

写字间招租

浦发大厦位于哈尔滨开发区,长江大街与红旗大街交口,比邻哈尔滨国际会展中心,交通便利,服务设施,一应俱全,是哈市内一流的写字间。现有面积为35米、70米、100米、200米等多种户型出租。楼内房间干净整洁,配有中央空调、五部电梯、24小时保安、全方位监控。可随时看房。联系人:李先生 电话:13936680321 87715121

《方成传》第五章 方成的两次婚姻

(上接4月30日A14版)

难忘和苏继瑛的16年

苏继瑛来到这个家,给这个家庭带来了融融暖意,使这个原本破碎的家庭,如今又破镜重圆。家里有了女人,有了温情,有了勃勃生机。苏继瑛虽然比方成的大儿子大不了几岁,但对几个孩子特别疼爱,每天换样给孩子们做好吃的,孩子们又得到了久违的母爱,感受到新的家庭温暖。两家的孩子在一起也处得好,三个哥哥见了妹妹格外亲,小茜很乖,老爱找老三晓钢玩,两人在一起做作业,有不会的就问晓钢,方成和继瑛在一旁看了,别提心里多舒坦了。

然而,两个年龄相差26岁的人走到一起,难免会有磕磕碰碰,加之两人性格、爱好、生活习惯都有很大差异,天长日久,矛盾就暴露出来了。小茜管方成叫爸爸,可三个小子却不叫苏继瑛妈妈,这让她心里老大不高兴,又不好发作。过了一年,家里买了台冰箱,由于货源紧张,方成是托人才买到的。继瑛回家看了很高兴,可细一看,她又觉得另一种款式的比这台要好,她要回去换。方成不太同意,说求人买的,实属不易,再回去换太麻烦。她坚持要换,说这又不比白菜、萝卜,电冰箱用一十年八年,由她去换,不用方成管了。继瑛要去发货票和保修单,第二天果然换回一种新样式的。方成问她用什么招换的?继瑛说不换她就磨,磨得对方没办法只好换给她。方成心里想,冰箱好用就行,管它啥样式,这招他是永远学不来的。

一次,方成买回西红柿,继瑛问他多少钱一斤,方成说5角,她说只值3角,并问方成在哪个摊买的?方成怕她

去找,只好说记不住哪个摊了。这以后方成有了经验了,再买回东西,继瑛一询价,他就往低了说,一说,继瑛乐了,可方成心里只好苦笑。说起这类小事还有的是。有一次,一家报社的记者采访方成,结束时要了方成一幅自画像,说配上文字一块发表,方成就把早年画的一幅腰扎围裙,身穿背枪一样的毛笔的自画像送给了记者。记者看了一乐,说:“你还扎围裙呢!”一旁的继瑛插了句嘴:“他是对我有意见,做的菜不合胃口,自己亲自做!”这位记者信以为真,发表时把这段话也写进去了,又引起了误会。其实,这幅画是方成结婚前画的,一个人带三个孩子,又作画又做饭,实属无奈之举。

还有一件事让方成心里不太舒服。1982年,好友谢添导演一部电影《茶馆》,请方成画电影海报。方成去了几次电影拍摄现场,一次继瑛也跟了去看看怎样拍电影。继瑛善交际,谢添去过他们的家,已经见过面了,一回生,两回熟,这回见面继瑛求谢添在电影里给她找个角色。方成吃了一惊,但也拦不住。好在没难住谢添,电影里有个少奶奶坐黄包车让人拉着跑,她让继瑛扮这个少奶奶。起初她同意了,可过一会儿又变了,说少奶奶是剥削人的反面人物,她想换个角色。谢添又马上给她换一个开门人,有人被坏人追赶,去敲一家的门,由继瑛扮那个开门人,她同意了,电影放映时,她得意看了自己开门那几秒钟,算是露脸了。继瑛露脸了,方成却觉得自已丢脸了。

