

给天堂妻子的一封信 亲爱的艳枝： 你的爱一直温暖着我

沈燕

你离开我快三年了,可我对你的思念却与日俱增。你还记得吗?上世纪七十年代我受命于文联曲艺家协会,参加进京节目创作。历经两个月的时间,你每天陪在我身边,直到深夜。用体温去焐热我冰凉的被窝。我写完了你就爬起来,用你那清秀的字去誊写我的手稿。当清晨,我起来的时候,你已经把饭菜做好,又去照顾老人和孩子了,我知道你又是一宿没睡。

黑龙江省这台进京节目完成了,并且进京参加了全国文艺调研,结果我创作的《智取炮楼》获得创作优秀奖,还被中国唱片社录制,在全国各大电台播放。后来市曲艺协会换届时,我被选为副主席。光环套在我的脖子上,可是没有你的付出哪有我的成绩。一个成功的男人背后一定有一个比他更伟大的女人的支持,这话一点都不假,你是幕后英雄。你是一个高尚的人,一个毫不利己,专门利人的人,我向你致敬,亲爱的艳枝。

年轻时我一有病发烧就是你把我抱在怀里,用酒精给我擦额头、前胸、后背、手心、脚心,还低吟着歌,一直我睡着,你才小心翼翼地把我放下。我说了多少遍做好吃的,不要再留给我下顿吃,但是你不听每次都是拿你没办法。当年我俩每月就是108元工资,家里还有



资料片(图文无关)

两个老人和孩子,到处用钱。你节衣缩食一年给我做了两套“华衣服”。你考虑我的工作性质,接待活动特别多,别人说你快把我打扮成新郎了。你说人是衣服马是鞍,明星也得看他怎么穿。

在你去世前一天还为我付出呢!我日久成疾,不能下地了,你拖着病危的身体站在灶前给我炒大粒盐。你病得手不能动大勺,用小碗一碗一碗地舀

着,装进袋子里我的腰下加热。我知道你去世前最关注的就是孙女的高考,现在我怀着喜悦的心情告诉你。她在你走后的那年夏天考取了师范大学英语专业,她没有辜负你的培养与期望,在大学被评为团支部书记年年获奖学金,并被评为省三好学生,去年又光荣地加入了中国共产党。纸短情长,就此搁笔。

◆老年游

漫游仙境 月牙湖



张立国

月牙湖,坐落在黑龙江省伊春市,南岔区北山一角。一弯清澈的湖水,紧邻北山崖壁;湖水面积并不大,但湖的形状却像半个弯月那样柔美。

通往山顶,是一排排整齐的石阶,拾阶而上,满眼是山野的葱绿。鸟儿此起彼伏的鸣唱,在林间久久回荡。登上山顶,遍布山林的野花,鼻尖的清香;走进山顶那个小小的望月亭,整个山镇的景色,便在开阔的视野下一览无余了。远山的苍翠,近处的葱茏,给这温馨的小镇,增添了无比的神韵。

湖面,有一座贯通两岸的小白桥,从侧面看,桥身在水的衬托下,恰如一条洁白通透的小白龙,在水中嬉戏。我想,若是夏日的雨后,恰巧清晨有袅袅浮起的晨雾,行走在美丽的小小桥上,一定会让你有步入仙境的感受。

小桥呈M形,一直延伸至山脚的广场。从山顶俯瞰,就像一只展翅欲飞的雏燕,伫立在水面,梳理它美丽的羽毛。

桥上,有三座悬挂纱灯的红色亭台。亭台飞檐碧瓦,雕梁画栋。桥面是一块块光滑整洁的水刷石石板,两边的栏杆立柱,镶嵌着一个个洁白如玉的小狮子头,既威武又可爱,慢步回廊,放眼看去,给人一种极强的纵深之感。

