

# “水鬼”落网 海底文物回来了

新华社记者  
杨维汉 熊丰 翔翔 卢佳

当一艘船沉入海底,当一段过往成了谜……然而,有一伙人惦记上了长眠海底的古沉船。2020年11月22日,夕阳西下,几个人开车来到福建漳州漳浦县六鳌镇虎头山码头,韦某超就在其中,他们从车上搬下装备,装船出海。

23日凌晨1点多,在六鳌镇一宾馆内,公安侦查员冲进房间,将潜水归来的韦某超、黄某航、罗某荣等6名犯罪嫌疑人抓获。现场缴获2箱瓷器文物及作案车辆、潜水服等装备。面对突如其来的抓捕,韦某超等人满脸错愕,全然不知自己是如何落入法网的。



## 文明上网 WENMINGSHANGWANG 不做“键盘侠”

### 理性上网 明辨是非

中共黑龙江省精神文明建设指导委员会办公室  
黑龙江省公益广告研究基地(东北林业大学) 设计

## “水鬼”现身 法网张开

为了这一天的抓捕行动,福建漳州市、漳浦县两级公安机关已历经50多天的缜密侦查。

于唐代建县,已有千年历史的漳浦,地处福建省东南沿海。100多公里的绵延海岸线,使漳浦县见证了“古代海上丝绸之路”的繁盛,其海域成为重要的必经通道,有的过往船只遇到风浪或触礁沉没,因此散落的水下文化遗存较多。这些水下文物,往往被一些犯罪分子盯上,盗捞人员也被俗称为“水鬼”。

时间回溯到去年9月底,一个盗捞海底沉船文物的线索,引起福建省、漳州市、漳浦县三级公安机关的高度重视。10月10日,公安机关集中刑侦等多部门精兵强将成立专案组,研判、摸排等侦查工作陆续展开。同时,此案也及时上报公安部,作为部督案件,紧锣密鼓向前推进。

侦查发现,广西籍人员韦某超、吴某华、罗某与福建平潭籍人员李某兴、李某明、李某春

有犯罪嫌疑人,漳浦县六鳌镇郑某城也有参与作案的犯罪嫌疑人。

专案组循线跟进,11月17日韦某超联系一名湖南口音男子表明要到漳浦县海域打捞海底瓷器,并进行准备工作。次日,韦某超伙同两名不明身份男子入住漳浦县六鳌镇一宾馆。

专案组分析判断犯罪嫌疑人已经着手准备实施盗捞文物。经过连续三天三夜的蹲守跟踪,初步确定韦某超、李某元、欧某菊、黄某航、罗某航、罗某敏、郑某城等7名重点犯罪嫌疑人准备实施盗捞犯罪。

漳浦县公安局桥仔头边防所副教导员陈达章回忆,当晚海边的风又大又冷,他在港口的车中蹲守,车都在风中晃动。时针指向了凌晨1时许,这时欧某菊开车回到码头,船也回到码头靠岸。“看到韦某超等人搬了两个泡沫箱放进车后备箱,我们做好了等他们回到宾馆实施抓捕的准备。”漳浦县公安局刑侦大队侦查四队队长李春辉说。

## 人赃俱获 追回文物

6名犯罪嫌疑人刚回到宾馆房间内,公安侦查员突然推开房门进行抓捕,韦某超等人猝不及防被擒,警方还起获了犯罪团伙刚从海里盗捞上来的大量文物。“我们马上清点,总共105件,这么多天的努力没有白费。”李春辉说。

韦某超等人对盗捞海底沉船文物供认不讳。在侦查人员深挖下,盗捞沉船文物团伙的组织架构、人员分工逐渐明晰。该团伙由出资人和潜水员组成,出资人负责采购设备,潜水员利用潜水技术入股,两方事先约定按“五五分成”瓜分捞上来的文物。韦某超、罗某荣负责下潜盗捞沉船散落在近30米深海底的瓷碗等文物,黄某航负责在船上拉伸供气。找到文物后就放在网袋里,由船上的人把网袋提拉出水。李某

