执行主编:张天龙 责任编辑:郑璐 电话:(0451)84612073 E-mail:zhenglu59@163.com

多少岁才算老人家?



中年仍是而立年

罗郁文

最近在本市家庭教育研究会十周年纪念大会上，一位四十八岁的中年女性充满激情的发言，博得强烈的反响。她叫柴洁心，原来是中学教师，两年前，她调到刚成立的崇文区家教研讨中心工作。她除了参加若干家教活动，还在国家没拨经费的情况下，把一张《家庭教育报》办得……

同龄女性相聚，往往有这样的共鸣，"唉，人生一过四十这个关，就没多少盼头了！"流露出无所作为的自弃情绪。现在看来既不足取，也不符客观规律。

前不久在一份材料上看到国外有学者研究证明，中年人某些方面的智……

即使需要他们去开辟新的事业，也是能够大有作为的。

报载1990年初，武汉老龄科学研究院院长卫衍陪去柏林参加第五届社会政策国际讨论会，他宣读的关于"六十而立论"的论文博得了热烈的掌声，而这位七旬老人本身就是在退休后开始大展才华的。

1991年的报道中提到的"六十而立论"。

明日又重阳，除了登高赏菊，自1987年起，这个节日便与敬老联系在一起。那么，到底多少岁才算老人家?翻阅老报纸会发现，岁月的标尺一直在悄悄变化。最初，五十出头的人便会被唤作"老人家"；很长一段时间，人们以六十岁为界，划分老年的门槛；上世纪90年代，"六十而立论"的提法令人耳目一新。老报纸留下的，不只是一条越来越往后挪的年龄线，还记录着绵长的人生光景里，一代代"老顽童"的滚烫人生。

1958年"57岁脚步蹒跚的老人"

1958年，在一篇题为《养鱼四十年》的报道中，主人公是中山公园的金鱼饲养人徐国庆，开头便说他是一位"白发苍苍""脚步蹒跚"的老人。再往下看，才知道徐国庆当年只有57岁。他18岁进公园养鱼，几十年来日夜和金鱼为伴，公园里一些活了十四五年的虎头鱼、龙睛鱼都是他亲手养大的。(1958年3月20日《北京晚报》4版《养鱼四十年》)

在当时的报道中，"50多岁的老大娘""四五十岁的老人""五十多岁的老人"等表述比比皆是。这些称呼，记录了当时人们看待年龄的眼光。可被叫作老人，却未必肯服老。

在记者的笔下，1958年的北京网球赛单打决赛在"两位老人"之间展开：69岁的时昌黎对阵49岁的吕振兴。在每轮比赛中，他们都击败了不少青年强手。决赛中，两位老将扣球、救球，观众连连叫好。(1958年6月25日《北京晚报》3版《69岁的一级运动员》)

1961年，一篇小学生写的《姥姥上夜校》更把不服老的劲头写活了。姥姥去夜校报名时，管理员笑着说，第一个报名的就是个老大娘。姥姥听后不乐意了："啊，我老？我离一百岁还得等几十年哪!"一句话把满屋的人逗得哈哈大笑。(1961年5月21日《北京晚报》3版《姥姥上夜校》)

1962年，晚报刊登《略谈老人养生》，直言"老的界线很难划分"，并列举了"五十以上是属于老的"和"七十为老"两种不同说法。(1962年1月16日《北京晚报》3版《略谈老人养生》)

"独乐众尤乐，古稀今不稀……"上世纪六十年代，时任最高人民法院院长谢觉哉参加全国政协招待70岁以上老人的宴会后，作了一首诗，文末他提到，"十年前延安宴请老人，五十岁以上者可列席，去年总理请六十岁以上的人士，今年宴请的是七十岁以上，再过几年，与宴者将是八十岁以上了"。

1978年人均预期寿命已达68.2岁

从中可以看出，随着生活水平、医疗水平的改善，赴宴老人的年龄线在不断推后。1949年时，我国人口平均预期寿命只有35岁；1978年卫生部的统计数据显示，我国人口平均预期寿命已达68.2岁，不少地区居民预期寿命超过了70岁。在1982年的报道中，记者指出，过去人们常说："人生七十古来稀"，这一说法应改为："六十岁的小弟弟，人生七十多来兮；八十九十处处有，百岁高龄不稀奇。"(1982年9月12日《北京晚报》3版《中国人的平均寿命》)

"有志者惜时如金，无志者空活百岁。"1984年，晚报又用《年逾七旬犹"壮年"》为题，报道了著名胸外科专家黄孝迈坚持锻炼的故事。外科医生终日繁忙，冬日清晨，在五棵松的马路上，经常可以看见他跑步，脚步轻捷得如同小伙子一般。虽然他已经70岁，可从外表看"不过五十出头"，头发乌黑发亮，背不驼，眼不花。(1984年2月17日《北京晚报》1版《年逾七旬犹"壮年"》)在这篇文章里，"五十出头"成了显年轻的说法。