其实,方成和继瑛生活中没有什么大大不了的事,鸡毛蒜皮的事多。方成

家里书多,三个屋都堆满书,继瑛说他,你不能看一本买一本?方成直摇头,两人说不到一块去,方成哪像她一年只买一本日历,出门办事还得照日历的办。遇到这类事方成从不和她争,继瑛从小是孤儿,性情孤独,又有点脾气,所以好多事方成都由着她,这个家还是能支撑的。可是1982年继瑛12岁的女儿小茜遇到意外突然死亡,这一下天塌了下来。那些日子,继瑛疯了一样,一度连小茜住的地方都不敢看一眼。后来,她执意要离开北京,去深圳闯一闯。方成自知拦不住她,就把报社同事林里介绍她去深圳一家公司。继瑛到深圳后改名苏泓,没多久她就被聘为南达公司经理。南达公司是石化公司属下32家公司之一。方成一次去看她,一见面她当了经理,吓了一跳,可一看公司里的人对她的尊重,又让方成另眼看待她了。刚开始,她和大家合租一个大厅,里面又隔出许多六七平米的小间,继瑛办公吃住就在这里。过一两年,方成再去看她,她在国贸大厦租住一间不小的办公室,有几个雇员,买了辆车,雇了个司机。继瑛搞贸易,内贸外贸都搞,她肯学习,办事认真,处处严谨,身体力行,大家都叫她“拼命三娘”。继瑛所属总公司经理换了不少位,可她一直没动。最不景气的时候,总公司二百多人的开支全靠继瑛所在公司开销,而她的公司还不足10人。由于昼夜劳累,继瑛体弱多病,五十多岁就办了退休手续。她退休后也没闲着,和台商合作,又经营起了一家公司。一次,方成和继瑛以及她的几个朋友聚会,朋友们劝方成也“下海”,继瑛帮腔,说方成死脑筋,

王毅人

连载



电影《茶馆》海报

跟不上新形势,舍不得放弃画那一尺见方的漫画,又冒充作家去给人写什么文章。说时,还指着那几位朋友的脚问:“你写几千字才能买一双这样的皮鞋?”继瑛去深圳后,方成没少往深圳跑,但离多聚少,感情慢慢不如以前,到1994年,结婚16年的时候,两人好聚好散了。回忆这段生活,方成感触良多,他在一篇文章中对初恋和再婚时的老夫少妻进行了分析:“年轻时,面对世心态尚未成熟,性格单纯,相处间彼此会有所了解,会互谅互让,养成习惯,逐渐磨合。及至年长,经历使人想得更多,头脑复杂起来,尤其多历困境和在复杂环境中处处更是如此。独特心态养成,成熟固定,相处间就显矛盾难容,便想改造对方,近向自己。当然很难做到,除非一方甘拜下风。或忍辱仆下,勉强维持家庭生活。” 未完待续



龙塔下的丁香林

进入五月,哈尔滨的丁香精灵从睡梦中苏醒,展开腰肢,舒活筋骨,抖擞精神。满城丁香竞放,人们置身花海,看着春风拨弄花瓣,浓郁芳香沁入心脾。

1988年,丁香花成为了哈尔滨的市花。29年间,丁香历经岁月的洗礼,已然成为了哈尔滨一张带香味的“城市名片”。5日,生活报记者走近冰城三位与丁香结缘的爱花人,听他们讲述与丁香的故事……



谢航滨

“拍花达人”谢航滨 8年拍数千张丁香花 蹲守4个小时只为一张片

今年53岁的谢航滨是地道的哈尔滨人,认识他的人都知道,老谢是个丁香迷,自从8年前喜欢上拍丁香花,别的花就再也入不了他的眼。谢航滨从小是伴着丁香长大的,童年时印象最深的是家门前排那排丁香,“每年5月初,打开窗户花香扑鼻”。