元、欧某菊为出资人,负责购买潜水衣等下潜设备、租船找车等。

警方分析,从团伙人数、分工和所使用的工具来看,这是一伙比较专业、经验丰富的犯罪团伙,这次盗捞并非该团伙的首次行动。

据韦某超供述,2020年9月底,他曾伙同福建平潭籍李某明、李某春、李某兴和广西籍吴某华、罗某等人在同一海域盗捞文物瓷碗300余件。公安人员立即赶往福清、平潭等地,成功抓获犯罪嫌疑人李某兴等,并陆续追回涉案瓷器文物169件。在侦查过程中,警方发现还有一团伙在漳浦县古雷海域实施盗捞海底沉船犯罪,遂开展并案侦查,一并抓获犯罪嫌疑人8名,收缴盗捞瓷器476件。

## 震慑犯罪 保护沉船

海底打捞文物是一项很危险的潜水活动,水下温度低,本案的潜水员利用简陋的潜水器材直接下潜到几十米深的海水中,稍有不慎就可能因缺氧或巨大的水压而危及生命。

“打捞文物比捞海螺下潜的深度要更深,本身呼吸就会更急促,如果输氧管出了问题,呼吸不匀称,很容易休克。”韦某超说。在漳州市漳浦县看守所里,韦某超、黄某航、罗某荣讲述了犯罪经过,原本以捞海螺为生,却铤而走险,为牟取暴利走上犯罪道路。

该案经漳浦县人民法院一审判决,5名被告分别被判处有期徒刑,另外14名犯罪嫌疑人移送漳浦县人民检察院审查起

诉。此案现场缴获及追缴的文物共846件,均为元代龙泉窑瓷器,三级以上文物76件,经济、历史价值较高。目前这批长期浸泡在海里的文物正在纯净水中进行脱盐处理。

该案系福建省近年破获的一起较大盗捞海底沉船文物案,避免了文物流失。福建省公安厅刑侦总队副总队长郭志良说,近年来,福建警方先后发现、打掉了盗捞平潭水下遗址、连江定海“白礁一号”等犯罪团伙,成效明显。本案的侦破达到了打击一批、震慑一片、稳定一方的良好效果,为漳浦县乃至福建省的文物保护,特别是海底文物保护起到了重要警示作用。

# 黑龙江省博物馆 线上科普 线下包粽子、投壶 “粽情端午” 活动多多

生活报讯(记者吴海鹰 王雪莹)为弘扬中华民族传统文化,让广大读者了解端午节丰富的文化内涵,6月12日至14日,黑龙江省博物馆开展了“相约龙博 粽情端午”端午节主题系列活动。



什么是端午?端午节有什么习俗?“粽飘香 舞端阳——黑龙江省博物馆端午民俗展”线上展,一一为观众进行了解答。展览通过图文结合的形式,全方位、多角度地进行展示,观众足不出户通过登陆黑龙江省博物馆官网、或扫描二维码关注公众号进行观看,了解端午节的文化内涵及中华传统文化习俗。

6月12日至14日,黑龙江省博物馆还推出了《仲夏之节——端午》、《五彩粽子香包》线上科普课、《畅享端午 快乐龙博 亲子总动员》线下科普活动。通过线上授课,结合手绘彩蛋、手工制作香囊香包、包粽子、投壶、知识抢答等丰富多彩的趣味游戏,让孩子们在学到知识的同时,增进对中国传统文化的了解和兴趣,度过一个有意义的端午节。

端午节当天,线下亲子总动员

活动在省博物馆一楼阳光大厅热闹开展。在二十分钟的包粽子环节里,参赛家庭不仅要包粽子还要回答主持人提出的知识问答,场上家庭默契配合,场下观众加油鼓劲,现场气氛十分热烈!包粽子环节结束后,参赛选手们马上进入到了“投壶”环节,并掀起了活动现场的小高潮,加油声、欢呼声此起彼伏,阳光大厅洋溢着欢声笑语,在场观众纷纷表示“省博物馆举办的主题活动,不仅让观众共享传统节日带来的乐趣,也深深感受到中华优秀传统文化的博大精深”。

