能获得精神上的“大清凉”。这时,我们不妨深读老子的《道德经》,在浮世中修得柔、静、缓的心境。以柔和的态度守心、以笃静的态度思悟、以缓慢的态度处世,心有清宁,自得清凉;深读季羡林的《心安即是归处》,在不完美中懂得生命的无常,懂得当下的可贵,修一颗清静心。

夏日里,我们可以随着书中的空间和境遇转换把暑热喧嚣隔绝在外,获得精神上的成长,与自然共生,与生命共舞,共同诠释出这个世界的奇妙和精彩。

[湖北·武汉] 汪小科

黄金团

樊希安 著
连载之313

阎芳州说:“我不退出来行吗?实际上我就没有进去过。人家两人恋爱在先,我插一杠子不成了‘第三者’了吗?若传出去,说一个指导员和一个副连长争一个女人,不让人笑话吗?再说,王玉波已经丢掉了左梅,玉洁再跑了,对他的打击能小吗?他是真的喜欢你家玉洁,君子成人之美,不以小善而不为,不以小恶而为之,我这个人做不了善人,也不能去做恶人吧?”

杨玉琼说:“你就是一个大善人,大好人。”

两人就这么坐火车,一路交谈着。时间漫长,他们从镜铁山谈到

三山岛,从过往谈到现在,谈论到许多部队的人和事,自然也说到申力明这个人。

杨玉琼说,她对申力明看法不好,为人太机灵,太会看风使舵,而且人品也有问题。就把当初阎芳州写给她的信,如何被申力明偷寄给她原先的对象胡晓明的事情说了。她以为阎芳州还不知道这件事,就详细讲了这件事,说这件事牛幸娃、王永学都知道。

阎芳州说:“这件事我已经知道了,是申力明到十一连当连长不久,主动找我谈的,并承认了错误,说当时是鬼迷心窍了,今后再也不干这种事了。”

杨玉琼说:“这还差不多!看来此人还有改过之心,如果真能改正错误,这件事就不再提了。”

阎芳州说:“人无完人,孰能无错?知错就改就好,不要再用老眼光

看人了。谁年轻时没办过几件错事?再说这都是年轻人成长中走过的弯路,经过组织教育、个人锻炼、朋友帮助,现在进步了,认识到错误了,这件事已成为‘过去时’,我们就不要再说它了。再说,都是你长得漂亮惹的祸,还不是为了争着得到你吗?”

杨玉琼说:“讨厌!怎么说来说去绕到我身上了?我漂亮吗?我个子低,差点没当上文艺兵呢!”

阎芳州说:“个子高有个高的说法,男的个高健壮,说高大魁梧,女的个高瘦削,就说苗条细溜;个子低有个子低的说法,男的个低敦实,就说粗壮结实,女的个低瘦小,就说娇小可爱。看从哪个角度看,分谁来看,俗话说,情人眼里出西施嘛!”

杨玉琼说:“那都是你们文人没事瞎捣鼓的,好不好是有标准

的,漂亮不漂亮是公认的,人家范兰枝就比我漂亮。”

阎芳州说:“她漂亮在哪里?”

杨玉琼说:“个头比我高,气质比我好,说话声音比我好听,吴依细语的。尤其是那皮肤,细皮嫩肉的,好像熟鸡蛋剥了皮那样光滑,不愧是喝着楠溪江水长大的。她常给我说她家乡好,青山绿水,出门就坐船,风景如画,还说啥时要带我到她家去做客呢。关键这个人心眼好,对人和善,净做好事。浙江小分队实际上是民营企业,她哥范兰亭当经理,实际上是一个包工头,作风霸道,心胸也不宽,一些事办得也不怎么样,全靠范兰枝从中协调调和,各方面关系才得以维持,包括十一连浙江兵和浙江小分队的关系,三山岛村和浙江小分队的关系,你们在一起搞共建,范兰枝出了不少力呢。” 待续