

阳光的味道



尘世的喧嚣,让我们遗忘了阳光的味道,味道是纯净的,微小的,一丝丝的,入心、入肺,甘甜、芬芳、怡人。阳光的味道干净唯美,透明、简洁、历练。

行走在世上,许多靶子等待我们绷紧的箭矢去努力地命中。心里装满太多的世故与烦忧,幸福的位置,也就变得小了,或者卑微到忽略不计。

很向往年关过后的冬日,抱着一本书躺在黄河大堤南的草丛中晒太阳的时光。一大片一大片衰败的堤草向云海深处铺展延伸。有几个牧羊人躺在草丛中,他们丝毫不觉得冷。我便停止了脚步,眷恋着这片草,还有草上特定的阳光。这就是冬天的太阳,

静悄悄地释放着能量。

我选了一片草色稠密的空地躺了下来。从黄河边吹过的风夹杂着些许凉意,我抱着膝抬起头让脸感受阳光,紧闭着的眼前一片红色。渐渐我感受到了暖暖的光,不是隐隐的烫,是静静的暖。静静的,温柔的,使我沉浮的心也静了下来。

等待返青的草丛中慢慢流溢着阳光味,香香的,暖暖的,轻轻的,柔柔的,从我的发梢、肩膀、衣服,从我目光所触的护堤杨树上浓厚着、飘逸着。我的心域泛起春天般明媚、柔和的气息,温润、甜美。

小时候,就是这样静静地追随着这片阳光,嗅着身上阳

光的味道,温暖着、幸福着。

冬天的太阳这么美好,阳光下的一切都那么金灿灿的、暖烘烘的,更懒洋洋的。我终于卸下了疲惫,让自己也变得懒洋洋的,和这水涟一起发呆,发笑。

临近中午了,我突然发现阳光变得耀眼,也变烫了。中午的阳光愈发暖和,返白的草尖上闪烁着金灿灿的光芒,空气里回旋着温热的气息。阳光的味道最浓烈处就是这村庄的味道,乡情的味道,给予你身躯和血脉相牵的亲人的味道。

驱走一切发呆以外的多余的动作,竟然这么美妙,这么简单。就是晒晒冬天的太阳,只是这么简单。自然地翻几页书,或慵懒得像只蜷曲的猫儿,原来有时候动物更会享受生活。忙碌的我们还是给自己些时间享受生活吧,也许会领悟到另一种幸福。

也许你应该感恩冬日对你的磨炼,也许你应该感激它让你发觉了自己原来还有脆弱的一面。阳光的味道,磨炼的味道,人生的味道。

春天的阳光会融化你冷漠的心灵,夏天的阳光考验你执着的深度,秋天的阳光透射生命的颜色,冬日的阳光告知还要重头再来。后来,我终于学会了在有阳光的日子里体味阳光的味道。

林清玄

烙饼

烙饼用的铛是平底锅,通常无足无耳无柄,大小不一定。铛是铁打的,相当厚重,不容易烧热,烧热了也不容易凉,最适宜于烙饼。

洋式的带柄的平底锅,也可以用来烙饼,而且小巧灵便,但是铝合金制的锅究竟传热太快,冷却也太快,控制温度麻烦,不及我们的铛。

烙饼需要和面,和面不简单。没有触摸过白案子,初次和面,大概会弄得一塌糊涂。烙饼需用热水和面,不是滚开的沸水,沸水和面就变成烫面了。

和好了面不能立刻烙,要容它“醒”一段时间。这段时间可长可短,看情形而定。

如果做家常饼,是薄薄的,里面的层次不须太多,表面不须刷油,烙出来白白的,只要相当软和就成。

懒婆娘自己不动手,可以到胡同口外蒸锅铺油盐店之类的地方去定制,论斤卖。

一斤面大概可以烙不大不小的四张。

北方人如果有两张家常饼,配上一盘鸡蛋。把蛋放在饼上,卷起来,竖立之,双手扶着,张开大嘴,左一口、右一口,中间再一口,那简直是无与伦比的一顿丰盛大餐。

孩子想吃甜食,就到蒸锅铺去烙几张糖饼,黑糖和芝麻酱要另外算钱,事前要讲明几个铜板的黑糖,几个铜板的芝麻酱。烙饼里夹杂着黑糖和芝麻酱,趁热吃,那分香无法形容。

我长大之后,自己在家中烙糖饼,加倍放糖,加倍放芝麻酱,弥补幼时未能十分满足的欲望。

葱油饼到处都有,最好的还是得求家庭主妇。北方善烹饪的家庭主妇,做法细腻,和一般餐馆粗制滥造的不同。

一般餐馆所制,多油腻。在山东,许多处的葱油饼是油炸的,焦黄的样子很好看,吃上一两块就消受不了。

标准的葱油饼要层多,葱多,而油不太多。可以用荤油,但是要少放。要层多,则擀面要薄,多卷两次再加葱。葱花要细,要九分白一分绿。撒盐要匀。锅里油要少,锅要热而火要小。烙好之后,两手拿饼直立起来在案板上打几下。

梁实秋
(本版文章均为节选)

M 名诗荟萃

初相遇

席慕容

美丽的梦和美丽的诗一样
都是可遇而不可求的

常常在
最没能料到的时刻里出现
我喜欢那样的梦
在梦里

一切都可以重新开始
一切都可以慢慢解释
心里甚至还能感觉到
所有被浪费的时光
竟然都能重回时的
狂喜与感激

胸怀中满溢着幸福
只因你在我眼前
对我微笑 一如当年
我真喜欢那样的梦
好像你我才初初相遇

我这样的俗人

我本是俗人一个,向往着人间烟火,也贪恋红尘悲欢。

一个人上路,生命里可以陪自己的人越来越少,亲人纷纷离世,让人在这样的悲伤里一直回不过神。只能身披悲伤,继续在人世里横冲直撞,完成我们没有完成的人生。

火车从荆门向四面八方奔走,像一个找不到方向的人。我跟着火车向四面八方奔走,是一个寻找方向的人。而方向也如同一次感人肺腑的开悟,迟迟不能到来。

在火车上看风景是我坐火车最常做的事情,有时候带上一本书也是没有心思看的,总是盯着窗外,尽管有几段路我已经走了无数遍,但是我还是会看它们,它们在

短时间里基本没有什么变化,但是我还是想看它们,甚至在夜里,我也望着窗外,我想着在黑暗里可能一闪而过的奇异的风景或者灯火。

我不知道这样的灯火能不能安慰我,但是我就那样等待着,像等着一道神谕。风景在风景里重复,可能产生新的风景,夜色在夜色里重复,可能等待的是一道神谕,一个奇迹。

尽管像我这样的俗人,无法等到它真正的出现。

慢慢懂得,人生本就是一场独自修行,得不到的不必强求,留不住的不必执着。

身在凡尘,做个俗人,一身正气。

不亏不欠,不卑不亢,随心度日,自在安然。

余秀华