后来由于工作需要,谢航滨端起了相机。8年前,一次拍摄工作结束后,他即兴拍了几张路边的丁香花,取景框里的紫丁香娇艳欲滴,定格美景后他被深深地震撼了,“既然丁香这么美,我应该多拍一些,让更多的本地人、外地人都看看!”4年前,一次偶然的机会,谢航滨参加了公益摄影课,课后作业就是拍丁香花。他跟生活报记者回忆道:“当时我拍的照片是全班唯一一张受到老师表扬的,里面不但有花还有建筑,搭配在一起格外有韵味。”

从那以后,谢航滨开始疯狂拍摄地标建筑旁的丁香花,不断发掘二者的映衬之美。为了拍摄龙塔旁的丁香花,他曾经从下午2点钟一直拍到晚上6点钟,调换了几十个角度,拍摄了一百多张照片,就为了从中选出一张最完美的。“拍完照片,我拿给朋友们看,他们都说‘老谢,你这是用软件P的吧’,其实那是最真实的照片!”

这几年,谢航滨逐渐在圈内有了名气,只要提到了丁香花,很多人都会想到他。他的作品也屡次在省内获奖,其中一张名为“春雨贵如油”的丁香花作品,还被制作成展板,在中央大街展示。数以千计的丁香花照片,被谢航滨分类存在电脑中,每年5月,他都会背着相机游走于大街小巷,他笑道:“丁香开了,不拍我就着急,不拍的话心里过意不去……”

“拍花达人”8年拍摄过数千张丁香作品 “丁香爸爸”选优苗 帮外来丁香“落户” “护花使者”起早贪黑守护16万株丁香

三个冰城爱花人的丁香情缘

生活报记者 李丹

“丁香爸爸”祝长龙 选优苗扦插万株 给外来丁香落“冰城户口”

对于哈尔滨园林绿化科研所所长祝长龙来说,“丁香”有着别样的含义,这是他为之奋斗了近三十年的事业。为了让不同品种的丁香在冰城开花散叶,祝长龙和园林科

研人员默默付出了很多汗水。1990年从东北林业大学毕业,祝长龙到兆麟公园工作,对园内雍容华贵的重瓣洋丁香一见钟情,他将公园里丁香的品种记录在册,时刻关注着每株丁香的长势,无论是萌发、展叶、开花还是结实、落叶,都牢牢记在心里。随着时间的推移,祝长龙先后在苗圃、公园等多个绿化部门工作,2015年,他被派到哈尔滨园林绿化科研所,与丁香的接触更加紧密了。

据祝长龙介绍,哈尔滨的丁香里只有暴马丁香、辽东丁香、红丁香是地产丁香,而目前常见的欧洲丁香、小叶丁香、什锦丁香等都是后来

“移居”到哈尔滨的。为了丰富冰城的丁香品种,他带领科研人员走遍大街小巷,在街路上、公园甚至小区里,只要发现有特色的丁香品种就会做好记号,选定母本后记录在册,为日后扩繁做准备。

丁香扦插繁殖期间,祝长龙和同事们会在凌晨三四点钟到达工作地点,从母本上取适宜的枝条放入水中,快速将采集好的扦插条带回。然后再按标准修剪枝条,用不同浓度的激素处理后插入基质中,扩繁过程中,从扦插繁殖、移栽、定植到最终树苗栽种至街路,需要培育5年左右,只有经过仔细观察、记录和科学分析,一个新的丁香品种才能最终拥有“冰城户口”。祝长龙感慨地说:“培育丁香堪比养孩子,对于这些扦插的枝条,我们必须百般呵护,夏夜里燥热难耐,得给它们做降温处理,冬天气温低,我们必须



娇艳欲滴

为丁香小苗做好防寒措施,直到它们能够自己抵御严寒……”日复一日,祝长龙与同事们一起为丁香的选优和引种驯化努力着,去年,他们从哈尔滨的丁香中选取了3000余个优良个体,作为母本采取扦插