湖的对岸,是一个可容纳千余人的广场,傍晚遛弯、散步、跳舞的人群都在这里聚集;轻柔的乐曲,伴随人们轻快的舞步,跳出了小镇人的自信和欢喜。

这优美的景致,让我忽然想起朱自清先生那篇《荷塘月色》,以及老先生在月色下散步时,那种黯然心境……我想,如果朱自清先生还健在的话,他笔下的“荷塘月色”一定会有另一番景致吧。

沿湖边悠闲漫步,拂面的晚风,吹来了轻柔的舒爽,令人好不惬意。在湖的东侧亭台下,我看到一大片睡莲,正悬浮在水面,寂静的绽放,就像一个个刚刚出浴的仙子,那样美丽。

夜色降临,华灯初上,这美丽的水榭亭台,在无数灯光下越发显得更加迷人了。山的巍峨,早已醉卧在漆黑的暗影之中;而亭台灯影,却在水面铺成一条璀璨的星河,在灯火的辉映下,漫步在小桥之上,让人疑似走入了天街。这时,我忽然看到一轮娇羞的弯月,正沐浴在微风拂动的湖面,她那美丽端庄的笑脸,正幻化出一湖银灿灿的碧波。

湖的边沿,是用石块垒起围堰,围堰上是一圈平整的水泥台阶,台阶上,耸立着无数根绿白相间的锁柱,锁柱光滑的圆顶呈古铜色,摸上去清凉凉。锁柱与锁柱之间,是一排排银色的金属链条,链条沿湖边一直衔接到底,既美观又

方,又精巧漂亮。



征稿

如果您有精彩的老年故事,可以为本版提供线索;如果您有丰富的出游体验,可以为《老年游》栏目投稿;或是您有满意的书画作品、旧体诗词也可以为《书画斋》《东篱诗香》栏目投稿;本版设立《贺寿》栏目,家中老人寿辰,可以刊发照片及祝福文字,留作纪念!

地址:
哈尔滨市道里区地段街1号 生活报乐龄生活 150010
邮箱:
shbxxy@163.com
(注:本版《书画斋》栏目只接收电子版或复印件,投稿人请留下联系电话)

◆东篱诗香

夜学

邹积慧

帘影动深秋,窗含月一钩。
鼠标生欲乃,诗海泛轻舟。
豪放观天浪,清奇赏漪流。
欣凭筋骨健,甘为五更牛。

感怀

邹积慧

风雨人生路,恍然一梦幽。
做花能靓夏,为粟可肥秋。
名利浮云过,是非逐水流。
凭栏天地阔,犹美大鹏翱。



生活报
哈尔滨花卉大市场

多肉养殖的要点

生活报记者 李丹 整理

1.选盆

最常用的应该是红陶盆,瓦盆、瓷盆、塑料盆等等,红陶盆漂亮透气性也好,非常适合种植多肉;其次是瓦盆,瓦盆最大的优点是透气且便宜,适合种植多肉。

花盆的大小和深浅是最重的。一般而言,多肉植物的根系不是十分发达,土壤过多水分一时挥发蒸腾不了,容易导致腐烂,所以要本着“宁小勿大,宁浅勿深”的原则选盆,如果花盆过深就要注意在底部多加非土壤填充物,比如砖块石头之类的透水介质。

2.栽培

直接买的带盆多肉植物略过此步骤,此步骤仅针对某宝淘的不带盆发货的便宜货。上盆是栽培的第一关,新买的多肉植物上盆前要剪根,剪根有利于促进根系的分支和发育,这和剪枝的道理是一样的。剪好后在根系上喷一次高锰酸钾或者多菌灵之类的杀菌药物,放置一段时问再上盆。

上盆时一定要记着湿土干栽。还有一个重要问题就是在植株的根茎部不要埋土,用一些石子填住最好。因为这个部位是不吸收水分和营养的,也是最容易腐烂的部位,只填石子不埋土,有利于通风透气。

上盆时一定要记着湿土干栽。

还有一个重要问题就是在植株的根茎部不要埋土,用一些石子填住最好。

因为这个部位是不吸收水分和营养的,也是最容易腐烂的部位,只填石子不埋土,有利于通风透气。

上盆