据悉,接下来,黑龙江省博物馆还将继续结合“我们的节日”,举办丰富多彩的传统节日活动,更好地挖掘和传承中华优秀传统文化内涵,丰富广大观众的精神文化生活,让中华民族的文化精髓得以代代相传。

### 参观便利贴

开放时间:  
周二至周日9:00至16:30  
(15:30停止入馆)  
每周一闭馆(节假日除外)  
了解更多活动,请扫二维码



## “黑龙江2021年‘文化和自然遗产日’暨 庆建党百年百米百图党史剪纸展”隆重启幕 百米剪纸画卷异彩纷呈



生活报讯(记者吴海鹰 薛宏莉)据悉,百米剪纸画卷共分为“新民主主义革命时期”“社会主义革命和建设时期”“改革开放和社会主义现代化建设新时期”“习近平新时代中国特色社会主义思想”四个篇章,以恢宏壮观的气势和异彩纷呈的画卷,见证中国共产党走过的伟大历程,表达了广大人民群众对党的无限崇敬热爱。

据悉,百米剪纸画卷共分为“新民主主义革命时期”“社会主义革命和建设时期”“改革开放和社会主义现代化建设新时期”“习近平新时代中国特色社会主义思想”四个篇章,以恢宏壮观的气势和异彩纷呈的画卷,见证中国共产党走过的伟大历程,表达了广大人民群众对党的无限崇敬热爱。

行了龙江非遗人献礼建党100周年《同心向党 爱我中华——少数民族歌舞秀》文艺专场演出。

## 《怒火·重案》发布会现场缅怀陈木胜导演 甄子丹 谢霆锋泪奔

生活报讯(记者吴海鹰 薛宏莉)6月13日,电影《怒火·重案》在上海国际电影节期间,举办了一场发布会。发布会尾声合影时,留出了一个空的导演椅,象征着电影《怒火·重案》去年离世的导演陈木胜。这一幕让甄子丹和谢霆锋都没能控制住现场泪奔,现场大家共同缅怀这位“警匪动作片之王”。

甄子丹回忆陈木胜导演患鼻咽癌后的最后一段时光,陈木胜导演打电话说着“扩散了”,但一边还热情地讲这部电影的事。

谢霆锋直言,陈木胜导演是他的恩师。他的饭桌上现在还放着陈木胜导演和他说过的“坚守信念”。说起陈木胜执导并监制的最后一部电影



《怒火·重案》,甄子丹表示《怒火·重案》是自己从影以来拍过最满意的实战动作片,希望能带给观众最真实的打斗体验。谢霆锋也坦言“好久没有打得这么爽”,更把本片列为自己十年内最满意的一部电影。

## 《了不起的老爸》端午节超前点映3天 王砚辉张宥浩“父子情”催人泪下

生活报讯(记者吴海鹰 薛宏莉)由周青元执导,王砚辉、张宥浩、龚蓓苾领衔主演的电影《了不起的老爸》,将于6月18日全国公映。记者从金安国际影城获悉,该片在端午节假期连续3天的14时至17时开启超前点映,获得观众一致好评。

日前该片发布终极预告,片中王砚辉饰演的单亲父亲肖大明,为了激励张宥浩饰演的儿子肖尔东,排除万难与对方一同奔跑,“只要不放弃,就一定会看到终点”,父子俩相互陪伴跑赢自己、跑赢生活的决心让人热血沸腾,沉默且伟大的父爱更是催人泪下。



据悉,电影《了不起的老爸》开启全国路演以后,众主创先后前往重庆、昆明、厦门、南京等多个城市举行映后交流活动,观影反映热烈,好评如潮。