提供了技术保障。“今年我们又从外地引进了15个新品种的丁香,一旦驯化成功,咱们哈尔滨的丁香谱上将会再添新品。”今年5月,哈尔滨丁香满枝,走在街上,祝长龙的成就感油然而生。采访结束时,生活报记者想要一张他工作时的照片,祝长龙朴实地笑了,他与“孩子”相处这么多年,却从没跟它们一起拍过照,这位“丁香爸爸”一心只盼着他的“孩子”能更茁壮地成长……

链接 晒一晒 你的丁香情结

网友“小鱼”:“五一”从北京回到哈尔滨,熟悉的丁香花悄然绽放,忽然一种莫名的感动涌上心头。时光匆匆,离开家乡已经十年,游子在外,最怀念的莫过于母亲的饭菜,和那一朵朵淡紫色的小花。

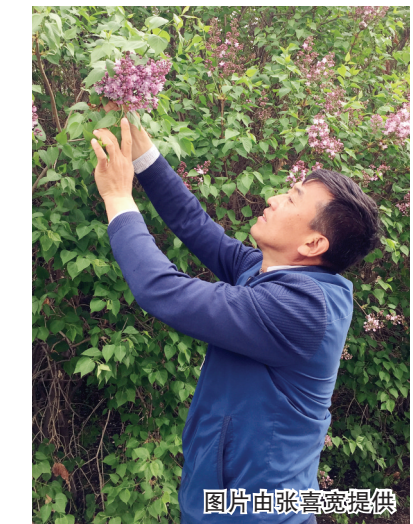
网友“白白的你”:丁香,即使已经离开你十七年,在网上看到你盛开时的模样,忽然让我想起儿时,你在老家楼下随风起舞,好想再闻闻你的味道,解一解乡愁。

网友“格桑”:第一次来哈尔滨,全城盛开着一树树小花,特别香,问了导游,原来这是丁香花,我特意拍了很多照片,感觉棒棒哒!

网友“原来是你”:在别的地方也见过丁香花,但没有哈尔滨这么美,感觉像是在花海里游走,很开心。

网友“我是小胖”:听说丁香花能给人带来幸运,我捡了许多掉落的丁香花花瓣,夹在了书里,希望能再来哈尔滨旅游,还能见到这美丽的小花……

除署名外,本版图片均由谢航滨提供



图片由张喜宽提供

“护花使者”张喜宽 起早贪黑守护16万株丁香 想为子孙后代留一片花海

曾经有人艳羡地对张喜宽说,“真羡慕你的工作,能经常闻香进花海”。每每听到这话,身为哈尔滨道里区园林局群力园林管理办公室主任的张喜宽,总是感慨地笑道:“你只看到我守着这16万株丁香,却没看到我为它们付出了多少汗水。”

与丁香结缘是在2009年,张喜宽负责为哈尔滨道里区的丁香花展布展,为了能给展会增添一抹亮色,他远赴江苏采购,进密林、跨小溪,到大山深处寻找心仪的丁香品种。“我当时突发奇想,想做丁香盆景,起苗的时候丁香虽然不大,但也费了不少力气,露出树根后,需要用土去除根系上的土块,一百多株丁香,起苗就用了好几天,双手都挖黑了。”带着这些丁香回到哈尔滨后,张喜宽为它们量身制作了花盆,并根据树冠形态来摆造型,用了大概两年时间,这些丁香盆景终于养成了,并在丁香花展上靓丽登场,许多人都感叹,没想到丁香竟然可以如此惊艳。

2011年,张喜宽做了丁香公园的管护者,起早贪黑为这些丁香筹建“暖巢”,“我曾经连续三天没回家,媳妇对我颇有怨言,说我把公园当家,把家当成了旅店”。近年来,丁香公园已经成为冰城市民休闲的好去处,尤其是每年5月份,丁香花陆续绽

生活报 生活报

分类 中缝 招聘

刊登热线: 0451-87633498 0451-84681180

Advertisement grid for various services including moving (搬家), real estate (房产), and recruitment (招聘). Includes logos for '生活报' and '分类'.