人到多少岁才算老人家，有时还得看站在谁身边。

1982年，记者走进西城区二龙路屯绢胡同，采访104岁的张门氏。老人的耳朵有些背，眼不花，不戴花镜就能纫上针，还能择韭菜、包饺子。老人长寿的经验有四个：第一，心胸开朗，待人宽厚；第二，不暴饮暴食；第三，生活起居有规律；第四，有一个平和的环境。向记者介绍张门氏生活习惯的是老人的孙子张宗燮，当时他已经57岁，但在这个五世同堂的家里，他也是小辈。(1982年1月27日《北京晚报》1版《一百零四岁的老寿星》)

1991年鼓励四五十岁的人创业

学无止境岁岁新。此时的报道开始越来越多地记录，人们在退休以后如何把生活过得多姿多彩。1988年，63岁的惠健在老年大学找到了乐趣。他住在天坛南门，到北师大单程要一个多小时。为了一幅画、一首诗，一坐便是几个小时，有时连饭都顾不上吃。他说，自己虽然年逾花甲，仍好像生活在"时间的起跑线上"。(1988年2月20日《北京晚报》6版《我爱上老年大学》)

当然，在公共服务安排上，需要明确界定年龄标准。1984年11月，宣武医院"老年病门诊"即将开诊，60岁以上的老人可电话预约就诊。到1983年底，北京已经有60岁及以上的老年人82.7万人。如何让他们过得幸福、愉快、有意义，受到社会的普遍关注。1984年6月10日，北京市老龄问题委员会成立。这一年9月5日，海淀老龄大学举行了开学典礼。这也是北京市第一所老龄大学。1987年北京市人大常委会决定，每年农历九月九日重阳节为本市敬老日。当时，北京统计老年人数量均使用60岁作为分界线。

1991年晚报刊登文章《中年仍是而立年》，文中提出新颖的"六十而立论"，鼓励四五十岁的人继续开创事业。文章的主人公柴洁心48岁，两年前从中学教师转行学办报，把报纸办得有声有色。原先被看作事业快收尾的年纪，也能用来重新开个头。(1991年1月19日《北京晚报》6版《中年仍是而立年》)

当生命里可以期待的岁月更多，六十岁以后的生活，自然值得重新打算。 **来源:《北京晚报》**

白居易与唐代的香衣文化

唐文宗大和九年(835年)的一个早晨，唐代大诗人白居易刚起床就想起了好朋友刘禹锡，于是挥笔写了一首诗："窗明帘薄透朝光，卧整巾簪起下床。背壁灯残经宿焰，开箱衣带隔年香。无情亦任他春去，不醉争销得昼长。一部清商一壶酒，与君明日暖新堂。"写罢诗歌，白居易从衣箱里取出去年的衣服穿上，这衣服上还沾染着去年的熏香。

那么，白居易的衣服上怎么还留存着去年的香气呢?在唐代，人们日常生活中把熏香看得很重，当时，在不同时辰、不同场合，都会焚烧不同的香品。

朝廷更为看重香气，不仅朝堂上要熏香，还要求官员的衣服也熏香，即便朝廷赐给大臣的衣服也是经过熏香的。其中，端午日赐香衣已成为当时的朝堂常例。唐代大诗人杜甫就有诗云"宫衣著更香。"白居易也是常受赐衣的，为此还曾写道："半夜润微露，轻寒披香衣。"

说起白居易的香衣，最著名的就是他的青衫了。唐制，文官八品、九品服以青。后来，随着官职的变化，白居易的官服也随之变化，由青衫穿到绯衫、紫袍，而且官服一般都是经过熏香的。

唐代是中国历史上"香文化"非常发达的时期，熏香衣服是当时从朝堂到百姓生活中常见的习俗。那时要把衣服熏香，首先要选好香料，常用的香料有龙脑、郁金等。熏衣时则要使用熏笼，熏笼通常由竹子编织而成，可以放置炭火和燃烧香料。据《香谱》记载，熏衣时还可以先用沸汤一大瓯置于熏笼下，让衣服微潮，这样更易吸附香气。熏香完毕，在收存衣服时，为了保持香气，还要在衣箱里放入一些香料，一方面加固香气，一方面具有防虫的作用。

关于唐代的熏衣，在白居易的诗中也有体现，他曾写道："烂若丛然火，殷于叶得霜。胭脂含脸笑，苏合裹(yì)衣香。"通过这个记载来看，裹衣香在唐代已经是日常使用之物。裹衣香，也常写作浥衣香，也做熏衣用，又称"干香方"。与焚烧熏衣的湿香不同的是，裹衣香是把香料捣好，不加蜜，制成干香，用新手帕包裹，放在贴近肌肤的地方，一方面是为了身体出汗后，汗水浸湿香品，香味更香，另一方面可随时把衣服熏香。

白居易还有一首十分典型的诗歌，写到了只闻香味不见其形的香："花非花，雾非雾。夜半来，天明去。来如春梦几多时，去似朝云无觅处。"白居易诗中所写的香，或许就是常常陪伴他们的帐中香，或是熏衣的香，可见白居易对香的青睐与厚爱。 **刘永加**

来源:《齐鲁晚报》

承印单位:黑龙江龙江传媒有限责任公司、经济日报印刷厂、广州蓝海印刷有限公司、河北报业传媒集团印务有限公司、河南省邮电科技有限公司、山东大众华泰印务有限责任公司、西安蓝煜新技术开发有限责任公司、江苏鸿兴迅邮政印务有限公司